

A decorative graphic on the left side of the teal banner consists of a network of white hexagons connected by thin white lines. Three hexagons are highlighted with larger icons: an atomic symbol, a globe, and a laboratory flask.

АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

Выпуск 10
Часть 1

Переяслав-Хмельницкий
2017



АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

X Международная научная конференция
26-27 февраля 2017 г.

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

ВЫПУСК 10

Часть 1

Переяслав-Хмельницкий

УДК 001 (082)

ББК 72я43

A43

Главный редактор:

Коцур В.П., доктор исторических наук, профессор, академик Национальной академии педагогических наук Украины

Редколлегия:

Базалук О.А.	д-р филос. наук, профессор (Украина)
Боголиб Т.М.	д-р экон. наук, профессор (Украина)
Бобакбаев С.Ж.	д-р физ.-мат. наук, профессор (Казахстан)
Мусабеева Г.Т.	д-р пед. наук, профессор (Украина)
Смирнов И.Г.	д-р геогр. наук, профессор (Украина)
Исак О.В.	д-р социол. наук (Молдова)
Лю Бинця	д-р искусствоведения (КНР)
Тамулет В.Н.	д-р ист. наук (Молдова)
Брынза С.М.	д-р юрид. наук, профессор (Молдова)
Мартынюк Т.В.	д-р искусствоведения (Украина)
Таласбаева Ж.С.	канд. филол. наук, профессор (Казахстан)
Чернов Б.О.	канд. пед. наук, профессор (Украина)
Мартынюк А.К.	канд. искусствоведения (Украина)
Воловык Л.М.	канд. геогр. наук (Украина)
Ковальська К.В.	канд. ист. наук (Украина)
Амрахов В.Т.	канд. экон. наук, доцент (Азербайджан)
Мкртчян К.Г.	канд. техн. наук (Армения)
Стати В.А.	канд. юрид. наук, доцент (Молдова)

Актуальные вызовы современной науки // Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, 2017. - Вып. 10, ч. 1 – 211 с.

Языки издания: українська, русский, english, deutsche, español, polski, беларуская, казахша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերէն

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем. Все статьи сборника прошли рецензирование, сохраняют авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы.

УДК 001 (082)

ББК 72я43

A43

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ: ПЕДАГОГИКА

Исакова Нодира Аззамовна (Самарканд, Узбекистан) ЎЗЛАШТИРИШ АТАМАСИ ВА ЎЗБЕК ТИЛИДАГИ БАЪЗИ ЎЗЛАШМАЛАР БОРАСИДА.....	8
Isaqova Arofat Mahkamovna (Qo'qon, O'zbekiston) TALABALAR MUSTAQIL ISHLARINI TASHKIL ETISHDA MUSTAQIL MASHQLAR BAJARISHNING AHAMIYATI.....	10
Madaminov Nasimxon Xoljo'rayevich (Qo'qon, O'zbekiston) UMUMIY O'RTA TA'LIM MAKTABLARIDA MUSIQA TO'GARAKLARI FAOLIYATINI TASHKIL ETISHNING AYRIM MASALALARI.....	12
Maxmudova Madina Sobirxonovna, Xamidov Farruxjon Qaxramon o'g'li, Yoqubova Hurriyat Burxonjon qizi (Qo'qon, O'zbekiston) RINOLALIK BOLALAR NUTQINI O'YINLAR ORQALI RIVOJLANTIRISH....	15
Mkrtychyan Kristina (Yerevan, Armenia) LIFELONG LANGUAGE LEARNING.....	17
Mnatsakanyan Lusine (Yerevan, Armenia) THE ROLE OF TECHNOLOGY IN LANGUAGE TEACHING.....	22
Gulomova Nozima, Ikromova Rano Botiraliyevna (Toshkent, O'zbekiston) INCREASING THE QUALITY AND EFFECTIVENESS OF TEACHER'S REQUIREMENT IN THE PROBLEMATIC EDUCATION PROCESS.....	24
Raximova Xurshidaxon Sodiqovna, Dilfuza Isoqjonova (Qo'qon, O'zbekiston) ESHITISHDA NUQSONI BO'LGAN BOLALARGA PSIXOLOGIK – PEDAGOGIK YORDAM KO'RSATISH.....	25
Shermatova Yakut Sabirovna (Qo'qon, O'zbekiston) TALABALARNING "REPRODUKTIV SALOMATLIKNI SAQLASH" BO'YICHA TIBBIY MADANIYATINI OSHIRISH.....	28
Teshaboeva Feruza Rahimovna, Mirsaodatova Dildora Bahtiyorjon qizi (Qo'qon, O'zbekiston) ESHITISHDA NUQSONI BO'LGAN BOLALARNING OG'ZAKI NUTQINI RIVOJLANTIRISHDA XALQ OG'ZAKI IJODIDAN FOYDALANISH.....	30
Umarova Saboxon Munavvarovna, Xalimova Shaxnoza (Qo'qon, O'zbekiston) O'ZBEKISTONDA TABIIY TUSDAGI FAVQULOTDAGI VAZIYATLARDA AHOLINI MUHOFAZA QILISH TADBIRLARI.....	32
Садыкова Шоиста Акбаровна, Абдувалиева Мархабо Ильясовна, Хасанова Шахноза Тохтасиновна (Ташкент, Узбекистан) ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ И ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С НИМ.....	34
Мэльсов Азизбек Амангелдиевич (Нукус, Узбекистан) ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ.....	37

Алламбергенов Е.К. (Нукус, Узбекистан) ЁШЛАРНИ ҲУҚУҚИЙ ТАРБИЯЛАШДА УЛУФ МУТАФАККИРЛАРИМИЗНИНГ ПЕДАГОГИК ФИКРЛАРИНИ Фойдаланиш.....	43
Алламбергенова Г.К. (Нукус, Узбекистан) КАРАКАЛПАКСКИЙ ДАСТАН «ЕДИГЕ» С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ УЧЕНЫХ: НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ СБОРА, ПУБЛИКАЦИИ И ИЗУЧЕНИЯ.....	46
Mamatqulova Moxira (Sirdaryo, O'zbekiston) Ahmedov Sirojiddin Ibodullayevich (Samarqand, O'zbekiston) KIMYO FANINI O'QITISHDA AXBOROT TECHNOLOGIYALARIDAN FOYDALANIB DARS SAMARADORLIGINI OSHIRISH USULLARI.....	53
Бектурганова Зулфия Казиевна, Жумамуратов Ринат Есенбаевич (Нукус, Узбекистан) ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ.....	56
Бектурганова Зулфия Казиевна, Жумамуратов Ринат Есенбаевич, Султанов Дастан Кутлымуратович (Нукус, Узбекистан) РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ С МЕТОДОМ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ.....	60
Бобоёрова Нилуфар, Мухаббат Саттаровна Хатамова, Хилола Хакимбоевна Суярова (Навои, Узбекистан) НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ СРЕДСТВА В ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	64
Джаббарова Мукаддас Махамаддиновна, Ташпулатов Равшанбек Хуснутдинович (Ташкент, Узбекистан) ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ИННОВАЦИЯ ПЕДАГОГА.....	67
Джанпеисова Гаухар Эркиновна, Муминова Наргиза Сабитджановна, Каюмова Наргиза Мирзиятовна (Ташкент, Узбекистан) МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛАЛАРДА ЭЛЕМЕНТАР МАТЕМАТИК ТАСАВВУРЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШ УСУЛЛАРИНИНГ ТАСНИФИ.....	70
Зайниев Далер Фуркатович, Содикова Сурия Саидовна, Азизова Бахора Нумоновна (Самарканд, Узбекистан) МЕТОДОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВОФИЛОСОФИИ.....	74
Мусабекова Гульнар Тажибаевна, Нуршат Улжалгас (Жетысай, Казахстан) САМООБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ.....	77
Нурмухамедов Абдурахмон, Мустанова Шоҳиста Артиковна (Самарканд, Узбекистан) НЕМИС ТИЛИДА АУС ПРЕДЛОГИНИНГ ЛЕКСИК-СЕМАНТИК ХУСУСИЯТЛАРИ ВА УЛАРНИНГ ЎЗБЕК ТИЛИДА ИФОДАЛАНИШИ.....	83
Намозова Дилором Турсуновна (Қўқон, Узбекистан) МУСИҚА ТАЪЛИМИ САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШДА ТАЪЛИМНИНГ ИННОВАЦИОН ВА ИНТЕРФАОЛ МЕТОДЛАРИНИ Қўллашнинг назарий жиҳатлари.....	87

Носиров Дилмуроджон Турсунович, Шодиева Гавхар Эминджановна (Қўқон, Ўзбекистон) ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА МУСИҚА ДАРСЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ИНТЕРФАОЛ ТАЪЛИМ УСУЛЛАРИ ВА УЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ ЙЎЛЛАРИ.....	90
Пулотов Фозилжон Усибжонович (Қўқон, Ўзбекистон) ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ С НАТУРЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ХУДОЖНИКА-ПЕДАГОГА.....	91
Umarov Sanjar Sunnatovich, Zoxidova Ruksora Artikovna (Samarqand, O'zbekiston) INGLIZ TILI DARSLARIDA MATEMATIK O'YINLAR.....	93
Утемисов Аскарбек Оразимбетович (Нукус, Ўзбекистон) ЭЛЕКТРОН ДАРСЛИК ЗАМОНАВИЙ ЎҚУВ ЖАРАЁНИНИНГ ЭНГ АСОСИЙ ЭЛЕМЕНТИ.....	95
Шерзод Хайитмуродов Сагдуллаевич (Самарканд, Узбекистан) РОЛЬ УРОВНЕВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ В ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ.....	99
Эргашев Эминжон Алиевич (Қўқон, Ўзбекистон) ЁШ АВЛОДНИ ЖИНСИЙ ТАРБИЯЛАШДА ПЕДАГОГИК-ПСИХОЛОГИК ЁНДАШУВ МАСАЛАЛАРИ.....	105
Юлдашева Дилбархон Турғуновна, Маматкулова Гулноза Султонали кизи (Қўқон, Ўзбекистон) ИНКЛЮЗИВ ТАЪЛИМ – ИЖТИМОИЙ ЁРДАМГА МУҲТОЖ БОЛАЛАРНИ ЎҚИТИШНИНГ ЗАМОНАВИЙ ШАКЛИ.....	108
Дилобар Бахриддинова, Нодира Бобоева (Қашқадарё, Ўзбекистон) БОШЛАНГИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИ МЕҲНАТГА ТАЙЁРЛАШНИНГ ТАЪЛИМ-ТАРБИЯВИЙ АҲАМИЯТИ.....	112
Hamidov O.A., Hamidova S.B., G'anieva X.B. (Jizzakh, Uzbekistan) ENHANCING WRITING THROUGH ELECTRONIC MEDIA.....	117
Khusanova Munis (Tashkent, Uzbekistan) TECHNOLOGY-BASED LEARNING AND ICT IN THE CLASSROOM.....	121
Mustafaqulova Dildora Ismatullayevna, Chimirov Sardor (Jizzax, O'zbekiston) BIOLOGIYA VA GEOGRAFIYA FANLARINING UZVIY ALOQADORLIGI....	124
Nizomova Zebo, Muratova Gulnoz (Jizzakh, Uzbekistan) INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES....	127
Ochilov Og'abek Narzullayevich (Qashqadaryo VXTXQTMOI, O'zbekiston), Xo'jamiyorova Dilnoza Karimovna (Kasbi, O'zbekiston) SHARQ MUTAFAKKIRLARI MEROSIDA ESTETIK TARBIYA MASALALARINING YORITILISHI.....	129
Ravshanova Adolat Ravshanova, Rabbimova Farida (Jizzax, O'zbekiston) O'QUVCHILARDA TABIATNI ASRASH HAMDA QO'RIQXONALAR BILAN TANISHTIRISHDA AXBOROT VOSITALARINING AMALIY AHAMIYATI.....	131

Raxmonov Abdihomid Roziqulovich (Qashqadaryo VXTXQTMOI, O'zbekiston) BOSHLANG'ICH SINIF TABIATSHUNOSLIK DARSLARIDA "SO'ZDAN MARJON TIZING" VA "TEZ JAVOB" DIDAKTIK O'YININI QO'LLASH IMKONIYATLARI (4-sinf darsligi misolida).....	135
Seitbekova Dinura Anuarbekkizi, Eshchanova Gulbakhor Husanboyevna, Khusanova Munis Ozad Qizi (Tashkent, Uzbekistan) DISTANCE LEARNING IN LEARNING FOREIGN LANGUAGES.....	138
Toshpulatov Akmal Xolmirzayevich (Termez, Uzbekistan) GOALS AND TECHNIQUES FOR TEACHING READING COMPREHENSION.....	143
Умиров Дилшод Зиядуллаевич (Китоб, Узбекистон) Яратов Ҳамид Мухторович (Қашқадарё ВХТХҚТМОИ, Ўзбекистон) ЁШ АВЛОДНИ ТАРБИЯЛАШ – ШАХС ИЖТИМОЙЛАШУВИНИНГ ДАСТЛАБКИ ОМИЛИ.....	145
Yuldasheva Ziyoda Boymurodovna, Ziyatova Orasta Murodullayevna (Qashqadaryo VXTXQTMOI, O'zbekiston) O'QUVCHILARNI MA'NAVIIY-AXLOQIY TARBIYALASHDA ODOBNOMA DARSLIKLARINING O'RNI ("YAXSHI FAZILAT –INSONGA ZIYNAT" MAVZUSI TALQINIDA).....	147
Зилола Кенджаева (Коканд, Узбекистан) ВЗАИМНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ ПО ТЕМЕ «РОДИНА» В УЧЕБНИКАХ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ И ЧТЕНИЯ	153
Жабборов Анваржон Ботиржон ўгли (Фарғона, Ўзбекистон) ҲОЗИРГИ ГЛОБАЛЛАШГАН ДИНИЙ ТАҲДИДЛАР ДАВРИДА НАВОИЙ БАДИЯТИДАГИ ДИНИЙ ҚАРАШЛАР ТАЛҚИНИ.....	155
Ибрагимова Гулчеҳра Тохировна (Тошкент, Ўзбекистон) ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ТАЛАБА ИҚТИСОДИЙ МАДАНИЯТИ ШАКЛЛАНИШИ.....	159
Исоқов С.С. (Наманган, Ўзбекистон) ЖАМИЯТ БАРҚАРОРЛИГИНИ ТАМИНЛАШНИ - ЁШЛАР ОНГИГА СИНГДИРИШ ҲОЖИЯТИ АСОСЛАРИ.....	164
Менлимуратова Замира Азатовна, Зияуатдинов Миратдин Саламатдинович (Нукус, Узбекистан) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СВОЙСТВ ЩЕЛОЧНЫХ МЕТАЛЛОВ.....	167
Наргиза Мусулманова Рахматуллаевна (Карши, Узбекистан) Шахноза Мусурманова Рахматуллаевна (Ташкент, Узбекистан) ЛИСОНИЙ МУЛОҚОТНИ ЁШЛАР НУТҚИДА ШАКЛЛАНТИРИШ.....	171
Нурметов Мухтор Рустамович (Ургенч, Узбекистан) МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОГНИТИВНО-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ.....	174
Rahimova Y., Yakubova O., Ahmadjonova R. (Farg'ona, O'zbekiston) ALISHER NAVOIYNING DIDAKTIK QARASHLARI.....	177
Садыкова Д.Р., Садыков Х.М. (Джизак, Узбекистан) ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ ГАРМОНИИ ОБЩЕСТВА И СЕМЬИ.....	180
Содиқова Д.Р., Содиқов Ҳ.М. (Jizzakh, Uzbekistan) ПЕДАГОГИК МАҲОРАТНИ ЭГАЛЛАШ ЙЎЛЛАРИ.....	185

Устаджалилова Х., Рафиқов Ф. (Қўқон, Ўзбекистон) ИЛМИЙ ТАДҚИҚОТ МЕТОДЛАРИНИНГ АСОСИЙ ТУШУНЧАЛАРИ.....	187
Хайитбаев Диёрбек Жонибекович, Урунова Феруза Сапаевна (Ургенч, Хорезм, Ўзбекистон) О НЕКОТОРЫХ ПРОТИВОРЕЧИЯХ В ИЗУЧЕНИИ ПРОБЛЕМЫ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ.....	191
Эргашева Хилола (Қўқон, Ўзбекистон) ПЕДАГОГИК ТАЖРИБА МЕТОДИНИНГ ЖИҲАТЛАРИ.....	194
Shokirova Ma'rifat Samadovna, Raimova Go'zal Shavkatovna (Jizzax, O'zbekiston) KO'ZI OJIZ BOLALARNI ATROF MUHITDA MO'LJAL OLISHGA O'RGATISH MASHG'ULOTLARI.....	196
Dinura Seitbekova (Tashkent, Uzbekistan) IMPLEMENTING BLENDED LEARNING IN NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES.....	200
Айназарова Асия Жумамуратовна (Нукус, Ўзбекистон) ВНЕДРЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	204
Mustafaqulova Gulchexra Mustafayevna, Turdibekova Sanobar Shoqulovna, Ergashev Shoxrux Uralovich, Eshimova Maxsuda (Samarqand, O'zbekiston) UMUMTA'LIM FANLARINI O'QITISHDA AXBOROT TEKNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH.....	207
ИНФОРМАЦИЯ О СЛЕДУЮЩЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ.....	209

СЕКЦИЯ: ПЕДАГОГИКА

Исакова Нодира Аззамовна
(Самарканд, Узбекистан)

ЎЗЛАШТИРИШ АТАМАСИ ВА ЎЗБЕК ТИЛИДАГИ БАЪЗИ ЎЗЛАШМАЛАР БОРАСИДА

Аннотация. В этой статье термин заимствования, типы и их этимология подробно описывается с некоторыми примерами. А также даны заимствованные слова в узбекском языке в сфере спорта и их этимология.

Ключевые слова: заимствования, звук, термин, иностранные слова, этимология, предмет.

Annotation. This scientific article is about term of borrowing, its types and etymology with several examples. Some borrowed words in the Uzbek language in the sphere of sport are also explained there.

Key words: borrowing, sound, term, foreign words, etymology, subject.

Ўзлаштириш деб тил муносабатлари натижасида бир тилдан бошқасига ўтган бегона тил унсури (сўз, морфема, синтактик қурилма ва б.), шунингдек, бир тил унсуралининг бошқа тилга ўтиш жараёнига айтилади. Одатда сўзлар, баъзи ҳолатлардагина синтактик ва фразеологик қурилмалар бошқа тилларга ўзлаштирилади. Кўп сонли ўзлашма сўзларда қайта такрорланиши туфайли бошқа тиллар товушлари ва сўз ясовчи морфемалари ўзлаштирилади. Ўзлашма сўзлар кириб келган тилларнинг тизимига шу даражада ўзлашадики, уларнинг келиб чиқиши шу тилда сўзлашувчиларга билинмайди, фақатгина этимологик таҳлил натижасида уларнинг келиб чиқиши маълум бўлади. Шу каби сўзлар қаторига рус тилига кириб келган қуйидаги эски туркий сўзларни киритиш мумкин: «башмак» (бошмоқ), «казак» (қозоқ), «очаг» (ўчоғ) ва бошқалар. Тўлиқ ўзлашган сўзлардан фарқли равишда **хорижий деб аталадиган сўзлар** товуш, орфографик, семантик ва грамматик хусусиятларини ўзларининг келиб чиқиш белгилари сифатида сақлаб қолади, бу хусусиятлар асл сўзларга хос ҳисобланмайди. Хорижий сўзлар асосан фан ёки ишлаб чиқишнинг махсус тармоқларига тегишли бўлади (масалан, «гиппология» - отлар ҳақидаги фан). Баъзида улар бошқа халқ ёки давлатларга тегишли тушунчаларни (этнографизмлар, регионализмлар, экзотизмлар) англатади, масалан, «гуайява»- тропик Америкадаги мевали ўсимлик. Бу каби сўзлар одатда махсус хорижий сўзлар луғатларида, айримлари умумий луғатларда тавсифланади. Баъзи бошқа тилли сўзлар келиб чиқишига кўра хорижий сўзлар ва тўлиқ ўзлашган сўзлар оралиғида ўрин эгаллайди, жумладан, рус тилидаги кенг қўлланиладиган «палто» сўзи ҳанузгача тусланмайди. Ўзлаштиришнинг илк босқичларида ўзлашма сўзлар ўзлари кириб келаётган тил матнларида ўз шаклларини сақлаган ҳолда **хорижий қўшимчалар** сифатида қўлланилади, агар улар (одатда русум тарзида) мунтазам фойдаланила бошланса, **варваризмлар** деб аталади [1].

Тилларнинг узоқ муддатли ўзаро таъсири ва аралашуви натижасида ўзлашмалар кўп тилларнинг лексикасида муқим ўрин эгаллайди. Халқлар орасида маданий ва иқтисодий муносабатларнинг ўсиши натижасида тиллар ўзаро таъсирининг ошиши қардош ва қардош бўлмаган тилларда **халқаро сўзларнинг** алоҳида жамланмаси келиб чиқишига олиб келади. Оврўпо тилларида халқаро сўзлар фондининг асосий қисмини грек ва лотин тиллари, Яқин ва Ўрта Шарқда араб ва форс тиллари, Узоқ Шарқда хитой тилидан ўзлашган сўзлар ташкил этади. Халқаро сўзлар фан ва техника турли тармоқларининг махсус терминологияси соҳасига тегишли бўлади.

Ўзлашиш услублари ҳам оғзаки (тинглаб), ҳам китобий, ёзма (ҳарфлаб) бўлиши мумкин. Сўзлар оғзаки ўзлашишда ёзма ўзлашишдан кўра кўпроқ шаклий ўзгаришларга учрайди. Агар сўз бошқа халқ тилига янги жисм ёки тушунча билан бир вақтда ўзлашса, ўзлашманинг маъноси сақланиб қолади, мабодо ўзлашма мавжуд сўзларнинг синоними сифатида кириб келса, синонимлар орасида маъно чекланади ва бирламчи семантикада ўзгаришлар кузатилади. Бу каби сўзлар баъзида **киритмалар** (ўзлашмадан фарқли тарзда) деб ҳам аталади.

Сўзнинг бир тилдан бошқасига кириши бевосита ва билвосита бўлиши мумкин. Русча сўз «хрустал» (эскирган шакли-«крустал») бевосита грекча сўз «χρυσίαλλο»дан ўзлаштирилган, билвосита эса лотинча «срйсталлус» ва немисча «Кристалл» сўзлари орқали рус тилига «кристалл» сифатида кириб келган. Морфологик жиҳатдан мураккаб ўзлашма сўз янги тилга кириб келганида одатда соддалашади ва бу тилда оддий ва сўз ясамайдиган морфемага айланади. Масалан, рус тилига француз тилидан кириб келган «магазин» асли туркий сўз бўлиб, ҳозирда унинг рус тилига туркий тил муҳитида кириб келган (араб тилида бу сўзнинг ўзаги «хзн»), аслида арабча бир ўзакли сўз «ғазна» билан боғлиқлиги ва кўплик маъносига эга бўлганлиги билинмайди. Бир ўзакли ва турли суффиксли ёки турли ўзакли ва умумий суффиксли ажнабий сўзлар оммавий ўзлашганида бу сўз ясовчи унсурлар бошқа тилда қайта қўлланилиши ва ҳатто, рус тили тарихида мавжуд –ист, -изм суффикслари каби ҳосилдор бўлиши мумкин [2].

Ўзлашмаларга энг яқин сўзлар **кўчирмалар** ҳисобланиб, уларнинг ўзлашган тизими ўз моҳиятини сақлаб қолади.

Ўзбек тилидаги бир неча газета мақолалари таҳлил қилинганда, турли хорижий тиллардан ўзлаштирилган спортга оид сўзлар ва атамаларга дуч келдик. Мақолаларда бевосита ўзлашмалардан ташқари, билвосита ўзлашмалар, яъни инглиз ва француз тиллари орқали лотин тилидан кириб келган атамалар ҳам учрайди. Воситачи тиллар қаторига немис тили, итальян тили ва поляк тили ҳам киритилади. Баъзи сўзлар икки тил воситасида (масалан, *дуэль* кураш, икки томон мусобақаси [фр. *duel*, нем. *Duell* \ лот. *duellum* уруш]) берилиши мумкин. Билвосита ўзлаштиришнинг бирламчи манбалари француз тили, грек тили ва скандинав тиллари бўлиши мумкин.

Аксарият ўзлашмалар инглиз тилидан (мисол учун, *баскетбол*, *бокс*, *волейбол*, *матч*, *теннис*, *футбол*, *хоккей*), француз тилидан (масалан, *гран-при*, *капитан*, *приз*), немис тилидан бир неча сўзлар (мисол учун, *турнир*, *шайба*, *штанга*) олинган. Бундан ташқари, лотин ва грек тилидан ўзлашган сўзлар спорт соҳасида халқаро хусусиятга эга. Лотин тилидан нафақат рус

тилига, балки қариндош бўлмаган тилларга, шу жумладан, ўзбек тилига куйидаги сўзлар- олимпиада, *тактика, техника ва* бошқалар кириб келган.

Биатлон атамаси «икки» маъноли лотин префикси *bi* ва «мусобақа» маъноли грекча сўз *athlon* дан иборат.

Ўзлаштиришнинг асосий сабаби- янги предметлар, тушунча, ҳолат ёки фаолиятни белгилаш эҳтиёжидир. Бошқа сабабларга бир сўзнинг тасвирий ўзгариши, хорижий тилнинг ижтимоий нуфузи ва кўпгина спорт турларининг халқаро таснифи ҳам киради.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. И. Г. Добродомов, О вопросе заимствования, Москва, 1995
2. Лотте Д.С. Вопросы заимствования и упорядочения иноязычных терминов и терминэлементов, М., 1982.
3. Спорт + газетаси, 2016 йил, 5-сон

**Isaqova Arofat Mahkamovna
(Qo'qon O'zbekiston)**

TALABALAR MUSTAQIL ISHLARINI TASHKIL ETISHDA MUSTAQIL MASHQLAR BAJARISHNING AHAMIYATI

Oliy ta'limning o'z oldiga qo'ygan asosiy vazifalaridan biri mutaxassisni o'z-o'zini rivojlantirishga, mustaqil ravishda bilimini ko'payishiga, innovatsion faoliyatga qobil bo'lgan ijodiy shaxsiyatini shakllantirishdan iboratdir. Bunday vazifani amalga oshirish uchun tayyor bilimlarni o'qituvchi tomonidan talabaga berishning o'ziga kamlik kiladi.

Bunday yo'l talabaning bilimlarni o'zlashtirishning passiv iste'molchisiga aylantirib qo'ygan bo'lar edi. Vaholanki, bugun bizga bilimlarni o'zlashtirishdagi passiv iste'molchi emas, balki uning faol ijodkoriga aylantirish zarurati bor. Natija shunday bo'lishi kerakki, bo'lg'usi mutaxassis har qanday nazariy va amaliy muammoni ifodalay oladigan, uni echishning yo'llarini ilmiy yoki metodik jihatdan tahlil qilishni uddalaydigan eng munosib va muvofiq natijalarni topib, uning to'g'riligini isbotlab bera oladigan bo'lsin.

Ta'lim tizimidagi o'zgarishlar ayniqsa ta'lim mazmuni bilan bog'liq, yangilanishlar talabalar o'qishini tashkil etishning yangi shakli va usullari haqida ham bosh qotirish talab etiladi. SHu ma'noda talabalarning mustaqil ishlarini tashkil etish muxim shaklgina emas, balki ta'lim jarayonining asosini tashkil etuvchi muhim qism bo'lishini taqazo etadi.

Talaba mustaqil ishi (TMI) - muayyan fandan o'quv dasturida belgilangan bilim, ko'nikma va malakaning ma'lum bir qismini talaba tomonidan fan o'qituvchisi maslahati va tavsiyalari asosida auditoriya va auditoriyadan tashqarida o'zlashtirilishiga yo'naltirilgan tizimli faoliyatdir.

Hozirda bo'lajak o'qituvchilarning mustaqil ishlashlari uchun ma'lum shart-sharoitlar yaratib berilmoqda. Ta'lim sohasida olib borilayotgan islohotlar va bajarilayotgan ishlar bo'lajak mutaxassislar o'zlari uchun zarur bo'lgan barcha axborot va ma'lumotlarni mustaqil topish va yig'ish mahoratini, ularni tahlil eta olish malakasini egallagan bo'lishlarini taqazo etmoqda.

Talabalar mustaqil ishlashlarini tashkil etishda talabalarning mustaqil mashqlar bajarishlari alohida o'rinda turadi. Mustaqil ishlarning asosiy ko'rinishlaridan biri ***mashqlar bajarishdir***. Mashqlar dastur asosida tuzilishi, juda oson yoki haddan tashqari qiyin bo'lmasligi lozim.

Mashqlar - ko'nikma va malakalarni shakllantirish hamda mustahkamlash maqsadida muayyan xatti-xarakatlarni ko'p marta takrorlashdir. Ishlab chiqarish ta'limidagi mashqlarga asosan quyidagi talablar qo'yiladi: mashqlarni o'quvchilar ongli va maqsadga muvofiq yo'sinda bajarishlari; ishlab chiqarish metodikasiga asoslanishi, tizimli, izchil, uzluksiz bo'lishi va takrorlanishi; o'quvchilarning mustaqil ishlashi muntazam rivojlanib borishi kerak.

Mashqlarga ta'lim metodi sifatida qator didaktik talablar qo'yiladi:

1. Mashqlar o'quvchilarning ongli faoliyatiga asoslanadi. Ko'nikma va malakalarni hosil qilishda ong katta rol o'ynaydi.

2. Mashqlar va ularning elementlari qiyinligi ortib boradigan tartibda joylashtiriladi. Har xil mehnat jarayonlarida bir xil elementlar usullar, xarakatlarning o'zi ko'p uchraydi, ammo jarayonlarning o'zi qiyinligi bo'yicha farq qiladi.

3. Mashqlar paytida o'quvchilar o'z mehnat harakatlarini nazorat qilishlari kerak. Bunda dastlabki tayyorgarlikning to'g'riligiga katta ahamiyat beriladi.

Mashqlar bajarish o'zlashtirishni mustahkamlaydigan o'quv jarayoni hisoblanadi. Bu mashqlar har bir fanda o'ziga xos mazmunda bo'ladi. Mashqlar bajarish jarayonida ko'pincha talabning hamma sezgi a'zolari ishtirok etishi bilan uning eslab qolish darajasini oshirish orqali pedagogik imkoniyatlar yanada kengayadi.

Mashqlar o'qish, yozish, so'zlash, fikrlash, hisoblash, turli harakatlar bajarish, qurish–yasash, bo'yash, musiqa chalish, misol-masala echish, testlar echish, kompyuter bilan ishlash, asboblari, stanoklar, boshqa texnika vositalari bilan ishlash dalada fermada, qurilishda ishlash, uy-ro'zg'or ishlarini bajarish va sport mashqlari, ishchanlik o'yinlari, musobaqa, ko'rik tanlov va boshqalardan iborat. Mashg'ulot vaqtining ko'proq qismi mashqlar bajarishga sarflanishi, albatta, yaxshi natijalar beradi.

Mashqlar bajarish jarayonida o'qituvchi va talaba faoliyati va zarur vositalar.

O'qituvchi faoliyati	Vositalar	Talaba faoliyati	Vositalar
Mashq bajarish tartibini ko'rsatib berish, tushuntirish, savol-javob, rahbarlik, nazorat	Masalalar Topshiriqlar Testlar Asboblari Stanoklar Jixozlar Materiallar Kompyuter Uyga vazifa	Kuzatish, tushunish, mashq bajarish, takrorlash, o'zlashtirish, so'zlash, savol-javob, yozish, chizish, hisoblash, harakatlarni bajarish, qurish yasash, uy vazifasini bajarish, fikrlash va b.	Diqqat Tafakkur Xotira Asboblari Materiallar Mashq daftari va b.

Mustaqil ish bajarish jarayonida kitob bilan ishlash eng asosiy vosita hisoblanadi. Kitob bilan ishlash juda oson va qulay usul hisoblanadi. Talabalarning adabiyotlar bilan mustaqil ishlashi ularda yangi bilimlarni shakllantirishda yoki ilgari olgan bilimlarini mustahkamlashda qo'llanishi mumkin. Bu metoddan foydalanishda talabalarning matndan asosiy narsani ajratish, matn qismlarining o'zaro bog'liqligini

aniqlash, jadvallar va rasmlar mazmunini tahlil qilish ko'nikmalarini takomillashtirishga, o'quv qo'llanmalarining ayrim mavzularini mustaqil o'rganishga alohida e'tibor berish kerak. Mustaqil holda bilim olishda qatnashish talabalarda mustaqil bilim olish malakalarini shakllantiradi.

Talabalarining ijodiy fikrlashini rivojlantirishda o'quv adabiyotlari bilan mustaqil ishlashni tashkil etish muhim omil hisoblanadi. O'quv adabiyotlari bilan mustaqil ishlash jarayonida quyidagi tavsiyalarni taklif etamiz:

1. Avval adabiyotlar mundariyasi bilan tanishib chiqib, qaysi masalalar muhimligini belgilab chiqing.

2. Ijodiy yondoshgan holda ko'rib chiqing.

3. O'qishda quyidagilarni amalga oshiring:

a) asosiy g'oyalarni xotirada yoki qalam bilan belgilab chiqing.

b) g'oyalardagi fikrlarning rivojlanishini isbotlanishi yoki o'z tasdig'ini topishi bayon etilgan masalalarni alohida belgilang. Agar ularga aksincha qarama-qarshi fikrlarga ega bo'lsangiz, bu ikki materialni qiyosiy o'rganing.

v) sizni qiziqtirgan atama, muhim fikrlar bo'yicha kichik izohli lug'atcha tuzib, bu atamalarni tartib raqami orqali yozib boring.

g) yuqoridagilarni o'zlashtirganligingiz bo'yicha o'zingizga xisobot bering. Tushunarsiz bo'lgan fikrlarni belgilab, so'ngra aniqlashtirib oling.

4. Juda murakkab manbalar ustida qayta-qayta ishlang. Asosiy tushunchalarni yozib oling.

5. To'g'ri tushunganligingiz va o'zlashtirganligingizni nazorat qilish uchun turli mashq va vazifalarni bajaring.

6. Asosiy tushunchalarni yozib berishning zarurati bo'lmasa, asosiy g'oyalar bo'yicha kichik yon daftarchangizga chizgilar qilib boring.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi Ta'lim to'g'risidagi Qonuni, Toshkent-1997.
2. Podlasъy I. P. Pedagogika. V 2-x kn. (Uchebnoe posobiya). – M., 2003.
3. Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligining 2009 yil 14-avgustdagi 286-sonli Talabalar mustaqil ishini tashkil etish haqidagi buyrug'i
4. Pedagogika. M.Toxtaxodjaevaning umumiy tahriri ostida (Darslik). – T., 2010.
5. Xasanboev J, To'ra'kulov X., Xaydarov M., Xasanboeva O. Pedagogika fanidan izoxli lug'at. – T., 2008.

**Madaminov Nasimxon Xoljo`rayevich
(Qo`qon, O`zbekiston)**

UMUMIY O`RTA TA`LIM MAKTABLARIDA MUSIQA TO`GARAKLARI FAOLIYATINI TASHKIL ETISHNING AYRIM MASALALARI

Respublikamiz taraqqiyoti va o'zgarishlarga boy hozirgi paytda yoshlarning har tomonlama kamol topishi davr talabi va ehtiyojidir. Yosh avlodni ma'naviy baquvvat, bilimli, o'z mustaqil Vatanimizdan fahrlanish tuyg'usiga boy kishilarni tarbiyalash zamonamizning dolzarb mavzusi hisoblanadi. Bu esa ta'lim-tarbiya oldidagi murakkab, keng ko'lamli muammolardan biridir.

Tarbiyalash deganda har tomonlama yetuk, o'zida ahloqiy poklik, ma'naviy boylik va jismoniy barkamonlikni mujassamlashtirgan insonni yetishtirish nazarda tutiladi. Tarbiya tizimida musiqa san'ati yetakchi o'rinda turadi. Hozirgi kunda musiqa san'atni inson tarbiyasidagi roli ortib bormoqda. Yoshlarimizni ma'naviy yetuk, komil inson etib tarbiyalashda maktabning roli bilan to'garak ishini faoliyati shak-shubhasiz kattadir. Maktab yoshlarga bilim asoslarini singdiradi. U bolani ilmiy dunyoqarashining shakllanishi va mustahkamlanishi yo'lida asosiy poydevor bo'lib hizmat qiladi.

O'smirlarning to'garak orqali xayotga qiziqishi his-tuyg'ularin o'sib borishi atrof muhitni kuzatish qobiliyatining o'sishida musiqa san'ati muhim o'rin tutadi. Boshqa san'at turlariga nisbatan musiqa san'ati estetik tarbiyaning muhim tarbiyaviy qismidir.

O'zbekistonning barcha fuqarolari milliy madaniyatimiz, xususan, musiqa va xonandalik san'atidan xabardor bo'lishi lozim. Qo'shiq, musiqa insonni tarbiyalaydi, uni ezgulikka, kishilarga yaxshilik qilishga undaydi. Har bir qo'shiq, musiqa orqali insonda yashirinib yotgan qobiliyat va iqtidorlarni topish imkoniyati yuzaga keltiriladi. Xonandalik san'ati odamlardagi yomon sifatlarni bartaraf etishga yordam beradi. Milliy madaniy merosni o'rganish va o'zlashtirish orqali o'zbek millatiga mansubligi bilan faxrlanish hissini uyg'otadi. Musiqa ma'naviy madaniyatimizning muhim tarkibiy qisimidir.

