

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OILY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR
VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDIDA FOSFIDENT DAVLAT
O'ZBEK TIL VA ADABIYOTILIN VAKILSHTETI**



FALSAFA
fanining o'quv dasturi (sillabus)

Hilam sohasi:
Ta'lim sohasi:

- 200 000 - San'at va gumanitar fanlar
- 230 000 - Tililar
- 60230100 - Fsiologiya va tililarni o'qitish (o'zbek tili)
- 60230200 - Tililarni nazariyasi va amaliyoti (franzuz tili)
- 60230200 - Tililarni nazariyasi va amaliyoti (nemis tili)

Fan/modul kodli 302F.01.2	Fan/modul turi maqsuriy	Ta'lim tili o'zbek	Ishlab chiqilgan o'quv yili 2022/2024								
			ECTS - Kreditlar	Haftalik dars soatlari	O'quv mashg'ulotlari (soat)						
Semestr	Har bir semestrdaagi modulning nomi	ECTS - Kreditlar	Haftalik dars soatlari	Jami:	ma'ruza	seminar	amaliy	laboratoriya	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)	
					3	Falsafa	2	2			30
Jami:		2	2	2	30	16	14	0	0	30	60

L. FANNING MAZMUNI

Fanni o'qishdan maqsad - talabalarining Falsafa fanini bo'lganidagi ilmiy, nazariy va amaliy bilimlarini shakllantirish.

Fanni yaratishi - talabalariga falsafiy, ilmiy va diniy bilimning tufakkur oshirishini o'zgartirishga ta'sir, tabiiy ilmiy bilimlarning ijtimoiy ahamiyatini, tevatik va texnologiyalarning isson pragmatik ehtiyojlariga javob sifatidagi evo'yuluziyasini, madaniyat, ommaviy madaniyat va ommaviy madaniyatlarining o'zaro aloqasi va farqi, diniy madaniy an'analarda osha va farzand tarbiyasiga oid g'oyalarining ahamiyati, diniy bilimlarning falsafiy, etisodiy, shaxsiyat, terovizmdan farqini diniy e'tiqodning yo'naltirishi, global jarayonlar va harqator tarbiyaviy ommalarning o'zaro mulazimati, ta'lim falsafasi va falsafa ta'limning dunyoqarashi shakllantirishdagi o'rni, korrigiya nima, u qanday shakllanadi, korrigiyani harqator oshirish yo'llari va vositalari maqsadli, dunyoviy bilim va mutakallarni Yangi O'zbekistondagi islohotlar jarayonida to'liq namoyon qilish, ijtimoiy ma'uliyatni his qilishni o'zgartirish borat.

2.FANNI O'QITISH NATIJALARI VA SHAKLLANADIGAN KASBIY KOMPETENSIVALAR

Fanni o'zlashtirish natijasida talaba:

- Dunyo haqidagi eng qadimgi va zamonaviy bilimlarning mutabosiqligi, gumanitar va ijtimoiy-ijtimoiy bilimlarning professional faoliyatini bo'g'ri tashkil etish, ijtimoiy ma'uliyatni oshirish, davlat siyosatiga dalildorlik tayg'usini shakllantirish, ijtimoiy jarayonlarni mustaqil tahlil qilish qobiliyatiga ega bo'lish;
- yuzga imoloziyatning yo'naltirishi, gen o'zologiyasi, biocologiya, tibbiyot o'zologiyasining ijtimoiy ahamiyatini aniqlash, Etzik va falsafiy o'zologiyasining o'zaro aloqasi va farqlarini bilish, akboratlashgan jamiyatlarda texnologiyalaridan foydalanishda inson va jamiyat manfaatlarini hamoya qilish;
- tabiiy o'zologiyasida biosfera va noxferaning o'rni, ekologiya, ijtimoiy ekologiya, ta'lim va tarbiya haqida yaxshi tashvurga ega bo'lish, ulardan hayotda va kasbiy faoliyatda zamonaviy ilmiy tadqiqotlarda foydalanish olishi;
- diniy ijtimoiy, kommunikativ va kompetentorik falsafasining dunyoqarashi shakllantirishda va metodologik, fanning ommaviy, haqiqatan hish falsafiyatining muammasligi;
- interret ijtimoiy amoliyatlarda akboratni tahlil va ulardan foydalanish usullarini egallashi, o'zining kasbiy faoliyatida mustaqil qarorlar qabul qilish;
- bakteratizang mos yo'naltirish bo'yicha raqobatchilik amariy kasbiy tayyorgarlikka ega bo'lish;
- kibernetizm, kibernetikaga qarshi markuziy immunitet shakllangan bo'lish.

