

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ



**КАФЕДРА УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ЕГО
ПРЕПОДАВАНИЯ**

СИЛЛАБУС

по дисциплине
«СРАВНИТЕЛЬНАЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Область знаний: 100000 – Образование
Сфера образования: 110000 – Образование
Образовательное направление: 60111600 – Узбекский язык в иноязычных группах

Ташкент–2025

Код дисциплины/ модуля	Предмет/тип модуля	Выборочный	Язык обучения	Разработанный учебный год						
				2025/2026						
Семестр	Название дисциплины в каждом семестре	ECTS - Кредиты	Еженедельные учебные часы	Учебные занятия (часы)				Самостоятель- ная работа (часы)	Итого нагрузки (часы)	
				Всего:	лекция	семинар	практическое занятие			лаборатория
6	Сравнительная лингвокультурология	4	4	60	30	0	30	0	60	120
	Итого:	4	4	60	30	0	30	0	60	120

I. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель обучения учебной дисциплины – ознакомление студентов с вопросами и понятиями как: культура, лингвокультурология, проксемика, такесика, кинесика, роль стереотипов в межкультурном общении, межкультурное общение и преодоление межкультурного конфликта; научить, на какие аспекты важно обращать внимание при обучении узбекскому языку представителей других языков, особенно в межкультурных группах; предоставить будущим специалистам систематические научные знания по таким вопросам, как происхождение, цели и задачи предмета языкознания, понятия, категории, национально-культурная принадлежность языковых единиц, лингвокультурный код, этно-культурный смысл заключается в предоставлении теоретической информации.

Задача учебной дисциплины – состоит в изучении национально-культурных специфических правил организации речевого общения в связи с проявлением и выражением национальной культуры в языке, языкового менталитета, народности, языкового менталитета, а также национальной культуры нации, отраженной в языке, определении особенностей языка. Для достижения вышеуказанной цели наука выполняет задачи по осуществлению студентов теоретическими и практическими знаниями, формированию знаний, умений и навыков студентов по указанным вопросам.

II. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМИРУЕМЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ:

В результате освоения учебной дисциплины студент:

– должен *иметь представление* о лингвокультурологии, исследованиях, проводимых в этих областях, основных теоретических понятиях учебной дисциплины;

должен знать такие вопросы как: культура, лингвокультурология, проксемика, такесика, кинесика, роль стереотипов в межкультурном общении, межкультурное общение и преодоление межкультурного конфликта; научить, на какие аспекты важно обращать внимание при обучении узбекскому языку представителей других языков, особенно в межкультурных группах; предоставить будущим специалистам систематические научные знания по таким вопросам, как происхождение, цели и задачи предмета языкознания, понятия, категории, национально-культурная принадлежность языковых единиц, лингвокультурный код, этно-культурный смысл заключается в предоставлении теоретической информации и *уметь использовать* эти знания;

– *должен обладать навыками* как: повысить эффективность обучения языку в среде, где сталкиваются разные культуры, используя усвоенные теоретические концепции; создание психологической среды, соответствующей цели урока в межкультурном классе; умение эффективно общаться с представителями разных культур; взаимодействие и связь языка и культуры, формирование этой связи и ее отражение вне языка как целостной системы.

– У студента будут сформированы **общие компетенции** по лингвокультурологии, то есть по использованию языковых единиц языков, которые относятся к разным культурам.

III. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для преподавания этой дисциплины используются различные методы. Формируются навыки устной и письменной речи. Исследовательская работа анализируется для самостоятельного выполнения большего количества заданий, для лучшего усвоения темы. Формируются такие навыки, как подготовка к лекциям, подготовка презентаций, защита работы.

В процессе преподавания учебной дисциплины используются следующие образовательные технологии и методы:

- лекции;
- выполнение и подведение итогов практической работы;
- интерактивные кейс-стади;
- блиц-опрос;
- тесты;
- работа в группах;
- презентации.

IV. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ СТУДЕНТАМИ УЧЕБНЫХ КРЕДИТОВ

Согласно «Положению о порядке внедрения кредитно-модульной системы в учебный процесс ВУЗа», утвержденному Постановлением КМ РУз №824 от 31 декабря 2020 года, по учебной дисциплине «Сравнительная лингвокультурология» присваивается 4 кредита студенту, усвоившему учебную нагрузку в объеме 120 часов в 6 семестре, получившему положительную оценку и освоившему профессиональные компетенции в достаточной степени.

Если студент не достиг результатов обучения, кредиты не присваиваются.

