

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIIY VA O‘RTA MAXSUS TA’LIM VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT
O‘ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

AXBOROT XATI

Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti Ilmiy tadqiqotlar va ilmiy-pedagog kadrlar bo‘limi, Yosh filolog olimlar kengashi tomonidan **2022-yil 27-aprelda “Til va adabiyot: ilmiy va amaliy izlanishlar yo‘lidagi ilk odimlar”** mavzusida ilmiy-amaliy anjumanini o‘tkazish rejalashtirilmoqda.

Konferensiya quyidagi sho‘balar bo‘yicha ish olib boradi:

I sho‘ba. Tilshunoslik.

- a) til tarixi;
- b) til nazariyasi;
- c) hozirgi o‘zbek adabiy tili;
- d) turkiy tillar;
- e) Imlo muammolari;
- f) Shevashunoslik;
- g) Lingvopoetika masalalari;
- h) Psixolingvistika;
- i) Lingvokulturologiya;
- j) Kognitiv tilshunoslik;
- k) Semantika;
- l) Lingvofolkloristika;
- m) Qiyosiy tilshunoslik;
- n) Chog‘ishtirma tilshunoslik.

III sho‘ba. Tarjimashunoslik.

- a) tarjima nazariyasi va amaliyotidagi yangicha yondashuvlar;
- b) badiiy, ilmiy-texnikaviy, sinxron tarjima istiqbollari;
- c) tarjimon kompetensiyasining shakllanishi;
- d) Lingvistik tarjimashunoslik muammolari;
- e) tarjimon mahoratini tekshirish.

II sho‘ba. Adabiyotshunoslik.

- a) o‘zbek adabiyoti tarixi;
- b) zamonaviy adabiy jarayon (nazm, nasr, dramaturgiya);
- c) folklorshunoslik;
- d) turkiy xalqlar adabiyoti;
- e) bolalar adabiyoti.
- f) matnshunoslik va adabiy manbashunoslik
- g) navoiyshunoslik
- h) qiyosiy adabiyotshunoslik
- i) jahon adabiyoti muammolari

IV sho‘ba. O‘zbek tili va adabiyotini o‘qitish metodikasi.

- a) o‘zbek tilini o‘qitish metodikasi;
- b) o‘zbek adabiyotini o‘qitish metodikasi.
- c) Tarjima o‘qitish metodikasi

VI sho‘ba. Amaliy filologiya.

- a) amaliy filologiya;
- b) kompyuter lingvistikasi;
- c) noshirlik ishi.

Konferensiya materiallarini elektron nashr etish ko‘zda tutilmoqda. Maqolalar konferensiya sho‘balari mavzusi bo‘yicha joylashtiriladi.

Maqolaga qo‘yiladigan talablar:

Maqolalar 1400-1500 so‘zdan iborat hajmda bo‘lishi lozim (iqtibos olingan holda muallif ko‘rsatilishi shart! Boshqa manbalardan ko‘chirilgan, yoki konspekt tarzida yozilgan maqolalar qabul qilinmaydi);

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Akramov, G'. (1997). "Xamsa"da mifologik zamon va makon talqini. *O'zbek tili va adabiyoti*, 2, 78-81.
2. Jo'rayev, M., & Narziqulova, M. (2006) *Mif, folklor, adabiyot*. (183-bet). Toshkent: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi.
3. Radloff, W.(1894). *Die alttürkischen Inschriften der Mongolei*.(pp. 460). St-Pbg: Neue Folge.
4. Turdimov, Sh. (2011). "*Go'ro'g'li*" dostonlarining genezisi va tadrijiy bosqichlari. (308-bet). Filol. fan. dok. diss. Toshkent.
5. Кормушин, И.В. (1997).Тюркские и енисейские эпитафии. Тексты и исследование. *Наука*. С. 303.