Maktabda musiqa to'garak ishlarining asosiy maqsadi yoshlarimizga musiqa tarbiya ko'nikmalarini singdirish bilan birga o'quvchilarni Vatanga, millatga muhabbatini, komil inson qilib hamda, o'quvchilarni axloqiy-ma'naviy jihatdan tarbiyalash, havaskorlik to'garak a'zolarini ko'rik tanlovlarga tayyorlash hozirgi kunda alohida o'rin egallay boshladi.

Mustaqillik, istiqlol ma'naviy jihatdan mustahkamlanmas ekan, uning kelajagi yo'qdir. O'zbek xalqining uzoq tarixi bo'nga guvohtir, zero ma'naviyat, xususan, musiqa san'atiz millat tarixi, hozirgi kun va kelajagini tasavvur qilib bo'lmaydi.

1. Umumta'lim maktablarida dars va darsdan tashqari faoliyatda xalq musiqa ijodiyoti namunalaridan foydalanishda ularni ma'lum mezon va talablarga ko'ra tanlash. Bu o'rinda:

a) Xalq musiqa ijodiga mansub asarlarni har bir sinfning musiqiy mavzulari (yil, chorak) ga va dastur talablariga mosligi;

b) Asarlarning o'quvchilarni musiqiy qiziqishi, qobiliyati va ijrochilik imkoniyatlariga to'g'ri kelishi;

v) Tanlangan asarlarni o'quvchilarning musiqiy dunyoqarashi va tafakkurini, pirovard natijada milliy madaniyatini shakllantirish nuqtai nazaridan tarbiyaviy ta'sirchanlikka ega bo'lishi;

g) O'quvchilarda o'qishga, mehnatga, ijodiy izlanish, ijtimoiy foydali ishlarga rag'bat uyg'otishi;

d) Xalq musiqa ijodiyoti namunalarining, hozirgi kunda ham ahamiyatini yo'qotmagan umumhalq bayramlari, madaniy-ma'rifiy va ommaviy tadbirlar mavzulariga mosligi;

s) Asarlarni o'rganish ta'limning boshqa tarkibiy qismlarini (musiqa savodi, musiqa adabiyoti, musiqa ijodkorligi) o'zlashtirish uchun ahamiyatligi yoki ijobiy ta'sir ko'rsatish xususiyatiga egaligiga e'tiborni qaratilishi bizningcha to'g'ri bo'ladi.

2. Xalq musiqa ijodiyoti namunalaridan ta'limiy va tarbiyaviy maqsadlarda foydalanishda sinfda o'rganilgan mavzularni mustahkamlash nuqtai-nazaridan

yondashish. Dars va darsdan tashqari jarayonda xalq musiqasi namunalarini o'rganish, ijro etish ishlari ular haqidagi tarixiy, adabiy, nazariy manbalardan imkon qadar ko'proq foydalanish orqali amalga oshirilishi lozim. Bu pedagogik talab musiqa darslarining asosiy faoliyat turlari mazmuni va mohiyatiga muvofiq holda ish yuritishni nazarda tutadi.

3. Dars va darsdan tashqari faoliyatda o'rganish uchun tanlab olingan namunalar o'quvchilarni an'anaviy mumtoz va folklor yo'nalishida mustaqil bilimlar olishga bo'lgan talab va istaklariga mos kelishi va o'qituvchi tomonidan mashg'ulotlarni tashkil etishda e'tiborda tutilishi lozim. Bu pedagogik sharoit o'z mazmunida o'quvchilarni musiqiy iqtidor va qobiliyatlarini yuzaga chiqarish uchun izchil va maqsadli mashg'ulotlar olib borishni nazarda tutadi. Shuningdek, umumta'lim maktablarida o'quvchilarni dars va darsdan tashqari mashg'ulotlarga imkon qadar keng va ommaviy jalb qilishni sinf va sinfdan tashqari ishlarda o'zaro aloqadorlikni kuchaytirishni o'qtiradi.

4. Xalq musiqa ijodiyotiga murojaat qilganda ularni qaysi mahalliy uslubga xosligi, janri, ijrodagi cholg'ular ishtiroki, raqs jo'rligi kabilarga e'tibor berish eng muhim shartlardan hisoblanmog'i lozim. Chunki, bu jihatlar xalq musiqasini eng muhim xususiyatlarini aks ettiradi va o'quvchilarni umummusiqiy biluv darajasini takomillashtirishga, milliy musiqaning o'ziga xos uslublarini, ijrochilik an'analarini chuqur o'zlashtirishlariga ijobiy ta'sir etadi, ta'kidlab o'tilgan ta'limiy va tarbiyaviy maqsadlarga erishishni kafolatlaydi.

5. Umumta'lim maktablarida musiqa o'qituvchisi dars va darsdan tashqari faoliyatda o'quvchilarni xalq musiqa ijodiyoti bilan tanishtirib borishga nazariy, amaliy va uslubiy jihatdan doimiy ravishda tayyorgarlik ko'rib, o'z bilim va malakalarini oshirib borishi lozim. Chunki, bu faoliyatda o'qituvchi-murabbiyning muvoffaqiyati uning xalq tarixi, madaniyati, urf-odatlar va an'analari, shuningdek, musiqa san'atidan qanchalik keng bilim va malakalarga ega ekanligiga hamda shaxsiy namunasiga ko'p jihatdan bog'liq bo'ladi.

Xalq musiqa ijodiyoti orqali o'quvchi-yoshlarda milliy madaniyatni shakllantirishda ushbu pedagogik talab va mezonlarni eng maqbul va mukammallikdan holi deyish fikridan yiroqmiz. Zotan, milliy musiqiy ta'lim va tarbiyani milliy negizda takomillashtirish vazifalari har bir pedagog-murabbiydan fidoyilikni, tashabbuskorlikni, o'z imkoniyatlaridan to'liq foydalangan holda ish tutishni talab qiladi.

Inson shaxsining kamol topishi juda murakkab va uzluksiz jarayon davomida shakllanadi. Uning tarbiyasiga ota-onasi, maktab mahala, do'stlari, jamoat tashkilotlari, artof-muhit, ommaviy axborot vositalari, san'at, adabiyot, tabiat va to'garaklar bevosita ta'sir ko'rsatadi.

Yuqoridagi barcha hayotiy ehtiyojlarni vujudga keltirishda o'zaro hamkorlikning ta'sir doirasi orqali shaxsni tarbiyalash va tarbiyaning birligini ta'minlagan holda, uni shaxs sifatida shakllanishiga salbiy ta'sir ko'rsatadigan muhitdan himoya qilishdir.

Tarbiyaning bosh maqsadi – yosh avlodni ma'naviy – axloqiy tarbiyalashda xalqning boy milliy, ma'naviy – tarixiy an'analarga, urf – odatlarni hamda umumbashariy qadriyatlarga asoslangan samarali tashkiliy, pedagogik shakl va vositalarni ishlab chiqib amalga joriy etishdir.

Tarbiyaning asosiy vazifasi – shaxsning aqliy, axloqiy, erkin fikrlovchi va jismoniy rivojlanishi uning qobiliyatlarini har tomonlama ochish uchun imkoniyat yaratishdir.

**Maxmudova Madina Sobirxonovna,
Xamidov Farruxjon Qaxramon o'g'li, Yoqubova Hurriyat Burxonjon qizi
(Qo'qon, O'zbekiston)**

RINOLALIK BOLALAR NUTQINI O`YINLAR ORQALI RIVOJLANTIRISH

Mamlakatimiz mustaqillikka erishgan ilk kunidanoq Respublika xukumati yosh avlodning sog'lig'i, ta'lim hamda tarbiyasi masalalariga jiddiy ahamiyat berib kelmoqda. Shu o'rinda mamlakatimizda 2016 yil "Sog'lom ona va bola" yili deb e'lon qilinishida ham juda teran ma'no mujassam ekanligini ta'kidlamoqchiman, chunki ertangi avlodning barkamol bo'lishi ko'p jihatdan bugungi amalga oshirilayotgan ishlarga bog'liq. Ayniqsa, maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarning jismoniy, ruhiy, nutqiy tomondan to'g'ri rivojlanishiga aloxida e'tibor qaratish lozim, chunki bu omillar uning aqliy taraqqiyotiga bevosita ta'sir etadi. Bola tafakkurining shakllanishida va jamiyatda o'z o'rnini topishida nutqning to'liq rivojlanishi katta ahamiyatga ega. Chunki nutq kishilararo qimmatli aloqa vositasidir.

Maktabgacha yoshdagi bolalarning asosiy faoliyat turi o'yindir. SHuning uchun ham turli nutq nuqsolariga ega bolalar bilan korreksiya jarayonlari o'yin asosida olib borilsa ijobiy samara beradi. Biroq, tovush talaffuzidagi kamchiliklari, lug'at boyligining chegaralanganligi, nutqning grammatik tuzilishining buzilishi, shuningdek, nutq tempi-ritmi va ravonligini buzilishlari – buning barchasi bolalar o'yin faoliyatiga o'z ta'sirini o'tkazadi, o'yinda o'ziga xos ma'lum bir xususiyatlarni vujudga keltiradi. O'yin jarayonida bolaning axloqiy sifatlari tarbiyalanadi, bular: dadillik, qat'iyatlilik, adolatlilik (vijdonlilik), hayrihoqlikdir. Aksariyat o'yinlar kollektiv harakterga ega bo'lganligi sababli, ular jamoada muloqotga kirishish malakalarini rivojlantirishga yordam beradi. Bolani o'yinchoqlarga va o'yin materiallarga bo'lgan ehtiyotkorona munosabatini, dastlabki mehnat malakalarini shakllantirishda ham o'yin faoliyatidan foydalanish lozim.

Quyida biz yopiq rinolaliyani barataraf etishda logpedik o'yinlardan foydalanish hususida to'xtalib o'tamiz. Organik yopiq rinolaliyani bartaraf etish uchun burun yo'lini to'sib qo'ygan sabablarni yo'qotish, bolani to'g'ri nafas olishga o'rgatish kerak. Bola burun orqali to'g'ri nafas oladigan bo'lganidan keyin manqalanib gapirish o'z – o'zidan yo'qolib ketadi. Agar manqalanib gapirish davom etaversa, nutq mashqlarini o'tkazish zarur bo'lib qoladi. Yopiq rinolaliyada o'tkaziladigan maxsus mashqlardan ba'zi birlarini quyida ko'rib chiqamiz.

Nafas olish mashqlari xususan og'izni yumib turib burun orqali nafas olish va nafas chiqarishni har kuni bir necha minutdan 3-4 hafta davomida mashq qilishni taqozo qiladi. Bunda quyidagi mashqlar qo'llaniladi:

- 1) burun bilan nafas olish- burundan nafas chiqarish;
- 2) og'iz bilan nafas olish – og'zidan nafas chiqarish;
- 3) og'zidan nafas olish – burundan nafas chiqarish.

Kishi so'zlaganda havo oqimi yo og'zidan, yo burundan to'g'ri kirib-chiqib turishini ta'minlaydigan yana bir qancha qo'shimcha vositalar ham bor. Masalan,

nafas chiqarish og'iz yoki burunni berkitib turish, yonib turgan shamni dam og'izdan chiqayotgan havo bilan, dam burundan chiqayotgan havo bilan o'chirish, paxta bo'lakchasini og'izdan yoki burundan chiqayotgan havo yordamida siljitish va boshqalar shular jumlasidandir. To'g'ri nafas olish va chiqarish malakasi mustahkamlanganidan so'ng tovushlar talaffuzini yo'lga qo'yish ustida ish olib boriladi.

1. «M», «N» tovushlarini chuzib talaffuz etib, burun bo'shlig'ining rezonatorlik faoliyatini kuchaytirib borish. Rezonatorlik faoliyatini burun teshiklari oldida qo'lni tutib turish yoki unga bog'langan paxta bo'lagini osiltirib turish yo'li bilan tekshirsa bo'ladi.

2. Kichik yoshdagi bolalar bilan boshqacharoq qilib, ya'ni o'yin tariqasida o'tkazish mumkin. Bunda bolalar qo'l kaftlarini peshona bilan yuqori lab oralig'iga qo'yib, burundan chiqayotgan havoni sezib turishlari kerak. Xavo chiqishi ravon-ravon emasligini bilish uchun bolalar kaftini dam o'zlari, dam tarbiyachi, dam o'rtoqlarining yuziga qo'yib ko'rib havo oqimini taqqoslashlari mumkin. Shu maqsadda «Sigir qanday ma'raydi?» o'yinidan foydalansa ham bo'ladi.

3. «M» tovushini unililar, masalan, «a», «o», «u» bilan birga ma-mo-mu bo'g'imlari tariqasida talaffuz etish, bunda «M» tovushi chuzib talaffuz ettiriladi. Ayni vaqtda unililar ham dastlab noaniq burun bilan talaffuz qilinadi. Buni rostdash uchun ularni burun undoshlaridan ajratib, alohida talaffuz ettiriladi, keyin unililar birikmasi: au-ao-ai xokazolar, undan so'ng unilarning jarangli undoshlar bilan birikmasi (ba, bo, bu) va oxirida m-a-ma va hokazolar birikmasi talaffuzi mashqiga o'tiladi. Ana shunday mashqlar yordamida «M» tovushi talaffuzi yo'lga qo'yilsa, «N» tovushi talaffuzini o'zlashtirish birmuncha oson kechadi. «M», «N» tovushi, shu tovushlar ishtirokida bo'g'inlar to'la o'zlashtirilgandan so'ng, butun-butun so'zlar va undan so'ng jumalalar talaffuziga o'tiladi.

Faoliyatimiz davomida olib borilgan tadqiqot natijalari shuni ko'rsatdiki, logopedik mashg'ulotlarni noan'anaviy tarzda tashkil etish va ularni o'yin shaklida olib borish maqsadga muvofiq, chunki bu faoliyatga bolaning o'zi faol qatnashib borganligi sababli, oldimizga qo'yilgan maqsadga erishish oson kechadi. Mana shu omillarni inobatga olgan holda aytish mumkinki, rinolalik bolalarda tovushlar talaffuzidagi kamchiliklarni bartaraf etishda va nutqiy nafasni shakllantirishda logopedik o'yinlardan unumli foydalanish yaxshi samara beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Ayupova M.Yu. Logopediya. Toshkent - 2007y.
2. Raxmonova V.S. Maxsus pedagogika. Toshkent - 2006y.
3. Ayupova M.YU. "Korreksion ishlar metodikasi" (Logopediya) Maruzalar matni. Toshkent – 2009
4. Nurkeldieva D.A., Ayupova M.YU., Ahmedova Z.M. Barmoqlar mashqi va logopedik o'yinlar. T.: «Yangi asr avlodi» 2007 y.
5. L.S. Volkova "Logopediya" Moskva, 1989

**Mkrtchyan Kristina
(Yerevan, Armenia)**

LIFELONG LANGUAGE LEARNING

It is important to understand that language learning is not a one-course activity. Nor is it a short-term activity. If you want to become truly proficient in a foreign language, you will need to invest many years and much effort in the endeavor. This time will be spent in many the classroom is only a start. Interactions with native speakers in many environments and for many purposes will be necessary to achieve higher levels of proficiency and inescapable for those who plan to use high-proficiency language careers. Independent learning will also be critical. In other words, planning for lifelong learning is like making a strategic plan for the language portion of your life. While many people do not bother to do this, among language learners who reached near-native levels of foreign-language proficiency, a significant percentage did, if not formally, then informally.

The first stage of the typical student's language learning endeavors usually, but not always, takes place in the classroom. Classroom learning can come at nearly any age, but there is some advantage, particularly for the development of good pronunciation, in starting at a younger age.

Besides, the younger one starts, the more years one has for learning!

Courses and class work are not only helpful for language learning; they are usually essential, even at very high levels of foreign language proficiency (Leaver and Atwell, 2002). However, a collection of courses is less helpful, in general, than a fully thought-out and cohesive program that includes multiple activities.

For many, the most important tool to use in lifelong language learning is an Individualized Study Plan (ISP). ISPs can take many forms. They can be in a date book, as a checklist, or in some form of diary that you keep. Whatever works for you is an adequate format for the plan.

Your ISP should reflect your objectives, learning experiences, desires, style of learning, and financial/time possibilities (Leaver, 2003b). While essential for advanced students who wish to exceed some of the possibilities of language study in a classroom, they can be equally important for serious language students from the very beginning of language study.

ISPs should also be cohesive. That means that everything in them should reflect another step toward your ultimate goal. There should also be a mechanism for assessing your progress on a periodic basis; otherwise, the plan will be much less effective. ISPs take into account some or all of the following:

- Courses
- Study, work, and travel abroad
- Independent study
- Reading
- Use of the Internet
- Work with a native speaker
- Friendships with speakers of the language
- Writing to pen-pals (and/or friends and relatives)
- Practica and internships

- Watching television
- Listening to the radio and tapes
- Becoming acquainted with arts and forms
- Foreign assignments
- Periodical assessment of progress

No two students get the same results from the classroom. Some students learn far more in a semester or year or two than other students. Some reasons for this may include motivation and knowledge of how language works in general. Another reason can be learning styles and how they interact with teachers' and classmates' learning styles, and with the learning strategies selected for use. Most important, some students simply plan better how to use their classroom time experience and choose their courses more selectively.

While you may not be able to change your aptitude, you can certainly change your attitude. This means not assuming that you can't learn just because learning is hard for you. A "can-do" attitude can go a long way toward overcoming aptitude handicaps. Furthermore, aptitude isn't a monolithic barrier. There are various components to learning aptitude; some people may have better memories, for example, whereas others may be better mimics. So it's possible that you can compensate for your weak areas through your stronger ones.

Course selection, where an institution allows it, can be more important than many students realize. For example, if you want to learn a language to use in an overseas job, you probably shouldn't take a large number of literature courses because the language of focus in such courses is not as useful for daily work as more business - and daily life - oriented language would be. When making course selections, think ahead to what knowledge and skills you need to develop in order to reach your ultimate goals.

Simply being abroad is rarely enough to improve language in and of itself. What you do when you are abroad is very important. Whether you will study, work, or travel abroad, it is important to engage in that all-important planning (thinking about what you will do to learn and how you will do it). It is also vital that you put effort into your language learning. Just being there and letting it wash over you simply doesn't work for most people.

For starters, however, you will need to seek out learning opportunities while abroad. In addition to the experiences which can be handled by formulaic language, such as buying food, mailing letters, and the like, find some friends with whom you can discuss a wide range of ideas. Do things together with these friends and leave time for sharing opinions and thoughts. Students who have actively sought out opportunities while abroad to learn their language and who have spent more time with friends have been shown to have experienced greater gain in their language proficiency (Brecht, Davidson, and Ginsburg, 1993).

Making the most of independent study

Independent study can, and probably will, occur at a number of different times during your language-learning career. It is a key to getting the most out of your homework when you are taking a class; it is equally essential if you are truly on your own without access to a teacher, or at least to a trained, experienced teacher. In either case, the kinds of things that you do independently can do much to improve your language learning. For example, reading as much authentic literature as possible (including not just newspaper articles, but the classical literature of the

culture you are studying) builds reading stamina, a deeper lexical and grammatical base, and greater cultural understanding and knowledge. Extensive reading has been shown to be the single best thing that one can do to improve one's reading skills (Krashen, 1993) and general foreign-language proficiency (Badwai 2002).

What kinds of things should you read? That depends on your proficiency level and your personal interests. Generally, find things that you think you'd enjoy reading and take every opportunity to dip into them. In general, you might start with the same kinds of things that you read in your own language – if there are parallel materials in the foreign language.

At the higher proficiency levels, it will be more important for you to develop precise understanding; at lower levels of proficiency, a general overall understanding is sufficient. Once you have more than a few words at your command, you will be able to get this general understanding from the passage itself. Until then, select passages on topics that you know something about. That will make it far easier to guess from context; you will know what the likely possibilities are, and you will know what is absolutely not possible.

Making the most of Internet programs

The Internet has given quite a boost to language-learning activities in a number of ways. It offers access to up-to-date texts in a wide variety of languages. Most countries have sites in the language of the country, and so do many enterprises and groups within them. If you have a hobby, you may be able to find a target language site about the hobby. The Internet is also a very convenient way to develop friendships and find “pen-pals” who will exchange email or even chat with you in real time. You can also often find on-line dictionaries and many other resources (just type the name of your language and the words “online dictionary” into Google, Yahoo, or other search engine). If you are studying a language that uses a foreign alphabet, you may even be able to sign up for a free email account on a site that is located in a country where your foreign language is spoken, making it easier to write to someone in the foreign script.

Making the most of native speakers

Native speakers may know very little about language teaching, but they can serve as models of various kinds of language use and can provide practice to language learners. Some of them will be able to answer your language questions directly; in other cases, you may have to try things out and see how they react.

Most recently years, university, government, and private school programs have begun to use local immigrants to supplement their classroom activities either by inviting these people to class from time to time to interact with students or pairing students up with them for the completion of out-of-class tasks. In all these cases, motivated students can take advantage of this kind of access to native speakers to improve their own language tremendously.

Additionally, some very successful language learners who have not been able to travel abroad for various reasons have sought out local immigrants on their own for practice and language improvement. You can often find immigrants who might be willing to help out in various aspects of language-learning endeavors.

We would add a word of advice here. Learn all you can about how interpersonal interactions take place in your culture before proceeding in developing friendships. In some cultures, effusive, warm, and touching behaviors are expected; in others, they create estrangement at worst and misunderstanding at best.

Knowing and following the rules of interpersonal behavior in the culture you are studying will make friendships develop that much more rapidly. In this way, your native speaker(s) can become your friend(s), which will provide you with very important insights into the culture you are understanding beyond those you can learn in a book.

Developing foreign friendships

As mentioned in the section above on study abroad, foreign friendships can be a very powerful tool for building language proficiency. Developing foreign friendships is not easy, but it is possible. Perhaps the most traditional way is through finding a foreign pen-pal, a person to whom you write on a regular basis. Pen-pals can be located through a number of sources. The Internet is a very good resource for developing foreign friendships.

If you are studying a heritage language (a language originally spoken in your family), friends and relatives who live in a foreign country can be a very good source of information about the culture and an excellent resource for practice in using the foreign language. They are even better than pen-pals because they may know a lot about you and your family and may know what will be interesting and useful for you.

The same words of caution apply to pen-friends and Internet pals as to making friends among native speakers. Learn and follow the rules of culturally appropriate behavior, and you will be much more successful in your efforts at making friends, as well as at language learning.

Making the most of practica and internships

Like study abroad, a good practicum or internship in a foreign country can be extremely valuable. The difference between a practicum and an internship is that with a practicum you will probably be guided by a teacher in your home country, as well as overseen by a teacher in the foreign country who is connected with your home university, and you will have specific requirements to meet as a result of carrying out the practicum. The course of your study is, in part, controlled by these teachers.

Internships, on the other hand, are often simply arranged by the home institution or study abroad program through standing agreements with various foreign business or agencies. Typically, what you gain from an internship depends very much on you. The better your language skills on entering an internship, the more likely the organization is to give you a solid learning opportunity where you can use and continue to improve your language.

If you have a specific reason for taking a practicum or internship, explore all aspects in advance. For example, find out whether you have access to the level of society, the amount of interaction with native speakers, and the kinds of language use that you want and need. Ask questions - lots of them - before making the final decision. Sometimes you can get an internship or practicum changed onsite, if you find out that it is not what you expected. However, this is not always the case, so it is better to resolve all issues in advance.

Making the most of television, radio, and tapes

For listening comprehension, many resources are available nowadays. Satellite television from a wide range of countries is available in many large cities; these broadcasts can include a wide variety of genres - news broadcasts, movies, game shows, talk shows. You do not have to be in the country of broadcast; many

are available in your home country, either through satellite broadcasting or in the form of videotape or digital media. Enclaves of speakers of the language you are studying are likely to have shops where such media are available on sale or for rental.

Radio and television and other forms of media will also introduce you to the popular culture (what is often called “pop culture”) of a nation. Pop culture sheds light on mindsets and gives us common topics of conversation. Much “pop culture” derives from the US and western European media; it may be of interest and use to you to observe how it has been assimilated into the host culture. Pop culture includes the movie *du jour*, the latest “in” expressions and clothing styles, and the like. Depending on your age and the kind of people you want to interact with, you may want differing levels of acquaintance with the popular culture of your target language.

Becoming acquainted with arts and art forms

Low culture refers to the everyday ways of behaving that make one set of people different from another, such as shopping, riding on local means of transportation, and eating out. You will quickly become familiar with artifacts of low culture through study abroad, friendships with emigres, and other actions that are listed here as part of a good ISP.

On the other hand, high culture - the music, arts, dance, philosophy, religion, and literature of a nation - is different from everyday culture, and not every member of a society is thoroughly familiar with high culture. Nonetheless, high culture is a good entry into understanding the mindset of people who speak your foreign language. High culture reflects everyday life, as well as the values and thinking of native speakers of the language, in its art forms. Likewise, everyday life incorporates citations from literature and references to various forms of art into its aphorisms and ways of expressing ideas.

Making the most of foreign work assignments

Foreign work assignments, if you are lucky enough to get them, can be a huge boon to your language-learning efforts and lead to a great deal of success. Some possibilities include work as a diplomat, diplomatic attache, foreign business offices, non-government organizations, or as a teacher of English abroad.

Unfortunately, many language learners who have had the opportunity to work have not made the most of that opportunity and have actually ended up losing foreign-language proficiency even during the time that they were living among native speakers (Goodison, 1987). This happens when language learners associate with people from their own country and do not force themselves to participate in the larger, local community. It takes a deliberate effort to become a part of the foreign community, but your language skills will improve immeasurably if you do.

Periodic assessment of progress

No ISP can be fully effective unless you periodically stop and measure where you are. In measuring your progress, there are a number of ways to assess your current language skills. These are discussed below.

After you have assessed your progress, you may find that you have a different set of learning needs. At that point, you will need to re-evaluate your ISP itself to make sure it reflects these needs. Keeping your plan current is a good bet for reaching your goals.

There are several ways to assess your progress. Some are formal, and

some are informal. Once you have decided on one or more measures for assessing your progress, you should probably stay with them throughout your language-learning study in order to be able to compare your ability before and after any point. (Instruments can measure somewhat differing things and define levels in slightly different ways, so a consistent standard is a good idea.)

Each time you assess your progress, you will need to make a determination of whether or not you are on target for your objective. If you are moving too quickly to assimilate what you need or too slowly to meet your goals in a reasonable time, you may want to adjust your plan to optimize your learning experiences, based on evidence of your strengths and weaknesses to date. That means that assessing your progress also means assessing your own language strengths and weaknesses.

References:

1. Leaver, B.L. (2002), Beginning of journey: the choice to study foreign language
2. Leaver B.L. (2003) Individual study plans for very advanced students of foreign language
3. Goodison R.A.C. (1987) Language training and language use
4. Brecht, R.D.D (1993) Predictors of foreign language gain during study abroad

**Mnatsakanyan Lusine
(Yerevan, Armenia)**

THE ROLE OF TECHNOLOGY IN LANGUAGE TEACHING

Language Teaching process has been greatly changed in recent years. There are numerous language teaching methods that have been introduced by well-known scientists. Many of those methods have achieved great popularity among language teachers, and have been used widely in different classrooms. Meanwhile with the development of technology the teaching process has been developed as well, illustrating variety of different methods that make teaching process easier. The advocates of modern technologies state that classes with modern technology are productive. On the other hand, it is stated that 'teachers effectiveness may have greater effect on student learning than the nature of the technology intervention', and it is becoming apparent that wired students use technology less to learn than to distract themselves from learning.

Both teachers and students have benefited from various educational technologies, teachers have learned how to integrate technology in their classrooms and students are getting more interested in learning with technology. The use of technology in education has removed educational boundaries, both students and teachers can collaborate in real time using advanced educational technologies. The teacher should be responsible for the selection, organization and exploration of the materials and technologies which are brought to class. They must be creative, provocative, meaningful, allow for the active, critical exploration of both students and the teacher. (Иванченко Т. Ю, ст. 973-976.)

It is obvious that there is an increase use of wireless technologies in education all over the world. In fact, wireless technologies such as laptop

computers, palmtop computers, projectors and mobile phones are revolutionizing education and transforming the traditional classroom based learning and teaching into anytime and anywhere education.

Today in conventional classrooms any material is productive if it is explained and discussed not only orally, but also visually by using computers and projectors (showing diagrams, photos, etc.) Now, with the aid of technology, more specifically, the internet, real authentic English instruction can be brought to the classroom. Teachers are able to use the internet to get information on topics that are introduced in the materials that the students have in hand. Movies can be watched in order to add more to a lesson. Listening comprehension can be assigned individually so that students are able to listen to other English speakers from abroad in order to practice and reinforce what they already know taking a field trip every class to another English-speaking place. With the use of the internet, it is possible to bring the World of English right into EFL classroom, at the same time developing reading, listening speaking and writing skills.

Content videos can be used in the EFL classroom in order to bring the realistic aspect of what is being taught into the class. This serves not only as support but also as a motivator to the students. Teachers should have more than a casual interest in the topic being discussed or taught. Teachers should have access to materials, especially videos and books aimed at the listening and reading level of the students. (Furmanovsky 1997) For example: documentaries can be used only if they are visually dense or have English subtitles. Interactive and communicative gap information is essential. Entire Movies should not be shown in class however carefully chosen films with a strong cultural or historical content can be watched, and later on discussed. Films should have English subtitles or subtitles in their native language. Extracts can be used for in class activities. Also public service information announcements and political ads should be used in class because they deal with real social problems that exists in the culture of a specific country.

The teacher has to consider what language experiences would be beneficial and arrange the computer activities accordingly. In the current Internet age, however, with its proliferation of information needed for academic purposes, students are exposed not only to conventional text presentation but also to electronic texts. The explosion of information adds an additional challenge to Second Language (L2) / Foreign Language (FL) readers: they must be able to navigate through various text forms and actively create an individualized learning environment that would enhance the creation of meaning. (Warschauer 1997)

It has also been hypothesized that the computerized learning environment would create a different teacher-student relationship which in turn would change the teacher's as well as the student's role in such an environment.

Though today there are number of self-learning programs (e.g. A Mobile Learning Tool that makes learning new technical English Language words enjoyable) language learning is related to face to face communication and immersion in the target culture, in 'real' rather than 'virtual' settings.

In the computerized environment, the teacher's role could be described as that of an observer and facilitator. Moreover, the teacher-student interaction is conducted in complete privacy thus allowing for a free exchange of critical comments. In the conventional class, the role of the teacher is much more authoritative. While in the computer class students could take initiative and work on

the material of their choice, in the conventional class it is the teacher who decides upon the content of the lesson, as well as on the order and pace of work.

The teacher dictates the pace of work and the students are expected to follow it. On the other hand, the computerized environment enables and encourages the student to take initiative and to assume responsibility for her/his own progress, to make sense of the texts read and create meaning.

Thus, recent advancements in educational technologies have yielded positive results in our education sector. Technology should not replace teachers. Its main use is to enable students learn better through increasing their engagement in educational activities.

References:

1. Furmanovsky (1997), Modern technology in the EFL
2. Warschauer, M. (1999), Electronic literacy: Language, culture, and power in online education. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
3. Иванченко Т. Ю. (2014), Creative Technologies in Foreign Language Teaching // Молодой ученый. №4.ст. 973-976.)

**Gulomova Nozima, Ikromova Rano Botiraliyeva
(Toshkent, O'zbekiston)**

INCREASING THE QUALITY AND EFFECTIVENESS OF TEACHER'S REQUIREMENT IN THE PROBLEMATIC EDUCATION PROCESS

If talking about problematic education system? First of all realize what is it? What kind of theoretical bases does it have? What is the difference between traditional education? What is the purpose of problematic education system? How can teacher realize problematic education system? We can be faced with such kind of questions.

Problematic education system means what part of education was given and how. In problematic education system can be held by teacher and students, and can develop and increase independent thinking. As N.G. Dayrisaid how teacher accept the difficulties of lessons so students can accept. Problematic education system makes students think, develop and express independently. In this case teacher must listen attentively, think independently and with audience, discuss and to express gathered thoughts.

If teacher can express new theme impressionable, at the end of lesson manage to work with students, we can call teaching process very effectively. But such method is traditional.

In problematic education system demands much action from teacher, consider each minute of the lesson, and must use of the given time. The important point of this lesson is the preparation of teacher for the lesson. It must be taken into consideration all kinds of problematic education system. Teachers can be faced with many problems during problematic education system. Creative laboratory is of great importance to solve this problem. One of the difficulties is to organize problematic lesson and choosing one learning method. As chosen method must not only supply with education tools, but must supply independence in pupils' activities.

The second difficulty is to attract not only a few students but all of them. If teacher doesn't have such skills it means the lack of impression of problematic education system.

The next difficulty is to raise interest of students in education and develop it permanent. As teacher in most cases can not attract students to lesson he/she doesn't have enough knowledge. Based on all of these information such education system has three types.

1. To create problematic situation.
2. To set up problematic education situation.
3. To find out the clue to education system.

It is possible to create education situation in any process of education. It is due to teacher how long he/she uses it. The feature of education situation it concentrates attention, and teaches to think. Teacher who created problematic situation must explain for what he/she attracts students' attention. In solving this situation teacher must not point to the keys, just must be pointed to facts. Students begin to analyze this by brain storming method. The differences of thoughts can bring to debate. In this case teacher must listen carefully and make the students answer carefully.

It must be pointed that it demands special skill from students, and it is impossible to realize without any preparation. By using books students learn to think independently. Organizing of difficult situation teacher can realize it out of the result of teacher's innovated activities.

In the conclusion we can say, education process and its results, depends on using new pedagogic technologies. Changing of the world views of country depends on teachers and students. Having above pointed views is very important to grow up high qualified youths.

**Raximova Xurshidaxon Sodiqovna, Dilfuza Isoqjonova
(Qo'qon, O'zbekiston)**

ESHITISHIDA NUQSONI BO'LGAN BOLALARGA PSIXOLOGIK – PEDAGOGIK YORDAM KO'RSATISH

Oila – bu jamiyatning bir bo'g'ini. Unda tug'ilib, voyaga yetayotgan farzandlar mamlakatda o'z o'rniga ega bo'lib, o'z imkoniyatlaridan kelib chiqqan holda mamlakat rivoji uchun hissalarini qo'shadilar. Bu bolalarning ta'lim-tarbiyasi, bilim olishi, salomatligi davlat tomonidan nazorat qilinadi. Xususan, eshitishida nuqsoni bo'lgan bolalarning jamiyatdagi o'rnini mustahkamlash, mavjud nuqsonini bartaraf etish yoki ma'lum darajada korreksiya ishlarini olib borish, ularni jamiyatning boshqa a'zolari safiga olib kirish mamalakatning asosiy va dolzarb masalalaridan biridir.

Bizning mamlakatimizda bunday bolalar uchun alohida ta'lim-tarbiya jarayonlari ta'sis etilgan bo'lib, og'ir eshituv nuqsoniga ega bolalar uchun maxsus maktablar joriy etilgan. ENB bolalar 2 xil tipdagi maktablarda: Zaif eshituvchi va kech kar bo'lgan bolalar uchun mo'ljallangan maxsus maktablarda hamda kar bolalar uchun mo'ljallangan maktablarda ta'lim-tarbiya oladilar. Maktabgacha yoshdagi bolalar uchun esa, huddi shu nomdagi maktabgacha ta'lim muassasalari joriy etilgan. Tajriba va kuzatuvlar shuni ko'rsatadiki, turli eshitish nuqsoniga ega

bolalarni birgalikda o'qitish yetarli darajada ijobiy natija ko'rsatmaydi. Shunga ko'ra, ta'lim-tarbiya jarayonida bunday bolalarning umumiy ahvolini, darajalarini va ruhiy holatini hisobga olgan holda ularni guruhlarga ajratish va shundan kelib chiqib ta'lim-tarbiya metodlarini joriy qilish maqsadga muvofiqdir. Eshitishida nuqsoni bo'lgan bolalar ham anomol bolalar qatoriga kirib, eshitishdagi nuqson bolaning boshqa (umumiy rivojlanish, nutq, dastur materiallari o'zlashtirish) xususiyatlariga ham yetarli darajada ta'sir ko'rsatadi. Shu sababli ham ularga berilayotgan ta'lim-tarbiya jarayoni o'ziga xos tashkil etilishni talab qiladi. Eshitishida nuqsoni bo'lgan bolalarni tarbiyalashda surdopedagog bilan bir qatorda logoped, psixolog, otololingolog va albatta oila a'zolari birgalikda ish olib borishlari zarur bo'lib, bularning har biri tarbiya jarayonida alohida o'ziga xos ahamiyat kasb etadi. Eshitish bolaning shaxs sifatida kamol topishida muhim funktsiya bajaradi, uning psixologik va nutqiy faoliyatiga o'z ta'sirini ko'rsatadi. Shu bois mutaxassis quyidagilarga e'tibor qaratishi lozim: nuqson bolaning qaysi yoshida kelib chiqqanligiga – nutq shakllanishidan oldinmi yoki bolada nutq shakllanishi boshlangandan keyinmi, chunki nutqning rivojlanishi bevosita eshituv bilan bog'liq bo'lib shu sababli boladagi potologik holat qanchalik erta aniqlansa, shunchalik erta reabilitatsiya ishlari olib boriladi, natijada bolaning umumiy rivojlanishiga eshituv nuqsoni u qadar ta'sir ko'rsatmaydi. Bolani tekshirishda undagi nuqson qay darajada ekanligini ham aniq hisobga olish lozim. Bu tekshiruvni o'tkazishda otololingolog yoki audiolog mutaxassis yordamidan foydalaniladi. Bu tekshiruvni o'tkazishda bolaga dastlab shivirolovchi nutq eshittiriladi, so'ng odatiy muloqot nutqi va baland ovoqli nutq eshittirib ko'riladi. Bolaning har qaysi holatga bildirgan reaksiyasi aniq e'tiborga olib, belgilab boriladi. Bundan tashqari, yana shuni inobatga olish kerakki, eshitishida nuqsoni bo'lgan bola tovushlarni aniq ajratishda ma'lum qiyinchiliklarga uchraydi, shuning uchun ularni tekshirishda o'zaro o'xshash (jarangli-jarangsiz, portlovchi-sirg'aluvchi) tovushlardan iborat bo'lgan og'zaki materiallardan foydalanish ham tavsiya etiladi.