•globalizatsiya va harqator tarbiyaviy ommalarning, korrigiyasining global ma'naviy harqator oqibsh ekanligini bilishi va unga qarshi kurashda dalildorlik tayg'usi shakllangan bo'lish, ijtimoiy jarayonlarni prognozlashda dalil;

•tana va rohiy sog'lik, tufakkur xav/Sizilgisi ta'minlash, sog'lom turmush tarziga iroya qilish maqsadi va ko'nikmalariga ega bo'lish kerak.

3.O'QUV FANI O'QITILISH BO'YICHA USLUBIY KO'RSATMALAR

Ta'lim texnologiyalari va metodlari:

- ma'ruza;
- interfaol koys-shahlar;
- seminarlar (ma'uliy fikrlash, tekcor savol-javoblar);
- guruhlarda ishlash;
- ma'uliyatni qilish;
- ma'uliyatni loyishlar;
- gimnastika bo'lib ishlash va himoya qilish usullari bo'yicha.

4. TALABALAR KREDITLARINI OLISH TARTIBI

Fanga oid nazariy va uslubiy tashvirlarni to'liq o'zlashtirish, tabiiy natijalarini bo'g'ri dls etira olish, o'zlashtirish jarayonlar haqida mustaqil maushabha yuritish va joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vaxt va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishini topshirish.

Nazoratlarini amalga oshirish tartibi va baholash mezonlari:

3 - semestr

Nazorat o'lashtirish modullari:
Iva 2-ovasiq hamda yakuniy nazoratlarining o'lashtirish modullari muvajan o'quv yilida ta'diqalangan o'quv jarayoni jadvali asosida baholish etiladi.
Iloki Nazorat tartibi, shakllari va soniga keyingi semestrlar davomida kafedra yig'ishni qonotiriga asosan o'zlashtirish kiritish harqator beriladi.

Nazoratlarini amalga oshirish tartibi:
Talabalar haqida fan bo'yicha o'zlashtirish ko'rsatkichini nazorat qilishda quyiladigilariga amol qilindi:

- O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta ma'naviy ta'lim Vazirligining 2018-yil 9-avgustdagi 19-2018-sonli buyrug'i bilan ta'diqalangan, O'zbekiston Respublikasi Adliya Vazirligidan 2018-yil 26-sentabrdagi 3069-son bilan to'yisildan o'lashtirish "Oliy ta'lim muassasalarida talabalar bilimni nazorat qilish va baholash tartibi to'yisildan" mazoniga muvofiq tahlil oshirildi.
- "g" bahlo (a'10) - talaba mustaqil xalosa va qaror qabul qiladi, iody fikrlay oladi, mustaqil mushabaha yuritadi, olgan bilimni amalga oshiray oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, ayib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tashvurga ega deb topilganida qo'yiladi.
- "f" bahlo (qonotirish) - talaba olgan bilimni amalga oshiray oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, ayib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tashvurga ega deb topilganida qo'yiladi.
- "e" bahlo (qonotirish) - talaba fan distorial o'zlashtirmagan, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunmaydi hamda fan (mavzu) bo'yicha tashvurga ega emas deb topilganida qo'yiladi.
- Yakuniy va oraliq baholashda quyidagi mezonlarga amol qilindi:
Fan bo'yicha talabaning semestr davomidagi o'zlashtirish ko'rsatkichi 5 baholik tizimda beuzm sonlar bilan baholandi.
Oraliq nazorat o'lashtirish mezonlar bo'yicha eng yoki qo'zaki shaklda o'lashtirildi.