Порядок оценивания знаний студентов утвержден приказом Министра высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан №19-2018 от 9 августа 2018 года и определяется исходя из требований Положения «Система контроля и оценивания знаний обучающихся в высших учебных заведениях».

Критерии оценивания знаний студентов.

Отлично ("5") – студент демонстрирует знание материала, умеет его логично излагать, представляет четкую формулировку, выводы; владеет умением критического мышления; самостоятельную работу представляет методически грамотно (определены цель, формы работы, предполагаемые результаты); умеет применять знания на практике.

Хорошо ("4") – студент демонстрирует знание материала, умеет его логично излагать, но допускает отдельные неточности, которые возможно уточнить при помощи дополнительных вопросов; самостоятельную работу представляет в основном методически грамотно; умеет применять знания на практике.

Удовлетворительно ("3") – студент демонстрирует поверхностные знания материала, испытывает затруднения в последовательном его изложении, испытывает необходимость в «наводящих» вопросах; самостоятельную работу спроектирована в основном грамотно, но студент испытывает затруднения в определении формы работы и т.д.

Неудовлетворительно ("2") – студент затрудняется в изложении материала, демонстрирует «отрывочные» знания или отсутствие таковых; самостоятельная работа спроектирована частично.

ПОРЯДОК ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ КОНТРОЛЯ

Промежуточный контроль в рамках дисциплины проводится 2 раза в течение семестра по темам, пройденным до даты проведения контроля. Промежуточный контроль № 1 по дисциплине «Сравнительная лингвокультурология» проводится в устной форме. Промежуточный контроль

проводится и оценивается преподавателем, ведущим в учебной группе практические занятия.

Каждый вариант промежуточного контроля состоит из 3 вопросов. Каждый студент выбирает индивидуально один вариант, на подготовку к устному ответу отводится 5 минут. Ответы оцениваются по 5-бальной системе.

Пример варианта для 1-го промежуточного контроля в устной форме по дисциплине «Сравнительная лингвокультурология»:

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

для студентов III курса направления 60111600 - узбекский язык в иноязычных группах по дисциплине
«Сравнительная лингвокультурология»

Вариант ____

1. Связь между этнокультурным смыслом и языковым смыслом.
2. Проблемы кодификации семиотического пространства культуры.
3. Методы сравнительной лингвокультурологии

Промежуточный контроль № 2 проводится в письменной форме по пройденным темам. В каждом варианте по 3 вопроса. Ответы оцениваются по 5-бальной системе.

Пример варианта для 2-го промежуточного контроля в письменной форме по дисциплине «Лингвокультурология»:

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

для студентов III курса направления 60111600 - узбекский язык в иноязычных группах по дисциплине
«Сравнительная лингвокультурология»

Вариант ____

1. Лингвистические и культурные организаторы этноса.
2. Национально-культурная специфика языковых единиц. Понятие «стереотип».
3. Метафоры – показатели сравнительной лингвокультурологии.

Промежуточный контроль оценивается по 5-балльной системе.

Критерии оценивания промежуточного контроля:

№	Критерии оценивания	Кол-во баллов
1.	Полное и подробное описание на каждый теоретический вопрос, наличие примеров	0-2,5 балла
Кол-во баллов		
5	Конвертация баллов в оценки	5 (отлично)
4		4 (хорошо)
3		3 (удовлетворительно)
0-2		0 (неудовлетворительно)

Итоговый контроль проводится в устной форме.

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

для студентов III курса направления 60111600 - узбекский язык в
иноязычных группах по дисциплине
"Сравнительная лингвокультурология"

Вариант —

1. Взаимосвязи языка и культуры. «Гештальт».
2. Лингвокультурологический анализ фразеологизмов.
3. Стереотипы национальной культуры. Человек – владеец национальной ментальности и языка

V. ТЕМЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

ШЕСТОЙ СЕМЕСТР

1. Лекционные занятия

№	Тема лекций	Краткий обзор (ключевые слова)	Часы
1	Язык и культура.	Язык-мышление-культура.	2
2	Антропоцентрическая парадигма и её место в лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с другими науками.	Антропоцентрическая парадигма и её место в лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с другими науками.	2
3	Становление и развитие лингвокультурологии.	Взгляды В. фон Гумбольдта на развитие науки. Перспективы американской	2