Pedagog har bir bola bilan ishlashda uning eshituvdagi imkoniyatlarini to'laqonli his etgan holda, imkon qadar bolaning o'zlashtiruv qobiliyatini, tafakkur darajasini inobatga olib bilishi kerak. Bunda:

1. *Bolaning o'quv va o'zlashtiruv harakteristikasini*
2. *Umumiy salohiyatini*
3. *Nutqiy faolligini*
4. *Fanlarga bo'lgan layoqatini*

5. *Xotira, kuzatuvchanlik, fikirlash xususiyatlarini* inobatga olishi juda muhim ahamiyatga ega, chunki bunday nuqsonli bolalarda sog'lom bolalardan farqli o'laroq, o'zlashtirishida ma'lum darajadagi yetishmovchiliklar va qiyinchiliklar kuzatiladi. Pedagogik tarbiya jarayonidagi mukammallik, ya'ni bolaning holatini aniq tasavvur qilgan holdagi yondashuv esa, boladagi ta'lim-tarbiya jarayoniga bildirajak munosabatiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Pedagog tarbiya jarayonida bolaga, asosan, murakkab nutqiy faoliyat bilan bog'liq bo'lgan topshiriqlarni bajarishdan qochishi kerak, sababi eshitishida nuqsoni bo'lgan bola bunday vaziyatda nutqqa yaxshi tushunmaslik oqibatida topshiriqlarni bajarishda qiyinchiliklarga uchrashi, xatolarga yo'l qo'yishi mumkin. Bu esa uning psixologik holatiga ham ta'sir ko'rsatadi va o'z navbatida, bolada tarbiya jarayoniga bo'lgan layoqatining so'nishiga olib keladi. Shu xususiyatlarni inobatga olganda, eshitishida nuqsoni bo'lgan bolalarning ta'lim-tarbiya jarayonida pedagogik jarayon bilan bir qatorda psixologik yondashuvga ham

ehtiyoj seziladi. Eshitishida nuqsoni bo'lgan bolani ta'lim jarayoniga o'rgatishda, tarbiyalashda psixolog yordami pedagogik yordam bilan barobar o'rin egallaydi.

Psixologik tarbiya bolaning o'zligini anglab yetish jarayonida, ta'lim-tarbiyaga yondashuvini shakllantirishda, tengdoshlari va atrofdegilar bilan munosabatlarni shakllantirishda, atrof olamni anglab yetishda muhim vosita sanaladi. Shuni inobatga olish kerakki, psixolog mutaxassis oldiga ham ma'lum muhim vazifalar qo'yilib, ularga qanchalik chuqur yondashish tarbiya jarayonidagi zarurat hisoblanadi. Psixolog bola bilan ishlashda uning ruhiy holati:

- *Mehnat faoliyatidagi ishtiroki*
- *O'yin faoliyatidagi xususiyatlari*
- *Bolaning qiziqishlari*
- *Biror ish faoliyatiga bo'lgan qobiliyati*
- *Atrofdagilar bilan munosabati*
- *Hulq-atvori*
- *Do'stlari orasidagi faoliyati*
- *Tabiatga munosabati*
- *Boshqalardan yaqqol ajralib turadigan xususiyati*

haqida to'liq ma'lumotlarga ega bo'lishi bola haqidagi umumiy ruhiy vaziyatni tushunish imkonini beradi. Bundan tashqari, psixologik tashxis qo'yishda alohida e'tibor berilishi lozim bo'lgan masalalar borki, ular quyidagilardan iborat:

✓bolaning oila sharoiti(tarkibi, oila a'zolarining o'zaro munosabatlari, oiladagi tarbiyaviy muhit, nasliy va irsiy kasalliklarning mavjud yoki mavjud emasligi)

✓onaning homiladorlik davri (nechinchi farzandi, homiladorlik davridagi yoshi, yuqumli, virusli, surunkali yoki infeksiyon kasallikka chalingan yoki chalinmaganligi, qon tarkibi, tug'ruq jarayonining qanday o'tganligi, homiladorlik qancha vaqt davom etganligi, bolaning tug'ilgan vaqtdagi vazni, bo'yi, tug'ilganda yig'ilgan yoki yig'lamaganligi) kabilar.

✓bolaning umumiy salomatligi (qanday kasalliklarga chalinganligi va qanday muolajalar qilinganligi)

✓ta'lim maskanidagi umumiy faoliyati

✓boladagi nuqsonni qachon aniqlanganligi (tug'ilgan vaqtda, kichik yoshda, maktab davrida)

✓ilk shifokor ko'rigi va tashxis natijalari

Bu kabi kuzatishlar va ma'lumotlarni olish natijasida psixolog bola ruhiyatidagi omillarga sabab bo'layotgan natijalarni aniq tasavvur qilish imkoniga ega bo'ladi. Bunda psixolog mutaxassisga bolaning oilasi va otoloringolog shifokor ko'magi zarur bo'ladi. Psixolog o'ziga kerak ma'lumotlarga tayangan holda bola bilan shug'ullana boshlaydi. Bunda u, asosan, bolaning qiziqishlaridan kelib chiqqan holda bola bilan turli o'yinlar o'ynashi, turli mashg'ulotlar (o'yinchoqlar yasashi, rasmlar yordamida aloqaga kirishishi) mumkin. Masalan, psixolog mutaxassis tomonidan bolaning oldiga bir necha turdagi rasmlar, yoki har xil o'yinchoqlar qo'yiladi va o'ziga yoqqanini tanlashi so'raladi, so'ngra tanlangan ob'yekt haqida qisqa-qisqa bo'lsa-da muloqotga kirishishga harakat qilinadi. Bunda bola o'z qiziqishlarini, atrofi olamga munosabatini ifodalashga harakat qiladi. Bunday mashg'ulotlarda kayfiyatning ko'tarinkiligiga, bolaga bo'lgan munosabatning ijobiy va samimiyatiga alohida e'tibor berilishi talab etiladi. Mashg'ulot surdolog va logoped ishtirokida amalga oshirilsa, ijobiy natija ko'lami yanada ortadi. Shu bilan bir qatorda, bolaning ota-onasi yoki boshqa yaqinlarining ishtiroki ham ijobiy natija

beradi, chunki bunda bola o'zining qilayotgan ishidan ruhlanish tuyg'usini sezadi, o'ziga bo'lgan ishonchini mustahkamlaydi. Shunday qilib psixolog bolaning ruhiy qobiliyatini shakllantira boshlaydi, qolaversa, bunday mashg'ulotlar davomida bolada nutqni rivojlantirish imkoni tug'iladi.

Yuqoridagilardan kelib chiqqan holda shuni ta'kidlash mumkinki, oila va mutaxassislarning birgalikdagi faoliyati natijasida eshitisida nuqsoni bo'lgan bolalarga to'g'ri ta'lim-tarbiya berish, ularni shaxs sifatida shakllantirish, jamiyatdagi o'rnini yuksaltirish muammolarini ijobiy hal qilish mumkin. Bunday sayi harakatlar natijasi o'laroq bugungi kunda mamlakatimizda yengil darajadagi shitishida nuqsoni bo'lgan bolalar sog'lom tengdoshlari qatorida ta'lim olish imkoniyatiga egadirlar. Bunday imkoniyatga ega bo'lmagan bolalar esa, maxsus muassasalarda ta'lim oladilar va bu faoliyat davlat tomonidan kafolatlangan. Barcha yaratilayotgan imkoniyatlar nuqsonli bolalarni ham o'z imkoniyatlaridan kelib chiqqan holda kelajakda ma'lum yo'nalishda faoliyat olib borishlarini ta'minlaydi. Xulosa o'rnida yana shuni aytish mumkinki, rivojlanishda nuqsoni bo'lgan bolalarni jamiyatdagi o'rnini belgilashda ularga ko'maklashish nafaqat mas'ul mutaxassislarning, balki barchamizning umuminsoniy burchimizdir!

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. M.U. Xamidova, Z.N. Mamarajabova, D.B. Yakubjanova - Surdopsixologiya Toshkent -2011
2. P.M. Po'latova, L.Sh.Nurmuhamedova va boshqalar – Maxsus pedagogika (darslik) T.: “Fan va texnologiya” nashriyoti. 2014
3. U. Fayziyeva, D. Nazarova, F. Qodirova – Surdopedagogika(o'quv qo'llanma). T.: “Sano-standart” nashriyoti. 2012
4. Сурдопедагогика: учебник / [И.Г. Багрова и др.]; под ред. Е.Г. Речицкой. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

Shermatova Yakut Sabirovna
(Qo'qon, O'zbekiston)

TALABALARNING “REPRODUKTIV SALOMATLIKNI SAQLASH” BO`YICHA TIBBIY MADANIYATINI OSHIRISH

O'zbekiston Respublikasining 1-Prezidenti Islom Abdug'aniyevich Karimov oilaning jamiyat taraqqiyotidagi nufuzini ta'riflab, “Oila haqida gapirar ekanmiz avvalambor, oila hayotining abadiyligi, avlodlarning davomiyligini ta'minlaydigan, muqaddas urf-odatlarimizni saqlaydigan, shu bilan birga kelajak nasllarni qanday inson bo'lib yetishishiga bevosita ta'sir ko'rsatadigan tarbiya o'chog'i ekanligini tan olishimiz kerak”- deb ta'kidlagan edilar. Har qaysi millatning o'ziga xos ma'naviyatini shakllantirish va yuksaltirishda oilaning o'rni va ta'siri beqiyos. Insonning sof va pokiza tuyg'ulari, ilk xayotiy tushuncha va tasavvurlar asosida oila va maktab quchog'ida shakllanadi.

O'zbeklar oilasining an'anaviy milliy xususiyatlarini hisobga olinadigan bo'lsa, oiladagi yumushlarning ko'p qismi ayollar zimmasiga to'g'ri keladi. Reproktiv salomatlikni ayolning butun umri davomida muhofaza qilib borishni zarur deb aytish mumkin. Qachon farzand ko'rish yoki umuman farzand ko'rmay

o`tib ketaverish bo`larmikan, degan masalani xal qilish har kishining o`z ixtiyorida. Reproduktiv salomatlik oilani sog`lom, farovon qilib shakllantirishda homilador bo`lishdan saqlaydigan vositalar, ya`ni kontratseptivlardan oqilona foydalanish natijasida abortlar soni kamayadi va bolalar benuqson tug`iladi.

Hozirgi kunda yoshlarni Vatanga sadoqat, oilaga sadoqatli, urf-odatlar va an`analar, qadriyatlarimizni hurmat qiladigan, oriyatli, tibbiy madaniyatga ega bo`lgan inson shaxsini shakllantirish muhim ahamiyatga ega.

Reproduktiv salomatlik bu o`z tanalarini yaxshiroq anglashga yordam beradi, o`zaro aloqalarda to`g`ri yo`l tutishga, bo`lajak oilaviy hayotga tayyorlashga, shuningdek, o`z tuyg`ularini aniqlashga va xatti- harakatlarni baholashga ko`maklashadi. Ba`zi o`qituvchilar talabalarni bo`lajak hayotga tayyorlash ota-onalarning zimmasida, deb hisoblaydilar. Shunga qaramay, fikrimizcha, maktab yoshlarga ta`lim berishda, o`z mamlakatlarining to`laqonli fuqarolari bo`lib shakllanishlarida muhim rol o`ynaydi. Jinsiy ta`lim va reproduktiv salomatlik bunday tayyorgarlikning bir qismi hisoblanadi.

Mavzuni o`tishda muammoli vaziyatlardan, bahs-munozara, aqliy hujum, muammoli masalalar yechish, anketalar to`ldirish orqali ham talabalar bilim va ko`nikmalar hosil qilishiga ko`mak beradi va mavzuni chuqur o`zlashtiradi.

Blits- so`rov o`tkazish orqali talabalarning bilimlarni qanchalik eaganlaganliklarini bilish mumkin. Masalan:

1. Reproduktiv salomatlik haqida nimalarni bilasiz?
2. Fertil yosh haqida qanday fikrdasiz?
3. Qizlarni onalikka tayyorlash haqida ma`lumotga egamisiz?
4. Nogiron bolalar tug`ilishining sabablari va oldini olish chora- tadbirlarini

bilib ularga qarshi kurasha olasizmi?

Reproduktiv salomatlikni bilishdan maqsad talabada oila haqida, oila vazifalari, muammolarini yechish haqida tushunchalar hosil qiladi.

Reproduktiv salomatlikka o`rgatish masalalari ikki tomonlama muomilani taqozo qiladi.

O`qituvchi suhbatdosh sifatida ekspert bo`lmog`i lozim. Shu sababli o`qituvchi yoki maktab ruhshunosi (psixologi) o`z zimmasiga bu vazifani bajarish mas`uliyatini oladi. Chunki, aynan o`shalar o`z o`quvchilarining va oliygoh talabalari uchun esa Defektologiya kafedrasida o`qituvchilari tomonidan tushunchalar berish yaxshi natija beradi.

Ona va bola salomatligini saqlash haqida O`zbekiston Respublikasi Prezidenti qarorlarining ahamiyati. Reproduktiv salomatlik haqida tushuncha va tibbiy-gigiyenik nuqtai nazardan qizlarni onalikka tayyorlash, nogiron bolalar tug`ilishining sabablari va oldini olish chora-tadbirlari haqida bilim va ko`nikmalarni bilishni taqazo etadi. Buning uchun maktablarda, KHK, akademik litseylarda va oliygohlardagi Valeologiya darslarida, Biologiya fanlarini o`qitishda irsiy kasalliklarning kelib chiqish masalalariga jiddiy e`tibor berish orqali reproduktiv salomatlik haqida ma`lumotlar atroflicha berilsa, yoshlarning tibbiy madaniyatlarini yanada oshiradi.

Teshaboeva Feruza Rahimovna, Mirsaodatova Dildora Bahtiyorjon qizi
(Qo'qon, O'zbekiston)

ESHITISHDA NUQSONI BO'LGAN BOLALARNING OG'ZAKI NUTQINI
RIVOJLANTIRISHDA XALQ OG'ZAKI IJODIDAN FOYDALANISH

O'zbekiston Respublikasining nogironlarga nisbatan olib borayotgan davlat siyosati "O'zbekiston Respublikasida nogironlarning ijtimoiy himoyalaniishi to'g'risidagi" Qonuni bilan belgilanadi. Bu qonun aholining mazkur guruhiga boshqa fuqarolar bilan teng asosda to'laqonli hayot kechirish, jamiyat iqtisodiy va siyosiy hayotida faol qatnashish, shuningdek, o'zining fuqarolik majburiyatlarining bajarishga yordam beradigan imkoniyat va shart - sharoitlar yaratish maqsadida huquq va manfaatlarini himoya qilish bo'yicha tadbirlar tizimini ko'zda tutadi. SHu o'rinda eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalarni so'zlashuv nutqini muloqot quroli sifatida shakllantirish dolzarb muammolardan biri sanaladi.

Eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalar so'zlashuv nutqini rivojlantirishda milliy an'analar katta ahamiyatga ega ekanligini ta'kidlash joiz. Bizga ma'lumki, yosh avlodni ma'naviy kamol topishida, axloqiy tarbiyasida milliy an'analar roli beqiyosdir. SHu bilan birga bolaning nutqi rivojlanishi davrida xalq og'zaki ijodi bo'lmish ertak, topishmoq, tez aytish, maqollar o'z qiymatini yo'qotmaydi. Eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalar nutqini o'stirishda topishmoq, tez aytish, qo'shiq, doston, ertak va maqollar har tomonlama ijobiy ta'sir qilib kelgan. Xalq og'zaki ijodidan foydalanish nafaqat kar bolalar so'zlashuv nutqini balki, ularni topqirligini, intellektual salohiyatini, fikrlash qobiliyatlarini rivojlantiradi. Kar va zaif eshituvchi bolalar tengdoshlari bilan topishmoq aytish jarayonida fikrlash, narsa, buyumlar haqida atrofda narsa va xodisalarni to'liq idrok etishga o'rganadilar. Maqollar ham o'sib kelayotgan kar va zaif eshituvchi bolalar o'zbek xalqini o'tmish hayotini o'rganishda, uning ijobiy, salbiy sifatlarini yoritishda shaxsning ruxiy holatini, umidlarini ifodalaydi.

Bola topishmoq, maqollardagi so'zlarni yoki iboralarni ma'nosini so'raydi, demak so'zlashuv muloqotiga ehtiyoj tug'iladi. O'qituvchi esa tushuntirib beradi, bola lug'atiga ham yangi so'zlar kiritiladi. Ertak, dostonlarga kelsak, kar va zaif eshituvchi bolalarga xalq og'zaki ijodini bu janri qiyinroq o'zlashtiriladi. Ularga tushuntirish, og'zaki va daktil nutqidan foydalangan xolda amalga oshiriladi. Ertak va dostonlar bilan o'qib tanishgandan so'ng kar bolalar tomonidan sahnalashtirilgan xolda amalga oshirilsa, ularda so'zlashuv nutqi rivojlanadi. Har bir ertak qaxramonlarini his - tuyg'usini, qiyofasini o'zida aks ettirishga o'rganadi. Voqealar ketma-ketligiga, kimga qanday munosabatda bo'lishga va nutqida so'zlarni to'g'ri talaffuz qilishga o'rganadilar. Eng muhimi bog'langan nutqi rivojlanadi. Dialogik nutqi rivojlanishida xalq og'zaki ijodi yaxshi samara beradi. Chunki dialogik nutqi kattalar va bolalarning birgalikdagi faoliyati tufayli yuzaga keladi. Nutqning murakkablashuvi bolalar jamoasining rivojlanishi tufayli paydo bo'ladi. Kar bolalar maktabida maqollar yoki ertaklarni mazmunini savol – javob, bahs – munozara shaklida mustaxkamlash orqali, bolalar nutqi rivojlanadi, lug'at boyligi ortadi, so'zlashuv nutqi rivojlanadi.

Kar va zaif eshituvchi bolalarni nutqidagi nuqsonlarni korreksiyalashda bir tomonlama harakat befoyda hisoblandi. Nutqni rivojlantirishda bola faoliyatining hamma turi bilan uyg'unlikda olib borish imkonini katta samara beradi. ya'ni bola darsda egallagan bilimlarini darsdan tashqari jarayonida o'yinlar asosida

mustaxkamlash maqsadiga muvofiq, ya'ni bola faoliyatining hamma turi o'yin, o'qish, mehnat, predmetli faoliyatida so'zlashuv nutqini rivojlantirishga maqsadni yo'naltirish kerak. O'yin asosida nutqni rivojlantirishda bolalar yoshiga, nuqson darajasiga ko'ra va albatta milliy ruhda tarbiyalovchi mazmundagi mavzularni tanlash kerak. O'zbek xalq ertaklaridan "Zumrad va Qimmat" misolida ko'radigan bo'lsak, Zumradning erta tongda barvaqt turishi, hovli ko'chalarni supurishi, non yopishi, atrofdagilarga mehr – oqibatli kattalarga hurmati bolalarning milliy an'analarimizga e'tiborini tortadi. Zaif eshituvchi o'quvchilar ertakni o'qib bo'lgach, o'qituvchi ular bilan suhbat o'tkazadi. O'quvchilar ertakni o'qibgina qolmay, matn mazmunini va so'zlar ma'nosini tushunishlari kerak. Surdopedagog o'quvchilarga ertakdagi obrazlarni taqsimlab beradi. "Zumrad", "Qimmat", "Zumradning otasi", "Qimmatning onasi", "Sehrgar kampir", "Qo'shnilar" va boshqalar. Har bir o'quvchi o'z personajini so'zlarini yod oladi va mazmunini tushunib rol ijro etadi. Eng muhimi bolalar harakat bilan birgalikda so'zlashuv muloqatiga kirishadilar. Zumrad ota – onasiga ertalab "Assalomu alaykum" deyishi, orasta kiyinib, nonushta tayyorlashi bolalarni shaxsiy hayotida tarbiyaviy shaxsiy ahamiyatiga egadir. Qimmatni rolini ijro etadigan o'quvchi faqat salbiy so'zlar harakatlarni bajardi. Ertakni oxirida Qimmat va uning onasini xasadgo'yiligi nimaga olib kelganini o'zlari his qilindi. Demak, bolalarda shaxslararo munosabatga kirishish, o'zini qanday tutishi kabi hislatlar shakllanadi. O'quvchilar lug'at zahirasiga yangi so'zlar kiritiladi. Zumradni o'rmonga borishi va Qimmatni o'rmonda bo'lishi "O'rmon" so'zi va uni mazmuni bolalarga yangilik hisoblanadi. Birgina o'rmon so'zi go'zal, ko'm – ko'k, gullar ochilgan, daraxtlar, qushlar sayragan deb ta'riflanadi. Shu bilan birga o'rmon qop – qorong'u, qo'rqinchli, boyo'g'lilar sayragan, sovuq kabi ta'riflanadi. O'quvchilar ertakni sahnada ijro etganda o'rmonning yuqoridagi tasvirini his qiladilar tasavvur jarayonlari kengayadi, egallagan so'zlari nafaqat grammatik jihatdan balki ma'no jihatdan ham rivojlanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Ayupova M.Yu. "Logopediya" Toshkent – 2007
2. Bikova, L.M Vishnevskaya. E.E. Metodika razvitiya rechi gluxix shkolnikov v mladshix klassax. – L., 1999
3. Tillaev M. "O'zbek xalq ertaklari" Toshkent 2009.
4. Kashe G.A., Filicheva T.B. «Programma obucheniya detey s nedorazvitiem fonematcheskogo stroya rechi». Moskva 1984.
5. Pavlova O.S. "Naruszenie kommunikativnogo akta u detey s obshim nedorazvitiem rechi". M., 1998

Umarova Saboxon Munavvarovna, Xalimova Shaxnoza
(Qo'qon, O'zbekiston)

O'ZBEKISTONDA TABIIY TUSDAGI FAVQULOTDAGI VAZIYATLARDA AHOLINI MUHOFAZA QILISH TADBIRLARI

“Jahon keng, dunyoda mamlakat ko'p, lekin, bu olamda betakror ona yurtimiz – O'zbekistonimiz yakkayu-yagonadir. Bu go'zal yurt, bu go'zal zamin faqat bizga ato etilgan. Mana shu ulug' tuyg'u har birimizning dilimizga jo bo'lishi, hayotimiz mazmuniga aylanishi lozim”.

I.A. Karimov.

Yer silkinish ofatidan muhofaza qilishning bir usuli bu oldindan seysmoaktiv zonalarini belgilash hisoblanadi. Bunda insonlar uchun, xalq xo'jaligi uchun xavfli bo'lgan 7-8 balldan yuqori yer silkinishi mumkin bo'lgan joylarni belgilab karta tuziladi. Mana shunday seysmoaktiv zonalarda turli muxofaza omillari ko'rib, inshootlarni qurish, ta'mirlash va ba'zi xavfli ishlab chiqarish tarmoqlarini (ximiya zavodlari, AESlar va shunga o'xshash korxonalar) hatto to'xtatish ishlari amalga oshiriladi. Shunday ishlar, ya'ni O'zbekistonning seysmoaktiv zonalarini kartasi 1997-yilgacha amal qilib kelindi va hozirda bu karta turli xil xususiyatlarni xisobga olgan holda yangidan tuzildi. O'zbekiston Respublikasi teritoriyasida yer silkinish mumkin bo'lgan zonalar quyidagilarga bo'linadi: Qoraqalpog'iston Respublikasi – 6 ballgacha; Xorazm va Samarqand viloyatlarida – 7 ballgacha; Toshkent, Qarshi, Buxoro, Tyermez, Namangan, Farg'ona shaharlarida – 8 ballgacha; Andijon viloyatida – 9 ballgacha. Shuning uchun har bir korxonaga rahbari yer silkinishi oqibatlarini kamaytirishning asosiy tadbirlarini bilishi zarur. Bular quyidagilardan iborat: **A).** Hududning seysmik kartasi, unda zilzila bo'lish ehtimoli bor joylar va uning kuchi ko'rsatiladi; **B).** Zilzilaga bardosh byeradigan uylar va sanoat inshootlarini qurish; **V).** Zilzila bo'lgan xolda aholi o'zini kanday tutishi va hattiharakatlar haqida tushuntirish; **G).** Seysmik stantsiyalarda uzluksiz navbatchilikni tashkil qilish va olib borish; **D).** Zilzilalar haqida aniq xabar va aloqa sistemasi tashkil qilish; **E).** Qutqaruv, kuch va vositalarni tayyor holga keltirib qo'yish; **J).** Aholini xavfsizligini ta'minlashga doir va o'z vaqtida evakuatsiya qilish tadbirlarini ishlab chiqish; **Z).** Moddiy texnik ta'minot (plakatlar, oziq-ovqat, dori-darmon) zahiralarni tashkil qilish; **I).** Zilzila xaqida xabar byeruvchi belgilarni aholiga tushuntirish va o'z vaqtida qo'llash. Zamonaviy fan yer silkinishlarini qayerda va qanday kuch bilan sodir bo'lishini aytib byera oladi, ammo uning aniq kunini va soatini hozirgacha ayta olmaydi. Yer silkinish hususida habar byeradigan belgilar quyidagilardan iborat:

– Yer osti suvlarining fizik-ximiyaviy tarkibining o'zgarishi (laboratoriyada aniqlanadi);

– Qushlar va uy hayvonlarining bezovtalanishi, gaz hidining kelishi, xavoda chaqmoq chaqishi va yorug'lik paydo bo'lishi;

– Bir-biriga yaqin, lekin tegmayotgan elektr simlaridan uchqun chiqishi, uylarning ichki devorlarida zangori shu'lalar paydo bo'lishi va lyuminiscent lampalarining o'z-o'zidan yonishi.

Mana shu belgilarni bilgan har bir fuqaro yoki zilzila xaqida xabar eshitganda, tez, xovliqmasdan, sarosimasiz va ishonchli xarakat qilishi kyarak. Zilzila xaqida oldindan xabar byerilsa, uyni tashlab chiqishdan avval, gaz va boshqa isitgich asboblarni o'chirish, bolalar va qariyalarga yordam byerish, zarur buyumlarni, oziq-ovqat, dori-darmonlarni va hujjatlarni olib ko'chaga chiqishlari kyarak. Agar zilzila kutilmaganda boshlanib qolsa, u xolda dyeraza va eshik oraliqlariga yoki ko'taruvchi va ustunlar tagiga turib olish kyarak. Dastlabki zarba tinishi bilan zudlik bilan tashqariga chiqish kyarak. Shuni esdan chiqarmaslik kyarakki, ko'p qavatli binolarning eng nozik, ishonchsiz joylari zinapoya va lift shaxtalaridir. Shuning uchun zilzila boshlangan paytda zinapoyalardan yugurish tavsiya etilmaydi va liftlardan foydalanish taqiqlanadi.

Korxon va muassasalarda zilzila paytida ish to'xtatiladi. Elektr toki, suv, gaz va bug'lar to'xtatilib, muxofazasiz qismlardagi ishchi va xizmatchilar oldindan belgilab qo'yilgan joyga to'planadilar, boshqalar esa xavfsiz joylarda bo'ladilar.

Zilzila vaqtida uyda bo'lmagan fuqarolar uyga shoshmasligi, balki o'sha joy rahbarlarining ko'rsatmalarini diqqat bilan kutib unga rioya qilgan holda harakat qilishlari kyarak. Zilzila vaqtida jamoat transportining to'la to'xtatilishini kutib oldin bolalarni, nogiron va qariyalarni tushirish kyarak. Yurib ketayotganda sakrab tushib qolish yaramaydi, zilzila vaqtida jabrlanganlarga asosan yordamni fuqarolar muhofazasi qismlari byeradi, lekin zarur bo'lgan xollarda aholi ham yordam byerishi kyarak.

Suv toshqiniga qarshi qo'llaniladigan omillardan: daryolardagi suvni sarflanishini oshirish, ya'ni uni taqsimlash (daraxtzorlarga suv oqishiga qarshi yerlarni ko'ndalang qilib xaydash va boshqalar) hamda daryo sathlarini ko'tarish hisoblanadi. Suv toshqini ofatidan xalqni o'z vaqtida ogoh qilish, xalqni, moddiy resurslarni va qishloq xo'jalik xayvonlarini havfsiz joyga evakuatsiya qilish eng muhim ishlardan hisoblanadi. Evakuatsiyadan oldin har bir fuqaro o'zi yashayotgan uyni xavfsiz holatda qoldirishi (gaz, suv, elektr tarmoqlarini o'chirish, kyarakli ish qurollarini uylarning yuqori qavatlariga qo'yishlari, dyeraza va eshiklarni mahkamlab byerkitishlari zarur) va o'zi bilan kyarakli xujjatlarini, pullarni, hamda egulik ovqat va ichimlik suvlarini olishlari zarur. Suv toshqinida qolgan odamlar turli xavfsirashlarga byerilmasliklari, ularga qalin kiyim, bosh-oyoq kiyim byerish va ular suv oqimi bo'yicha past satxli qirg'oq tomon suzishlari kyarak. Suv toshqini paytida ma'lum qism odamlar (qutqaruv odamlari) shu falokat zonasida qolib, imkoni boricha qilinadigan ishlarni bajarishlari zarur. Ammo ular suv ostida qolgan ovqatlarni emasliklari, suv ichmasliklari kyarak. Yashash joylarida elektr jixozlaridan foydalanmasliklari kyarak. Chunki elektr ta'minot simlari qo'llanilganda qisqa tutashuv bo'lishi natijasida yong'inlar chiqishiga olib keladi. Shuni aytib o'tish kyarakki suv toshqinida cho'kayotgan odamlarni qutqarish hammaning asosiy vazifasi hisoblanadi. Suv toshqini o'tib bo'lgandan keyin fuqarolar o'zlarining doimiy yashash joylariga qaytib kelib, toshqin oqibatlarini bartaraf etish chora-tadbirlarini boshlab yuboradilar. Ular quyidagilardan iborat: 1). Suv bosgan joylardagi suvni chiqarib tashlash; 2). Uylarning yerto'lalaridagi suvlarni chiqarib tashlash; 3). Toshqin natijasida buzilgan joylarni: maishiy-energetik tarmoqlar yo'llarini, qo'riqlarni va boshqalarni qayta tiklash; 4). Qayta tiklab bo'lmaydigan inshootlarni, uylarni yiqitish va ularni tozalash; 5). Ekinzorlarni suvdan tozalash.

Yuqoridagi tadbirlar fuqarolar muhofazasi shtabi va uning tizimlari boshchiligida xalq ommasi ishtirokida amalga oshiriladi.

Yer surilishi ofatidan saqlanishning ishonchli usuli, bu xalqni o'z vaqtida ogoh etish hisoblanadi. Ko'chki ehtimoli yuzaga kelganligi to'g'risidagi habarni olgach, elektr asboblari, gaz va suv tarmog'ini o'chirib zudlik bilan evakuatsiyaga tayyor turish kyerak. Evakuatsiya vaqtida o'zi bilan hujjatlar, qimmatli buyumlar, issiq kiyim va oziq-ovqat mahsulotlarini olish lozim.

Kuchli shamoldan eng ishonchli saqlovchi omil - bu himoya inshootlarida (metro, yer osti yo'llari, uylarning yerto'lalari va boshqalar) saqlanish hisoblanadi. Bu ofatdan saqlanishning yana bir omili – ofat haqida o'z vaqtida ogoh qilish hisoblanadi.

O'zbekistonda **qurg'oqchilik** muammosi asosan Orol dengizi bilan bog'liqdir. Biz bilamizki, Orol dengizi suvi yildan-yilga kamayib, qurib bormoqda. Buning oqibatida dengizga yaqin bo'lgan joylarda daraxtlar, ekinzorlar qurib bormoqda va turli xil kasalliklar ko'payishi kuzatilmoqda. Mana shu Orol muammosi bo'yicha qanchadan-qancha moddiy hamda ma'naviy zarar ko'rilmog'da. Agar bu masala tezda hal qilinmasa nafaqat O'zbekistonda yashovchi xalqlar, balki Turkmaniston, Qozog'istonda yashovchi xalqlar ham jiddiy jabr ko'radilar va bu muammo butun dunyo muammosiga aylanishi mumkin. Ushbu ofatni oldini olish, uning oqibatlarini kamaytirish borasida 500dan ortiq ishlanmalar, takliflar kiritildi. Afsus hozirga qadar bu masala o'z echimini haligacha topgani yo'q. Gap shunday ekan, O'zbekistonda yashovchi har bir fuqaro Orol muammosiga befarq qarab o'tirmasligi kyerak. Zarur bo'lganda, har qanday ekstrimal sharoitlarda xoh nazariy ishlanmalar bilan, xoh amaliy ishlar bilan yordam byerish kyerak.

Xulosa qiladigan bo'lsak, yuqorida aytilgan hamma ofat turlari O'zbekistonga xosdir. Shuning uchun shu o'lkada yashovchi har bir fuqaro yuqorida aytilgan tabiiy ofatlardan qo'rqmasdan, esankiramasdan, yuqori tashkilotlar tomonidan fuqarolar muhofazasi organlari tomonidan byeriladigan har bir ko'rsatma, yo'riqnomalarga qat'iyon rioya qilib harakat qilish zarur. Bunda xech qanday o'zboshimchalik, odamlarni bezovtalantirish, xavfsirash, faqat o'z manfaatini ko'zlaydigan harakatlarni qilish takiiqlanadi. Qayerda yuqori intizom, chuqur ishlangan omillar bo'lsagina o'sha yerda ofat oqibatlari tezda bartaraf qilinadi.

**Садыкова Шоиста Акбаровна, Абдувалиева Мархабо Ильясовна,
Хасанова Шахноза Тохтасиновна
(Ташкент, Узбекистан)**

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ И ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С НИМ

Нашу повседневную жизнь уже больше невозможно представить себе без информационно-коммуникативных технологий. Развитие науки и техники, всеобщая компьютеризация определяют возрастающую роль дошкольной подготовки детей дошкольного возраста. Вхождение детей в мир знаний начинается в дошкольном возрасте. Использование информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении — это одна из самых новых и актуальных проблем в отечественной дошкольной педагогике.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова интеракцион, которое в переводе означает «взаимодействие». Интерактивность — понятие, используемое в области информатики и коммуникации. Описывает характер взаимодействия между объектами. Новизна компьютера и интерактивного оборудования отражаются в расширении и обогащении содержания знаний, умений и навыков ребенка, в интенсификации образования структурных комплексов интеллектуального и мотивационно-эмоционального характера, в изменениях динамики процесса психического развития. Опыт наших и российских коллег в создании и пользовании интерактивного оборудования в детских садах говорит о том, что оборудование можно и нужно использовать для: интенсификации процесса обучения;

- развития творческих способностей у детей, путём создания анимации, работе со звуком, участия в процессе создания мультфильмов, рисовании и решении специальных задач.

- просмотра видеофильмов и передач.

- активного вовлечения детей в учебный процесс путём использования системы тестирования АстивеVote.

Использование информационно-коммуникативных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития старших дошкольников. С 2007 года процесс обучения в детском саду существенно изменился. Воспитатели и педагоги дополнительного образования детского сада стали использовать информационно-коммуникационные технологии на занятиях.

Большинство педагогов прошли курсы «Основы работы на интерактивной доске» при областном институте повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров. В ДОУ оборудовали компьютерный класс: 5 компьютеров нового поколения объединенных в локальную сеть. Цветной принтер XП Солор Лазер 2605, который также включен в локальную сеть, позволяет педагогу распечатывать детские работы с любого компьютера.

Главным событием учебного года можно считать приобретение интерактивной доски СМАРТБорд, которая помогает детям развивать различные навыки: внимание; память, мелкую моторику, способствующую развитию мышления и речи и т.д. Развивающие занятия с ее использованием стали намного ярче и динамичнее как для детишек, так и для воспитателей. Использование электронной доски Панасоник Панаборд УБ-8325-Г позволяет повысить качество учебно-воспитательной работы и значительно экономит рабочее время.

Интерактивная доска позволяет сохранить заметки в виде файлов на персональном компьютере для последующей раздачи отпечатанных копий каждому из педагогов или рассылки. Все рисунки, сделанные маркером на доске, можно также распечатать с помощью принтера. Интерактивное оборудование позволяет рисовать электронными маркерами, в ней применены ультразвуковая и инфракрасная технологии для точного определения местоположения отметки маркера на доске. С помощью одного

из предложенных в комплекте электронных маркеров педагог или ребенок с его помощью может необходимую информацию выделить или подчеркнуть, что дополнительно привлекает к ней внимание. По мере изменения идеи написанного пометки также могут быть стерты обычным сухим стирателем и изменены так, как это необходимо. Для дистанционного управления работой Windows-приложений можно использовать электронный маркер, заменяющий мышь.

Электронная доска Панасоник Панабоард УБ-8325-Г может служить высококачественным белым экраном: при проецировании изображения на доску формируется четкое изображение без теней и бликов света. Интерактивная электронная доска Панасоник Панабоард УБ-8325-Г может работать в одном из трех режимов: как копирующая доска (автономно), как интерактивная доска (вместе с проектором и компьютером) и как электронная доска (вместе с компьютером). Режим копирующей доски не требует подключения дополнительного оборудования; он просто позволяет получать копии на встроенном принтере со стандартной или повышенной контрастностью— для раздачи участникам совещания или семинара.