		<p>tasvirlangan holda fikr yoritish-ildiy hishoning maʼnavigi asosi; Ishonch - eʼtibodning tiplari; Ishonilash tushunchasi va tuzilishi; Ilohdorlar turlari; Asoslarni tanqid qilish va rad etish; Griptoziz-bilimning mavjud boʻlish va tarqiy etish shakli.</p>	
	2-bob (modul) mavzusi, Globallashuv va bargaror tarraqiyot falsafasi, etika va estetik		
		<p>Globallashuv, globalizatsiya va bargaror tarraqiyot tushunchalarining oʻzaro aloqasi va farqi; Bargaror tarraqiyotni taʼminlashda globallashuvning ijrochi va salbiy yoʻnalishlari; Migratsiya va urbanizatsiya bargarorlik va bargarorlik omili; Global jinoyatchilik va uning oldini olishda xalqaro hamkorlikning zarurati; Psendoniya - XXI asrning global muammosi va uni bartaraf etishda xususiy va umumiy manfaatlar uygʻunligi; Global ongni shakllantirishning siyosiy zarurati; COVID-19 muammosi;</p> <p>Insoniyat tarixida tarbiya va taʼlimning rivojlanish bosqichlari; Milliy farovonlikni yaratish muhoblari; Milliy taʼlim tizimlari; Taʼlimga oid Boloniya deklaratsiyasining imzolash xarakteri; Dunyo va Oʻzbekistonda taʼlim va tarbiya amaliyoti;</p> <p>"Etilar" fanining predmeti, mohiyati, uning asosiy belgilari va tuzilishi; Adolotning poydo boʻlishi; Qadonizm va evidonizm; Tushunchalarining axloqiy ahamiyati; Adolotning paydo boʻlishi haqidagi diniy, empirik va genetik konsepsiyalar; XXI asrda global etnosfensiologiyi mulohisi yaratishning zarurati; Etilarning kategoriyalari, tarmoylari, meyorlar; Etyuk mutafakkirlar etika kategoriyalari haqida;</p> <p>Nikoh eng qadimgi axloqiy munosabat shakli; Nikohning qonuniy va diniy asoslari; Muborahat masʼuliyati - xalqiy madaniyatning turkibi qismi; Muqammal odobning ijtimoiy-tarixiy ahamiyati; Asosiy axloqiy qadriyatlar; Kasbiy odobning axloqiy maʼnoligini bilan uygʻunligi; Insonning kasbiy odobi; Shaxs axloqiy kamolotida taʼlim va tarbiyaning oʻrni; Tibbiy va ekologik tarbiyaning axloqiy asoslari; Zamonaviy axloqiy tarbiyaning yoʻnalishi va kasbiyligi; "Ommaviy madaniyat"ning yoshlar dunyoqarashiga taʼsiri; Etilarning zamonaviy muammolari; Virtual olamning axloqiy masalalari; Bioetika - amaliy etikaning nazariy asosi.</p>	2
4	<p>Globallashuv va bargaror tarraqiyot falsafasi Etika</p>		
5	<p>Estetika</p>	<p>"Estetika" fanining obyekti va falsafiy mohiyati; "Estetika" haqidagi qarashlar tarqi; Estetika kategoriyalarining anʼanaviy va zamonaviy tarsi; Goʻzallik va uning muqobilari; hamdlik, badshaharlik, boʻshaharlik, namozaharlik; Ulugʻvorlik kategoriyalarining falsafiy mohiyati; Ulugʻvorlikning tabiiylik, xalqonlik, sotsiallik bilan ziddiyati; Foydaviylik (faydoviylik) kategoriyasi; Foydali - foydalar asosidagi xususiyat sifatida; Kulgiylik kategoriyasi; Estetika kategoriyalarining oʻzaro aloqadorligi; Moʻjizaviylik, hayot(boʻhoyot) va qiziqarlilik estetika kategoriyalarini rivojlantiruvchi mezan sifatida;</p> <p>Tabiiy estetikasi; Insoniyat tabiiyati tarixida tabiiy estetik munosabatning zamonaviy holatdagi ommalar; Ekosistemalarning XXI asr diniy-tarixiy tarraqiyotidagi oʻrni; Texnologiy sivilizatsiyaning ishlab chiqarish estetikasi va fan tarraqiyotiga taʼsiri; Muhsibiy namuz estetikasi va uning psixologiyasi; Xalq amaliy sanʼati va dizayni; Sogʻlom tarziy estetik tarziy qator koʻrsatkich tarbiya shakllarining uzviyligi; Estetik tarbiyaning turlari va yoʻnalishlari; Inson tabiiy goʻzalligi bilan estetik dindning munosabatlari; "Ommaviy madaniyat"ning yoshlar estetik didiga taʼsiri; Sport va uning maʼnaviy-</p>	2