		этнолингвистики. Взгляды Э. Сепира «Язык – продукт социального и культурного развития». Идеи Э. Сепира и Б. Ли Уорфа.	
4	Объект, предмет, цели и задачи лингвокультурологии	Объект, предмет, цели и задачи лингвокультурологии. Культурный компонент лингвокультурного комплекса. Лингвистический компонент лингвокультурного комплекса	2
5	Методы и методология лингвокультурологии. Основной понятийно-терминологический аппарат лингвокультурологии.	Методология и методы. Основные понятия лингвокультурологии. Проблема языковой личности в современных лингвокультурологических исследованиях. Понятие лингвокультурный код.	2
6	Культура и её изучение. Типология культур	Культура и её изучение. Типология культур. Лингвокультурная категория «Свой-чужой». Прецедентность как лингвокультурная категория. Ценность как лингвокультурная категория.	2
7	Взаимосвязи языка и культуры. «Гештальт».	Взаимосвязи языка и культуры. «Гештальт».	2
8	Анализ лингвокультурологических единиц. Безэквивалентная лексика	Анализ лингвокультурологических единиц. Безэквивалентная лексика	2
9	Лингвокультурологический анализ фразеологизмов.	Лингвокультурологический анализ фразеологизмов.. Фразеологический фонд как объект лингвокультурологического анализа. Лингвистические и культурные модели.	2
10	Лингвокультурологический анализ уподоблений	Лингвокультурологический анализ уподоблений. Медиадискурс в фокусе	2

11	Метафора – показатель культуры.	лингвокультурологии	Метафора – показатель культуры	2
12	Эфемизмы и дисфемизмы		Эфемизмы и дисфемизмы	2
13	Лакуна. Символ – язык психологии человека		Лакуна. Символ – язык психологии человека	2
14	Стереотипы национальной культуры. Человек – владлец национальной ментальности и языка		Национально-культурная специфика языковых единиц. Понятие «стереотип». Виды стереотипов. Причины возникновения стереотипов	2
15	Оппозиция мужчина-женщина в обществе, культуре и языке. Категория гендера		Оппозиция мужчина-женщина в обществе, культуре и языке. Категория гендера	2
			Итого:	30 ч.

2. Практические занятия

№	Темы занятий	Краткий обзор (ключевые слова)	Часы
1	Язык и культура. Антропоцентрическая парадигма и её место в лингвокультурологии.	Лингвокультурология. Язык – мышление – культура.	2
2	Антропоцентрическая парадигма и её место в лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с другими науками	Антропоцентрическая парадигма и её место в лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с этнологией, психологией. Связь лингвокультурологии с другими науками	2
3	Становление и развитие лингвокультурологии.	Становление и развитие лингвокультурологии.	2
4	Объект, предмет, цели и задачи лингвокультурологии.	Объект, предмет, цели и задачи лингвокультурологии.	2

5	Методы и методология лингвокультурологии. Основной понятийно-терминологический аппарат лингвокультурологии.	Методы и методология лингвокультурологии. Описание взаимосвязи языка и культуры в современных лингвокультурологических исследованиях. Перспективы исследований. Методы и методология лингвокультурологии.	2
6	Культура и её изучение. Типология культур	Культура и её изучение. Язык в этническом пространстве. Язык – этнос – культура. Национальные символы. Типология культур	2
7	Взаимосвязи языка и культуры. «Гештальт».	Взаимосвязи языка и культуры. «Гештальт». Основные теоретические постулаты лингвокультурологических моделей.	2
8	Анализ лингвокультурологических единиц. Безэквивалентная лексика.	Анализ лингвокультурологических единиц. Безэквивалентная лексика.	2
9	Лингвокультурологический анализ фразеологизмов.	Параметры этнокультурного измерения лексической системы языка. Лингвокультурологический анализ фразеологизмов	2
10	Лингвокультурологический анализ уподоблений	Лингвокультурологический анализ уподоблений. Этнокультурные смыслы в межкультурной коммуникации.	2
11	Метафора – показатель культуры.	Виды когнитивных метафор	2
12	Эфемизмы и дисфемизмы	Эфемизмы и дисфемизмы – как лингвокультурологического анализа	2

• обучение с использованием активного и проблемного стили обучения;