Интерактивная электронная доска Панасоник Панабоард УБ-8325-Г успешно работает в качестве основного инструмента при проведении телеконференций — благодаря возможности передавать по сети редактируемый в реальном времени материал. Интерактивная электронная доска имеет твердую, износостойкую поверхность. Беспроводной, не имеющий элементов питания электронный карандаш АСТИВпен используется вместо мыши — для простого, удобного, точного доступа к мульти-медиа ресурсам. Содержащее большое многообразие функций, интуитивно понятное, имеющее встроенные библиотеки и дополнительные модули программное обеспечение АСТИВстудио— предназначено не только для презентационных целей. Для этих целей провели ряд семинаров с педагогами ДОУ:

- Проблемы компьютеризации у нас в стране и в других странах»;
- Компьютерно— игровой комплекс в условиях детского сада»;
- Общая характеристика компьютерных математических игр».
- Использование интерактивной доски на занятиях».

Целая серия семинаров-практикумов проводится по конкретному содержанию компьютерных программ и методических рекомендаций к ним, соответствующий тем или иным разделам математики. Систематическая связь с воспитателями осуществляется путем индивидуальных консультаций, бесед в связи с перспективным и календарным планированием. Для изучения специфики группы целесообразно наблюдение за поведением детей и стилем общения с воспитателем на занятиях, в повседневной жизни. Для методического кабинета детского сада подготовили основные материалы по компьютерному классу, которыми воспитатели пользуются в любое время. При умело поставленной планомерной работе компьютер довольно скоро перестал быть «инородным» телом в детском саду. Работа педагогического коллектива выработать и установить общие подходы в воспитательно-образовательной работе. «Одним из главных направлений в работе педагога является работа с родителями. Согласно плану работы дошкольного

учреждения для родителей каждой возрастной группы детей, занимающихся, в компьютерном классе организуем собрания в компьютерном классе».

В непринужденной беседе педагог показывает те или иные компьютерные математические игры, демонстрирует, как они влияют на развитие логического мышления, ориентировки в пространстве и т.д. Благодаря возможностям интерактивного оборудования, педагог демонстрирует видеозаписи занятий. Родители имеют возможность увидеть, как управляются их чадо с современной техникой и каких результатов они достигли. Обязательно делаем акцент, что родители— не сторонние наблюдатели, а активные помощники педагогов и союзники детей. На собраниях, во время индивидуальных бесед, консультаций обсуждаются успехи детей, предлагаются конкретные рекомендации помощи.

Список использованной литературы

1. Аренова А.Х. Интернет-технологии в процессе обучения. Начальная школа, 2003, № 3.
2. Байгушева К.М. Компьютерный урок по математике. Начальная школа, 2003, № 8.
3. Привалова С.М. Информатика в начальных классах. Начальная школа, 2003, № 3.
4. Сагимбекова П. Пути реализации дошкольного воспитания при подготовке детей к обучению математике. Начальная школа, 2003, № 3.
5. Горвиц Ю.М. Новые информационные технологии в системе образования.
6. Минькович Т.В. Информатика в играх и задачах. Логомиры, творчество. Информатика и образование, 2000, № 10.

Мэльсов Азизбек Амангелдиевич
(Нукус, Узбекистан)

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ

Содержание оценки экономической деятельности состоит во всестороннем изучении технического уровня производства, качества и конкурентоспособности выпускаемой продукции, обеспеченности производства материалами, трудовыми и финансовыми ресурсами и эффективности их использования. Этот анализ основан на системном подходе, комплексном учете разнообразных факторов, качественном подборе достоверной информации и является важной функцией управления.

Цель оценки и анализа экономической деятельности предприятия—повышение эффективности его работы на основе системного изучения всех видов деятельности и обобщения их результатов.

Задачами оценки экономической деятельности предприятия являются:

- идентификация реального состояния анализируемого объекта;
- исследование состава и свойств объекта, его сравнение с известными аналогами или базовыми характеристиками, нормативными величинами;

- выявление изменений в состоянии объекта в пространственно-временном разрезе;
- установление основных факторов, вызвавших изменения в состоянии объекта, и учет их влияния;
- прогноз основных тенденций.

Предметом оценки экономической деятельности предприятия является анализ производственных и экономических результатов, финансового состояния, результатов социального развития и использования трудовых ресурсов, состояния и использования основных фондов, затрат на производство и реализацию продукции (работ, услуг), оценка эффективности.

Объектом анализа и диагностики экономической деятельности предприятия является работа предприятия в целом и его структурных подразделений (цехов, бригад, участков), а субъектами могут выступать органы государственной власти, научно-исследовательские институты, фонды, центры, общественные организации, средства массовой информации, аналитические службы предприятий [1].

Функциями оценки экономической деятельности предприятия являются: контрольная, учетная, стимулирующая, организационная и индикативна.

Проводя оценку экономической деятельности, необходимо руководствоваться определенными принципами и правилами, выработанными наукой и практикой:

- научность;
- комплексность;
- системность;
- объективность;
- действенность;
- регулярность;
- оперативность;
- массовость;
- государственный подход;
- эффективность.

Известно, что система управления состоит из следующих взаимосвязанных функций: планирования, учета, анализа и принятия управленческих решений.

Для управления производством нужно иметь полную и правдивую информацию о ходе производственного процесса, о ходе выполнения планов. Поэтому одной из функций управления производством, является учет.

Осмысление, понимание информации достигаются с помощью экономического анализа.

На основе результатов анализа разрабатываются и обосновываются управленческие решения.

Таким образом, оценка хозяйственной деятельности, как обобщающая категория анализа является важным элементом в системе управления производством, действенным средством выявления внутрихозяйственных резервов, основой разработки научно обоснованных планов и управленческих решений.

Результаты в любой сфере бизнеса зависят от наличия и эффективности использования финансовых ресурсов, которые

приравняются к «кровеносной системе», обеспечивающей жизнедеятельность предприятия. Поэтому забота о финансах является отправным моментом и конечным результатом деятельности любого субъекта хозяйствования. В условиях рыночной экономики эти вопросы имеют первостепенное значение.

Для определения сущности анализа экономической деятельности предприятия необходимо дать определение основных составляющих его элементов. Такими элементами являются: финансы предприятия, структура средств предприятия, структура имущества предприятия, цели финансового анализа, субъекты анализа.

В условиях рынка финансы предприятий приобретают особенно важное значение. Возрастающую роль финансов предприятий следует рассматривать как тенденцию, действующую во всем мире [2].

Финансы предприятий являются системой отношений, которые связаны с их денежными платежами и возникают в процессе индивидуальных кругооборотов средств предприятий и источников этих средств. Финансовые процессы предприятий заключаются в формировании их денежных доходов и расходов.

Финансовые отношения имеют место между:

- предприятиями при оплате разнообразных поставок, работ, услуг, реализации продукции, уплате и взыскании штрафных санкций;
- предприятиями при взаимных финансовых вложениях (долевое участие, приобретение ценных бумаг, предоставление займов);
- предприятиями и индивидуальными акционерами при распространении акций и выплате дивидендов по ним;
- предприятиями и трудовыми коллективами в процессе расчетов по оплате труда;
- предприятиями и подотчетными лицами, персоналом предприятий по операциям, не относящимся к расчетам по оплате труда, а также разными дебиторами и кредиторами;
- предприятиями, арендаторами, вышестоящими организациями по арендным платежам;
- предприятиями и государственным бюджетом при начислении и уплате налогов и санкций, целевом бюджетном финансировании, предоставлении налоговых льгот;
- предприятиями и органами социального страхования, внебюджетными фондами при начислении и уплате страховых взносов, отчислений в Пенсионный фонд, Фонд занятости и т.д.;
- предприятиями и банками в процессе кредитования и погашения кредитов, при уплате процентов, при осуществлении прочих видов банковского обслуживания [3].

Финансы предприятий обслуживают непрерывный кругооборот средств предприятия и источников их формирования, заключающийся в снабжении, производстве, сбыте, получении и распределении финансовых результатов (выручки, прибыли), привлечении и возврате заемных средств. В процессе кругооборота происходит непрерывное изменение структуры средств предприятия и их источников, определяемой как соотношение между элементами имущества и элементами формирующего его капитала.

Структура средств предприятия складывается как пропорция между стоимостными величинами основных средств и других вне оборотных активов, запасов и затрат, денежных средств, расчетов и других оборотных активов. Структура источников имущества предприятия - это пропорция между стоимостными величинами источников собственных средств, долгосрочных кредитов и займов, краткосрочных кредитов и займов, расчетов с кредиторами и других краткосрочных пассивов. Каждый из перечисленных агрегатов соответственно имеет свою структуру, определяемую более мелкими элементами.

Соотношение структуры средств предприятия и структуры источников их формирования в каждый фиксированный момент времени задает финансовое состояние предприятия, определение степени устойчивости которого является одной из наиболее важных задач финансового анализа. Операции, осуществляемые в ходе финансово-хозяйственного кругооборота и составляющие содержание процессов снабжения, производства, сбыта и т.д., непрерывно изменяют финансовое состояние предприятия. Совокупности однородных хозяйственных операций, воздействующих на финансы предприятия, образуют хозяйственные процессы. Их влияние на динамику финансового состояния и финансовых результатов предприятия, отражаемое в специфических системных экономических моделях, должно быть предметом исследования финансовой теории. Только на основе таких финансовых моделей может быть построена объективная, адекватная сложности финансово-хозяйственного кругооборота предприятия методика финансового анализа.

Основной целью оценки финансово-хозяйственной деятельности предприятия является получение небольшого числа ключевых (наиболее информативных) параметров, дающих объективную и точную картину финансового состояния предприятия, его прибылей и убытков, изменений в структуре активов и пассивов, в расчетах с дебиторами и кредиторами.

Оценка экономической деятельности предприятия представляет собой способ накопления, трансформации и использования информации финансово-хозяйственного характера, имеющая целью:

- оценить текущее и перспективное финансовое состояние предприятия;
- оценить возможные и целесообразные темпы развития предприятия;
- выявить доступные источники средств и оценить возможность и целесообразность их мобилизации;
- спрогнозировать положение предприятия на рынке капиталов.

Цель оценки финансового состояния определяет задачи его анализа. Основными задачами анализа финансово-хозяйственной деятельности являются:

- оценка динамики, состава и структуры активов, их состояния и движения;
- оценка динамики, состава и структуры источников собственного и заемного капитала, их состояния и движения;
- анализ абсолютных и относительных показателей финансовой устойчивости предприятия и оценка изменения ее уровня;

- анализ платежеспособности хозяйствующего субъекта и ликвидности активов его баланса.

Содержание экономического анализа обусловливается рядом обстоятельств (в зависимости от востребованности его результатов внутренними и внешними пользователями):

- запросами пользователей (инвесторов, партнеров и др.) аналитической информации для оценки реального финансового состояния предприятия;

- целесообразностью наиболее полного раскрытия имеющейся информации о финансовой устойчивости организации в стремлении сделать ее наиболее «открытой» («прозрачной»);

- потребностью практики в расчете новых показателей оценки финансового положения хозяйствующих субъектов, адекватных современной системе экономических отношений и условиям формирования информационной базы анализа;

- производственно-финансовой необходимостью в связи с продвижением товаров и услуг на внутренний и международный рынок;

- потребностью в дополнительной информации о финансовом состоянии хозяйствующих субъектов (так называемой «аналитической») по данным многофакторного анализа для выработки и обоснования оптимальных управленческих решений внешними и внутренними ее пользователями.

Анализ финансово-хозяйственной деятельности выступает не только как основная составляющая любой из функций управления (прогнозирование и бизнес-планирование; координирование, регулирование, учета и контроля; стимулирование; оценки условий хозяйствования и др.), но и сам является видом управленческой деятельности, предшествующей принятию управленческих решений для поддержания бизнеса на необходимом уровне [4, с. 123]. Эта активная роль анализа ставит перед ним ответственные задачи, среди которых:

1. Свободное взаимодействие рыночных субъектов, конкуренция, усиленная криминалистическими тенденциями и гнетом монополий, коммерческий риск и неопределенность получения ожидаемых экономических выгод, вероятность наступления предполагаемого ущерба или получения результата ниже требуемого значения выдвигают на первый план проблему выбора. Отсюда для анализа весьма актуальной становится задача обоснования выбора оптимальных вариантов деловых решений из имеющихся альтернатив.

2. Развитая система финансового анализа и оценки деятельности хозяйствующих субъектов позволяет выявлять и систематизировать решение наиболее сложных и часто встречающихся хозяйственных ситуаций и разрабатывать наиболее эффективные рекомендации по их устранению.

3. Посредством финансового анализа хозяйствующим субъектом рассматривается широкий набор инструментов и средств для достижения желаемых результатов (например, минимизации затрат, поддержания баланса между доходностью и финансовой устойчивостью, предупреждения экономических кризисов) и разработаны методики диагностики вероятности наступления банкротств и т.д.

4. Хозяйственная практика требует использования в анализе учета решения социальных, экологических и гуманитарных проблем, проблем использования чистой прибыли и ее капитализации и др.

5. Ставится задача не только максимизации прибыли, но и успешное исключение влияния неопределенности и риска; не только обеспечение ликвидности и доходности, а в большей мере - достижение «благополучия акционеров» с учетом коммерческих рисков, что в дальнейшем обеспечит необходимую финансовую устойчивость.

6. Совершенствование методик изучения рынка и партнеров по нему может рассматриваться как важная самостоятельная задача анализа.

7. Реализация традиционных задач хозяйственного анализа, таких, как мобилизация выявленных резервов повышения эффективности производства и усиление его интенсификации, в нынешней экономической ситуации осложняется необходимостью учитывать неопределенность и коммерческие риски, вероятностный характер событий и их оценок, инфляционные процессы, современные характеристики стоимости денежных потоков и т.д. Все это требует совершенствования методики финансового анализа, без чего не представляется возможным усиление его роли в управлении бизнесом [5, с. 56-60].

8. Задача повышения активной роли анализа финансово-хозяйственной деятельности предприятия как информационной базы для принятия оптимальных деловых решений наряду с традиционной задачей совершенствования всех источников информации, в том числе повышения аналогичности учетной, отчетной, бизнес-плановой, нормативной и другой информации.

Список использованных источников

1. Гражданский Кодекс Республики Казахстан (общая часть), Алматы: «Юрист», 2002 г.
2. Послание Президента Казахстана Н.А. Назарбаева народу Казахстана – Стратегия «Казахстан-2030
3. Послание Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева народу Казахстана «Новый Казахстан в новом мире» от 28 февраля 2007 г. // Официальный сайт Президента РК // www.arkoda.kz
4. Горфинкель В.Я. «Предпринимательство», Москва, «Банки и биржи», 2009. стр 123
5. Кубаев Е., Кырбасов Е., Бордоусов О. Состояние и направления развития малого бизнеса и предпринимательства в Казахстане. Журнал "Экономика и статистика." №4, 2003 г., стр. 56-60

Алламбергенов Е.К.
(Нукус, Узбекистан)

ЁШЛАРНИ ҲУҚУҚИЙ ТАРБИЯЛАШДА УЛУҒ МУТАФАККИРЛАРИМИЗНИНГ ПЕДАГОГИК ФИКРЛАРИНИ ФОЙДАЛАНИШ

Резюме. Ҳуқуқий давлат барпо этишида мамалакатимиз пойдевори қарор топтирувчи халқ оммаси, айниқса, унинг келажаги, эртанги кунни бўлган ёш авлод ҳуқуқий жиҳатдан билимли, ақлли, онги бўлиши талаб этилади. Мақолада ана шундай қонунлар ва курсатмаларни билмайдиган, унга амал қилиб, ҳурмат қиладиган ҳуқуқий етук, комил инсонларни тарбиялаш масаласи сўз этилади.

Ключевые слова: *повышение эффективности обучения учащихся юридический образование, система непрерывное образование, реформа образования, педагогические мысли, теория воспитания, образование, направленное на личность, модернизация образования.*

Таянч сўзлар: *ҳуқуқий таълим самарадорлигини ривожлантириш, узлуксиз таълим тизими, таълим ислоҳоти, педагогик фикрлар, тарбия назарияси, шахсга йўналтирилган таълим, таълимни модернизациялаш.*

Key words: *ducation system, education system reforms of education, pedagogics, pedagogic thoughts, history of education, didactics, upbringing, theory of upbringing, education directed to the personality, modernization of education.*

Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг Муҳаддимасида халқимизнинг асосий мақсадларидан бири инсонпарвар, демократик, ҳуқуқий давлат барпо қилиш деб кўрсатилган.

Ҳуқуқий давлат қуриш учун эса шу давлат пойдеворини яратувчилар қуқуқий жиҳатдан билимли, тарбияли, онгли бўлишлари керак. қонун-қоидаларни биладиган, уларга риоя қиладиган, жамият ишларини бажаришда маданий савияси юқори бўлган шахсларни шакллантириш борасида ҳуқуқий тарбия алоҳида ўрин эгаллайди.

Ёшлар ҳуқуқий тарбиясини амалга ошириш жараёнида ўтмишдаги улуг мутафаккирларнинг тажрибасига таяниш муҳим аҳамият касб этади. Марказий Осиёда қадимдан бола тарбиясига катта эътибор бериб келишган. Масалан, Амир Темур ўз панд-насиҳатларида шундай деб айтган:

«Бўлар одам ёшида бош бўлар,

Бўлмас одам қирқида ҳам ёш бўлар».

«Чақалоқларни йиғлатмангиз, болаларга озор бермангиз –бу гуноҳи азим эрур. Бундай гуноҳни Оллоҳ хуш кўрмагай...». Юқоридаги сатрлардан Амир Темур болаларга ёшлиқдан тарбия беришда ота-онага ва бошқа шу иш билан шуғулланувчиларга миллат дардига дармон бўладиган шахсларни тарбиялашни васият қилган. Чунки миллатни улуг мартабасини, саодатини сақламоқ учун ишбилармон, мард, тадбиркор шахсларни етказиш зарур.

Абу Носир ал Фаробий давлатни бошқарувчи шахснинг тарбиялигига кенг таъриф бериб, бу тарбия ёшлиқдан амалга оширилган бўлиши керак, деб таъкидлайди. Узининг: «Қонунлар ҳақида китоб», «Бахт-саодатга эришиш йўллари ҳақида рисола», «Шаҳарни бошқариш», «Фазилатли хулқлар»

асарларида ижтимоий турмуш тығрисидаги фан, унинг вазифалари, инсоният жамиятининг шаклланишида ҳар бир одамнинг ўрнини кўрсатган.

Фаробий ҳар бир кишининг бахт-саодатига эришишида ёлғиз ўзи эмас, кўплаб кишиларнинг биргаликдаги саъй-ҳаракати, одамлар фаолияти, бу давлатда яшовчи инсонпарвар, инсонга муҳаббатли, юксак ахлоқий кишилар таъсирида бўлишга интилиш кераклигини кўрсатган.

Ҳукмдор, Фаробийнинг фикрича, муайян интеллектуал ва ахлоқий фазилатларга эга бўлиши, бошқаришнинг умумий қонунларини билиши, ҳамда ўз мамалакати одамларини орқасидан эргаштира билиши, тарбиялай олиши, уларни ялпи фаровонликка эришишга йўллай олишга интилиши керак.

Фаробийнинг тарбия тығрисидаги фикрлари, ижтимоий-сиёсий таълимоти Ибн Маскавий, Беруний, Ибн Сино асарларида янада ривожлантирилади.

Беруний фўқролар томонидан бошқориладиган давлатни идеал давлат деб ҳисоблаган. Лекин бу давлатни ҳар ким ҳам бошқара олмайди, уни ҳақиқий тарбияга эга шахс бошқаришини кўрсатиб, тарбия жараёнида оддийликдан мураккабликка эришиш кераклигини, тарбия кўп қиррали, ҳар хил кўринишда бўлиши, тарбияланувчини тарбиячи ўзига жалб эта олишини муҳим деб билган.

Ибн Синонинг фикрича ёш авлод тарбиясида атроф муҳит улкан ўрин эгаллайди. Шахснинг тарбияси бу бир кунлик ёки бир йиллик иш эмас эканлигини, тарбия мураккаб бўлганлиги туфайли тарбиячи сабртоқатли бўлиши кераклигини исботлаган.

Ҳуқуқий тарбия жараёнида Жалолоддин Давонийнинг ўғитлари муҳим аҳамият касб этади. Унинг асарларида тарбиянинг мезони болалик йиллари эканлиги кўрсатилган. Бола ҳамма нарсани ўзига олади, яхши-ёмонни ҳам, чунки унинг ақли фарқлаш хусусиятига эга эмас. Шунинг учун бола тарбиясига шошилмасдан, сабр билан ёндошиш зарурлигини билдирган.

Ёшлар тарбиясида буюк адибларимиз Алишер Навоий, Жомий, Ҳамзаларнинг насиҳатлари ҳам муҳим роль эгаллайди. Алишер Навоийнинг фикрича, тарбияни болалик давридан бошлаш зарур. Лекин, тарбиячи ўзи билимли, ахлоқли бўлиши, энг аввало болаларни севиш хусусиятига эга бўлиши шартлигини кўрсатган.

Юқоридаги бола тарбиясига берилган насиҳатлардан ҳозирги тарбиячилар ўз тажрибаларида фойдалансалар ва бугунги янги илмий қарашлар билан боғлаб ёндошсалар, албатта яхши натижа олиш мумкин. Демак, инсон тарбияси унинг ҳаётдаги ўрнини аниқлаш, шахсни яшашга ўргатиш жамият фаолиятининг муҳим соҳаларидан бўлиб келган. Тарбиянинг ижтимоий вазифаси шахсни бирор-бир фойдали ишга, фаолиятга ўргатиш демакдир [1].

Таълимий-ахлоқий асарлар билан бирга жировлар ижод қилиб, Сопбасли Сапира жиров, Асан Сабит ули, Шал кийиз, Қаз туўған ва бошқалар ёшларда тафаккур қобилиятини, ахлоқий хислатларни ривожлантиришни тарғиб қиладилар.

Донишманд Жиренше давлат арбоби сифатида эрк, адолат, илм-фан равнақиға эътибор берди. Айниқса, унинг қизлар тарбиясига эътиборни қаратиб, уларнинг муомала маданияти, юксак ахлоқийлиги бахтиёр ҳаёт кечирилишининг асосий мезони саналади, деган фикри ҳаётлийлиги билан

аҳамиятли. Олтин Ўрда хонлиги емирилгандан сўнг, қорақалпоқлар Волга ва Ёйиқ бўйидан Орол бўйи ва Туркистон атрофларига кўчиб ўтди. Оғир ижтимоий-сиёсий ҳаётига қарамай қорақалпоқлар маданий-маърифий соҳада ривожлана бошладилар. XVI ва XVIII асрларда яшаган Доспамбет жиров ва Жиев жиров Аманлиқ ўғли, айниқса ватанпарварлик тарбияси ва тинчлик-тотувликка эътибор берди. Ёш авлодни эстетик тарбиялашда мусиқа санъати, гўзалликни ҳис этиш, эзгу туйғуларни ривожлантириш асосий восита деб ҳисобланди. Мутафаккир жиров бадиий сўзнинг ёшларни қийинчиликларга бардош бериш, уларни бартараф этишда сабр-тоқатли бўлишнинг муҳим аҳамияти борлигини алоҳида таъкидлайди.

XIX асрда эса қорақалпоқ маърифатпарварлари Кунхўжа, Ажиниёз, Бердақ ва Ўтешларнинг хизмати катта бўлди.

XIX асрда қорақалпоқ ҳудудидида 15 дан ортиқ мадраса бўлиб, уларда диний билимлар билан бирга дунёвий фанлар ҳам ўқитилган. Мадраса, устахоналарида ёшлар турли ҳунарларни ўрганган. Вақф ерлардан олинган маҳсулот мадраса домлалари, толиби илмлар ва бошқа харажатларга сарфланган.

1873 йилда қорақалпоқлар ҳудуди ҳам Ўрта Осиёнинг бошқа ҳудудлари каби Россия томонидан забт этилди ва унинг мустамлакасига айлантирилди.

Мазкур даврда Кунхўжа Иброҳим ўғли маърифатпарвар шоир ва педагог сифатида катта фаолият кўрсатди. Унинг педагогик фикрлари ўз даврининг ижтимоий-фалсафий қарашларига асосланган бўлиб, у тарбияга катта аҳамият беради. Шунингдек, ёшларнинг ақлий салоҳиятининг ривожланишини уларнинг ички дунёсида намоён бўладиган тафаккури, диққати, зеҳнига боғлиқ, деб билади. Кунхўжа ёшларнинг меҳнат, ватанпарварлик тарбиясига ҳам катта эътибор қаратади, буни уларнинг камол топиши, соғлом ҳаёт кечириши ва узоқ умр кўришининг мезони, деб билади.

Кунхўжанинг эстетик қарашлари ҳам диққатга сазовор эди. Унинг ёшларнинг атроф-оламнинг гўзалликларини ҳис этиш, бахтиёр яшашга бўлган интилишини тарбиялашга доир фикрлари ҳозирги даврда ҳам ўз қимматини йўқотган эмас.

Маърифатпарвар шоир ва педагог Ажинёз Қосыбай ўғли ҳам мактаблар очиб, таълим-тарбияга доир фикрларини ёшлар билан бирга кенг халқ оммасига тарғиб этди. Унинг ёшларнинг илм олиши ва ҳунар ўрганишига доир фикрлари қимматли. У катта ёшлилар саводхонлигига ҳам аҳамият берган. Таълимда эса янги метод ва усулларни қўллаган. У мактабда ўғил-қизларнинг бирга ўқишининг тарафдори бўлади. Болаларнинг тўғри, адолатли, инсофли бўлиб тарбияланишларини тарғиб қилади. Болаларни ўзи очган мактабларда мусиқа ва ашулага ўргатади. У дунёдаги барча гўзалликлар инсонга хизмат қилиши керак, дейди.

XIX асрнинг Ўрта Осиёдаги буюк мутафаккирларидан яна бири Бердимурод Қарғабой ўғли Бердоқдир. Унинг асарларида ижтимоий онгнинг барча шакллари: ҳуқуқий, фалсафий, сиёсий, иқтисодий, психологик, педагогик, ахлоқ, эстетика, тарих, мантиқ ва ҳоказо фикрлар ўз ифодасини топган.

У ёш авлодни билим олишга тарғиб қилади. Дарслик ва қўлланмалар болаларнинг ёш хусусиятига жавоб бериши кераклигини, мактабларда

табиатга тааллуқли фанларни ўқитишни зарур, деб ҳисоблайди. Ёшларнинг эстетик тарбиясига катта эътибор беради.

Қорақалпоқ маърифатпарвари Ўтеш Алшинбай ўғлининг ҳам қорақалпоқ педагогик фикр тараққиётида ўз ўрни бор. У жисмоний тарбия, оила муҳити, ота-оналар ибратига катта аҳамият беради. Ўқитувчи-домлалар бола тарбиясига катта масъулият билан қарашлари лозим, дейди. Инсон ҳуқуқларини ҳимоя этади, қизлар тарбиясига катта аҳамият беради. Рус мустабид тузумини танқид қилган ҳолда мактабларда уларнинг ўқитиш усулларини, ҳунар ва билим беришдаги тажрибаларини ўрганишни тарғиб қилади.

XIX аср охири ва XX аср бошларида эса Қорақалпоғистонда рус мактаблари ҳам ташкил этила бошланди.

XIX асрнинг охирида Қорақалпоғистонда ҳам Ўрта Осиёдаги барча ҳудудлардагидек Хўжайли, Қўнғирот, Чимбойда жаҳид мактаблари пайдо бўлди. Мазкур даврда Умар Суйирбек ўғли, Абдуқодир Бекимбет ўғли илғор ғояларни тарғиб қилиш билан бирга ўқитувчи-мураббийларнинг мактаб ва мадрасаларда таълим бериши учун ўзлари чуқур билимга ва тарбия тамойилларига эга бўлишларини талаб этадилар [2].

Адабиётлар

1. Каримова О. “Ҳуқуқий тарбия методикаси”. - Т.: “ТДПУ”, 2000.
2. Утебаев Т. Қорақалпоғистонда XX аср иккинчи ярми-XXI аср бошида таълим-тарбиявий фикрларнинг ривожланиши. – Нукус: «Билим», 2015. 196-б.

Алламбергенова Г.К
(Нукус, Узбекистан)

КАРАКАЛПАКСКИЙ ДАСТАН «ЕДИГЕ» С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ УЧЕНЫХ: НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ СБОРА, ПУБЛИКАЦИИ И ИЗУЧЕНИЯ

Резюме. Мақолада қорақалпоқ халқ достони «Едиге»нинг чет эл олимлари томонидан тўпланиши, нашр қилиниши, ўрганилиши масалалари қаторида унинг пайдо бўлиши, такомиллашуви, шаклланиши, генезиси, жанр белгилари, типологияси ҳақида фикр билдирилган. Ушбу муаммолар миллий версиялар асосида қиёсий-типологик жиҳатдан ўрганилиб, унинг бир негиздан келиб чиққанлиги асосланилади. Шунингдек, унда давр, ижтимоий-сиёсий, иқтисодий шароитларга боълик ҳолда ҳар хил версияларнинг юзага келиши, миллий версиялар орасида қорақалпоқ версиянинг архетип вариант эканлиги ишочли далиллар асосида асосланилади.

Таянч сўзлар: қорақалпоқ халқ достони «Едиге», XIX асрнинг 40-50-йиллари, Ч. Валиханов ва «Едиге», В. Тоган, А. Беляев, В.М. Жирмунский, халқаро конференциялар, миллий вариантлари, генезис, архетип, тарихий манбалар, достон қахрамони Едиге ва унинг прототиби, тарих ҳақиқати ва бадиий шакл, давр ва эпос, жанр хусусиятларининг такомиллашуви,

тарихий қахрамонлик - достон, китобий достон, миф, эртак, тарих ва достон

Резюме. Статья посвящается исследованию и публикации каракалпакского народного эпоса «Едиге» учёными зарубежных стран, а также вопросам создания генезиса и типологии жанровых особенностей эпоса. На основе исследования национальных версий методом типологического сопоставления делается вывод о том, что все национальные версии имеют единый национальный духовно-эстетический источник. Наряду с этим отмечается, что версии появились в разные периоды времени и связаны с общественно-политическими и социально-экономическими условиями. В результате этого появились каракалпакская, ногайская, казахская, татарская и башкирская версии, и высказываются мнения о том, что из всех национальных версии каракалпакская считается наиболее близкой к архетипу более совершенствованной по художественной форме.

Ключевые слова: каракалпакский народный эпос «Едиге», 40-50-е годы XIX века, Ч. Валиханов и «Едиге», В. Тоган, И.А. Беляев, В.М. Жирмунский, международные конференции, национальные версии, генезис, архетип, историческое наследие, герой дастана «Едиге» и исторический прототип, историческая реальность и художественная форма, эпоха и эпос, способы достижения жанровых особенностей, исторический героический эпос, эпос-кысса, миф, сказки, история и дастан.

Summary. The article deals with the investigation and publication of the Karakalpak folk epos «Edige» by the scholars of foreign countries and the issues of creation, genesis and typological geure peculiarities of the epos. On the basis of study of national versions by the method of typological comparison, the author come to the couclusion that all the national versions have the same national spiritual-desthetis source. The versions appeared at different periads of time and are conected with social-political and social-economical conditions. In the result of it there appeared the Karakalpak, Nogai, Kazakli, Tatar and Bashkir versions. According the opinion of scholars, the Karakalpak version is considered to be the most perfect national version in the artistic form and it is close to the architype.

Key words: Karakalpak folk epos «Edige», the 40-50-th of the XIX-th century, C. Valikhanov and «Edige», V. Togan, I.A. Belyaev, V.M. Jirmunsky, international conferences, national versions, genesis, arhitype, historical source, hero of the dastan «Edige» and historical prototype, historical events, historical reality and historical artistic form, epoch and epos, ways of genre signs, historical heroic epos, epos kissa, myth, fairy-tale, history and dastan.

Если присмотреться к изучению эпоса «Едиге», то наше внимание притягивает тот факт, что каракалпакская версия и варианты были ранее записаны и изданы ещё в 40-50-х годах XIX века, и начинателями этих работ выступили зарубежные ученые. Например, Ч. Валиханов, побывав среди каракалпаков побережья Сырдарьи, наряду с другими образцами национального фольклора записал вариант дастана «Едиге». В предисловии

подготовленного к изданию варианта эпоса учёный приводит легенду о каракалпаках [1: 223].

В.М.Жирмунский, говоря о том, что данный текст имеет большое значение для дальнейшего изучения эпоса с филологической точки зрения, т.е. в языковом и художественно-эстетическом плане, а также о его некоторой близости к архетипу ученый полагает, что это ногайский вариант дастана «Едиге» [2: 351-352]. В данном случае мы считаем наиболее достоверным мнение каракалпакского учёного Н. Давкараева.

Н.Давкараев не сомневается, что один из трёх вариантов «Едиге», записанных и опубликованных Ч. Валихановым, является каракалпакской версией эпоса, и при этом поясняя: «В 1905 году профессор В.М. Мелиоранский опубликовал каракалпакский вариант эпоса «Едиге». Это вариант, записанный Ч. Валихановым» [3: 26]. Учёный утверждает, что варианты каракалпакской версии «Едиге» в последующем были записаны профессором Березиным в 1862 году [3: 31].

Эти и другие факты доказывают, что у зарубежных учёных интерес к каракалпакской версии дастана «Едиге» зародился еще в ранние времена. Вместе с тем данное обстоятельство служит подтверждением таланта каракалпакского народа, выступающего мастером художественного слова и музыкального искусства, что особо проявляется в своеобразном исполнении фольклорных образцов эпоса. Поэтому Ч. Валиханов, глубоко анализируя вышеуказанные фольклорные материалы, собранные среди каракалпаков побережья Сырдарьи, дает такую оценку: «Каракалпаки – первые поэты и певцы степей» [1: 243].

Еще один из вариантов дастана, исполнявшимся Бекимбетом жырау (сказитель), в 1903 году был записан И.А. Беляевым в ауле Шериуши Чимбая и опубликован в 1917 году в Ашхабаде. Как указывает О. Юсупов, изучавший архив И.А. Беляева, в данной поездке наряду с дастаном «Едиге» ученым были также записаны из уст каракалпака Юсупова Бабажана, живущего в скотоводческом ауле Кок Арал «Шежире» Бердаха, а из уст каракалпака Ушурбая (т.е. Осербая), живущего в ауле Нукус, дастан «Юсуп-Ахмет» и «Легенда о Чингизхане» [4:102].

Данные фольклорные материалы и дастан «Едиге» вызвали большой интерес у И.А. Беляева, и дали толчок для его высказывания: «Каракалпаки – соловьи пустыни».

В дальнейшем варианты каракалпакской версии дастана «Едиге» находятся в центре внимания В.М. Жирмунского, который оценивает вариант эпоса, записанного в 1929-1934 годах К. Аимбетовым из уст Ерполата жырау и изданного в 1937 году, как самый высокохудожественный вариант эпоса.

Ещё одним учёным, заинтересовавшимся вариантами каракалпакской версии дастана «Едиге», является Валиди Тоган, побывавшего в 20-х годах XX века в Каракалпакстане. Послушав в городе Чимбае дастан «Едиге» в исполнении жырау по имени Нуратдин, он записывает его из уст этого сказителя и даёт высокую оценку каракалпакской версии эпоса, особенно отмечая своеобразие его исполнения [5].

Одна из известных едигеведов С. Бахадырова придаёт большое значение заслугам зарубежных учёных в сборе, публикации и изучении каракалпакской версии эпоса и отмечает, что они (Ч.Ш. Валиханов,

А.И. Беляев, В.М. Жирмунский) являются деятелями науки, внёсшими огромный вклад в ознакомление *мирового сообщества* с каракалпакским эпосом [5].

Как указывает С. Бахадырова, Ч. Валиханов – первый учёный, побывавший среди каракалпаков побережья Сырдарьи, глубоко изучивший их фольклорное наследие и впервые давший высокую оценку каракалпакскому устному народному творчеству, в том числе эпосу. Другой учёный – Валиди Тоган, побывавший в густонаселённых каракалпакских аулах Ходжели, Нукус, Чимбай своими ушами слушавший каракалпакского жырау Нуратдина, по его же словам, «вдохновенно исполнявшего „Едиге“», и придававший особое значение своеобразию исполнения вариантов каракалпакской версии эпоса. А В.М. Жирмунский является видным тюркологом, впервые указавшим, что наиболее полный по содержанию и художественным качествам вариант эпоса принадлежит каракалпакам [5].

Как мы видим, почти все вышеуказанные зарубежные учёные, обращая особое внимание на содержание, а также своеобразие исполнения и художественных качеств каракалпакской версии дастана, указывают на проблемы генезиса, особенности жанра и формы, типологии и поэтики эпоса. Например, Ч. Валиханов высказывает мнение о том, что *жыр* (сказание) «Едиге», возможно, создан в начале XV века [1: 226], тогда как В.М. Жирмунский пишет: «Нет сомнения, что ещё при жизни Едиге начали появляться различные легенды, связанные с его именем [2: 377].

Данные факты подтверждают также в трудах Ибн Арабшаха, отмечавшего, что ещё при жизни Едиге среди населения «начали зарождаться прекрасные мифы, удивительные легенды о Едиге» [6: 163].

Подобную перекличку мнений относительно генетики мотивов дастана можно встретить и в предположениях зарубежных учёных об исторической личности Едиге, вышедшего из являющегося важным звеном этногенеза каракалпаков *тийре ақ манғыт* (родо-племенной ветви каракалпакского народа) рода (племени) *маңғыт* [7].