		<p>estetik jihatlar; sport estetikasining zamonaviy ahamiyati; Estetik qadriyatlar - bargarorlikni taʼminlovchi omil; Reklamaning estetik xususiyatlari;</p>	
	3-bob (modul) mavzusi, Dinshunoslik.		
		<p>Din, dinshunoslik, din falsafasi, teologiya, teosofiya xalqiy yulk tushunchalarining maʼnosi va ularning oʻzaro aloqasi; Qadimgi Misr dinlarining axloq tarbiyasidagi roli; Milliy dinlar; zoroastriзм, induizm, jayvazim, sikizim, porsizm, kofufsiyehlik, davozim, sindo, iudizm; Milliy dinlarning zamonaviy koʻrinishlari; Din, din falsafasi va dinshunoslik tushunchalarining maʼnosi; Dinshunoslikning kategoriyalari; Dinning strukturasi; diniy ong, falsafiy, diniy muammasot; Diniy eʼtiqod va rasionallik; Qurʼonda vijdon etkiligi haqidagi dardlarki eʼoyalar tarqali; Dunyo maʼmulkatlari va Oʻzbekistonda vijdon etkiligi haqidagi qozim qabul qilishning ijtimoiy maʼnaviy ahamiyati; Buddaviylik dini; Boudizmni rejalik; Buddizm muhoblari; Oʻra asrlarda Dzen buddizm taʼlimoti;</p> <p>Xristianlikning poydo boʻlishi va asosiy yoʻnalishlari; pravoslav dini, katholicizm, protestantizm; Xristian dini konfessiyalari, taʼlimotlari; hozirgi davrda xristian dinining rivojlanishi va dunyo davlatlaridagi oʻrni;</p> <p>Avesticosozdagi islomgacha davrdagi ijtimoiy siyosiy aharon; Muhammad salohatu alayhi vassalamning paygʻambarligacha hayoti; Paygʻambarlikning Makkka davri; Islomning asoslari; Islom dini tarzi; Muhammad salohatu alayhi vassalamning vafati va xalqlarining poydo boʻlishi; Islomning asosiy oqimlari va yoʻnalishlari; Islomning asosiy diniy haqiqatlarini maʼkullari; Dunyo va Oʻzbekistonda islomshunos olimlari; Sovet itloqi davrida dimga eʼtiqod qilish amaliyoti; Qurʼon, sura va oyat tushunchalarining maʼnosi; ularning islom madaniyatidagi oʻrni va ahamiyati; Qurʼon oʻqib nomozlari; Paygʻambar va uning hadislari; oʻrgonish va tarqatish jarayoni; Hadislarning strukturali va turlari; Etyuk hadisshunoslar hayoti va ijodi; Oʻzbekistonda hadisshunoslikning tarzi; Sufiy toʻzining maʼnosi va uning tarzi; asosiy eʼoyalarining tarzi; Sira rit va tarzi; maʼrifat va haqiqat; Fir va muridlar; Mushtud va amiralar salohati; Mulkariy Osiyo; Turkiya va Hindistonda Nagebharadiya tarziqatining tarzi; Qadimgi tarzi; Sufizmning ingizori; Sufizm va hozirgi zamon; Islomda nikoh va odaviy munosabatlari talqini; ayol maqomi; Et-yodlarning haqiq va majburiyatlari; Islomda axloqiy qadriyatlar; Ijroq muammaso va yechim; Mushtomoning maʼnaviy qiyofasi; jamiyatdagi xalq avosi;</p>	2