№	Темы самостоятельных работ	Краткий обзор (ключевые слова)	Часы
1	Лингвокультурология как самостоятельное направление лингвистических исследований.	Становление и развитие лингвокультурологии. Культурный компонент лингвокультурного комплекса. Лингвистический компонент лингвокультурного комплекса. Связь лингвокультурологии с другими дисциплинами.	10
2	Основные понятия лингвокультурологии	Основные понятия лингвокультурологии. Проблема языковой личности в современных лингвокультурологических исследованиях. Понятие лингвокультурный код.	10
3	Основные категории лингвокультурологии	Лингвокультурная категория «Свой-чужой». Прецедентность как лингвокультурная категория. Ценность как лингвокультурная категория.	10
4	Единицы и методология лингвокультурологических исследований	Архикультурема. Культурно отмеченные единицы. Культурная лакуна. «Культурный символ» и «культурный смысл». Объект, предмет и методы лингвокультурологии.	10
5	Описание взаимоотношений языка и культуры в современных лингвокультурологических исследованиях	Фразеологический фонд как объект лингвокультурологического анализа. Лингвистические и культурные модели. Медиадискурс в фокусе	10

13	Лакуна. Пути устранения лакун. Символ – язык психологии человека	Лакуна. Пути устранения лакун. Проблемы лексикографической интерпретации этнокультурных коннотаций. Лингвистическая интерпретация как средство преодоления этнокультурного барьера. От языкового и культурного шока к взаимопониманию и диалогу культур	2
14	Стереотипы национальной культуры.	Стереотипы национальной культуры. Лингвокультурное значение стереотипов.	2
15	Человек – владелец национальной ментальности и языка. Опозиция мужчины-женщины в обществе, культуре и языке. Категория гендера	Человек – владелец национальной ментальности и языка. Способы выражения лингвострановедческих понятий в переводных словарях. Особенности культурной коннотации. Опозиция мужчины-женщины в обществе, культуре и языке. Категория гендера в языке	2
Итого:			30 ч.

3. Самостоятельное образование и самостоятельная работа.

Основной целью самостоятельной работы студента является формирование и развитие знаний и умений самостоятельно выполнять ту или иную учебную работу под руководством и контролем преподавателя.

Студент при организации своей самостоятельной работы использует следующие формы:

- самостоятельное освоение отдельных предметов с помощью учебной литературы, работа с учебными источниками;
- подготовка реферата по определенной теме;
- поиск решения существующей проблемы в практическом задании, подготовка тестов, дискуссионных вопросов и заданий;
- подготовка научных статей, тезисов и докладов;

6	Язык в этнокультурном ракурсе	лингвокультурологии. Новые тенденции в исследованиях семантики. Лингвистические и культурные организаторы этноса. Этнос как предмет научного исследования. Язык в этническом пространстве.	10
		Итого:	60 ч.

VII. УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

Основная литература:

1. Маслова В.А. Лингвокультурология. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 208 с.
2. Ustonova Sh. Lingvotadaniyatshunoslik. – Toshkent, 2019. – 245 b.

Дополнительная литература:

1. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка. Учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2010.
2. Воробьев В.В. Лингвокультурология. – М.: Изд.-во Российского университета дружбы народов, 2006.
3. Махмудов Н. Ўхшатишлар – образли тафаккур махсули // Ўзбек тили ва адабиёти. –Тошкент, 2011. -№ 3. – Б. 23-27.
4. Усманова Ш. Маданиятлараро мулоқотда лақуналарнинг ўрни // Лингвист. Илмий мақолалар тўплами. V. – Тошкент: "Akademnashr", 2013. –Б. 152-156.
5. Худойберганова Д. Матнинг антропоцентриқ тадқиқи. –Тошкент: Фан, 2013.
6. Шаклеин В. М. Лингвокультурология. Традиции и инновации. – М.: 2012.
7. Слышкин Г.Г. Лингвокультурные концепты и метаконцепты. – Волгоград: Перемена, 2004. – 340 с.

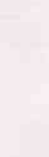
VIII. ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа разработана в Ташкентском государственном университете узбекского языка и литературы имени Алишера Навои и утверждена протоколом Совета университета № _____ от « ____ » 202 ____ года.
Зав. кафедрой Узбекского языка и методики его преподавания, д.ф.н., профессор С.Мухамедова

Составители: Зав. кафедрой Узбекского языка и методики его преподавания, д.ф.н., профессор С.Мухамедова Доцент кафедры Узбекского языка и методики его преподавания, PhD Е.Т.Ширинова	Рецензенты: Профессор кафедры Узбекского языкознания, д.ф.н. З.Холманова Доцент кафедры Узбекского языка и методики его преподавания, PhD М.Шодмонова
--	--

Начальник учебно-методического управления  В.Назаров

Зав. кафедрой  С.Мухамедова

Составители  С.Мухамедова
 Е.Ширинова

Директор ЦИР  З.Жумаева