Данная точка зрения поддержана большинством зарубежных историков, фольклористов, литературоведов, таких как Абулгази, В.В. Бартольд, П.П. Иванов, Т.А. Жданко, В.М. Жирмунский, А. Маргулан, Машхур Жусип, Б.А. Кочекаев, В.В. Трепавлов, Ашим Шейх Али улы, в большинстве своём тесно связывают улус (удельные земли) Едиге и исторические места, где он проживал, с этногенезом каракалпаков. Например, Ч. Валиханов в предисловии в русском переводе сказания «Едиге» говорит о наличии в горах *Уллы таў* крепости и захоронения под названием «Едиге **обасы**» («захоронение Едиге»), пика «Едиге шыңы», и пишет, что киргизы (*каракалпаки* – А.К.) свято почитают его (Едиге) как национального героя, часто поднося *қурбанлық* (жертвоприношения) данному захоронению [1: 224].

И историческая наука, и эпос не отрицают, что горы *Уллы таў* являются территорией, ранее населявшейся большей частью каракалпаков. Например, в одном из казахских вариантов эпоса мы читаем следующие строки: «Ер Едигениң өзиниң турақ қылған жери – Уллы таў, Киши таў екен... Сонда (өлеринде) «Мени, Қаратаўдың бауырында Қарақалпақ атасы Созақтың қара обасының қасында Баба Түкли Шашлы Әзиз атам бар, соның қасына апарып қойсын» деген ұсияты менен сол жерге апарып жерлеген екен»

Местами проживания богатыря Едиге были (окрестности гор) *Уллы таў* (Великие горы), *Киши таў* (Малые горы)... Его и похоронили, как он завещал тогда (перед смертью): У подножия *Қаратаў* (Черные горы) возле чёрной *оба* предка/отца каракалпаков Созака находится (т.е. похоронен) мой предок /отец *Баба Тўкли Шашлы Өзиз*, похороните меня там [8: 19].

Процесс дальнейшего изучения эпоса «Едиге» зарубежными учеными приобретает более важное значение в связи с проведением различных международных научно-теоретических конференций в годы независимости. Ярким примером этого может послужить проведение в ногайском Терекли Мектеп (1991, Россия, Республика Дагестан) научной конференции, посвящённой 600-летию основания государственности Едиге и эпоса «Едиге» [9]. Через 10 лет решением Юнеско в г. Нукусе была проведена международная научно-теоретическая конференция, посвящённая изучению каракалпакского фольклорного эпоса «Едиге» [10].

Подобное мероприятие, способствующее широкому ознакомлению с исторической личностью Едиге и глубокому изучению дастана «Едиге», было проведено на исторической родине каракалпаков (XVI-XVIII вв.) – Туркестане (прежнее наименование - Ясса) 24-26 декабря 2011 г. в Международном Казахско-Тюркском университете им. Х.А. Яссауи [11].

На конференции «Ер Едиге хәм Алтын Орда мәмлекети тусындағы бийлер институтының әхмийетлиги» («Ер Едиге и значение института биев в период государственности Золотой Орды»), приуроченной 20-летию независимости Республики Казахстан, присутствовали представители научных кругов Китая, Турции, Узбекистана, Каракалпакстана, Татарстана, Башкортстана.

Следует отметить, что большинство лингвистов, фольклористов, литературоведов, историков, археологов, этнологов, философов и других ученых, выступивших со своими докладами, были едины во мнении относительно личности Едиге и значении его деятельности в истории государственности тюркских народностей. В частности, Озгул Чабан углы (Турция), Б. Каримов (Узбекистан), Кулбек Ергобек Сарсен улы и Жубаназар Асан улы (Казахстан), К. Алламбергенов, С. Бахадырова (Каракалпакстан), Кунафин Гиният Сайфулла улы (Башкортостан) подчеркивали, что выходец из мангитского рода ак мангыт Едиге является личностью, борющейся в сложный период разложения Золотой Орды за свободу и независимость тюркских народностей, создание единой тюркской государственности; следовательно, его личность и заслуги имеют важное значение для всех, имеющих общие исторические корни наций и народностей.

В работе данной конференции принимали участие приехавшие из Узбекистана доктор философских наук, профессор, академик Международной академии информационной службы (Халықаралық хабар-информация Академиясы) Каримов Бахтияр Рахмонович, учёные из г. Нукуса – доктор филологических наук, профессор, лауреат государственной премии Республики Узбекистан им. Беруни Сарыгуль Бахадырова, доктор филологических наук, лауреат государственной премии Республики Каракалпакстан Кенесбай Алламбергенов, а также народный жырау Каракалпакстана Бакберген Сырымбетов.

В частности, на пленарном заседании мероприятия были представлены доклад профессора К. Алламбергенова на тему: «Выражение идей национальной независимости в эпосе „Едиге“», на секционном заседании – на тему: «Каракалпакский народный дастан «Едиге»: пути зарождения и формирования, жанровые признаки», доклад, подтверждаемые (сопровождаемые) слайдами краткометражного историко-документального фильма «Едиге», снятого на студии «Қарақалпақфильм», видеоленты с кадрами, запечатлевшими исполнение Жумабаем жырау дастана «Едиге» данный этот вариант был издан Карлом Райлом на английском языке в 2008 г.).

Народный жырау Каракалпакстана Бакберген Сырымбетов в концертной программе данного мероприятия исполнил отрывок из эпоса «Едиге», чье выступление вызвало большой интерес в связи с неповторимым сочетанием каракалпакского жыра (жыр – оригинальное фольклорное произведение) кобыза (қобыз – национальный музыкальный инструмент) и жырауа (жырау – исполнитель национального фольклорного произведения). Выступление каракалпакского жырау создало у слушателей незабываемое впечатление о высокой идейной ценности каракалпакского дастана «Едиге» по сравнению с другими национальными версиями одноименного эпоса, о разнообразии сюжетных мотивов, о богатстве его содержания. Данное обстоятельство даёт основание полагать, что каракалпакский дастан – наиболее близкое к архетипу (т.е. первоисточнику) высокохудожественное произведение.

В подтверждение этого мнения можно привести выступление доктора философских наук, профессора Б. Каримова; вице-президента ХҚТУ, доктора филологических наук, профессора К.Е. Сарсен улы; вице-президента ХҚТУ, доктора технических наук, академика А.Ж. Талхаулы; представителя ректората ХҚТУ, профессора Салиха Айнураля; заслуженного деятеля науки Республики Башкортостан, академика Международной Тюркской академии, доктора филологических наук, профессора Г.С. Кунафина.

Важным событием, послужившим широкому признанию дастана «Едиге» у нас в стране и зарубежом, стало проведение в столице Каракалпакстана – Нукусе решением ЮНЕСКО Международной конференции «Проблемы изучения каракалпакского народного дастана „Едиге“» (2001 г.). Участвовавшие на конференции учёные Т. Мирзаев, Т. Ширинов, М. Исхаков академик С. Камалов, учёные К. Максетов, С. Бахадырова, К. Алламбергенов (Узбекистан), а также зарубежные учёные, в частности профессор Боннского университета Карл Райхл (Германия), профессор Бедат Уйгыр (Турция), академик Р. Бердибаев (Казахстан), профессор А.Г. Салихов (Башкортостан) придали важное значение каракалпакскому дастану «Едиге», указав, что эта национальная версия, среди всех версий тюркоязычных народов «достигшая эпических высот /пика, высот эпик, самая совершенная в идейно-художественном аспекте» [10].

Конечно, работы по научному изучению дастана «Едиге», широкому ознакомлению научного сообщества с данным эпосом, её пропаганда были продолжены и в дальнейшем. В частности, профессор С. Бахадырова в 2001 году подготовила к печати самый большой по объёму, самый богатый по содержанию вариант дастана «Едиге» из репертуара Отенияза жырау, а в

2004 году на страницах журнала «Амударья» опубликовала вариант дастана из репертура Жумабая жырау Базарова. Данный вариант, снятый на видеопленку профессором К. Алламбергеновым (1995), был позднее издан на английском языке профессором Боннского университета Карлом Райхлем (Хельсинки, 2008) вместе с видеопленкой, запечатлевшей исполнение дастана «Едиге» Жумабаем жырау Базаровым. Летом 2008 года студией «Каракалпакфильм» был снят короткометражный историко-документальный фильм «Едиге» (режиссёр – Д. Абдуллаев, научный консультант – К. Алламбергенов).

Таким образом, интерес мировой научной общественности к каракалпакскому народному дастану «Едиге», во-первых, подтверждается через их совместные усилия по решению важнейших проблем изучения данного эпоса, является результатом совместных усилий по решению важнейших проблем изучения данного эпоса, во-вторых, показывает, что данный дастан является высокохудожественным произведением, в котором воспеты идеи, характерные не только для каракалпачков, в целом – тюркских народов, но и для всего человечества.

Литература

1. Валиханов Ч.Ч. Сочинения. - Зап. РГО, т. XXIX. - СПб, 1904, с. 223.
2. Жирмунский В.М. Тюркский героический эпос. -Л.: «Наука» Л.О., 1974.
3. Дәўқараев Н. Шығармаларының толық жыйнағы, т.2-Н.; «Қарақалпақстан», 1977.
4. Юсупов О. И.А. Беляевтиң архиви ҳақында. //«Әмиўдәрья», 1987, №6.
5. Баҳадырова С. Қарақалпақ жыраўы халқымызды дүньяға танытпақта. / «Еркин Қарақалпақстан», 9-июнь 2015-жыл, №70 (19688); Баҳадырова С. Ж. Базаров жырлаған қарақалпақ халық дәстаны «Едиге» ағылшин тилинде. / «Еркин Қарақалпақстан», 13-ноябрь 2008-жыл, №137 (18663).
6. Арабшоҳ Ибн. Амир Темур тарихи. - Тошкент: «Меҳнат», 1992.
7. Кочекаев А.Б. Ногайско-русские отношение в XV-XVIII в.- Алма-ата: «Наука» Каз ССР, 1988.
8. Ер Едиге. Қазақтың батырлық эпосы.-Алматы: «Раўан», 1992.
9. Программа научной конференции «Историко-географичечкие аспекты развития Ногайской Орды» и празднования 600-летия ногайского героического эпоса «Едиге».-Терекли-Мектеб, 1991.
10. Қарақалпақ халық дастаны «Едиге»ни изертлеу мәселелери. Халықаралық илимий-теориялық конференция бағдарламасы. - Некис, 2001.
11. «Ер Едиге және Алтын Орда мәмлєкети тусындағы бийлер институтының маңызы» атты халық аралық ғылымы-теориялық конференцияның бағдарламасы. - Түркстан, 2011.

Mamatqulova Moxira (Sirdaryo, O'zbekiston)
Ahmedov Sirojiddin Ibodullayevich (Samarqand, O'zbekiston)

KIMYO FANINI O'QITISHDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANIB DARS SAMARADORLIGINI OSHIRISH USULLARI

Umumta'lim muassasalarida dasturiy ta'limot va elektron muhitni yaratish uchun O'zbekiston mustaqilligining ilk kunlaridan boshlab, zamonaviy axborot texnologiyalarini hayotga tatbiq etib, davlat boshqaruvini ham kompyuterlashtirishga alohida e'tibor berildi. Respublikani axborotlashtirish maqsadida maktablarni o'quv laboratoriya uskunalari, kompyuter texnikasi, darsliklar va o'quv-uslubiy materiallar bilan taminlashga alohida e'tibor qaratib kelinmoqda.

Mustaqilligimizni mustahkamlashda, mamlakatimiz taraqqiyotida O'zbekistonni buyuk davlatlar qatoriga ko'tarishda hamda ta'lim-tarbiya ishlarini oqilona yo'lga qo'yishda, fuqarolarni zamonaviy ilm-fan, madaniyat texnika va texnologiya yutuqlari bilan muntazam ravishda tanishtirib borish muhim ahamiyat kasb etadi. Chunki, taraqqiyot taqdirini ma'naviy jihatdan yetuk, texnikaviy bilimlar va murakkab texnologiyalar egallagan.

Bugungi kun talabi yosh avlodga beriladigan ta'lim tarbiya ijodiy kuchlarni rivojlantirishga, fan-texnika taraqqiyotining yangiliklari talablariga javob berishi zarurligini taqozo etmoqda. Umumiy o'rta ta'lim, o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limi muassasalarini bitirayotgan o'quvchi va kichik mutaxassislar nafaqat amaldagi texnika va texnologiyalarni, balki kelajakda yaratiladigan yuqori texnologiyalarni qisqa muddatda o'zlashtirishga tayyor bo'lishlari lozim. Bunga mamlakatimiz mustaqillikka erishgandan keyin jadal taraqqiy ettirilgan avtomobilsozlik, tog'-kon, neft-gaz, kimyo va yengil sanoat korxonalarining ishga tushirilayotganligi, eng ilg'or texnologiyalarning ja'dal sur'atlar bilan kirib kelayotganligi muhim asoslarni yaratmoqda.

Ta'lim sohasi rivojlangan davlatlar qatoridan o'rin egallashi XXI asrni aql-zakovati, bilimdonlik asri bo'lishi uchun pedagogdan katta izlanish va mahorat talab etadi.

Jamiyat rivojining hozirgi bosqichida ta'lim tizimi oldida ulkan vazifalar turibdi. Mamlakatimizda o'qituvchilarga katta mas'uliyat yuklangan. Vatanimiz ravnaqi uchun ularning fidokorona va xayrli mehnatlari samarasiga bog'liq. Bugungi kun o'qituvchisi har tomonlama yetuk, o'z kasbining ustasi, zamon bilan hamqadam ish uslubiga ega, ilg'or o'qitish metodlaridan xabardor, o'z ustida doimo ishlab, bilim va malakalarini mustahkamlab boruvchi shaxs bo'lishi lozim.

Shu bois bugun bo'lajak o'qituvchilarga faqatgina tayyor elektron qo'llanmalardan foydalanishni o'rgatish bilan cheklanmay, balki ularning yangi ko'rinishlarini yaratish usullari, yo'llari va vositalarini o'rgatish ham muhim talablardan hisoblanadi.

Ayni vaqtda 7-9 sinf o'quvchilari uchun maktab ta'lim tizimida bir qator tadqiqotchilar va ishlab chiqarish firmalari tomonidan tayyorlangan turli xil elektron qo'llanmalar, elektron darsliklar, o'quv filmlari, virtual laboratoriyalar va multimedia mahsulotlari mavjud. Shunga qaramasdan o'quv jarayonidagi elektron qo'llanmalardan foydalanish samaradorligi ko'p hollarda qoniqarli darajada emas. Elektron qo'llanmalarni yaratishga tizimli va kompleks yondashuviga ularni ta'lim muhitida qo'llashning yangi sifat bosqichiga o'tishini ta'minlaydi. Bu esa elektron

qo'llanmalar va ularni o'quv jarayonida qo'llash bo'yicha zarur manbalar yetarli emasligini bildiradi.

Ta'limda informatsion hamda pedagogik texnologiyalarni qo'llaganda talaba eshitish, ko'rish, ko'rganlari asosida mustaqil fikrlash imkoniyatiga ega bo'ladi.

Kimyo fanini o'qitishda kompyuterdan o'qitish vositasi sifatida foydalanishning pedagogik maqsadga muvofiqligini asoslashda namoyon bo'ladi, ya'ni:

- Maktab o'quvchilarini turli interfaol o'yinlar orqali o'z-o'zini nazorat va test usuli yordamida baholash uchun maxsus elektron dars ishlanma yaratish;

- Kimyoning anorganik va organik kimyo bo'limlari yuzasidan interfaol o'yinlarni qo'llash orqali dars samaradorligini oshirish;

- Elektron vositalar yordamida o'qitishni faollashtirish bo'yicha metodik tavsiyalar ishlab chiqish.

Mamlakatimizda va xorijda uzuluksiz ta'limning yanada takomillashtirish ishlari olib borilmoqda. Bunda axborot va kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish, o'qitishni tashkil qilishda innovatsion yondashishni rivojlantiruvchi va barcha ta'lim jarayonlarini modernizatsiya qilish kuchi sifatida qaralmoqda.

Kimyoni o'qitish samaradorligini oshirishda kompyuter vositalaridan foydalanishga bag'ishlangan ishlar juda kam, bor manbalarda ham axborot texnologiyalarining o'quv jarayonidagi imkoniyatlari yetarlicha ochib berilmagan. Bor manbalarda ham o'quv tarbiyaviy jarayondagi imkoniyatlar yetarlicha to'liq ochib berilmagan.

Maktablarning kompyuterda o'rgatuvchi dasturlar, qo'llanmalarga, kompyuterdan foydalanib o'qitishga bo'lgan ehtiyoj bu mavzuning naqadar dolzarb ekanligini belgilaydi.

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 22.11.2004 yil № 548 dagi "Yuqori samarali multimedik o'qitish vositasi va davlat ta'lim standartiga muvofiq ta'lim muassasalarining o'quv adabiyotlari va qo'llanmalarining kompyuter elektron versiyalarini yaratish dasturi haqida"gi qaroriga binoan har bir ta'lim sohasida elektron o'quv qo'llanmalar yaratish zaruriyati tug'ildi.

Elektron o'quv qo'llanma o'zaro gipermurojaatlar bilan bog'langan ma'lumot bazasi, vazifalari va nazorat blokida o'qitish jarayonini interfaolli bilan birga shu o'quv qo'llanma bo'limlari orasidagi intellektual- mantiqiy aloqalar bo'lishi kerak.

Kimyo fani sohasida kompyuterdan foydalanish — mavzular bayoni tasvirlardagi animatsion harakatlar, tabiatdagi ko'z bilan ko'rish imkoni bo'lmagan kimyoviy jarayonlarni o'ziga xos tarzda namoyish etish juda katta amaliy ahamiyatga ega ekanligi ko'plab tadqiqotchi olimlar tomonidan isbotlab berilgan. O'quv mashg'uloti davomidagi faol faoliyat asosan talaba va o'qituvchi tomonidan tashkil etiladi. Buning uchun ular orasidagi o'zaro bog'liqlik, ko'p hollarda dars jarayonida qo'llaniladigan metodik qo'llanmalar vositasida tashkil etiladi. Ayniqsa, kimyo faniga endigina qadam qo'yayotgan o'quvchilarga didaktik o'yinlarni o'zida mujassam etgan noan'anaviy mashg'ulotlar, texnik vositalar bilan tashkil etilgan dars jarayonining o'ziyoq "ajoyib" tuyuladi. Darslarda o'quv texnik vositalardan foydalanish ayni paytda darslarni samarali, faol tarzda tashkil etishda, o'quvchining diqqat e'tiborini jalb etish kabi kutilgan natijalarni bermoqda.

Barkamol avlodni tarbiyalashda innovatsion pedagogik texnologiyalar asosida kimyo darslarini o'qitishda elektron darsliklar yaratish, ularni maktablarning

ta'lim tizimiga qo'llash o'quvchilarni pedagogik mahoratini sakllantirishda yordam beradi.

Anorganik va organik kimyo kursini o'qitish jarayonida o'quvchilarning o'zlashtirishi qiyin bo'lgan, ko'rgazmalilikni, o'qituvchidan ko'p mehnat va vaqt talab qiladigan mavzularni har tomonlama samarali o'zlashtirishga asoslangan elektron variantini yaratish, o'quvchilarning mustaqil bilim olishlarini yo'lga qo'yishni amalga oshirish muhim ahamiyatga ega. Shu maqsadlardan kelib chiqib, biz tavsiya etayotgan interfaol va didaktik o'yinlar 7-9 sinf o'quvchilari uchun o'quv fanining ma'lum bir mavzularini maqbul o'rganish uchun yaratildi.



1-rasm. Interfaol o'yinlarning tarkibiy qismlari.

Bunda "So'z ichida so'z", "Xarid qilish", "Seningcha mening ismim...", "Xatosini tut", "Bilimdonlar oynasi", "Mo'jizalar mamlakati" va h.k.kabi multimediali interfaol va didaktik o'yinlardan foydalanib o'qitish metodikasini taklif etmoqdamiz. Xususan, "Elementlar davriy jadvali" mavzusini taqdimotlar yordamida o'rganishda o'yinlar joylashtirilgan tugmani bosish orqali bajariladi. 2-rasmda slayddagi o'yinlarga tugmani yo'naltirib ko'rsatganda o'yinning shartlari haqida ma'lumotlar ko'rsatilgan.



2-rasm. Davriy sistema mavzusini o'qitishda o'yin haqida ma'lumotlar hosil qilish animatsiyasidan lavha.

Shu kabi barcha mavzular animatsion tarzda namoyish etish bilan birga, o'qituvchi tomonidan tushuntirib boriladi. Darsni mustahkamlash uchun multimediali "Moddalar saltanati" sahifasida mavzular quyidagi ko'rinishida berilgan (3-rasm). Ushbu o'yinlarda bajarish tartibi qadamma-qadam animatsiya ko'rinishida berilgan. O'quvchilar bilimlarini tekshirib ko'rishi uchun nazorat savollari va test savollari ham keltirilgan.



3-rasm. "Moddalar saltanati" animatsiyasidan lavha.

Kimyoni o'qitishda zamonaviy usullardan xususan, kompyuter vositalaridan foydalanish o'quvchilarni dastlabki mavzularni o'qitishdoyoq fanga qiziqishlarini oshirishda, bilim berish va bilimlarni mustahkamlashga zamin yaratadi.

Xulosa o'rnida shuni ta'kidlash lozimki, kimyo kursining boshlang'ich kursini maktab dasturi diorasida o'qitishda agar:

- Kompyuter texnologiyalaridan foydalanishga asoslangan o'qitish metodikasi yaratilsa;
- Kompyuterdan foydalanilgan holda o'qitish jarayonini an'anaviy o'qitish metodlari bilan uyg'unlashtirib olib borilsa;
- Ushbu bo'limlarni o'rgatishda elektron vositalaridan foydalanish metodikasi ishlab chiqilsa, talimda samaradorlik sezilarli darajada ortadi.

Mavzuning amaliy ahamiyati shundan iboratki, kimyo fanidan darslarning samaradorligini oshirish bo'yicha elektron va multimedia vositalarini mashg'ulotlarda qo'llash yordamida yuqori samarasorlikka erishish.

**Бектурганова Зульфия Казиевна, Жумамуратов Ринат Есенбаевич
(Нукус, Узбекистан)**

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ

Аннотация. В статье приведены рекомендации по применению инновационных технологии на уроках химии. Показано что, большой интерес вызывает у учащихся решение нравственных проблем. Данные приемы можно использовать в конце лекции для активизации самостоятельной работы.

Ключевые слова. *Инновационные технологии, методы обучения, проблемное обучение, мозговой штурм, группа, индивидуальность учащихся.*

*Bekturganova Zulfia Kaziyevna, Jumamuratov Rinat Esenbayevich
(Nukus, Uzbekistan)*

USE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES AT CHEMISTRY LESSONS

Summary. *In article recommendations about application innovative technologies are given in chemistry lessons. It is shown that, great interest is attracted of pupils by the solution of moral problems. These receptions can be used at the end of a lecture for activation of independent work.*

Keywords. *Innovative technologies, training methods, problem training, brainstorming, group, identity of pupils.*

В нынешнее время большое внимание уделяется так называемой инновационной технологии образовательных систем, что связано с научно – техническим прогрессом, информатизацией и технологией общества, а также особенностями системы образования. Педагогика в современном мире, переживает бурный период переосмысления подходов, отказа от некоторых устоявшихся традиций и стереотипов. В педагогическую и речевую практику активно входит понятие «технология», что в переводе с греческого языка дословно означает «учение о мастерстве» и в основном относится к производственной сфере, где технология – это «совокупность методов обработки, изготовления, измерения состояния, свойств, формы сырья, материала или полуфабриката, осуществляемых в процессе производства продукции.

Инновационная технология возникла с появлением средств производства, мощность которых превышала производительность одного исследователя. Под этим понятием подразумевался процесс мастерства учения научными средствами. Таким образом, технология представляет собой последовательность операций получения какого – либо результата, построенного на использовании научных средств под управлением человека [2].

Инновационная технология прежде и больше всего относится к процессуальной части – методам, формам, средствам. Главные вопросы, на которые, следовательно, она должна отвечать – как учить и воспитывать, как развивать? Каким путем вести учеников, как создать наиболее благоприятные условия для их познавательной деятельности, как получить продукт заданного количества и качества. Логически идет поиск ответа на важнейший вопрос – как действовать, чтобы результаты совпали с поставленными требованиями, поэтому ее хотелось бы «определить» и представить наглядно, а в этом и состоит основная трудность. Процесс обучения особым образом сплавлены умом, мастерством, идеями, методами, формами, средствами и результаты, и многое другое. И если последние более или менее разработаны в педагогической науке, то мастерство в традиционном представлении – предмет нематериальный, вследствие чего сводятся воедино представления, идеальные понятия и реальные отношения, хоть как-то связанные с

мастерством. Вокруг процесса, его организации, мастерства возвращаются все определения педагогической технологии, но частей очень много и логически соединить все довольно трудно, поэтому с момента появления данного понятия разработано большинство определений педагогической технологии.

Применение проблемного обучения в качестве технологии на уроках химии включает в себя использование так называемых технологических составляющих, которые составляют следующее: проблемное изучение материала, цели - активизация мышления учащихся, формирование интереса к изучаемому материалу.

Одним из распространенных методов активизации деятельности учащихся является постановка проблем во время лекции.

Проблемный метод сводится к следующему: педагог ставит перед учащимся проблему. Это можно сделать с помощью вопросов (может быть один вопрос, система вопросов, вопрос может касаться какой-либо детали изучаемого, вокруг которой выстраивается весь материал, и тому подобное). Если учащиеся не могут дать ответ, они ждут объяснения педагога [3].

Проблема может быть поставлена с помощью реакций, формул, таблицей растворимости, электроотрицательности и тому подобное. Работа учащихся над проблемой является не менее, а часто более ценной, чем само решение. Учащиеся помнят саму реакцию на проблему. Работа над проблемой проходит успешно тогда, когда возникает проблемная ситуация, то есть такое психическое состояние учащегося, испытывающего интеллектуальное затруднение, которое направляет его мыслительную деятельность на решение проблемы. В проблемной ситуации, у учащегося либо недостаточно знаний, либо он не владеет способами действия для решения данной проблемы [3].

Постановка проблемы не всегда приводит к проблемной ситуации. Проблемы не интересны для учащегося, если они не связаны с его жизнью, имеют общий характер. Не возникает проблемной ситуации и тогда, когда у учащегося слишком низкий уровень знаний для решения данной проблемы или, наоборот, он быстро находит решение и ему не интересен дальнейший ход рассуждений. Существуют различные варианты постановки и решения проблемы на уроках химии:

Проблему решает педагог! Педагог ставит проблему или проблемы, и сам их решает, излагая лекционный материал. При такой форме проведения занятия учащиеся внешне пассивны, но внутри каждого из них могут интенсивно протекать процессы понимания, принятия и запоминания.

Этот подход применяется чаще, чем другие. Ответ самим лектором на поставленный вопрос наиболее приемлем в больших аудиториях, где затруднена обратная связь. Его желательно применять там, где аудитория консервативно настроена к лекции. Этот подход может использоваться при обучении учащихся познанию. Педагог ставит задачу вспомнить реакции и сочиняет ее в данный момент урока. Учащиеся на примере учителя учатся этому процессу.

Лекция-беседа. Педагог ставит перед учащимися проблемы и предлагает решать их совместно. Задавая новые вопросы, уточняя и дополняя ответы (но не критикуя неудачные), педагог структурирует, систематизирует высказывания и подводит к общим выводам по отдельным

разделам лекции. Он является как бы ведущим беседы, и классическое представление о лекторе здесь исчезает. Углубление с помощью проблемной лекции-беседы требует от педагога глубоких знаний обсуждаемой темы. Он должен уметь ставить вопросы ясно и понятно, быстро ориентироваться в высказываниях учащихся, развивать их и направлять дополнительными уточняющими вопросами на решение проблемы [3].

Время выступления педагога зависит от ситуации, он должен избегать ухода в сторону от темы лекции. Данную форму можно использовать в молодежной или небольшой аудиториях, при положительном отношении учащихся к педагогу.

Малые группы. Педагог излагает проблему и дает возможность высказаться нескольким учащимся, фиксирует внимание на двух-трех наиболее часто встречаемых подходах к проблеме. Учащимся предлагается разбиться на малые группы «приверженцев» того или иного мнения. После короткой работы в группах лидеры защищают свою точку зрения. Педагог делает анализ выступлений, развивает их и излагает дальше материал лекции.

Данный метод может применяться в аудитории, в которой учащиеся хотят высказать свое мнение; в школе, в вузах, на ФПК.

Следующий вариант лекции - с использованием малых групп: формируются малые группы по пять - семь человек. В этих группах выбираются руководители дискуссии. Каждой из групп педагог раздает заранее отпечатанный лист, где описаны проблемы. После короткого обсуждения каждая из групп предьявляет в письменном виде свой вариант решения. Если решения проблемы неполные или неправильные, то педагог пытается в своей лекции подробно на них остановиться.

«Мозговой штурм». Большинство голосов учащиеся выбирают девять представителей группы. Они располагаются за первыми столами. Это участники «штурма». Педагог знакомит учащихся с проблемой. Представителям группы раздают карточки, на которых они в течение пяти минут пишут свое мнение. Затем карточки передаются друг другу, и все знакомятся с мнениями других. После этого в течение трех минут участники «мозгового штурма» заполняют новые карточки. Лучше поставить в углу карточки фамилию, чтобы педагог мог сравнить изменение мнений [3].

Оглашаются наиболее распространенные мнения по данному вопросу, приводит и доказывает правильный ответ, обращает внимание на способность учащихся к критическому анализу собственных суждений. Далее педагог излагает материал темы.

Ставится проблема, не требующую длительного обсуждения или расчетов. Формируются две группы. Первая группа учащихся — это генераторы. Они дают как можно большее число вариантов решений проблемы, которые могут быть самыми фантастическими. Все это делается без предварительной подготовки. Никто друг друга не критикует. Принимаются все решения. Работа проводится быстро.

Вторая группа получает эти предложения и выбирает наиболее подходящие. Педагог так направляет работу учащихся, чтобы они могли вывести то или иное правило или закономерность, решить какую-то проблему, прибегая к своему опыту и знаниям.

Описанные приемы применяются на лекции и на семинарских занятиях. Можно предложить для обсуждения учебные проблемы, решение которых в принципе уже известно науке, на практике, но неизвестно учащимся. Можно попытаться рассмотреть и научные проблемы. Большой интерес вызывает у учащихся решение нравственных проблем. Данные приемы можно использовать в конце лекции для активизации самостоятельной работы. [3]

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Бабанский Ю.К. Проблемное обучение как средство повышение эффективности учения школьников. - Ростов-на-Дону.
2. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. - М.: Знание.
3. Лернер И.Я. Система методов обучения. - М.: Знание.

**Бектурганова Зульфия Казиевна, Жумамуратов Ринат Есенбаевич,
Султанов Дастан Кутлымуратович
(Нукус, Узбекистан)**

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ С МЕТОДОМ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

Аннотация. В статье приведены рекомендации по разработке и проведению с методом проблемного обучения на уроках химии. Показано что, проблемное обучение позволяет эффективно сочетать как индивидуальную, так и групповую работу учащихся на уроке. В традиционном обучении групповая работа учащихся используется крайне редко. Между тем групповая - коллективная работа учащихся также является эффективным способом активного приобретения ими знаний, не говоря уже о ее воспитательном значении.

Ключевые слова. Проблемное обучение, учащийся, группа, систематизация, индивидуальность, инновационные технологии.

*Bekturganova Zulfia Kaziyeвна, Jumamuratov Rinat Esenbayevich,
Sultanov Dastan Kutlimuratovich
(Nukus, Uzbekistan)*

RECOMMENDATIONS ABOUT DEVELOPMENT AND CARRYING OUT WITH METHOD OF PROBLEM TRAINING AT CHEMISTRY LESSONS

Abstract. Recommendations about development and carrying out with method of problem training at chemistry lessons are provided in article. It is shown that, problem training allows to combine effectively both individual, and group work of pupils at a lesson. In traditional training group work of pupils is used extremely seldom. Meanwhile group - collective work of pupils is also an effective way of active acquisition of knowledge by them, not to mention its educational value

Keywords: Problem training, pupil, group, systematization, identity, innovative technologies.

Опыт и мастерство учителя проявляется больше всего в организации проблемных ситуаций. При проблемном обучении учитель остается руководителем учебного процесса, но выходит из не всегда благодарной роли человека сообщающего знания в традиционной школе, и становится тем, кто будит, развивает, наблюдает мыслительные операции учащихся, исправляет ошибки, разъясняет сомнения.

Изучая и наблюдая навык коллективов, он видит то, что не замечал часто, проводя работу со всеми, - ведь отдельного ученика можно наблюдать в моменты спокойной работы, в минуты творческих поисков, дискуссий.

Использование проблемного обучения поднимает очень важный вопрос, который сам по себе является проблемой: «какую подготовку должны пройти учителя, чтобы успешно справиться с такого рода обучением?» [1].

Учитель должен владеть как объяснительным, так и исследовательским методами обучения. Выступая в роли организатора обучения на проблемной основе, учитель призван действовать скорее, как руководитель и партнер, чем как источник готовых знаний и директив для учащихся. В процессе подготовки учитель должен приобрести опыт, который позволит ему: во-первых, тонко чувствовать проблему ситуации, с которыми сталкиваются учащиеся и уметь ставить перед классом реальные учебные задачи в понятной для детей форме? Во-вторых, выполнять функцию координатора и партнера. В ходе исследования различных аспектов проблемы помогать отдельным учащимся и группам, избегая директивных приемов. В-третьих, стараться увлечь учащихся проблемой и процессом ее глубокого исследования, стимулировать творческое мышление при помощи умело поставленных вопросов. В-четвёртых, проявлять терпимость к ошибкам учеников, допускаемых или в попытках найти собственное решение, предлагая свою помощь или адресовать к нужным источникам информации только в тех случаях, когда учащийся начинает чувствовать безнадёжность своего поиска [1].

Помещение учителя на второй план отнюдь не значит, что он утрачивает в какой-то мере свое значение. Это лишь формально второй план, хотя и идущий от ученика, несмотря на то, что учитель появляется на сцене реже ученика, фактически он является главным героем. От него зависит все то, что происходит или не происходит с учеником. Однако свою роль главного актера, а также режиссера школьной сцены он выполняет надлежащим образом только тогда, когда умеет вызвать в учениках силы и творческие возможности и использовать их в хорошо организованном процессе воспитания.

Проблемное обучение целесообразно применять, когда содержание учебного материала содержит причинно-следственные связи и зависимости, направлено на формирование понятий, законов, теорий; ученики подготовлены к проблемному изучению темы; ученики решают задачи на развитие самостоятельности мышления, формирование исследовательских умений, творческого подхода к делу [2].

Рекомендации учителю при разработке им проблемного урока. Учителю рекомендуется продумать: точное определение объема и содержания учебного материала, предназначенного для изучения на уроке, систематизация учебного материала в соответствии с логикой учебного предмета, его структурой, а так же в соответствии с принципами дидактики,

деление учебного материала на легко усваиваемые и тесно между собой связанные части, усвоение частей, сопровождающихся контролем и корректированием результатов усвоения, учет индивидуальных темпов усвоения учебного материала школьниками и темпов работы группы [2].

Виды учебной работы школьников в условиях проблемного обучения.

Проблемное обучение позволяет эффективно сочетать как индивидуальную, так и групповую работу учащихся на уроке. В традиционном обучении групповая работа учащихся используется крайне редко. Между тем групповая - коллективная работа учащихся также является эффективным способом активного приобретения ими знаний, не говоря уже о ее воспитательном значении.

Как же сочетать групповую и индивидуальную работу учащихся в проблемном обучении? В примерной схеме проблемного урока основное место естественно занимает решение проблемы.

На этом этапе работа с учениками может выступать в виде: фронтальной работы со всем классом, групповой работы, индивидуальной работы [3].

На выбор того или иного вида работы влияет характер работы, имеющиеся учебные средства (комплекты учебных пособий и других материалов), а также время, имеющиеся в распоряжении учителя.

Групповая работа предполагает деление класса на группы как примерно одинаковые (по уровню) развития, так иногда и различных учащихся. Количественный состав групп может быть разнообразным. Можно указать на некоторые принципы организации групповой работы.

Наиболее целесообразно создавать учебные группы из 4-6 человек.

Состав ученических групп не следует часто менять, лучше, если он является постоянным, но дифференцированным. Это способствует проявлению активности всех членов группы и ускорению работы «слабых» учащихся.

Какой-либо из учащихся назначается руководителем группы. При этом на разных уроках работой группы руководят разные учащиеся.

Учебные группы ориентируются на работу примерно в одинаковом темпе, что дает возможность вести деловое обсуждение изучаемого материала [3].

Групповая работа учащихся над решением какой-либо учебной проблемы никаким образом не исключает индивидуальной работы каждого из них, так как групповая работа по существу объединяет индивидуальную работу каждого из членов группы.

Правильное сочетание групповой и индивидуальной формы занятий обеспечивает всестороннее развитие активности и самостоятельности в обучении всех учащихся, дает возможность обсуждать изучаемую тему, оценивать результаты своих наблюдений, высказывать гипотезы.

Значит, проблемное обучение строится на основе принципа проблемы, реализуемого через различные типы учебных проблем и через сочетание репродуктивной, продуктивной и творческой деятельности ученика.

Полностью и всё обучение не должно быть проблемным. Если под проблемным обучением иметь в виду только решение учебных проблем и только самостоятельное усвоение всего учебного материала. Все обучение

должно быть развивающим, в котором самостоятельное усвоение знаний путем решения учебных проблем, путем открытий сочетается с репродуктивным усвоением знаний, излагаемых учителем или учеником. Ученик не может и не должен повторять весь исторический путь развития человеческого знания. Но принципы этого развития и обобщенные способы действия он должен повторить для того, чтобы усвоить их выработать у себя способы творческой деятельности.