5	Dei madaniyat fikoriyat Istom dini va tarzi	Din, diniyushilik, din falsafasi tushunchalari mohiyati. Dinning strukturasi. Dindinohilikning kategoriyalari. Milliy dinlar. Boshlovchiyik dinning paydo bo'lishi tarzi, asosiy ta'limgi. Xristianlikning paydo bo'lishi va asosiy yo'nalishlari. Islom dinining shakllanish tarzi va asoslar. Islomning asosiy diniy boshlovchiy maktablari, oqimlari va yo'nalishlari. Qur'an, sura va oyat tushunchalarining ma'nosi, ularning islom madaniyatidagi o'rni va ahamiyati. Islomda inson haqqidagi fikoriyat, ijtimoiy tenglik adolati va tolemlilik. Islomda xalqiy qadriyatlar talqini.	2
6	Diniy madaniyat an'analari Diniy fanlar va diniyushilik	Milliy madaniyatning diniy madaniyat shakllanishidagi roli. O'zbekistonda diniy madaniyatni rivojlantirish tarzi va hozirgi davridagi ahamiyati. Diniy urf odatlarining shaxs shaxsiyatini va tarbiyasini ta'sir. Diniy madaniyat an'analari ahamiyati va ularning o'zaro ta'siri. Diniy fikorning paydo bo'lishi, mohiyati asoslari va manbalar. Diniy fanlar va fikorlarining asos. Diniy fikorlarining tarixi. Diniy fikorlarining ahamiyati. Diniy fikorlarining paydo bo'lishi rivojlanish davrlari va unga qarshi kurash vositalari. Terrorizm tushunchasi, shakllari, sabablari va unga qarshi kurash vositalari. Zamonaviy diniy fikorlarining yo'nalishlari.	2
4-bob (modul) mavzusi	Korrupsiya tushunchasi va uni bartaraf qilish yo'llari	Korrupsiya tushunchasi va uni bartaraf qilish yo'llari. Korrupsiyaga qarshi kurash bo'yicha xalqaro qonunlar va ularning O'zbekistonda tashkilatlanish qiliinishi ahamiyati. O'zbekistonda korrupsiyaga oid qonunlar va qonunlar ta'siri. O'zbekistonda korrupsiyaga qarshi kurashning iqtisodiy-siyosiy va ijtimoiy - huquqiy mehanizmlari.	2
7	O'zbekistonda qarshi kurashning ijtimoiy, g'oyaviy asoslari	Korrupsiya shakllanishining sabablari, Korrupsiyaning shakllari, Diniy va O'zbekistonda korrupsiyani bartaraf etish mehanizmlari.	14 s

3. Mustaqil ta'lim ishlari

Talaba mustaqil ishining asosiy maqsadi -- o'qituvchining rahbarligi va nazoratida muayyan o'quv ishlarni mustaqil tarzda bajarish uchun bilim va ko'nikmalarni shakllantirish va rivojlantirish.

Talaba mustaqil ta'limni tayyorlashda falsafa fanining xususiyatlarini hisobga olgan holda quyidagi shakllardan foydalanishga tavsiya etiladi:

- darslik va o'quv qo'llanmalar bo'yicha fan bo'limlari va mavzularini o'rganish;
- ilg'izma materiallar bo'yicha ma'ruzalarni o'zlashtirish.

Talabalar mustaqil ta'limni har bir ma'ruza mavzusi asosida tashkil etiladi. Fanni o'rganish jarayonida mustaqil ta'limning bir necha turidan foydalaniladi:

- Fanning asosiy mavzularini o'quv adabiyotlari yordamida mustaqil o'zlashtirish, o'quv mashg'ulotlarini o'tkazish;
- Seminar mashg'ulotlariga tayyorgarlik ko'rish kiritish;
- Ma'lum mavzu bo'yicha referat yoki taqdimot tayyorlash.

№	Mustaqil ta'lim mavzulari	O'quv mashg'ulot turi		O'lashtirish usuli (kutilgan natija)	Sana va joyi
		1-bob (modul) mavzusi	Falsafa (fan) va tushunchasining kelib chiqishi		
1	Falsafa fanining	ma'ruza	Falsafa (fan) va tushunchasining kelib chiqishi	2	

2	pedagogik, mazmun va jamiyatdagi roli, mohiyati va tarixiy shakllari	seminar	Falsafaning pedagogik va asosiy masalalari. Falsafaning jamiyatdagi roli va ahamiyati. Falsafaning tarixiy eplari, asosiy shaxslari. Diniy fikorlarining tarixiy eplari. Falsafaning diniy fikorlar. Falsafaning asosiy funktsiyalari. Falsafaning ijtimoiy roli.	2
3	Ontologiya-bo'rtiq falsafasi	seminar	Bo'rtiq falsafiy fikorlarining mazmunini ochib berish uchun usullar. Ontologiya bo'rtiq falsafasi (Bo'rtiq, bo'rtiq fikorlarining xalqaro xalqaro). Bo'rtiq fikorlarining xalqaro xalqaro. Bo'rtiq fikorlarining xalqaro xalqaro.	2
4	Jamiyat va inson falsafasi	ma'ruza	Jamiyat va inson falsafasi. Jamiyat va inson falsafasi. Jamiyat va inson falsafasi.	2
5	Dialektika rivojlanish haqidagi ta'limot.	seminar	Dialektika rivojlanish haqidagi ta'limot. Dialektika rivojlanish haqidagi ta'limot.	2
6	Gnosologiya - bilish falsafasi	seminar	Gnosologiya - bilish falsafasi. Gnosologiya - bilish falsafasi.	2
7	Shaxs o'limida ma'naviyatining o'rni	seminar	Shaxs o'limida ma'naviyatining o'rni. Shaxs o'limida ma'naviyatining o'rni.	2
8	2-bob (modul) mavzusi, Glediallar va Glediallar	seminar	Glediallar va Glediallar. Glediallar va Glediallar.	2

O'quv rejasiga ko'ra maqsad fan bo'yicha kurs ichki loyihalarini bajarish yuzasidan talabalarga topshiriqlar berish ko'zda tutilmoydi.

7. O'QUV ADABIYOTLARI VA AXBOROT MANBALARI

Asosiy adabiyotlar:

- 1) Falsafa, Nazarov, Q. tahriri ostida. - T.: O'FPMJ nashr. 2018.
- 2) Falsafa, Ahmedova M. Tahriri ostida. - T.: UFMJ. 2006.
- 3) Falsafa, Mamashokirov S. tahriri ostida. - T.: Sharg, 2005.
- 4) Sherimamedova H.A. Falsafa. - T.: Nozohir, 2012. -1207 b.
- 5) Sherimamedova N.A. Falsafaga kirish. - T.: Noshir, 2012. 320 b
- 6) Falsafa va fan metodologiyasi. - T.: Noshir, 2009.
- 7) Falsafa, Mamashokirov S. Tahriri ostida. - T.: Sharg, 2005.
- 8) Falsafa, Nazarov, Q. tahriri ostida. - T.: Sharg, 2000.
- 9) Fanning falsafiy masalalari. (Safarzarov va b.) - T.: "Par" 2000.
- 10) Sharifov M. Falsafaxo'ra D. Manarif. - T.: Universitet, 2007.
- 11) Abdullab Sher. Asloqshunoslik, o'quv qo'llanma. - T.: Yangi asr avloqi, 2003
- 12) Abdullab Sher. B. Husanov. Asloq falsafasi. Natijalar filarfasa. - T.: Universitet 2003

Qo'shimcha adabiyotlar:

- 13) O'zbekiston respublikasining konstitutsiyasi. To'rtinchi "O'zbekiston" 2018
- 14) Mirzoyev S.M. Yangi O'zbekiston strategiyasi. - T.: "O'zbekiston", 2021
- 15) Mirzoyev S.M. Etkin va faolroq, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda kurash etariz. - T.: O'zbekiston, 2016.
- 16) Mirzoyev S.M. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz tilan qaramiz. - T.: O'zbekiston, 2017.
- 17) A. Firat. Tinchlikni saqlash. - T.: Ma'naviyat, 2010.
- 18) Abu Nasr Farobiy. Fozil odamlar shaxri. - T.: Yangi asr avloqi, 2016.
- 19) J. Ramzi. Ichki dengiz ichingizdalar. - T.: Yangi asr avloqi, 2016
- 20) Abdullab Avloniy. Turkiy Guliston yovux asloq. - T.: O'qituvchi, 1992.
- 21) Inom G'azaliy. hayot ulumid-din. Ikinchi kitob. - T.: O'qituvchi, 2014.
- 22) Inom G'azaliy. Kamolot sadoat. - T.: O'qituvchi, 2014.
- 23) Siyosiddinov. Sha. Ibtidai falsafaga kirish. Kasom ilmi. - T.: "qisqod-muloy", 2008
- 24) S. Yuldashev. Anlik falsafa. - Bishkek.: "Uchqur", 1999

Axborot manbalari:

1. <http://www.jhhiloseqptv.ru>.
2. <http://www.ido.rudn.ru>.
3. <http://www.filosofia.ru>.
4. <http://www.falsafa.de.uk>.
5. <http://www.jhhiloseqptv.ru>.
6. <http://www.lib.ru/FIL/OSOF/>.
7. <http://www.Ziyou.milur>.