Проблемное обучение означает понимать, как тип обучения, обеспечивающей, в сочетании с традиционным, и тем новым, что было внесено в педагогику многими исследователями и практиками развитие всей совокупности чувств и разума, мышления школьника и его памяти, развитие целостной, интеллектуально активной личности [3].

Обучение не может считаться развивающим, если не используются закономерности проблемного обучения (принцип проблемы, проблемная ситуация).

Проблемный тип обучения не решает всех образовательных и воспитательных задач, поэтому он не может заменить собой всей системы обучения, включающей разные типы, способы, организации учебно-воспитательного процесса. Но также система обучения не может быть подлинно развивающей без проблемного обучения.

Всем ли учащимся доступно проблемное обучение? Практически всем. Однако уровень проблемы и степень познавательной самостоятельности будут сильно различаться в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, от степени их обученности методам проблемного обучения и так далее. Технология проводится в классах, в которых необходимо развивать интерес к предмету. Она способствует развитию грамотности учащихся. Развивает умения общаться.

Необходимо отличать понятийные разновидности «педагогической технологии»: так, было замечено, что понятие «педагогическая технология» в науке и практике не определяется однозначно, наблюдается и явление использования как синонимов понятий педагогическая технология и методика обучения. Методика возникает в результате обобщения опыта или изобретения нового способа обучения. Инновационная технология, в отличие от нее, проектируется, исходя из конкретных условий и ориентируясь на заданный результат. Педагог опирается на хорошо известные, испробованные факты [4].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Людмилов Д.С., Дышинский Е.А., Лурье А.М. Некоторые вопросы проблемного обучения математике: Пособие для учителей. - Пермь.
2. Махмутов М.И. Проблемное обучение. Основные вопросы теории.- М.: Педагогика.
3. Лернер И.Я. Система методов обучения. - М.: Знание.
4. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. - М.: Знание.

Бобоёрова Нилуфар, Мухаббат Саттаровна Хатамова,
Хилола Хакимбоевна Суярова
(Навои, Узбекистан)

НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ СРЕДСТВА В ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация: В настоящее время особое внимание уделяется методом обучения с использованием компьютерных технологий. Использование таких технологий в учебном процессе позволяет повысить качество и эффективность подготовки будущих специалистов. В данной статье рассматриваются основные вопросы, принципы и методы использования информационных технологий в эффективное подготовки специалистов в вузе.

Ключевые слова: информационно-телекоммуникационные технологии, эффективность обучения, подготовка будущих специалистов, информатизация, компьютеризация.

Resume: At present emphases is spared by method of the education with use to computer technologies. Use such technology in scholastic process allows to raise the quality and efficiency of preparation future specialist. In given article are considered main questions, principles and methods of the use to information technologies in efficient preparation specialist in high school.

В настоящее время во всех сферах жизни, в частности в организации учебного процесса сложно представить безиспользование компьютерных и информационных технологий. А это в свою очередь, не гарантирует, что используя возможности компьютерных и информационных технологий решит все задачи и проблемы, то есть сбор данных с помощью компьютеров, их приём, хранение, передача и обработка полностью сформируют знание и навыки пользователей, потому что, это всё только средства для обучение и образование, а также одно из субъектов современных технологий.

Использование в системе образование современных информационных и компьютерных технологий преследуя особую цель, может состоит из нижеследующего:

– развитие навыков студентов всестороннему умственному мышлению и мировоззрению, независимо мыслить в современном информационном обществе, и подготовка как рабочей деятельности, то есть умение в любой сложной ситуации принимать самостоятельные решения, научить выражать собственную мысль, формирование активности и исследовательской деятельности;

– ускорение во всех системах (структурах) образования процессов обучения и повышение их эффективности, привлечение для этого новых технологий;

– по средствам внедрение в сферу образования всех возможностей информационно-телекоммуникационных технологий, повысить их эффективность, качество и продуктивность;

– в процессе использования информационно- телекоммуникационных технологий, организовать самостоятельную работу студентов, и с помощью этого их самостоятельное мышления и зрительную активность, с целью её развития и активизации;

– с помощью информационно- телекоммуникационных технологий углубление меж предметных связей, вместе с этим внедрение современных технологий вовсе сферы деятельности;

– формирование на основе сферных технологий современных структур в частности становление системы дистанционного обучение и внедрения её в жизнь.

Посредством организации учебного процесса на основе новых информационно- телекоммуникационных технологий, в частности сетевых технологий студенты обретают нижеследующее:

– нетрадиционные источники, то есть сеть интернета и возможность использования в учёбе разнообразных сайтов;

– самостоятельное обучение, работа над собой, обогащение собственных знаний;

– расширение сфер изучения и самостоятельной работы и новых возможностей;

– заинтересованность, потребность в исследовании, возникновение самокритичности и творческих способностей

– повседневно быть в курсе событий и новостей, происходящих в результате развития науки и техники и общества, а также использование их в практической работе.

В настоящее время, в процессе подготовки будущих специалистов, использование информационных и компьютерных технологий системно оказывает воздействие на смысл обучения, значимость, разносторонность и качество, т.е. на научно- практическую её сферу.

Известно, что информационно- телекоммуникационные технологии всегда являлись неотделимой и основной частью процесса образования. Вместе с этим, подготовка квалифицированных специалистов само по себе является процессом информатизации.

Только после появления современных компьютерных технологий существенно возросла роль и место информационных и телекоммуникационных технологий в учебном процессе.

В наше время можно использовать информационно-телекоммуникационные технологии в подготовке будущих специалистов для следующих целей:

А) каждый будущий специалист обязан обладать необходимыми знаниями и опытом в информатизации и компьютеризации общества. Информация здесь играет важную роль в развитии общества и экономики. Каждый будущий специалист в процессе обучения обязан овладеть полными сведениями о развитии природы и общества, их законов, об изменениях и новинках развития экономики, науки и техники и в дальнейшем уметь практически применить их в рабочей деятельности.

Б) будущие специалисты в процессе своей подготовки с помощью компьютерных и информационных технологий должны понимать, что они

существенно повышают эффективность обучения, организации учебно-воспитательного процесса по современным требованиям времени. Эту задачу нужно мерить не по мере знаний и навыков будущих специалистов, но по мере организации учебного процесса, по оборудованности научно-методическими и современными техническими средствами.

Организация учебного процесса на основы информационных и компьютерных технологий состоит из следующих составных частей:

В настоящее время в целях повышения эффективности подготовки будущих специалистов важную роль будут иметь основные составные части компьютерных и информационных технологий: учебные программы, мультимедийные технологии, учебно-методические основы дистанционного обучения, виртуальная лаборатория, электронный учебник, электронная библиотека, структура мирового интернета и другие.

Учебная программа нацелена на отдельную науку, то есть определённую сферу или образовательное направление, и используются в учебном процессе как средство получения знаний.

В самостоятельном обучении студентов, в процессе повторения пройденной темы, и проверки приобретённых знаний важное значение имеют тренажёр, образовательная игра, применение программы контроля, практические знания по данным темам, формируя практические навыки и умение будущих специалистов.

Мультимедийные технологии в подготовке будущих специалистов могут быть использованы в качестве различных двигательных, звуковых видео и анимацией.

Эффективность и совершенство учебного процесса зависят от способа передачи информации студентам, а также как студенты воспримут эту информацию и как они её применяют на практике. Мультимедийные технологии излагают изучаемые педагогические и экономические процессы будущим специалистам в виде двигательных, звуковых и видео информации. Это в свою очередь, экономия время для передачи большого объёма информации, повышает степень приёма и практического применения новой информации студентами.

Система дистанционного обучения в настоящее время становится широко применяемыми направлением образование на основе компьютерных и информационных технологий. Например, посредством дистанционного обучения будущих специалистов необходимо создать учебные курсы, электронные учебники, инструкции для педагогики и других электронных учебники, инструкции для педагогики и других сфер деятельности.

Эта информация, записанная на CD-ROM или флэшку, размещается в компьютерные сети. Студенты различных образовательных направлений самостоятельно изучают их, повторяют пройденный материал, изучают сдачу текущего и итогового контроля, применение информационно образовательных, программ контроля, вместе с тем приобретает важное значение повышение эффективности дистанционного обучения на основе информационных технологий и компьютерных программ. Поэтому актуальной задачей сегодняшнего дня становится создание электронных образовательных учебников, объединяющие все эти функции.

В процессе подготовки будущих специалистов, широко может использоваться поиск необходимых данных по заданной теме в интернете, дистанционное обучение, контроль приобретённых знаний, нахождение источников информации для выполнения научно-исследовательских работ, организация учебного процесса на основе опыта других ВУЗов и другое.

Это в свою очередь, укрепляет самостоятельные знания и опыт студентов, повышения эффективность подготовки будущих специалистов.

**Джаббарова Мукаддас Махаматдиновна,
Ташпулатов Равшанбек Хуснутдинович
(Ташкент, Узбекистан)**

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ИННОВАЦИЯ ПЕДАГОГА

Образование в Республике Узбекистан провозглашено приоритетным направлением в сфере общественного развития. От масштабов, уровня, качества образования и подготовки кадров во многом зависит успех проводимых в государстве реформ.

Отличная важность практической реализации проблемы подготовки кадров, в своё время отметил первый Президент Республики И.А. Каримов, что “Без преувеличения можно сказать – наше будущее, нашей страны полностью зависит от того, кто придёт нам на смену, какие кадры мы воспитываем”.

Государственная политика Узбекистана в сфере образования закреплена Законами “Об образовании” и “О национальной программе по подготовке кадров”. В этих нормативных документах определены стратегия и тактика реформирования всей системы образования и её структур, цели и конкретные задачи подготовки высококвалифицированных специалистов, отвечающих современным требованиям рынка труда, социальному заказу общества.

Характерной особенностью национальной модели подготовки кадров является включение в неё таких компонентов, как личность, государство, непрерывное образование, наука и производство.

Личность – главный компонент этой модели. По этому формированию личности обучаемого придаётся первостепенное значение. С точки зрения новой программы образования, данных педагогических и психологических наук именно личностные качества специалиста в совокупности с профессионализмом определяют его конкурентоспособность.

Система среднего специального образования призвана обеспечить подготовку высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов на уровне экономически развитых демократических государств, отвечающих требованиям высокой духовной культуры и нравственности.

Сложность и неоднозначность происходящих в нашем обществе перемен ставят педагогов перед необходимостью ценностного самоопределения, требуют от него реализации демократических и гуманистических принципов в педагогической деятельности, что

обуславливает серьезные перемены в системе подготовки педагога воспитателя.

Выбирая новые концепции и технологии педагог в первую очередь обращает внимание на их эффективность.

Педагог является ключевой фигурой, так как ему принадлежит стратегическая роль в развитии личности обучаемого в ходе профессиональной подготовки. Следовательно, необходимо поднять на качественно новый уровень квалификация самих педагогов. Ведь от того кто именно передаёт будущим поколениям сокровища социального опыта, мудрость предков, зависит во многом успех реализации Национальной программы по подготовки кадров и национальной идеологии. Лишь высококвалифицированный труд, труд каждого педагога может обеспечить формирование интеллектуального, духовно-нравственного потенциала нации, необходимого и соответствующего требованиям и уровню общественного прогресса. И чтобы выполнить эту творческую миссию педагогу необходимо:

- обладать не только суммой знаний, но и способностью воспринимать мир как единую сложную и постоянно развивающуюся систему;

- иметь высокую общечеловеческую и политическую культуру, гуманистические, социальные и личностные качества;

- владеть новыми технологиями и методами интенсивного творческого обучения, воспитания и развития подрастающего поколения.

Указанные требования ставят каждого перед необходимостью не только иметь соответствующие знания, умения и навыки, но и постоянно их совершенствовать.

Основное содержание деятельности педагога включает в себя выполнение нескольких функций – обучающий, воспитывающей, организующей и исследовательской. Они воспринимаются в единстве. Педагог должен сочетать педагогическую и научную деятельность, так как именно исследовательская работа способствует обогащению его внутреннего мира, развивает творческий потенциал, повышает научно-профессиональный уровень знаний. Если педагогическая деятельность – не подкреплена научной работой, то утрачивается профессиональное педагогическое мастерство. Профессионализм выражается в умении видеть и формулировать педагогические задачи на основе анализа педагогических ситуаций и находить оптимальные способы их решения.

Инновационная технология может быть определена как научное обоснование выбора операционного воздействия педагога на учащегося в контексте взаимодействия его с миром, в целях формирования у него отношений к этому миру.

Принципы инновационной технологии в воспитании:

- ориентация на социально ценностное отношение воспитанника.

- признание индивидуальности.

- взаимное раскрытие “Я” педагога и “Я” воспитанника, взаимная трансакция “Я”.

Перечисленные принципы являются исходными положениями педагогической технологии как профессионального феномена. Выполняя роль руководящей идеи, они определяют творческий поиск педагога – воспитателя, выстраивающего конкретное воздействие в конкретных обстоятельствах.

Понятие “инновационная технология” уже используется применительно к анализу воспитания, поэтому для нас проблема инновационной технологии – это прежде всего проблема “методов” воспитания. И именно в рамках метода может быть реализована та или иная система педагогических средств и способов из реализации в интересах достижения воспитательных целей.

На основе компьютеризации учебного процесса развиваются новые формы обучения. Новые информационные технологии открывают большие возможности не только в организации самостоятельной работы учащихся при изучении той или иной темы, но и выполнении научно-творческой работы. В частности, студенты могут при изучении предмета использовать не только традиционные печатные материалы, но и материалы ИНТЕРНЕТ. Особенно важно использовать такие материалы при изучении дискуссионных вопросов.

В педагогической деятельности, как и в любом виде творчества, своеобразно сочетаются действующие и эвристически найденные самостоятельно нормативы. Творческая индивидуальность педагога – это высшая характеристика его деятельности, но и как всякая творчество, она тесно связана с личностью человека.

Труд преподавателя состоит из трёх компонентов: педагогическая деятельность, педагогическое общение, личность. Личность – стержневой фактор труда, определяет его профессиональную позицию в педагогической деятельности и педагогическом общении. Педагогическая деятельность – это технология труда, педагогическое общение – это климат и атмосфера, а личность ценностные ориентации, идеалы, внутренний смысл педагога. Своевременность предъявляет всё более жесткие и разносторонние требования к педагогической деятельности. Они неизмеримо возрастают при неизбежном возникновении рынка молодых специалистов, развитии многоуровневого образования, внутригосударственной и международной аккредитации учебных заведений и специалистов.

Педагогическая деятельность – это профессиональная активность педагога, решающего задачи обучения и развития молодёжи с помощью различных действий. В процессе педагогической деятельности реализуются такие задачи как:

- проектирование: формирование и конкретизация целей учебного предмета с учётом требований, предъявляемых педагогической деятельности; планирование учебного курса с учётом поставленных целей; учёт этапов формирования умственных целей; предвидение возможных затруднений у обучаемых при изучении предмета, путей их при одоления.

- конструирование: отбор материала для данного занятия с учётом способностей студентов к его восприятию, подбор и разработка системы знаний и задач, исходя из поставленных целей; выбор рациональной структуры занятий в зависимости от цели, содержания и уровня развития обучаемых; планирование содержания уроков с учётом меж предметных связей; разработка заданий для самостоятельной работы студентов; выбор системы рейтинговой оценки и контроля обучаемости студентов.

- организация: организация активных форм обучения, дискуссий, деловых игр, тренингов, использование педагогических методов, адекватных данной ситуации; ясное изложение материала, выделение ключевых понятий,

закономерностей, построение обобщающих выводов, создание тестов по читаемому предмету.

– социально-психологическое регулирование: стимулирование обучаемых к постановке вопросов, проведению дискуссий:, дисциплинирование студентов:, установление и поддержка отношений с коллегами, студентами, их родителями, администрацией.

– в научном исследовании использование методик психолого-педагогического исследования способов обобщения и оформления результатов, анализ деятельности коллег на основании достижений психолого-педагогической науки.

– использование компьютера: подготовка докладов и статей с помощью персонального компьютера:, разработка сценариев обучающих компьютерных программ.

Вышеизложенное свидетельствует о том, насколько сложно и многообразна педагогическая деятельность педагогов высшего и среднего специального образования и какие требования предъявляют к ней общество и государство.

Исходя из этого, каждый педагог должен осознавать, что педагогическая деятельность является зеркальным отражением его способностей, состоящих из конструктивно-проектируемого, организационного, коммуникативного и других компонентов, а их совершенствование и развитие отражается на качестве подготовке специалистов народного хозяйства, разного профиля.

**Джанпеисова Гаухар Эркиновна, Муминова Наргиза Сабитджановна,
Каюмова Наргиза Мирзиятовна
(Ташкент, Узбекистон)**

МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛАЛАРДА ЭЛЕМЕНТАР МАТЕМАТИК ТАСАВВУРЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШ УСУЛЛАРИНИНГ ТАСНИФИ

Ўзбекистон Республикасининг «Таълим тўғрисида»ги Қонуни ва Кадрлар тайёрлаш миллий дастури талаблари асосида мактабгача ёшдаги болаларга таълим-тарбия беришнинг асосий мақсади ёш авлодни истиқлол мафқураси асосида соғлом, ҳар томонлама ривожланган шахс сифатида тарбиялаш ва мактаб таълимига тайёрлашдан иборатдир.

Мактабгача ёшдаги болаларни ҳар томонлама ривожлантириш ва мактабга тайёрлаш жараёни, олдинга қўйилган мақсад ва вазифаларнинг бажарилиши ушбу мактабгача ёшдаги болалар таълим-тарбиясига қўйиладиган давлат талаблари, мактабгача ёшдаги болаларга бериладиган таълим-тарбия мазмунининг асосий йўналишлари ҳамда уларнинг мактабга тайёрлик даражасига қўйиладиган минимал талаблар белгилаб берилган бўлиб, у давлат ҳужжати сифатида эътироф этилади.

Мактабгача тарбия ёшидаги болаларни шундай ўқитиш керакки, уни ўраб олган табиат (борлик) тушунарли бўлсин. Бунда ота-оналар унга ёрдам

бериб, ўзаро муҳим алоқаларни ва ўзаро боғланишларни кўрсатиш, мулоҳаза юритишга, солиштиришга ўргатиши керак.¹

Тўлақонли мантиқий фикрлаш қобилятини тарбиялашда сўнги йилларда ривожланиб бораётган илмий-техник ўсишлар катта аҳамият касб этади. Мантиқий фикрлашни ривожлантириш кўп жиҳатдан математика ва унинг таркибий қисми бўлган геометрияни ўқитиш билан боғлиқ. Инсоннинг нафақат аниқ геометрик билимлари, балки фикр юритишнинг ўзи ҳам таълим натижаси бўлиши мумкин. “Геометрик фикр” юритишга хос бўлган қисқа, аниқ ва равшан мулоҳаза юритиш, мантиқий изчиллик, аниқ фикр ва символлардан фойдаланиш кўникмаларини мактабгача бўлган ёшдаги болаларга таълим бериш жараёнида шакллантириб бориш мумкин.²

Ҳозирги янги ахборот технологиялари кенг қўлланилаётган даврда геометрик фигуралар нафақат математикларга, балки барча соҳа ва касбдаги кўплаб кишиларга керак. Мактабгача таълимни инсонпарварлаштириш, бола шахсини тарбиялаш ва шакллантиришда геометрия асосий рол ўйнаши керак. Геометрик билимларни эгаллаш нафақат билим учун, балки ўсиб келаётган авлоднинг ахлоқий ва жисмоний тарбиясининг зарур таркибий қисми сифатида муҳим аҳамиятга эгадир.³

Моделлаштириш - кўрсатмали амалий усул. Бу усул ўз ичига моделлар яратиш ва бу моделлардан болаларда элементар математик тасавурларни шакллантириш мақсадларида фойдаланишни ўз ичига олади. Бу методни назарий ва аниқ методик ишлаб чиқиш эндигина бошланган бўлса-да, куйидаги омиллар туфайли фавқуллодда истиқболлидир.⁴

- моделлар ва моделлаштиришдан фойдаланиш болани актив позицияга қўяди, унинг билиш фаолиятини ривожлантиради.

- мактабгача тарбия ёшидаги бола айрим моделлар ва моделлаштириш элементлари—кўрсатмали таъсир этувчи ва кўрсатмали-образли фикрлашларни киритиш учун баъзи психологик асосларга эга.

- математик тушунчаларнинг ҳаммаси истисносиз, реал борлиқнинг ўзига хос модели деб қаралади.

Моделларни дидактик восита, шу билан бирга, етарлича самарали восита деб қараш керак. Моделлардан фойдаланиш усулларини эгаллаб олишганида болалар олдида махсус муносабатлар соҳаси - моделлар билан ҳақиқий муносабатлар соҳаси очилади ва мос равишда иккита ўзаро зич боғлиқ акслантиришлар режаси – аниқ объектлар режаси ва бу объектларни қайта тикловчи моделлар режаси шаклланади. Бу акслантириш режалари кўрсатмали - образли ва тушунчавийлашни ривожлантириш учун улкан аҳамиятга эга.

Моделлар ҳар хил ролни бажариши мумкин: бири ташки алоқаларни тасвирлайди, боланинг мустақил пайқай олмайдиган боғланишларни қуришига ёрдам беради. бошқалари изланаётган, аммо яшириш алоқаларни,

¹ «Болажон» таянч дастури. Т.: Сано-стандарт, 2010. – 22 б.

² «Болажон» таянч дастури. Т.: Сано-стандарт, 2010. – 22 б.

³ Абдуллаева С. 6-7 ёшли болаларнинг мактаб таълимига тайёргарлик даражасини аниқлашда тест усулидан фойдаланиш // Мактабгача таълим. -2002. №1. – 106.

⁴ Suzanne Lowell Krogh. Educating young children. Infancy to Grade Three Western Washington University. 2004. By McGraw – Hill, Inc, 561 p.

нарсаларнинг бевосита идрок қилинмайдиган хоссаларини тасвирлайди. Элементар геометрик тасаввурларни шаклантириш, буюм, предмет-схематик, график моделлар қўлланилади. Моделлар ва моделлаштиришдан фойдаланиш ўқитишнинг бошқа усуллари билан бирга қўшиб олиб борилиши керак.

Тарбиячи ёрдамида болалар геометрик фигуралардан ҳар хил машқлар, ўзларига таниш буюмлар: учбурчаклардан гилам, квадрат ва доиралардан автомобиль, квадратлар ва учбурчаклардан қайиқ ва бошқа нарсалар ясайдилар.

Катта гуруҳда болалар янги тушунча - «квадрат» билан таништирилади. Бунда тарбиячи болаларда мавжуд бўлган квадрат ҳақидаги тасаввурлардан фойдаланади. Чунончи, машғулотда болалар ҳар хил каттали ва рангдаги 5 та квадрат олишади. Тарбиячи булар нимаси билан фарқ қилишини сўрайди, уларни катталиклари чапдан ўнга қараб қайиқ билан борадиган тартибда жойлаштиришни таклиф қилади. Бу фигуралар нимаси билан ўхшашлигини сўрайди. Болалар эътиборини ҳар қайси квадратда қанча томон ва қанча бурчак борлигига қаратади.

Шундан кейин тарбиячи учбурчакнинг нечта бурчаги борлигини эслашни таклиф қилади. Болаларни бундай хулосага келтиради: 3 та бурчаги бўлган фигурани учбурчак дейилади, агар фигурада 4 та бурчак бўлса, уни тўртбурчак деб аташ мумкин. Кимда нечта учбурчак ва нечта тўртбурчак борлигини сўрайди. Навбатдаги машғулотда болалар икки хил тўртбурчак - квадрат ва тўғри тўртбурчак билан танишадилар; иккала фигурани таққослайдилар, улар нималари билан ўхшаш, нималари билан фарқ қилишини аниқлашади.

Сўнгра тарбиячи болаларнинг билимларини мустаҳкамлаш учун уларга қоғозга ҳар хил тўртбурчаклар чизишни; ҳамма томони тенг тўртбурчак чизишни ва улар нима деб аталишини айтишни; иккитадан томони тенг тўртбурчак чизишни; чўплардан ҳар хил тўртбурчаклар ясашни; тўртбурчак шаклидаги буюмларни топиш ва айтишни; 2 та тенг учбурчакдан, 4 та тенг квадратдан тўртбурчак тузишни таклиф қилади.

Болалар геометрик фигураларнинг шаклларини билганликлари учун улар билан қийинлик даражаси ҳар хил бўлган, масалан, «Тавсифи бўйича топ», «Ким кўп кўради?», «Худди шундай нақшни топ», «Ҳар қайси фигурани ўз жойига қўй», «Шакли бўйича танла» каби дидактик ўйинларни ўтказиш мумкин.⁵

Болаларни геометрик фигуралар билан таништириш учун бир нечта машғулот ажратилади. Уларнинг мавзуси: овал билан доирани, тўғри тўртбурчак билан квадратни ва, ниҳоят, учбурчаклар билан тўртбурчакларни таққослашга оид бўлади.

Машғулотларни бундай тузиш мумкин. Машғулотнинг биринчи қисмида геометрик фигуралар қаралади, текширилади ва таққосланади. Машғулотнинг иккинчи қисмида шаклларнинг хоссалари ва белгилари ҳақидаги билимларни таққослашга доир ҳар хил машқлар ўтказилади. Ниҳоят, учинчи қисмида

⁵ Suzanne Lowell Krogh. Educating young children. Infancy to Grade Three Western Washington University. 2004. By McGraw – Hill, Inc, 561 p.

болаларга буюмларнинг шаклини шаклнинг геометрик эталони билан таққослаш ўргатилади.⁶

Ҳажмли геометрик шакллар билан таништиришда болалар ҳар хил тасвирлаш ҳаракатлари тизимларидан: контур бўйлаб бармоқларини юрийтиб чиқадилар, уларнинг сиртларини қўллари билан силаб чиқадилар, ёқларни санайдилар, уларнинг катталикларини таққослайдилар, бунда бевосита таққослаш усулидан фойдаланадилар.

Тарбиячи қоғоз варағига цилиндрни қўйиб, қалам айлантириб чиқишни таклиф қилади. Чизилган доирача билан цилиндр асоси орасидаги боғланиш ўрнатилади. Болалар цилиндрнинг асоси бўйлаб бармоқларини юрийтиб чиқадилар ва «унинг таги доира» дейишади.

Болалар геометрик фигураларнинг ҳар хил аломатларига кўра, яъни шакли, ранги, катталиги бўйича гуруҳларга ажратадилар, уларни катталикларининг камайиб бориши ёки ўсиб бориши тартибда жойлаштирадилар.⁷

Болаларга шакли ёки ранги бўйича ўхшаш фигураларни танлашда уларга нечта гуруҳ ҳосил бўлишини ўйлаб кўришни таклиф қилиш, сўнгра амалий ишларни бажариш фойдалидир. Муҳими, болалар у ёки бу топшириқни бажариб, нима қилганликлари ва натижада нима ҳосил бўлганини, яъни у ёки бу гуруҳга қанча ва қандай фигуралар кирганини гапириб беришлари шарт.

Машғулотларда ва кундалик турмушда дидактик ўйинлар ўтказилади. Масалан, «Ҳар қайси фигурани ўз ўрнига қўй» ўйини геометрик фигураларнинг бир қатор аломатларига кўра ўзгариши, жумладан, пропорциялар бўйича катталиклари бўйича ўзгаришини кўрсатиш имконини беради.

Болаларга буюмларнинг шаклини шаклнинг геометрик эталони билан таққолаш асосида аниқлашни ўргатишга катта аҳамият берилади. Ўйин ва машқлар учун ўйинчоқ қушча, матрешка ва шунга ўхшаш нарсалар танланади.

Буюм шаклини баҳолаб, болалар унинг бирор геометрик образга ўхшашликларинигина эмас, балки ундан фарқларини топишлари ҳам муҳимдир. Тажриба болаларга бу жуда қийинлик қилишини кўрсатмоқда.

Болаларни доира билан овални, квадрат билан тўғри тўртбурчакни таққослашга ўргатишда бу фигуралар ҳар хил ўлчамда, рангда, ҳар хил фазовий жойланишда тасвирланган жадваллардан фойдаланилади. Болалар қоғоз, картон, фанер, пластилидан тайёрланган фигуралар билан ишлайдилар.⁸

Ўқув йили бошланишида катта гуруҳ болалари билан геометрик шакллар номлари ва хусусиятлари ҳақидаги билимларни мустаҳкамлаш ва такомиллаштириш бўйича ишлар олиб борилади: айлана, квадрат, учбурчак, тўғри тўртбурчак ва геометрик жисмлар, шар, куб, цилиндр.

⁶ Щербакоева Е.И. Теория и методика математического развития дошкольников. Учебное пособие. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; 2005. - С.9.

⁷ Childraft – The flow and Why Library. Mathemagie. (Reg. U.S. Pat and T.M. Off Marca Registrada). Chicago, "World Book, Inc", 2008. – 288 p.

⁸ Childraft – The flow and Why Library. Mathemagie. (Reg. U.S. Pat and T.M. Off Marca Registrada). Chicago, "World Book, Inc", 2008. – 288 p.

Машғулотлар жараёнида шакллар хусусияти ва сифатига, шакллар номларини тўғри талаффуз этилишига, бир турдагиларнинг фарқини ажратишга (ранги, катталиги, томонлари нисбати) эътибор қаратилади. Катта гуруҳ болаларини янги геометрик шакл ва жисмлар билан таништиришга бир неча машғулотлар ажратилади.

Машғулотлар такрорий машқлардан бошланади, улар ўзига хос ақлий гимнастика ҳисобланиб, болани янги материални қабул қилишга тайёрлайди. Мактабгача ёшдаги болаларни янги геометрик шакл ва жисмлар билан таништириш бўйича машғулотлар умумий ҳолатда қуйидагича қурилади:

1. Шаклларни кўриш, текшириш (тегиб-ушлаб куриш ва кўриш усуллари билан).

2. Геометрик шакллар хусусиятлари ва белгилари ҳақидаги билимларни мустақамлаш бўйича турли машқларни ташкил этиш.

3. Шаклларни (жисмларни) предметлар тузилиши билан (ва аксинча) таққослаш.

4. Геометрик шакллар (жисмлар) номини тўғри айтишни машқ қилиш.

Янги билимларни сифатли ўзлаштириш махсус усулда ташкил этилган боғча боласининг шахсий фаолияти жараёнида содир бўлади. Болалар боғчасида бу ўйин билан ўргатишда амалга оширилади: ўйин ва ўйинли машқлар ёки болалар у ёки бу математик масалани ечганларида кўргазмани қўлланмалар билан иш бажариб амалий топшириқни бажарганларида.

Адабиётлар рўйхати:

1. Абдуллаева С. 6-7 ёшли болаларнинг мактаб таълимига тайёргарлик даражасини аниқлашда тест усулидан фойдаланиш // Мактабгача таълим. - 2002. №1. - Б. 10-12.
2. Алимов Н. Мактабгача ёшдаги болаларни математик таълимга тайёрлаш // Мактабгача таълим. - Т.: 2005. №2. - Б. 7-8.
3. Бикбаева Н.У., Алиева У.С. Математика: Методическое пособие для старших групп детских садов. - Т.: Офсет-Принт, 1999. – 36 с.

**Зайниев Далер Фуркатович, Содикова Сурия Саидовна,
Азизова Бахора Нумоновна
(Самарканд, Узбекистан)**

МЕТОДОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВОФИЛОСОФИИ

Summary. *This article observes the question of the methods of scientific research, applied linguistics. This science was that humanitarian discipline which, without breaking ties with other sciences of man and his culture depending on the latitude coverage and depth of analysis is described in these problems.*

Keywords: *methodology, lingvophilosophy, illocutionary, locutionary, speech, speech act, paradigm*

Резюме. *В данной статье отмечает, вопрос о методах научных исследований, прикладной лингвистики. Наука как гуманитарная дисциплина, которая, не нарушая связей с другими науками о*

человеке и его культуре в зависимости от широты охвата и глубины анализа описана в этих задачах.

Ключевые слова: методология, лингвофилософия, иллокутивная, локутивная, речь, речевой акт, парадигма.

Рассматривая вопрос о методах научного исследования, применяемых в лингвистике, необходимо отметить, что эта наука оказалась той гуманитарной дисциплиной, которая, не порывая связей с другими науками о человеке и его культуре, первой решительно стала использовать не только инструментальные методы наблюдения (в фонетике) и экспериментальные приёмы (в психолингвистике), но и систематически применять математические способы (в т.ч. и ЭВМ) для получения и записи своих выводов.

Специфика объекта лингвистики, переkreшивание в науке о языке черт общественных и естественных наук создают большое своеобразие в ней таких понятий, как закон, закономерность, тип, эволюция, детерминизм, доказательство и др. Различаются два рода понятий закона (закономерности) в зависимости от того, формулируются ли они применительно к языку вообще или к различным языкам. В первом случае они констатируют общие, панхронические принципы знаковых систем, общие принципы семантики, синтаксиса, фонетики, называемые обычно универсалиями. Они используются как исходные данные, аксиомы при построении различных теорий и моделей, в частности формализованных, с помощью которых изучается язык. Общие законы допускают проверку и опровержение опытными данными наблюдений над конкретными языками. Однако для доказательства общего положения недостаточно эмпирического подбора примеров, а необходима соответствующая хорошо построенная теория [6, с. 25-27].

Законы могут также относиться к тем или иным конкретным языкам. Поскольку каждый язык изменяется во времени, эти законы формулируются как исторические, действующие на определённой территории в определённую эпоху (напр., условия исчезновения носовых звуков в славянских языках и появления их во французском языке; правила глагольного или предложного управления в русском языке и т.п.). Индуктивное обобщение этих закономерностей приводит не к законам первого рода, а к вероятностным формулировкам. На основании сходства исторических законов своего развития языки могут быть сгруппированы в типы независимо от генетического родства, напр. "активный" тип (некоторые языки американских индейцев), агглютинативный, эргативный, номинативный типы.

Указанное разделение законов стало возможным после осознания двойственности предмета лингвистики - язык вообще и конкретные языки. До этого в истории языкознания законы понимались различно и противоречиво, напр. представители младограмматизма первоначально определили звуковые законы как исторические, всеобщие (для данного диалекта) и императивные, т.е. подобные законам природы. Затем, признав единственной реальностью лишь язык индивида, они стали рассматривать как звуковой закон только закон изменения отдельных слов в индивидуальной речи, а распространение законов на весь данный язык – как распространение привычек, норм.

Важнейшей составной частью лингвистической прагматики является учение о теории речевых актов, разработку которого в 50-х гг. XX в. начал

британский философ Дж. Остин. В 60-70 гг. XX в. теория речевых актов получила дальнейшее развитие в работах американского философа Дж. Сёрля. Предыдущие исследовательские парадигмы (словоцентристская, пропозициональная) оставляли без внимания живую речь, реальное общение, где всякое высказывание произносится говорящим с намерением достигнуть определенной цели, воздействовать на слушающего в желательном направлении.

Новая, деятельностная парадигма смысла, сформулированная в работах Дж. Остина и Дж. Сёрля, погружает смысл в межличностные отношения, с этих позиций коммуникация рассматривается как осмысленная деятельность в человеческом мире. Во главу угла ставится принцип антропоцентризма, реализующийся в понятиях «субъективность в языке», «человек в языке» и «язык в человеке» [5, с. 20].

Ключевым понятием деятельностной парадигмы смысла как направления лингвистической науки выступает понятие речевого акта – минимальной единицы речевой деятельности - то самое «слово как действие», речевой механизм «приведения языковой системы в действие через индивидуальный акт употребления» [1, с. 52]. Речевой акт – это речевое действие, в нормальных случаях представляет собой двусторонний процесс порождения текста, охватывающий говорение и протекающие параллельно и одновременно слуховое восприятие и понимание услышанного, либо написание и чтение (зрительное восприятие и понимание) написанного. Дж. Сёрль считает речевой акт «существенной чертой любого вида языкового общения» [4, с. 151]. По Сёрлю, основной единицей языкового общения является не символ, не слово, не предложение и даже не конкретный экземпляр символа, слова или предложения, а производство (production) этого конкретного экземпляра в ходе совершения речевого акта.

Речевые акты реализуются в речи через высказывания – речевые отрезки, относительно законченные по интонации и по смыслу. Высказывание понимается как функциональная единица, смысл которой выявляется при актуализации некоторой языковой структуры (предложения) в конкретных условиях коммуникации, при этом языковая модель подвергается различным функционально обоснованным изменениям и преобразованиям.

Итак, теория речевых актов выделяет 3 аспекта анализа речевого акта: как локутивный, иллюкутивный и перлокутивный акт. Лингвистика на протяжении длительного времени была сосредоточена на изучении именно локутивного аспекта речевого акта, рассматривая высказывания безотносительно коммуникативной ситуации их употребления. В частности, семантика давала предложению интерпретацию, сводя ее к объективному, лишённому истинностной оценки, содержанию выражаемого предложением суждения, т.е. к пропозиции. Перлокутивный акт и соответствующее ему понятие перлокутивного эффекта – это тот аспект речевой деятельности, которым издавна занималась риторика, изучая оптимальные способы воздействия речи на мысли и чувства аудитории [1, с. 74-78].

Таким образом, главным новшеством трехаспектной схемы анализа речевого действия Дж. Остина являются понятия иллюкутивного акта и иллюкутивной функции (силы), поскольку они не получили адекватного описания ни в традиционной лингвистике, ни в классической риторике. При

этом ни Дж. Остин, ни Дж. Сёрль не дали понятию иллокутивного акта точного определения. В дальнейшем в теории речевых актов были выявлены отличительные признаки иллокутивного акта: от локутивного он отличается по признаку интенциональности, т.е. связанности с определенной целью, намерением, а перилокутивному акту он противопоставляется по признаку конвенциональности, т.е. по наличию определенных правил, действие в соответствии с которыми автоматически обеспечивает говорящему успешное осуществление данного иллокутивного акта. Часть таких правил – это правила языка: существуют специальные формальные средства, прямо или косвенно указывающие на иллокутивную функцию речевого акта [2, с. 63].

В зависимости от условий совершения речевого акта он может либо достичь поставленной цели и тем самым оказаться успешным, либо не достичь ее. Чтобы быть успешным, речевой акт должен быть как минимум уместным. Именно прагматическая компетенция определяет выбор языковых форм, соответствующих ситуации общения, а ее отсутствие у говорящего приводит к прагматическим неудачам: неправильная оценка ситуации ведет к неверной стратегии речевого акта, что может вызвать неадекватную реакцию в виде возникновения или усугубления конфликта.

Направленность на понимание является фундаментальным условием человеческого общения, поэтому принципиально важным для успеха в достижении коммуникативной цели оказываются все прагматические устремления коммуникантов. Проблема успешности речевого акта в настоящее время находится в центре внимания философов и психолингвистов.

Библиографический список

1. Звегинцев В.А. Предложение и его отношение к языку и речи. М., 1976
2. Гумбольдт В. фон. О различии строения человеческих языков и его влиянии на духовное развитие человечества. – В кн.: Гумбольдт В. фон. Избранные труды по языкознанию. М., 1984
3. Якобсон Р. Лингвистика и ее отношение к другим наукам; О лингвистических аспектах перевода. – В кн.: Якобсон Р. Избранные работы. М., 1985
4. Хомский Н. Язык и проблемы знания. – Вестник МГУ. Серия 9. Филология. 1995, № 4 Материалы международной конференции «Лингвистика на исходе XX века: итоги и перспективы». – Вопросы языкознания, 1996, № 2
5. Паршин П.Б. Теоретические перевороты и методологический мятеж в лингвистике XX века. – Вопросы языкознания. 1996, № 2
6. Алпатов В.М. История лингвистических учений. М., 1998

**Мусабекова Гульнар Тажибаевна, Нуршат Улжалгас
(Жетысай, Казахстан)**

САМООБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ

Совершенствование качества обучения и воспитания в школе напрямую зависит от уровня подготовки педагогов. Неоспоримо, что этот

уровень должен постоянно расти, и в этом случае эффективность различных курсов повышения квалификации, семинаров и конференций невелика без процесса самообразования учителя.

Самообразование – есть потребность творческого и ответственного человека любой профессии, тем более для профессий с повышенной моральной и социальной ответственностью, каковой является профессия учителя.

Самообразование – процесс сознательной самостоятельной познавательной деятельности.

Самообразование учителя есть необходимое условие профессиональной деятельности педагога. Общество всегда предъявляло, и будет предъявлять к учителю самые высокие требования. Для того чтобы учить других нужно знать больше, чем остальные. Учитель должен знать не только свой предмет и владеть методикой его преподавания, но и иметь знания в близлежащих научных областях, различных сферах общественной жизни, ориентироваться в современной политике, экономике и др. Учитель должен постоянно учиться, потому что в лицах его учеников каждый год сменяются временные этапы, углубляются и даже меняются представления об окружающем мире. Способность к самообразованию не формируется у педагога вместе с дипломом педагогического вуза. Эта способность определяется психологическими и интеллектуальными показателями каждого отдельного учителя, но не в меньшей степени эта способность вырабатывается в процессе работы с источниками информации, анализа и самоанализа, мониторинга своей деятельности и деятельности коллег.

Однако, как бы ни были высоки способности учителя к самообразованию, не всегда этот процесс реализуется на практике. Причины, которые чаще всего называют учителя, это отсутствие времени, нехватка источников информации, отсутствие стимулов и др. Это всего лишь проявление инертности мышления и лености ума, так как самосовершенствование должно быть неотъемлемой потребностью каждого педагога.

Определим составляющие этой потребности, мотивы, побуждающие учителя к самообразованию:

- *Ежедневная работа с информацией.* Готовясь к уроку, выступлению, родительскому собранию, классному часу, общешкольному мероприятию, олимпиаде и др. у учителя возникает необходимость поиска и анализа новой информации

- *Желание творчества.* Учитель – профессия творческая. Творческий человек не сможет из года в год работать по одному и тому же поурочному плану или сценарию, читать одни и те же доклады. Должно появиться желание большего. Работа должна быть интересной и доставлять удовольствие.

- *Стремительный рост современной науки.* В эпоху автомобилей негоже пользоваться телегой.

- *Изменения, происходящие в жизни общества.* Эти изменения в первую очередь отражаются на учениках, формируют их мировоззрение, и

соответственно, очень часто, формируют образ учителя как “несовременного человека”.

• *Конкуренция.* Не секрет, что многие родители, приводя ребенка в школу, просят в класс к конкретному учителю, предметнику или классному руководителю. Если учитель на хорошем счету у администрации, методического совета, отдела народного образования, он имеет больше прав в выборе классов, нагрузки и др.

• *Общественное мнение.* Учителю не безразлично, считают его “хорошим” или “плохим”. Плохим учителем быть стыдно и обидно.

• *Материальное стимулирование.* Категория учителя, мнение аттестационной комиссии, премии, надбавки, а может быть даже звания и правительственные награды – все это зависит от квалификации и мастерства учителя. Без постоянного усвоения новых знаний этого не добиться.

• *Интерес.* Учиться просто интересно. Как человек, который ежедневно учит, не будет постоянно учиться? Вправе ли он тогда преподавать?

Специфика педагогической деятельности такова, что для эффективной деятельности учитель должен владеть знанием собственного предмета, методиками его преподавания, психологией и педагогикой, иметь общий высокий уровень культуры, знать приемы риторики, основы мониторинга, обладать большой эрудицией. Этот перечень далеко не полон, но без этих навыков учитель не может эффективно учить и воспитывать.

Перечислим основные направления, в которых учитель должен совершенствоваться и заниматься самообразованием.

- профессиональное (предмет преподавания);
- психолого-педагогическое (ориентированное на учеников и родителей);
- психологическое (имидж, общение, искусство влияния, лидерские качества и др.);
- методическое (педагогические технологии, формы, методы и приемы обучения);
- правовое;
- эстетическое (гуманитарное);
- историческое;
- иностранные языки;
- политическое;
- информационно-компьютерные технологии;
- охрана здоровья;
- интересы и хобби.

Эти направления являются обязательным перечнем, составленным на основании тех должностных функций, которые учитель выполняет в школе. Креативный учитель дополнит этот список собственными направлениями.

В чем заключается суть процесса самообразования?

Учитель *самостоятельно* добывает знания из различных источников, использует эти знания в профессиональной деятельности, развитии личности и собственной жизнедеятельности. К этим источникам знаний относятся:

курсы повышения квалификации, семинары и конференции, мастер-классы, мероприятия по обмену опытом, телевидение, литература (методическая, научно-популярная, публицистическая, художественная и др.), Интернет, видео, аудио информация, экскурсии, театры, выставки, музеи, концерты, путешествия.

В общем случае, все источники делятся на источники знаний, способствующие личностному росту, и источники, способствующие профессиональному росту. Однако они могут способствовать и тому и другому одновременно.

Все формы самообразования можно условно поделить на две группы: *индивидуальная и групповая*. В индивидуальной форме инициатором является сам учитель, однако руководители методических и административных структур могут инициировать и стимулировать этот процесс. Групповая форма в виде деятельности методического объединения, семинаров, практикумов, курсов повышения квалификации обеспечивает обратную связь между результатами индивидуального самообразования и самим учителем. Она организовывается чаще всего руководством отделов образования и, к сожалению, в современной школе часто является единственным стимулом к самообразованию учителей.

Если представить деятельность учителя в области самообразования списком глаголов, то получится: читать, изучать, апробировать, анализировать, наблюдать и писать. Какова же предметная область приложения этих глаголов?

Изучать и внедрять новые педагогические технологии, формы, методы и приемы обучения:

- посещать уроки коллег и участвовать в обмене опытом;
- периодически проводить самоанализ своей профессиональной деятельности;
- совершенствовать свои знания в области классической и современной психологии и педагогики;
- систематически интересоваться событиями современной экономической, политической и культурной жизни;
- повышать уровень своей эрудиции, правовой и общей культуры.

Сформулируем конкретные виды деятельности, составляющие процесс самообразования, напрямую или косвенно способствующие профессиональному росту учителя:

- систематический просмотр определенных телепередач;
- чтение конкретных педагогических периодических изданий;
- чтение методической, педагогической и предметной литературы;
- обзор в Интернете информации по преподаваемому предмету, педагогике, психологии, педагогическим технологиям;
- решение задач, упражнений, тестов, кроссвордов и других заданий по своему предмету повышенной сложности, или нестандартной формы;
- посещение семинаров, тренингов, конференций, уроков коллег;
- дискуссии, совещания, обмен опытом с коллегами;

- изучение современных психологических методик в процессе интерактивных тренингов;
- изучение иностранных языков для чтения информации о достижениях мировой педагогики;
- систематическое прохождение курсов повышения квалификации;
- проведение открытых уроков для анализа со стороны коллег;
- организация кружковой и внеклассной деятельности по предмету;
- изучение информационно-компьютерных технологий;
- посещение предметных выставок и тематические экскурсии по предмету;
- общение с коллегами в школе, районе, городе и в Интернете;
- ведение здорового образа жизни, занятия спортом, физическими упражнениями. Болезни – большое препятствие для профессионального роста.

На основании вышеперечисленных пунктов, конкретизировав наименования и названия, каждый учитель составляет личный план самообразования для профессионального роста.

Участниками административного процесса контроля за самообразованием являются: директор школы, завучи по учебным и воспитательным процессам, председатели методических объединений, руководители школ молодого учителя, методисты районного отдела народного образования, педагогический коллектив школы и, конечно, самое главное лицо – сам учитель.

Администрация школы и методисты контролируют своевременный выбор темы работы, личного плана самообразования учителя, наблюдают за этапами их выполнения. Они же организуют отчетные работы в форме обобщения опыта, докладов, сбор и анализ отчетной документации, презентации результатов работ перед педагогическим коллективом.

Педагогический коллектив может рекомендовать методистам района показать лучшие результаты самообразования учителей за рамками педагогического коллектива школы.

На основании гласного обсуждения работы учителя, будут решаться вопросы повышения категории, надбавок, премий и других способов поощрения творческих учителей.

В начале каждого учебного года все учителя школы выбирают тему, над которой работает учитель, и фиксируют эту тему в планах методического объединения.

Возможные варианты тем для учителя начальных классов:

- Дифференцированное обучение русскому языку.
- Система блочного тестирования на уроках математики.
- Работа с одаренными детьми.
- Интегрированные уроки литературного чтения.
- Нестандартные виды работ и демонстрационные опыты на уроках познания мира.
- Разработка комплекса самостоятельных и контрольных работ по математике/русскому языку.

- Игровые моменты на уроках математики.
- Развитие культуры речи на уроках литературного чтения.
- Интерактивные методики в начальной школе.
- Разработка комплекта дидактики и наглядности для уроков математики (русского языка, литературного чтения, познания мира) по теме: “.....”.

- Задачи практического содержания на уроках математики.
- Опережающее обучение.

Этот список можно продолжать настолько, насколько хватит творческой учительской фантазии, опыта, проблем и интересов. Любая тема должна быть направлена на повышение эффективности обучения предмету, воспитательной цели, выработке новых педагогических приемов и методик или созданию научных работ.

На основании выбранной темы учитель разрабатывает личный план работы над поставленной перед собой проблемой.

В плане указываются:

- название темы
- цели
- задачи
- предполагаемый результат
- этапы работы
- сроки выполнения каждого этапа
- действия и мероприятия, проводимые в процессе работы над темой
- способ демонстрации результата проделанной работы
- форма отчета по проделанной работе

По окончании работы над темой каждый учитель должен написать отчет с анализом, выводами и рекомендациями для других учителей.

Каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт, или нет каких-либо достижений. И в личном плане самообразования учителя обязательно должен быть *список результатов*, которые должны быть достигнуты за определенный срок. Каковы могут быть результаты самообразования учителя на некотором этапе?

- повышение качества преподавания предмета (указать показатели, по которым будет определяться эффективность и качество);
- разработанные или изданные методические пособия, статьи, учебники, программы, сценарии, исследования;
- разработка новых форм, методов и приемов обучения;
- доклады, выступления;
- разработка дидактических материалов, тестов, наглядностей;
- выработка методических рекомендаций по применению новой информационной технологии;
- разработка и проведение открытых уроков по собственным, новаторским технологиям;
- создание комплектов педагогических разработок;

• проведение тренингов, семинаров, конференций, мастер-классов, обобщение опыта по исследуемой проблеме (теме).

Литература:

1. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М., 2000
2. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал. – М., 2010
3. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М.: Академия, 2002
4. Маркова А.К., Никонова А.Я. Психологические особенности индивидуального стиля деятельности учителя. – М., 2000

Нурмухамедов Абдурахмон, Мустанова Шоҳиста Артиковна
(Самарканд, Узбекистан)

НЕМИС ТИЛИДА AUS ПРЕДЛОГИНИНГ ЛЕКСИК-СЕМАНТИК ХУСУСИЯТЛАРИ ВА УЛАРНИНГ ЎЗБЕК ТИЛИДА ИФОДАЛАНИШИ

Аннотация: Данная статья посвящена анализу передачи лексико-семантических особенностей с немецкого языка узбекский, так как студенты национальных групп часто испытывают трудности в практике перевода предлогов немецкого языка.

Ключевые слова: Источник, предлог, сравнение, переносное значение, понятие, практика.

Annotation: This article is devoted to the analysis of explaining lexical-semantic peculiarities from the German language into Uzbek, as the students of national groups often feel difficulties in practice of translating of prepositions in the German language.

Key words: source, preposition, comparison, figurative meaning, notion, practice.

Луғатда қайд этилишича, 1. немис тилида **aus** уч хил маънони ифодаловчи элемент сифатида тарифланади. Биринчидан, у Dativ келишигини талаб этувчи предлог (die Präposition) сифатида. **Масалан:** *aus dem Hause* - из дома – *уйдан*; *aus einem Glas trinken* - *пить из стакана* - *стакандан ичмоқ*.

Бундан ташқари яна беш ҳолатда мазкур предлогнинг турли маъно ва мазмунга эга бўлган сўзлар билан қўлланиши хусусида маълумотлар берилган. **Масалан:** бирор нарса ёки кишининг келиб чиқиш манбаси ёки сабабини ифодаловчи сўз бирикмасини ҳосил қилади. *Aus einer Arbeiterfamilie stammen* - *происходить из рабочий семьи* - *ишчи оиласидан (келиб чиқмоқ)*; *etwas aus dem Buch erfahren* - *узнать что-л. из книги*; *aus Unwissenhaft* - *по (причине) незнания* - *билмаганлиги сабабли (туфайли)*. **aus Rache** - *из мести-қасос туфайли, сабабли*; **aus Zorn** - *со зла, от гнева-жаҳли боис, ғазабидан, ғазаби туфайли*; **aus welchem Gründer** - *по какой причине?*; **aus Mangel** - *от недостатка* - *етишмаслик сабабидан туфайли*; **das Land, das sie aus der Bodenreform erhielten** - *земля, которую они получили по*

земельной реформе- ер *ислохоти туфайли улар олган ер*; бирор нарсадан ясалган материални ифодалаш мумкин, *aus Metall-из металл-металдан(ясалган)*; бирор нарсанинг таркибий қисмини ифодалайди. **Масалан: ein Drama aus vier Akten-драма из четырёх частей-тўрт қисмдан иборат драма**; **aus** предлоги баъзан билан кўмакчи орақали таржима қилиниши ҳам учрайди, **aus eigener Kraft-собственными силами - ўз кучи билан**; **aus vollem Halse - во все горло - бор овози билан** [1].

Шунингдек, **aus** равиш сифатида қуйидаги тўрт ҳолатда қўлланилади ва рус, ўзбек тилларига турлича таржима қилинади: **1. die Stunde ist aus - урок окончено - дарс туади**; **es ist aus mit ihm - с ним покончено - у тамом бўлди**; **Licht aus - гасить свет - чироқни ўчирмоқ**; 2. спортга оид чизикдан ташқари, аут маъноларини ифодалайди; 3. Бирор нуқтадан воқеа ҳодисанинг бошланиши маъноси ифодаланганда **aus** қўлланилади. **Масалан: von hier aus – отсюда – шу ердан**; **von Hause aus – уйдан бошлаб**; **шу билан бирга, бу ерда болаликдан – с детства – von Kindheit aus** каби ҳолатларни ҳам эслатиш лозим. Кам бўлсада, **aus** равиш сифатида айрим иборалар таркибида ҳам қўлланилади. **Масалан: Er weiss weder aus, nach ein, er weiss nicht, wo ein, wo aus – он в безвыходном положении - у чорасиз (аҳволда) ҳолатда каби** [2].

Юқорида **aus** предлогининг **Dativ** келишигини талаб этишини эслатиб ўтган эдик. Қуйида унинг сўз ясовчи восита сифатида қўлланилиши ва турли маъноли сўзлар (от, сифат, феъл) билан бирикиб, янги сўзлар ясаиш хусусида қисман тўхталамиз.

Aus, предлог ва равиш сифатида қўлланиши билан бир қаторда, кўп ҳолларда немис тили сўз бойлигини орттиришга хизмат қилади ва ҳозирги немис тилида у сўз ясовчи аффикс ҳисобланади. Сўз ясовчи аффикс сифатида икки хил маънони ифодолайди. Биринчидан, ташқарига йўналтирилган характерни кўрсатса, иккинчидан, бирон бир ҳаракат ҳодисанинг тугалланганлигини, охирига етганлигини ифодалайди. **Масалан: ausfahren – выезжать – ташқарига чиқмоқ**; **ausschieben - выдвигать - бирон нарсани ташқарига чиқармоқ**; **ausbezahlen – выплчивать сполна – (қарзни, жаримани, товонни) тўлиқ (бутунлай) тўламоқ**; **ausblühen – отцветать, высветать – тўлиқ (тамоман, бутунлай) гулламоқ**. Аммо, бизнинг мулоҳазаларимиз **aus** аффикси ифодалайдиган маъноларнинг жуда қисқа дебочасидир.

Мазкур предлог ҳақида нисбатан батафсил фикр-мулоҳазалар В.Н. Съединнинг “Предлоги немецкого языка” (Москва 1963) монографиясида баён қилинган. Биз ушбу манбага таяниб, **aus** предлоги ва унинг воситасида ҳосил бўлган сўз, сўз бирикмалари ва иборалар ифодалайдиган маъноларнинг ўзбек тилида қай йўсинда намоён бўлиши борасида фикрларни баён этишни кўзда тутдик.

Қатъий чегараланган, ёпиқ майдон (макон), реал ёки хаёлий (мамлакатлар, ташкилотлар, уйлар) ҳолатни ифодалаш ҳаракати **aus** предлоги ифодалайдиган объектив муносабатлар тараққиётининг бошланишига туртки беради. Агар сўзловчи макон (жой) нинг аниқ эканлигини таъкидлама-са, у ҳолда **aus** ўрнига **von** ёки **ab** предлоглари қўлланилади. Ёпиқ макондан чиқувчи ҳаракат қуйидаги воқеа-ҳодисаларни назарда тутди. **Масалан:** қувиш, суриб чиқариш; сургун, бадарға; узоқлаштириш; фойда чиқариш; кўчирма, цитата; озод этиш, бўшатиш; муоламадан чиқариш,

мусодора қилиш; келиб чиқиш; содир бўлиш, юзага келиш ва шунга ўхшаш кўп ҳаракатлар. **Der volksfremde Minister wurde aus dem Lande gejagt: L.F.** Антинародный министр был изгнан из страны. Халққа қарши вазир мамлакатдан ҳайдалди (ҳайдаб чиқарилди). **Erriss die Zettel aus dem Heft. L.f.** - Он отрывал листочки из тетради. У дафтардан варақларни йиртиб ташлади.

Вақт нуқтаи назаридан **aus** предлоғи ўзининг маконни ифодалаш хусусиятини тўлиғича сақлаган ҳолда ўтган, ёпиқ даврга хос ҳодисалар, шахслар ва нарсалар ифодаловчи сўзлар билан қўлланилади. **Масалан: Ich kenne deinen Vater aus früheren Zeiten. A.S.** –Я знаю твоего отца с давних пор. – Мен сенинг отангни кўп вақтлардан буён биламан.

Aus предлоғи воситасида англашиладиган “келиб чиқиш” тушунчаси “манба”тушунчаси билан қоришиб кетади. Булар бирор инсон, инсонларнинг ижтимоий гуруҳлари, муסיқий ва бадий асарлар, тўпламлар(коллекция), гербарий (гуллар тўплами) дан келиб чиққан жойлар бўлиши мумкин. Шундай ҳоллар (гаплар) да **aus** предлогидан олдин (чап томон) да турувчи сўзлар (гап бўлақлари) умумий “билим олиш” тушунчаси атрофида бирлашса, **aus** дан кейин (ўнг томон) да келувчи гап бўлақлари “билим манбаи”тушунчасини ифодалайди. **Масалан: Wir müssen Lehre aus unseren Erfahrungen ziehen. B.F.** Мы должны извлекать знания из наших опытов. Биз тажрибаларимиздан келиб чиқиб билим олишимиз керак. **Ich weiss es aus besten Quellen E.K.** Я знаю это из самых лучших источников. Мен буни энг яхши манбалардан биламан.

“Келиб чиқиш”ёки “манба”тушунчаларини ифодалашда қўлланувчи **aus** предлоғи бир вақтнинг ўзида ўша дастлабки материал ёки хомашё қандай предметдан ясалганини, шунингдек у ёки бу предмет қанақа таркибий қисмлардан иборатлигини ҳам кўрсатади. Бу материаллар ёғоч, лой, тош, қумуш, тилло (олтин), мис, темир, пўлат ёки бошқа турли маъноларга эга бўлган сўзлар бўлиши мумкин. **Масалан: Sie kochte Suppe aus Fleisch, Kartoffeln, und Gemüse L.B.** Она готовила (варила) суп из мяса, картошки и овощей. У гўшт, картошка ва сабзавотлардан шўрва тайёрлади (пиширди). **Aus einem Hirtenknaben wurde er ein bekannter Dichter.** Исходиязсыновей пастухасталони звестнымпо этом.– Чўпонболасидан чиқиб у машҳур шоир бўлди. **Aus Lehmziegeln, an der Sonne getrocknet, baute er sein Haus.** За суши вглиняние кирпичина солнцееонпостроилсвой дом. – Лой ғиштларни офтобда қуртиб у уй қурди.

Сабаб муносабатларини ифодалаш **aus** предлоғи ифодалайдиган муносабатлар системасининг якуний хусусиятларидан бири ҳисобланади. Бундай қурилмалар (гаплар) да **aus** предлогининг ўнг томонида турган сўзлар “ички ҳиссиёт”, “чуқур ишонч”, “мантиқий асосланганлик” каби тушунчаларни ифода этади. Шу хусусиятлари билан у руҳий (психологик) ҳолат сабабларини (англатувчи) **vor** предлоғи «икрор бўлиш, бўйсиниш, қўрқинч, ҳадик, хавфсизлаш»ҳиссиётларни ифода этади.

Aus предлоғи, агар у билан ёнма-ён **қўрқинч** ҳиссини ифодаловчи **vor** предлоғи турган бўлса, унинг стилистик варианты бўлиб хизмат қилади. **Масалан: Sancho stand im bloßen Wamse da, zitternd aus Angst vor der Polizei. B.F.** Санчо стоял дрожа перед полицией один в короткой куртке от страха – Санчакалта камзулда қўркувдан титраб полиция олдида турарди.

Aus Notund Bedürfnish atsiesogehandelt. – Из-за нужды и потребности она так поступила. Эҳтиёж ва зарурат боис у шундай қилди.

Таҳлил этилган мисоллардан кўринадики, немис тилидаги **aus** предлоги, бошқа шу каби предлоглар каби турли-туман маъноларини намоён қилади. Мисоллардан, уларнинг рус ва ўзбек тилларга қилинган таржималаридан келиб чиқиб **aus** предлоги рус тилидаги **из** предлоги, ўзбек тилидаги **чиқишқелишиги қўшимчаси** воситасида ифодаланиши аён бўлди. Сўнгра сабаб маъносини ифодаловчи ҳолатлар кўп учраши маълум бўлди. Улар асосан русча **из- за** предлоги ва **благодаря,послучаю** лексемалари орқали берилиши, ўзбек тилида эса сабабли, туфайли, боис муносабатлар каби сўзлар ёрдамида ўгирилиши мақсадга мувофиқлиги ўз исботини топади. Рус тилига **aus** предлоги кўп ҳолларда **из, из-за, сўнгра по** предлоги, баъзан **с** каби предлоглар воситасида таржима қилиниши тез-тез учрайди. Қуйидаги мисолларга эътибор берсангиз бу ҳолатга тўлиқ ишонч ҳосил қиласиз.

Масалан:

aus der Stadt – из города –шаҳардан

aus dem Dorf - из деревни – қишлоқдан

aus Holz –из дерева – ёғочдан

aus Stein – из камня – тошдан

aus Liebe - из любви – севганидан

aus Achtung – из уважения – ҳурмат юзасидан

aus Not – из -за нужды – муҳтожлик, қашшоқлик, етишмовчилик, ночорлик

aus Egoismus (Selbstliebe) – из эгоизма – худбинлик боис, сабабли ўзини катта тутуш; димоғдорлик билан

aus Erfahrung – по опыту, согласно опыту- тажрибадан, тажрибага кўра мувофиқ

aus welchem Grunde – по какой причины? – қандай сабаб билан?

aus Freundschaft – по дружбе, ради дружбы – дўстликучун

aus Ärger - с досады – аламдан, ўкинчдан, ачинишдан [3.]

Мисоллардан кўринадики, **aus** предлоги, аввало объектив муносабатлар ва ҳолатларнинг турли-туманлигини ифодалаш билан бир қаторда, унинг воситасида ясалган иборалар таркибида масофа-макон, сабаб, ҳолат ва шунингдек турли конкрет нарсаспредметларни ифодаловчи аниқ ва абстракт сўзлар, асосан от ва отлашган лексемаларнинг учраши хусусида хулосалар чиқариш ҳақиқатга зид бўлмайди.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Немецко-русский словарь (под редакцией А.А Лепинга и Н.П.Страховой), 80 000 слов, изд.четвертое,Изд-во “ Советская энциклопедия”, Москва - 1965.
2. Съедин В.Н. Предлоги немецкого языка. Высшая школа Москва, 1963.
3. Русско – узбекский словарь. Том I, I. 1983 ринчидан; Том II, I Т. 1984.

Намозова Дилором Турсуновна
(Қўқон, Ўзбекистон)

МУСИҚА ТАЪЛИМИ САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШДА ТАЪЛИМНИНГ ИННОВАЦИОН ВА ИНТЕРФАОЛ МЕТОДЛАРИНИ ҚўЛЛАШНИНГ НАЗАРИЙ ЖИХАТЛАРИ

Муסיқа санъати қадимдан комил инсонни тарбиялашда муносиб ҳисса қўшиб келади. Унинг оҳанглари инсон қалбининг энг нозик туйғуларига таъсир этишга қодир. Муסיқа санъати қадимдан ривожланган десак муболаға бўлмайди. Чунки бу борада биринчи Президентимиз И.А. Каримов “Инсоннинг руҳий камолоти ҳақида гапирар эканмиз, албатта бу мақсадга муסיқа санъатисиз эришиб бўлмайди. Халқимиз ҳаётида муסיқа азалдан беқиёс ўрин тутиб келади. Самарқанд яқинидаги Мўминобод қишлоғидан 3 минг 300 йил муқаддам суякдан ясалган най чолғуси топилгани ҳам шундан далолат беради”⁹ деб таъкидлайди.

Барча соҳаларда бўлгани каби, муסיқа ва санъат соҳасида ҳам фанни ўқитишдаги янгиликлар фан технологиялари ривожланиши билан бир қаторда чамбарчас ривожланиб келмоқда. Шунингдек, илгари – муסיқадан бошланғич таълим олувчиларга нота товушларини ёзилиши, шакли ҳамда чўзимлари ҳақида махсус нота дафтарларига ёзиб ўргатилган бўлса, ҳозирги кунда ахборот технологиялари воситалари ёрдамида инновацион технологиялар ва илғор тажрибалар асосида ёшларга билим бериб келинмоқда.

Таълим жараёнида интерактив методлар, инновацион технологиялар, педагогик ва ахборот технологияларини ўқув жараёнида қўллашга бўлган қизиқиш, эътибор кундан-кунга кучайиб бормоқда, бундай бўлишининг сабабларидан бири, шу вақтгача анъанавий таълимда талабаларни фақат тайёр билимларни эгаллашга ўргатилган бўлса, замонавий технологиялар эса улар эгаллаётган билимларини ўзлари қидириб топишларига, мустақил ўрганиб таҳлил қилишларига, ҳатто хулосаларни ўзлари келтириб чиқаришларига ўргатади. Педагог бу жараёнда шахснинг ривожланиши, шаклланиши, билим олиш ва тарбияланишига шароит яратади ва шу билан бир қаторда бошқарувчилик, йўналтирувчилик функциясини бажаради.

Таълимнинг самарадорлигини ошириш, шахснинг таълим марказида бўлиши ва ёшларнинг мустақил билим олишларини таъминлаш учун таълим муассасаларига яхши тайёргарлик кўрган ва ўз соҳасидаги билимларни мустаҳкам эгаллашдан ташқари замонавий педагогик технологияларни ва интерфаол усулларни биладиган, улардан ўқув ва тарбиявий машғулотларини ташкил этишда фойдаланиш қодаларини биладиган ўқитувчилар керак. Бунинг учун барча фан ўқитувчиларини янги педагогик технологиялар ва интерфаол усуллар билан қуруллантириш ва улар эгаллаган билимларини ўқув -тарбиявий машғулотларда қўллаш малакаларини узлуксиз ошириб боришлари лозим.

Мазкур мақсадни амалга оширишда таълим мазмуни ва ўқитиш услубиётини такомиллаштиришда муסיқа таълимининг миллий, анъанавий ва

⁹ Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat –yengilmas kuch. –T.: “Ma'naviyat”, 2008. 140 bet.

ҳозирги замон ютуқларига ҳамда илғор тажрибаларга ижодий таяниш мақсадга мувофиқдир.

Республика ўқув юртларидаги таълим -тарбия жараёни ҳам шаклан, ҳам мазмунан жаҳон андозаларига яқинлаштирилмоқда. Жумладан, ўқув режа дастурлари, дарсликлар ва бошқа қўлланмалар қайта ишланиб такомиллаштирилмоқда. Баркамол авлод тарбиясига жиддий эътибор бериш, уларни мусиқий меросимизга ҳурмат ҳиссини муҳаббатга, қизиқишга, меҳрға айлантириш мусиқий таълим олдида турган асосий вазифалардан биридир.

Ёшларимизни кун сайин ошиб бораётган ахборот-таълим муҳити шароитида мустақил равишда фаолият кўрсата олишга, ахборот оқимидан оқилона фойдаланишга ўргатишдан иборатдир. Бунинг учун уларга узлуксиз равишда мустақил ишлаш имконияти ва шароитини яратиш зарур.

Инновацион технологиялар педагогик жараён ҳамда ўқитувчи ва ўқувчи фаолиятига янгилик, ўзгаришлар киритиш бўлиб, уни амалга оширишда асосан интерфаол методлардан тўлиқ фойдаланилади. **Интерфаол** - ўқитувчи ва ўқувчиларнинг ўзаро ҳамкорлиги асосида дўстона муҳит яратиш, дарс самарадорлигини ошириш, ўқувчиларда мустақил фикрлаш, фикр – мулоҳаза юритиш, муносабат билдириш кўникмасини шакллантириш демакдир. Бу усулда ўқувчи ўзи фаол иштирок этган ҳолда, якка, жуфтликда, гуруҳларда муаммо ва саволларга жавоб топишга ҳаракат қилади, фикрлайди, баҳолайди, ёзади, сўзга чиқади, далил ҳамда асослар орқали қўйилган масалани ёритиб беришга ҳаракат қилади.

Ўқитувчи томонидан ўзи ўқитаётган фаннинг ҳар бир мавзуси, ҳар бир дарс машғулоти бўйича технологик харита тузилиб бу - фанни, предметини яхлит ҳолда тасаввур этиб ёндошишга, тушунишига (бир семестр, бир ўқув йили бўйича), яхлит ўқув жараёнининг бошланиши, мақсадидан тортиб, эришиладиган натижасини кўра олишига ёрдам беради.

Замонавий инновацион технологияларни ўқув жараёнига тадбиқ этишда кўплаб факторлар салбий таъсир этади, уларга:

- таълим муассасаларининг компьютерлар ва электрон воситалар билан таъминланганлик даражасининг етарли эмаслиги;

- таълим муассасаларининг интернет ва бошқа ахборот тармоқларига етарлича уланмаганлиги;

- ўқитувчиларнинг замонавий компьютер техникаси бўйича малакасининг етишмаслиги;

- таҳсил олувчиларнинг ҳам компьютердан етарли фойдалана олмасликлари, электрон китоблар билан ишлашни билмасликлари;

- таълим муассасалари раҳбариятининг таълимни бу соҳасига жиддий эътибор бермасликлари ва ҳ.к.

Муסיқа таълими йўналиши мутахассислик дарсларида замонавий компьютер технологиялари ёрдамида тақдимотлар ва электрон-дидактик технологиялардан, шунингдек аудио ва видео ёзувларни тинглаш ва намойиш этиш орқали ўтказиладиган амалий машғулотларда техник воситалардан, экспресс-суровлар, тест сўровлари, ақлий ҳужум, гуруҳли фикрлаш, кичик гуруҳлар билан ишлаш ва бошқа интерактив таълим усулларини қўллаш назарда тутилган. Бу борада таълим жараёнини самарали ташкил этиш юзасидан муסיқа фани ўқитувчиларига қуйидагиларни тавсия қилиш мумкин:

1. Бугунги даврдаги таълим муаммоларини ҳал қилишда, мусиқа ўқитувчиси замон билан ҳамнафас қадам ташлаб, ахборот технологияси ва илғор педагогик технология малакаларини тўлиқ ўзлаштириш ва шулар асосида таълим-тарбия жараёнини ташкил этмоғи лозим.

2. Анъанавий дарс шаклини сақлаб қолган ҳолда, унга турли-туман таълим олувчилар фаолиятини фаоллаштириш, дарс жараёни оқилон ташкил қилиниши, таълим берувчи томонидан таълим олувчиларнинг қизиқишини орттириш, ўқув материални кичик-кичик бўлақларга бўлиб, уларнинг мазмунини очишда ақлий ҳужум, кичик гуруҳларда ишлаш, баҳс-мунозара, муаммоли вазият, йўналтирувчи матн, лойиҳа, ролли ўйинлар каби методларни қўллаш ва таълим олувчиларни амалий машқларни мустақил бажаришга ундаш талаб этилади.

Шунингдек, мусиқа фани ўқитувчисига талабаларни билим ва тафаккурини ривожлантиришда қуйидаги тавсияларни бериш мумкин:

1. Мусиқа мутахассислик фанлари учун ёзилган дарсликлар, ўқув қўлланма ва асарларни ҳамда устоз созандаларнинг услублари ва жаҳон эътироф этган мохир созандаларни таҳлил этиш.

2. Машҳур мусиқий асарларнинг аудио ва видео тасмаларини тинглаш.

3. Мусиқий асарлар орқали эришилган натижаларни умумлаштириш.

4. Тажрибани ташкил этиш ва умумлаштириш.

5. Миллий мусиқа билан бир қаторда жаҳон мусиқасига оид турли жанрлар ҳақида талабаларга тушунча бериш - уларнинг тафаккури ва дунёқароашини кенгайтиради, мустаҳкамлайди.

6. Мусиқа фанларидан мултимедиа ўқув қўлланмалари ишлаб чиқишни такомиллаштириб бориш;

7. Таълим муассасаларида мултимедиа синфлари, лабораториялар ва кутубхоналар сонини кўпайтириш;

8. Талабалар билан замонавий ахборот технологиялари имкониятлари ҳақида кўпроқ илмий таништирув ишларини олиб бориш.

Мусиқанинг санъат сифатида энг муҳим хусусияти шуки, у ижодий кучни қўзғотишнинг таъсирчан воситаларига эга. Ўқувчилар тинглаган ёки ижро этган мусиқа асарлари уларда эстетик муносабатни вужудга келтиришга хизмат қилади. Ўқувчиларни тарбиялаш иши шундай олиб борилиши керакки, мусиқа санъати улар олдида воқеаликни образли инъикоси, киши ижтимоий ҳаётининг ундаги идеаллар, интилиш ва фикрларнинг ифодаси сифатида намоён бўлсин. Шундагина мусиқадан мунтазам ва кенг фойдаланиш ёш авлодни ғоявий эстетик тарбиялашнинг самарали омили бўлади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси “Таълим тўғрисида”ги Қонуни. - Т. 1997.
2. Ўзбекистон Р. Кадрлар тайёрлаш Миллий дастури. - Т.: Шарқ, 1997.
3. Каримов И.А. Юксак маънавият – энгилмас куч. –Т.: Маънавият, 2008.
4. Д.Каримова “Мусиқий педагогик маҳорат асослари”. Т. 2008 йил.
5. Рузиева Д, Усмонбоева М., Холиқова З. Интерфаол методлар: моҳияти ва қўлланиши. – Тошкент, 2013. – 108 б.