9	Maliy asloq va uning ilbizlari	ma'ruza	hushuncharning o'zaro aloqasi va fanni Xalqaro ta'lim tizimlari. Chohillashuv davri ta'lim-tarbiya jarayonlarida kadrlar salohiyatining oshib borishi va unga qo'yilgan yuqoricha xalqaro talablar. O'zbekistonda Yoshlariga o'ld davlat siyosati.	2
10	Sog'lom turmush tarzi qator kriptirishda turbiya shakllarining ushriyligi. Estetik tarbiyaning turlari va yo'nalishlari.	seminar	Kishilarda san'at asarlari, ba'ziy ijod namunalari ning estetik ta'biyatini anglash va ta'biyatni qobuliyatini ta'kidlashlar. Jamiyat a'zolarining ijodiy imkoniyatlarini namoyon qilish va ulardan foydalanma kelishga ishorah turg'usini uyg'otish. Tabiat hamda jamiyat g'hiboviy jarayonlarini sof tuyg'u bilan muvohabatda bo'lish. Ma'naviy merosimizga himmat hiszini. Ijodning barclia turlarini taraqqiy ettirishda e'tibohning o'rni.	2
3-hob (imodli) mavzori. Diniy-shunoslik.				
11	Din mudariyat foysonni	ma'ruza	Din, diniy-shunoslik, diniy-shunoslik, teologiya, teosofiya xalqo'yilik hushuncharning ma'nosi va ularning o'zaro aloqasi.	2
12	Ibtidai dini, uning asosiy oqimlari va yo'nalishlari. Tasavvuf falsafasi	seminar	Muhammad payg'ambar salohiyatini abiyotlari vasaflarining hayot. Makka davri. Madina davri. Xalifalar davrida islomning jahon dunyoga o'ylanishi. Qar'on - islomning asosiy manbasini. Hadislar va ularning islomda hamda musulmonlar hayotida turgan o'rni. Sharit - musulmon davlati qonunchiligi va asloqiy shariat. Ibtidai diniy-shunoslik. Islomdagi yo'nalish va mazhablar. So'fiy-tasavvuf ta'limotini Sumriy ibtom yo'nalishlari: suzari, mutazilay, shia. Siyosiylik mazhablari: Xanafiy, shofeiy, malikiy, hanafiy. Shaitik mazhablari: Ismailiy, hokiy, Ja'fariy, Zaydiy. Tasavvuf falsafasi va uning shakllanishi. Tasavvuf falsafasining rivojlanishi bosqichlari. Tasavvuf turlari. Tasavvuf turlarida "Vahid ul -Vujud" ta'limot. Sharit va tariqat. Tasavvufda ta'lim, tarbiya va asloq korrepsiyalari. Tasavvuf andahiyoti.	2
13	O'zbekistonda davlat va din munosabatlari		Davlatning din shaxsiga qaratilgan siyosati. Davlat va din munosabatlari. O'zbekistonda diniy korrepsiyalar davlat va diniy bog' rihkorlik.	
4-hob (imodli) mavzori. Korrepsiyaga qarshi kurash				
14	Korrepsiya hushunchari va uning barclari etish yo'llari	ma'ruza	Korrepsiya hushuncharning ma'nosi va shakllanishi tarixi. Korrepsiyaning shakllari. Korrepsiyaning turlari.	2
15	O'zbekistonda korrepsiyaga qarshi kurashning jihatliyo, g'ovvaviy asoslari	ma'ruza	Korrepsiyaning shakllari. Korrepsiyaning turlari. "Komplaks" - "Komplaks-mavzori" (complex savetrol) hushunchari. Korrepsiyaga qarshi ixbki mavzori tizimni joriy etish.	30 s.

O'quv dasturi Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti komitidan
ishlab chiqilgan va universitet Kengashining 2023 ____ yil " ____ " ____ "daqi" ____ -sonli bayoni bilan
tasdiqlangan.

Ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasini mudiri, psixolog, dotsent

Ashurov L.N.


 (imzo)

Tasvirlar:

Berdiyev A.K.  (imzo)

Ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasini katta o'quvchisi.

Taqribotlar:

Sattorov V.N.  (imzo)

Ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasini dotsenti, F. In.

Musayev M.T.

 (imzo)

Respublika Ma'naviyat va ma'rifati markazi buziridagi Ijtimoiy-ma'naviy tadqiqotlar
instituti bo'lim boshlig'i, siyosiy fanlari doktori (DSc)