Носиров Дилмуроджон Турсунович, Шодиева Гавхар Эминджановна
(Қўқон, Ўзбекистон)

ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА МУСИҚА ДАРСЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ИНТЕРФАОЛ ТАЪЛИМ УСУЛЛАРИ ВА УЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ ЙўЛЛАРИ

Маълумки, “Таълим тўғрисида”ги Қонун, “Кадрлар тайёрлаш миллий Дастури” асосида таълим тизимини тубдан ислоҳ қилиш ва Давлат умуммиллий дастурини рўёбга чиқаришда сифат ва самарадорликни тадбиқ этиш биз педагог-ўқитувчилар зиммасига катта маъсулиятни юклайди. Барчамизнинг олдимизда турган асосий вазифа – ёш авлодни жисмонан соғлом, ақлий, ахлоқий ва маънавий жиҳатдан етук – баркамол этиб тарбиялаш бўлса, шу вазифани амалга оширишда санъатга иштиёқни кучайтириш орқали таълим муассасаларида мусиқа дарсларини ташкил этишда ўқитишнинг фаол усулларидан кенг ва ўринли фойдалана билишимиз зарур.

Ижтимоий-иқтисодий ривожланишнинг етакчи тенденцияларидан бири – инсон фаолиятининг ҳамма соҳалари шунингдек, таълим соҳасига инновацион, интерфаол усулларнинг кириб келиши ва янги педагогик технологиянинг қуйидаги имкониятларидан самарали фойдаланишга шароит яратиб беради:

- ҳар бир ёшларга таълим олиш имкониятини берадиган олий таълим тизими;
- билиш жараёнини ташкил этишни ўргатиш;
- таълимни ахборот-методик таъминлашнинг самарали тузилишини яратиш;
- қизиқарли фаол усулларни қўллаш ва хусусиятларидан фойдаланиш ҳамда уни қўллаш билиш.

Таълимнинг қизиқарли фаол усулидаги муаммоларни ечишга илмий ёндашув ўқувчиларнинг комплекс билим, малака, кўникмалари шахсий сифатларини шакллантирилиши орқали касбий вазифаларни самарали бажариш ва интерфаол усулларни таълим жараёнларида, жумладан умумтаълим мактабларида мусиқа фанини ўқитишда қўллаш мақсадга мувофиқдир.

Ўзбекистон Республикасининг биринчи Президенти И.А. Каримов айтгандай: “Агар ўқувчилар эркин фикрлашни ўрганмаса, берилган таълим самараси паст бўлиши муқаррар. Албатта, билим керак. Аммо билим ўз йўлига, мустақил фикрлаш ҳам катта бойлиқдир.”

Юқорида айтилган масалаларни ҳал этиш асосида умумтаълим мактабларида мусиқа фанини ўқитишда янги педагогик технологиялардан унумли фойдаланиш даркор.

Янги педагогик технологиялар асосида таълимнинг қизиқарли фаол усулларини яратиш ва ундан фойдаланиш умумий ўрта таълимда давлат стандарти таълимнинг оптимал ташкил этилишини таъминлайди ва мазмунини белгилайди.

Умумий ўрта таълим мактабларида мусиқа фанини ўқитишда замонавий ва қизиқарли фаол усуллар асосида дарсларни ташкил этиш, бугунги кунда муҳим аҳамиятга эгадир.

Бунинг учун ўқитишда таълимнинг қизиқарли, фаол усуллари асосида педагогик жараёнларни ташкил этиш мақсадга мувофиқдир. Таълимнинг қизиқарли интерфаол усуллари: “Кичик ва катта гуруҳларда ишлаш”, “Гуруҳлар мунозараси”, “Ролли ўйинлар”, “Саҳна кўриниши”, “Ҳар ким ҳар кимга ўргатади”, “Заковат” ўйини, “Кроссвордлар ечиш”, “Тест синови ўтказиш”, “Хотиранинг синаб кўр”, “Сухбат-интервью” кабиларни қўллаш орқали мусиқа дарслари мазмунли ташкил этилади.

Мусиқа дарсларида таълим самарадорлигини ошириш учун янги усул ва йўлларни излаш, амалиётда қўллаш ҳар бир ўқитувчида ижодкорлик, янгиланиш, яратиш ҳиссиётини шакллантириш табиий ҳол бўлиши керак. айнан ўқитувчининг касбий компетентлиги ва креативлиги мана шунда намоён бўлади. Шуларни эътиборга олган ҳолда, таълимнинг интерфаол усуллари “Катта гуруҳларда ишлаш”, “Кичик гуруҳларда ишлаш”, “Гугурт донлари стратегияси”, “Синдикат” усулларидан фойдаланган ҳолда ўқувчи-ёшлар билимининг самарадорлигини ошириш мақсадга мувофиқ бўлади. Айниқса, умумий ўрта таълимдан кейинги поғонадаги касб-ҳунар коллежларидаги таълим жараёнларида юқоридаги усуллардан фойдаланиш орқали дарсда вужудга келадиган муаммоли вазиятларни ўзларида мавжуд бўлган билим, малака ва кўникмалар орқали ҳал қилишга, ўқувчиларни мустақил фикрлашга ўргатишдан иборатдир. Шунга кўра, янги дарсда вужудга келадиган муаммоли вазиятни ҳосил қилинади, гуруҳларга бўлиниб, турли топшириқлар берилади. Шундагина ўқувчилар фаол иштрок этувчи субъектга айланиши, эркин фикрлай олиши ва ўз фикрини айтиши ва уни ҳимоя қилиши, ташаббускор, мустақил бўла олиши мумкин. Бу хусусиятларнинг шаклланиши ўқувчининг руҳий ҳолатига ҳам таъсир этади ва таълимнинг интерфаол усуллари асосида ўқувчиларда ўзига хос фикрни айтиш, бошқалар фикрини муҳокама қилиш, хулосалаш, қийёслаш, инкор қилиш каби хусусиятлар таркиб топади. Умуман олганда, таълим жараёнларида қизиқарли фаол усуллардан фойдаланиш орқали дарсда ўқувчилар фаол иштирок этувчи ва билим олувчи, ўз билимини намойиш этувчи ва ҳатто билим берувчи бўлиши мумкин.

Хулоса қилиб шуни айтишимиз мумкинки, биз таълим муассасаларида мусиқа дарсларини ташкил этишда интерфаол усулларни қўллаш орқали нафақат таълим жараёнининг, балки тарбия жараёнининг ҳам самарадорлигини таъминлаймиз.

Пулатов Фозилжон Усибжонович
(Қўқон, Ўзбекистон)

ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ С НАТУРЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ХУДОЖНИКА-ПЕДАГОГА

Учебное академическое рисование с природы ставить своей целью обучение не только правилам реалистического рисунка, но и художественному мастерству. Изобразительная деятельность в частности учебное рисование, как и всякая другая, требует определенных умений и навыков, от которых во многом зависит профессиональная подготовка художника-педагога в целом. Без необходимых технических навыков и совершенствования умений

рисования студент не в состоянии нарисовать тот или иной предмет. Определяя, важность учебного рисования и овладения технических навыков П.П. Чистяков писал: «Искусство не есть одна наука, искусство пользуется наукой, искусство должно уметь законы и знания применять к делу, на то оно и есть искусство - умение»¹⁰.

Знание основ изобразительной грамоты и в совершенстве владеть техникой рисунка дает будущему педагогу возможность правильно видеть, понимать законы строения форм природы, технически грамотно изображать на листе бумаги виденное.

Вопросами обучения реалистического искусства и техники рисования занимались выдающиеся художники – педагоги такие как, Альберти Леон Батиста, Ченнино Ченнини, Леонардо да Винчи, Альбрехт Дюрер, О.А. Кипренский и другие. Художники реалистического направления всегда большое значение придавали формированию технических навыков у своих учеников при создании учебного рисунка с натуры. Так, например, известный русский художник-педагог П.П. Чистяков говорил: «К большому сожалению, при хорошем замысле и выразительности часто приходится видеть грубовато-неумелое исполнение, а ведь это большой недостаток»¹¹. Свободно владеть языком искусства дает будущему педагогу всецело отдаваться творчеству, легко решать творческие задачи.

В академическом рисунке дело преподавания и обучения технике рисунка должно быть поставлено таким образом, чтобы каждый технический прием рассматривался как подсобная, дополнительная задача учебного рисунка. Каждый штрих, линия, которые наносятся на плоскость бумаги, должны помогать будущему педагогу, выразить и наглядно передать зрителю то, что он желает рассказать. Немаловажным является то, что техника рисунка должна быть подчинена разуму, сознательному осмысливанию всего процесса изображения. Именно сознание помогает художнику приобрести новый опыт в выполнении той или иной задачи.

Практическое освоение сложных движений никогда не происходит без осознания целей и задач, стоящих перед обучающимися, что уже указывает на неперенное участие сознания в этом процессе. В технике рисунка линия, штрих, тушевка имеет большое значение. Например, изображая гипсовые геометрические тела, студент должен почувствовать строение данного предмета, подчеркивать характер формы и технически правильно его заштриховать.

Техника владения рисовальными материалами также не должна сковывать творческого процесса молодого художника, он должен направлять все свое внимание на яркое, убедительное воспроизведение образа предмета. Для достижения своей цели, студент должен последовать следующим требованиям:

1. Первые упражнения проводить под руководством педагога, прислушиваться его указаниям.

2. Четко представлять себе, чего он должен добиться в результате технических приемов упражнений: тщательности, скорости и т. д.

¹⁰ П.П. Чистяков. Письма, записные книжки, воспоминания. - М., 1953. с. 127.

¹¹ Там же, с. 183.

3. После каждого отдельного упражнения студент должен знать его результаты, чувствовать свое продвижение, знать, чего он достиг и как недочеты или, ошибки ему остается преодолеть.

4. На развитие технических навыков влияет не только количество упражнений, но и распределение их во времени (выполнение длительных учебных постановок и зарисовок).

5. Не рекомендуется преодолевать одновременно две или несколько задач, а тем более весь цикл. Прежде чем приступать к упражнению в каком-либо сложном навыке, надо хорошо усвоить те элементы, из которых складывается данный технический прием.

В заключении следует отметить, что в развитии технических навыков, подготовки будущих художников педагогов большое значение имеет копирование рисунков старых мастеров. Изучая технику работы выдающиеся мастеров прошлого карандашом, углем, соусом, сангиной, студент расширяет свои творческие возможности.

Umarov Sanjar Sunnatovich, Zoxidova Ruksora Artikovna
(Samarqand, O'zbekiston)

INGLIZ TILI DARSLARIDA MATEMATIK O'YINLAR

Аннотация. В данной статье рассматривается использование математического игры и методы на уроках английского языка.

Ключевые слова: математическое игры и методы

THE PLAYS AND PAZZLES ON MATHS IN ENGLISH LESSONS

Abstract. This article aims at explaining and showing the means of usage of plays and puzzles on maths in english lessons.

Keywords: plays and pazzles on maths.

Zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikasiya texnologiyalaridan foydalangan holda o'qitishning ilg'or uslublarini joriy etish yo'li bilan, o'sib kelayotgan yosh avlodni chet tillarga o'qitish, shu tillarda erkin so'zlasha oladigan mutaxassislarni tayyorlash tizimini tubdan takomillashtirish "chet tillarni o'rganish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida" PQ-1875-sonli qarorda ta'kidlab o'tilgan. Taraqqiyot borgan sari rivojlanib ta'limga bo'lgan e'tibor ham zamonaviylashib yangilanib bormoqda. Hozirgi kunda ko'p tilni bilish, unda muloqot qila olish muhim ahamiyatga ega ekanligi ko'pchilikka ayon. Chunki kun sayin ilmfan, texnika va texnologiyalar zamonaviylashib bormoqda. Bugungi kunda ingliz tilini o'qitish jarayonida interfaol metodlar, pedagogik va axborot texnologiyalarini o'quv jarayonida qo'llashga bo'lgan qiziqish tobora kuchayib bormoqda. Ingliz tili fanini o'qitishda matematika fanidagi qiziqarli misol va masalalardan foydalib o'tishimiz o'quvchilarning fanga bo'lgan qiziqishlari yanada orttiradi. Matematik o'yin va boshqotirmalarni ingliz tili darslarida va darsdan tashqari o'tiladigan ingliz tili to'garaklarda foydalanish uchun kiritish lozim. Shu orqali o'quvchilarni matematika va ingliz tiliga bo'lgan qiziqishlari ortib boradi. Ingliz tili to'garagida matematik o'yin

va boshqotirmalardan foydalanish usullarini kiritishimiz bejiz emas. B. Paskal aytganidek "Matematika o'ta jiddiy fan bo'lib uni ozgina bo'lsa ham qiziqarli qilish imkoniyatlarni qo'ldan boy bermaslik lozim".

Quyida qiziqarli matematik o'yinlardan namunalar misol keltiramiz.

"What's your Number?"

Take a number. Double it. Add 9. Subtract 3. Divide by 2. Subtract the number you first had, in your mind. You can tell them that the answer is three. It will invariably be 3.

Number, please!

Select a number or use your age.

Then do the following:

Number selected	27
Multiply by 3	81
Add 1	82
Multiply by 3	246
Add original number	273
Strike off last digit	27

Bu mashq ingliz tili darsini matematika fani bilan bog'lashda yaxshi natija beradi. Bunda o'quvchi qo'shish - add, ko'paytirish - multiply, bo'lish - divide kabilarni bemalol qo'llash mumkin.

Magic addition.

Here is a trick to play on your friend. Ask someone to write down in a line all the figures from one to nine but leaving out the figure 8, like these:

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9.

Then say that this is a test of good writing and ask which figure is written badly.

Suppose the answer is the figure 2. Then tell your friend to multiply the whole line by 18, like this:

$$\begin{array}{r}
 \\
 \\
 \times \\
 \hline
 \\
 \\
 + \\
 \hline
 \\
 \\
 \hline
 1 \\
 \hline
 2
 \end{array}$$

As you see, the answer is all twos. Then tell your friend that he has had a lot of practice in writing the figure 2 and ought to be able to write it nicely.

The secret is privately to multiply whatever number is given by 9. In the example given $2 \times 9 = 18$.

Suppose the number given is 5, then your friend will have to multiply the line by 45, and the answer will be all fives.

Bunday matematik o'yin va boshqotirmalar muloqot materialini o'zlashtirishga jamoa, guruh va juft bo'lib tashkil qilishni ko'zda tutib mashg'ulot mazmunining tarkibiy qismi hisoblanadi. Ushbu interfaol o'yinlar o'quvchilarning dars davomida o'quv materialiga befarq bo'lmaslikka mustaqil va ijodiy fikrlashga o'rgatadi.

Утемисов Аскарбек Оразымбетович
(Нукус, Узбекистон)

ЭЛЕКТРОН ДАРСЛИК ЗАМОНАВИЙ ЎҚУВ ЖАРАЁНИНИНГ ЭНГ АСОСИЙ ЭЛЕМЕНТИ

Электрон дарслик замонавий ўқув жараёнининг энг асосий элементи бўлиб, у ўқув фани ёки маълум бир бўлимни мустақил ўрганишни таъминловчи ва одатдаги дарслик, маълумотнома, машқлар тўплами, лаборатория практикуми хусусиятларини бирлаштирувчи дастурий-услубий мажмуадир. Электрон дарслик аъъанавий дарсликларнинг альтернатив варианты бўлмасдан, балки унинг тўлдирувчиси бўлиб, уларда аъъанавий дарсликларнинг барча афзалликларини сақлаб қолиш билан бир қаторда, компьютерлар воситасида таъминланадиган замонавий ахборот технологиялари, мультимедиа имкониятларидан тўлиқ фойдаланиш учун шарт-шароит яратилади. Электрон дарсликлар яратиш ишларини янада ривожлантириш учун қуйидагиларни амалга ошириш зарур:

◇ электрон дарсликлар яратиш учун илмий-ғоявий, услубий-дидактик, психологик–педагогик, санитария-гигиеник талабларни ишлаб чиқиш;

◇ электрон дарсликлардан тўғри ва рационал фойдаланиш мақсадида уларни тайёрлаш бўйича махсус дастурларни ишлаб чиқиш;

◇ электрон дарсликлар ва виртуал стендларни яратиш бўйича халқаро тажрибаларни умумлаштириш;

Асримизни глобаллаштириш ва ахборотлаштириш асри деб юритилмоқда. Дарҳақиқат ҳар томонлама ривожланаётган жамият тараққиётини ахборот технологияларисиз, айниқса компьютерларсиз тасаввур этиш мушкул. Ахборот-коммуникация технологиялари соҳаси инсон фаолиятининг юқори суръатларда, шиддат билан ривожланиб бораётган алоҳида соҳаларидан ҳисобланади. Электрон ҳисоблаш машиналарининг биринчи авлодидан иккинчи авлодига ўтиш даври йиллар билан ўлчанган бўлса, эндиликда бир неча ойлар давомида уларнинг янги авлодлари, турлари яратилмоқда. Ҳозир шундай давр келдики, компьютерлар ўзининг янги авлодларини яратишда ва лойиҳалашда ўзи ҳам бевосита иштирок этиб, ушбу тараққиёт жараёнида муҳим омил бўлиб қолмоқда. Ахборот-коммуникация технологияларига нисбатан талаб ва эҳтиёж интернетнинг яратилиши билан янада ортди. Кадрлар тайёрлаш Миллий дастурининг ҳозирги кунда амалга оширилаётган 2-босқичи бўйича белгиланган асосий вазифалардан бири – таълим сифатини оширишдир. Айнан мана шу вазифани таълим тизимига замонавий ахборот-коммуникация технологиялари тадбиқ этмасдан бажаришни кўз олдига келтириб бўлмайди. Бунга асосий сабаб бўлувчи омилларни кўриб чиқайлик [3, 4].

1. Талабаларга етказилиши лозим бўлган ахборотлар оқиминининг муттасил ортиб бораётганлиги. Кишилик жамияти шакллана бошлаган вақтдан бошлаб, то 20-аср бошланишигача бўлган даврда тўпланган ахборотлар ҳажми 1980 йилгача, яъни 80 йил ичида иккиланган. Сўнгра 1990 йилгача, яъни 10 йил ичида ахборотлар ҳажми яна иккиланган. Эндиликда эса ахборотлар ҳажми ҳар 2 - 2,5 йилда иккиланиши кузатилмоқда. Табиийки, ахборотлар ва улар билан боғлиқ бўлган маълумотлар ҳажмининг ортиб

бориши ўқув машғулотларида ҳам ўз инъикосини топиши лозим. Лекин ҳар 2-2,5 йилда ўқув машғулотларига ажратилган академик соатларни икки баравар ошириб бориб бўлмайдику. Демак, ўқув материалларини тайёрлашда талабаларга тавсия этишда янгича услублардан ва ёндошувлардан фойдаланишимиз лозим бўлади. Айнан мана шунда Ахборот-коммуникация технологиялар қўл келувчи педагогик восита сифатларини намоён этиши мумкин. Интернет орқали талабалар ўтирган жойида, нафақат ўзи ўқиётган таълим муассасасидаги, балки дунёнинг турли чеккаларидаги таълим ресурсларидан фойдаланиш, ўқув базаларидаги ва кутубхоналаридаги ўқув материаллари билан танишиш имкониятига эга бўлиши мумкин.

2. Ўқув машғулотларини ўтиш ва ўзлаштириш самарадорлигини ошириш. Ахборот-коммуникация технологиялари ўқув машғулотларни ташкил этишда, талабаларга тавсия этишда ва талабаларнинг тавсия этилаётган ўқув материалларини тўлиқ ўзлаштиришларида қўл келувчи восита бўлиб, ўқув материалларини тингловчиларга тушунарли ва жонли, қисқа муддатда кўп маълумотларни етказиб бериш каби юқори самарали педагогик-дидактик хусусиятлари билан ажралиб туради.

3. Ахборот маданиятини шакллантириш. Ахборот-коммуникация технологияларни таълим жараёнларига тадбиқ этилиши талабаларнинг, нафақат талабаларнинг, балки педагогларнинг ҳам ахборот маданияти давр билан ҳамнафас тарзда шаклланишига муносиб замин яратади. Инчунун, ахборот маданияти ахборотлаштирилган жамиятни яратишда муҳим аҳамиятга эга бўлган компонентлардан ҳисобланади.

4. Таълим жараёнларининг ижобий кўрсаткичларини кескин ортиши. Баъзан айрим педагогларимизнинг талабаларнинг дарсга қатнашишларидан, билим доираларидан «нолиб қолишларини» гувоҳи бўламиз. Албатта, ҳамма талабаларнинг ўзлаштириш кўрсаткичлари, салоҳиятлари бир хил эмас. Бунинг сабаблари ҳам турлича. Лекин бир нарсани эътироф этиб ўтишимиз ҳам фарз, ҳам қарз: ҳозирда маданий турмуш тарзимиз, ҳаётимиз бундан 15-20 йиллар олдингисидан жуда катта фарқ қилади. Замонавий техника воситалари кундалик турмушимизда мустақкам ўрин эгаллаган. Буларга телевидение, радио, видео, компьютер ўйинлари ва шу кабилар киради. Аксарият ҳолларда мана шу воситалар талабаларимизнинг кўшимча ўқув машғулотлари билан шуғулланишларига ажратилиши лозим вақтни «олиб қўядилар», яъни биз – педагогларга рақобатчи сифатида намоён бўладилар. Айнан мана шу техникавий воситаларни, замонавий технологияларни ўзимизнинг педагогик фаолиятимизда фойдалана билишимиз, ёки бошқача қилиб айтганда ўзимизга «ишлата билишимиз» ўқув жараёнларини ҳаммага қизиқарли, ўзига жалб этувчи тарзда ташкил этиш имкониятини келтириб чиқаради. Табиийки, бу ҳол талабаларнинг ўзлаштириш кўрсаткичларига ижобий таъсир этмай қолмайди. Бу эса ўз навбатида, иқтиборли талабалар билан ишлашдаги имкониятларни оширади. Эътироф этиб ўтишимиз керакки, кўпинча иқтидорли талабалар билан ишлаш ўрнига, аксарият вақтимиз ўзлаштириши паст бўлган талабалар билан кўшимча ишлашга сарфланаётир. Ёки бошқача қилиб изоҳлаганда, «сувни лойқадан тозалашга кўпроқ куч сарфлаб, тоза сув билан ишлашга» камроқ аҳамият берилиш ҳоллари ҳам мавжуд. Ахборот-коммуникация технологияларни ўқув жараёнларига тадбиқ этилиши ва улардан ўринли

ҳамда самарали фойдаланиш, ўзлаштириш кўрсаткичлари паст бўлган талабаларни юқориқоғ погоналарга олиб чиқиш, иқтидорли талабалар билан эса, янада самаралироқ шуғулланиш имкониятларини келтириб чиқаради.

Кадрлар тайёрлаш Миллий дастурининг иккинчи босқичи бўйича белгиланган вазифалардан келиб чиқиб, ҳамда таълим тизимини ахборотлаштириш борасида олий ва ўрта махсус таълим вазирлигида Ахборот-коммуникация технологиялар таълим жараёнларига тадбиқ этиш борасида сезиларли ютуқларга эришилди. Шулардан айримларини келтириб ўтиш жоиздир:

– Олий ўқув юртларининг барчасида интернетга чиқиш имконияти яратилди;

– Илмий ишлар бўйича проректорлар ўрнига илмий ишлар ва ахборот технологиялари бўйича проректорлар, ахборот-коммуникация технологиялари бўйича таянч олий ўқув юртларида эса алоҳида ахборот технологиялари бўйича проректорлар, ҳамда декан муовинлари лавозими ташкил этилди;

– Таълим муассасаларини компьютерлаштириш кўрсаткичларини оширишга эътиборучайтирилди ва ҳозирга келиб олий ўқув юртлари бўйича ўртача кўрсаткич ҳар 100 талабага 5,62 бўлишига эришилди (Вазирлар Маҳкамасининг 2002 йил 6 июндаги 200-сонли қарори билан тасдиқланган Дастурга асосан 2003 йилнинг охиригача мазкур кўрсаткич 4,7 бўлишига эришиш режалаштирилган эди).

– Маҳаллий мутахассисларнинг саъйи - ҳаракатлари билан четэл андозаларига нафақат жавоб бера оладиган, балки баъзи кўрсаткичлари билан бирмунча илғор бўлган E-Saboq – электрон дарсликлар яратиш платформаси (Тошкент давлат техника университети) ва AILS – автоматлаштирилган кутубхона тизими яратилди (Ўзбекистон Миллий университети). Ҳозирда E-Saboq – электрон дарсликлар яратиш платформасида 30 га яқин электрон курслар, AILS – автоматлаштирилган кутубхона тизимининг ўқув адабиётлари портали базасида эса 2500 га яқин маъруза матнлари ва бошқа ўқув адабиётлари жойлаштирилган бўлиб, улардан масофавий тарзда фойдаланиш ҳам мумкин. Ушбу тизимлар интернетда фаол ишлаб турибди;

– Таълим муассасаларининг Интернет орқали керакли маълумотларни олишларида бир қатор қулайликлар яратиб берувчи E-Collektor тизими яратилди (Тошкент давлат техника университети) ва унга барча олий ўқув юрти учун имтиёзли фойдаланиш имкониятлари яратиб берилди;

– Республика «Устоз» (эндиликда «Истеъдод») жамғармаси билан биргаликда «Ёзги мактаб» рункида, Ахборот-коммуникация технологиялар ва мазкур технологиялар асосида масофавий ўқитишни ташкил этиш йўналишида доимий ишловчи, минтақавий семинар-тренинг курслари ташкил этилди ва ҳозирга қадар мазкур курсларда олий ўқув юртларининг ва касб-ҳунар коллежлари ва академик лицейларнинг 800дан ортиқ педагог кадрлари малака ошириб чиқдилар.

– Вазирлик томонидан вазирлик тасарруфидаги барча (33 та) малака ошириш институтлари, марказлари ва факультетлари учун энг янги компьютерлар (P IV) билан жиҳозланган компьютер синфлари ташкил этиб берилди. Бундан ташқари кутубхоналар алоҳида замонавий компьютерлар

билан қўшимча таъминланди. – олий ўқув юртларининг Веб-сайтларини яратиш ва улардан таълим ресурсларини ривожлантиришда самарали фойдаланиш бўйича махсус кўрсатмалар ва тавсиялар ишлаб чиқилди ва ҳозирга келиб аксарият олий ўқув юртлари ўз **Веб-сайтларини** фаоллаштиришга эришдилар.

Албатта, ушбу эришилган ютуқлар рўйхатини яна давом эттириш мумкин. Лекин, эътиборингизни ҳозирда мавжуд айрим камчиликларга ва муаммоларга қаратмоқчимиз:

1. Таълим сифатини оширишда алоҳида аҳамиятга эга бўлган омиллардан бири – педагогнинг ўзини юқори малакага эга бўлишидир. Бунда у замонавий янгиликлардан ва Ахборот-коммуникация технологияларни таълим жараёнларида самарали қўллашдан воқиф бўлиши, бу борада етарли тажрибаларга эга ўлиши ўта муҳим саналади. Ушбу нақлга ҳамма профессор-ўқитувчиларимиз ҳам жиддий ёндошмоқдалар дейишимиз қийин. Айрим педагог кадрларимиз компьютерлар билан ишлаш ёшларнинг иши деб қараса, айримлари таълим муассасаси томонидан махсус курслар ташкил этилишини кутиб ўтирмоқдалар. Албатта, таълим муассасалари томонидан компьютер саводхонлигини ошириш ва бу борада қайта тайёрловдан ўтиш мақсадида махсус курслар ташкил этмоқдалар. Лекин педагогнинг ўзидан ҳам ташаббус, жиддий ёндошув ва саъйи-ҳаракат лозимдир.

2. Ўқув фанлари бўйича электрон дарсликларни яратиш аксарият ҳолларда ўқув фанини ўқитувчи биргина педагогнинг «ташвиши» бўлиб қолмоқда. Чет эл тажрибасидан келиб чиққан ҳолда, яқка тартибдаги иш усулидан доимий ишловчи ижодий гуруҳлар усулига ўтиш энг самарали ҳисобланади. Бунинг натижасида сифатли ва узлуксиз янгиланиб турувчи, яъни маълумотлари эскириб қолмайдиган («қаримайдиган») электрон дарсликка эга бўлиш мумкин. Яхши ва сифатли яратилган, маълумотлари доимий равишда янгиланиб турадиган электрон дарсликлар гармоник таъсирга эга бўлади, яъни талабалар ҳам, фанни ўтувчи педагог ҳам янги маълумотларга эга бўладилар. Бунда бири таълим олса, иккинчиси малакасини оширади.

3. Таълим жараёнларига кенг жорий этишда, хусусан электрон дарсликлар яратиш, ўқув машҳулотларини компьютерлаштирилган ўқув дастурлари асосида олиб бориш, муайян фанларни, айниқса техника соҳасидаги йўналиш фанларини чет тилида олиб бориш борасида илғор натижаларга эришган профессор-ўқитувчиларни моддий рағбатлантириб борилиши назардан четда ҳоллари ҳам кузатилмоқда. Ушбу йўналишлар нисбатан янгилиги, педагогдан қўшимча изланиш, вақт ва меҳнат талаб этишини унутмаслик лозим. Қолаверса, бу ишнинг сифатига ҳам салбий таъсир кўрсатиши мумкин. Бу мақсадда вазирликнинг махсус буйруғи ҳам қабул қилингандир (2002 йил 25 январдаги 23-сонли буйруқ).[2,3]

4. Олий ўқув юртларида локал тармоқларни шакллантириш ва ривожлантириш масалалари энг долзарб масалалардан бўлиши лозим. Чунки таълим муассасасининг ўзини ҳудудда коммуникация муаммолари ҳал этилиши мумкин. Лекин, юқорида компьютер мисолида айтганимиз каби, компьютер тармоғи ҳам ишлаши, ундан педагоглар, мутахассислар ва албатта талабалар самарали фойдалана олишлари мумкин бўлиши керак. Локал тармоқлар албатта кутубхона ресурслари ҳам ўз таркибига олиши лозим.

Таълим тизимини ахборотлаштириш мақсадида ҳар бир таълим муассасасида куйидаги асосий вазифалар босқичма-босқич ва кетма-кет бажарилишини таъминлашимиз лозим бўлади:

– замонавий ахборот-коммуникация технологиялар бўйича мутахассислар тайёрлаш даражасини ошириш;

– ўқув-таълим жараёнларида ахборот-коммуникация технологиялар кенг жорий этиш ва улардан самаралироқ фойдаланишни таъминловчи моддий-техника базасини яхшилаш;

– таълим сифатини оширишга қаратилган инновацион технологияларни ўқитиш жараёнларида самарали қўллаш;

– ўқув жараёнларини бошқариш ва ахборот таъминотини йўлга қўйишга қаратилган замонавий технологияларни жорий этиш.

– Ушбу мақсадларга эришиш учун куйидаги йўналишлардаги олиб борилаётган фаолиятни кучайтириш керак бўлади:

– педагог кадрларни ахборот-коммуникация технологиялар соҳасида малака ошириш ва қайта тайёрлашда такомиллаштириш;

– таълим муассасасининг ахборот инфратузилмасини ривожлантириш ва маҳаллий, ҳамда халқаро таълим ресурсларидан кенг ва самарали фойдаланишни таъминлаш;

– Ҳар бир ўқув фанининг алоҳида ва ўзига хос бўлган хусусиятларидан келиб чиққан ҳолда, юқорида келтириб ўтилгандек, гармоник тарзда ўтилишини таъминловчи электрон дарсликлар, виртуал стендлар ва тажриба ишлари яратишни кучайтириш;

– интернет ресурсларидан самарали фойдаланишга эришиш бўйича қўшимча чора-тадбирлар ишлаб чиқиш;

– талабаларга қўшимча таълим бериш, қолаверса педагог кадрлар ва мутахассисларни малакасини оширишга қаратилган телевидение орқали масофавий ўқитиш, интернет орқали имтиёзли ва бепул ўқитиладиган очик (online) курсларидан самарали фойдаланишни йўлга қўйиш.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Н.Х. Авляякулов «Замонавий ўқитиш технологиялари» Т. 2001 йил.
2. Л.В. Голиш «Фаол ўқитиш усуллари: мазмун, танлаш ва амалга ошириш» Экспресс қўлланма Т. ТАСИС, 2001 йил. -68 бет.
3. О. Ивашев ва бошқалар. 9-синфда Алгебра ва анализ асослари. Ўқитувчилар учун қўлланма. Тошкент. Ўқт. 1987

Шерзод Хайитмурадов Сагдуллаевич
(Самарканд, Узбекистан)

РОЛЬ УРОВНЕВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ В ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

Аннотация. Бу мақолада математикани шахсга йўналтирилган ўқитишда савияли табақалаштириш технологияси баён этилади. Бундан ташқари, таълимни вариативлиги ҳамда ўқувчиларнинг шахсга

Ўналтирилган ўқитиш шароитларида тарбиялаш масалаларини амалга ошириш бўйича қатор таклифлар баён этилган.

Summary. *In the essence technology on level differentiations in the lichnostno -focused training to the mathematician. Besides, are stated a number of offers on realization of problems of education in the conditions of variability of formation, and also the lichnostno-focused training of pupils.*

Национальная Программа по подготовке кадров в Республике Узбекистан [1] предусматривает гуманизацию системы образования, её нацеленность на личность каждого обучаемого. Это может быть достигнуто посредством дифференциации и индивидуализации учебно-воспитательной работы во всех учебных заведениях на всех этапах воспитания и обучения учащихся и студентов.

Под дифференциацией и индивидуализацией учебно-воспитательной работы во всех учебных заведениях на всех этапах воспитания, развития и обучения учащихся и студентов мы понимаем такую систему развития, воспитания, обучения и образования, при которой каждый обучаемый, овладевая некоторым минимумом общего развития, воспитания и образования, являющимся общезначимым и обеспечивающим возможность адаптации в постоянно изменяющихся жизненных условиях, получать право и гарантированную возможность уделять преимущественную внимание тем направлениям мировоззрения и наукознания, которые в наибольшей степени отвечают его склонностям.

Ориентация на личность каждого обучающегося объективно приводит к требованию того, чтобы дифференциация и индивидуализация учебно-воспитательной работы по математике учитывала потребности и склонности каждого обучаемого. При этом различают два основных вида дифференциации учебно-воспитательной работы по математике.:

1) уровневая дифференциация; 2) профильная дифференциация.

Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь в одном классе или одной академической группе по одной учебной программе и одним учебнике обучаемые могут усваивать материал на различных уровнях строгости и сложности.

Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. Его достижение свидетельствует о выполнении обучаемым минимально необходимого требования к содержанию учебной дисциплины. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Профильная дифференциация предполагает обучение разных групп учащихся и студентов по программам, отличающихся направленностью и глубиной изложения материала, объемом сведений и даже номенклатурой рассматриваемых вопросов. Разновидностью профильного обучения является углубленное изучение математики, обеспечивающее продвинутый уровень математической подготовки и позволяющее обучаемым приобрести умения и навыки решения разнообразных задач повышенной сложности, в том числе и прикладных задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью обучаемых.

Оба вида дифференциации могут существовать и взаимно дополнять друг друга на всех ступенях математического образования, хотя и в разном удельном весе.

В основе уровневой дифференциации обучения лежит планирование результатов обучения; выделение уровня обязательной подготовки и формирование на этой основе повышенных уровней овладения материалом [2, 3]. Сообразуясь с ними и учитывая свои способности интересы, потребности, обучаемый получает возможность выбирать объем и глубину усвоения учебного материала, варьировать свою учебную нагрузку.

Достижение обязательных результатов обучения становится тем объективным критерием, на основе которого может видоизменяться ближайшая цель каждого учащегося и перестраиваться содержание его работы: либо его усилия направляются на овладение материалом на более высоких уровнях, либо продолжается работа по формированию важнейших опорных знаний и умений.

Благодаря такому подходу дифференцированная работа получает прочный фундамент, приобретает реальный, осязаемый и для учителя и для ученика смысл.

Заметно увеличиваются возможности для работы с сильными студентами, поскольку преподаватель уже не должен спрашивать данный на занятии материал в полном объеме со всех обучаемых. Кроме того, отпадает необходимость постоянно разгружать программу, и снижать общий уровень требований, оглядываясь на слабых обучающихся.

При этом можно выделить ряд важных условий, выполнение которых необходимо для успешного и эффективного осуществления уровневой дифференциации [4, 5].

1. Выделенные уровни усвоения материала и обязательные результаты обучения должны быть открыты для обучаемых.

2. Наличие определенных «ножниц» между уровнем требований и уровнем обучения.

3. Добровольность в выборе уровня усвоения и отчетности.

4. Содержание контроля и оценка должны отражать принятый уровневый подход.

Уровневая дифференциация может осуществляться в устной форме (ее выбор во многом зависит от методов и приемов работы учителя, особенностей класса, академической группы, возраста обучаемых и т.д.). В качестве одной из основных предлагается формирование мобильных групп, деление на которые происходит на основе критерия достижения уровня обязательной подготовки.

Группы могут формироваться для работы и на обычных уроках и на дополнительных занятиях. Отметим, что в процессе самостоятельной деятельности учащихся и студентов не стоит ограничиваться лишь дифференцированным подходом, необходимо варьировать индивидуальную и фронтальную формы работы в зависимости от этапа, изучения темы, от потребности обучаемого в помощи преподавателя.

Правильное решение вопроса заключается во всесторонней дифференциации обучения математике в старшем звене, введении курсов разного объема и уровня сложности.

В зависимости от той роли, которую математика может играть в образовании человека можно, выделить два типа таких курсов [6, 7].

- Курс общекультурной ориентации (назовем его курсом **A**), который рассчитан на учащихся, рассматривающих математику только как элемент общего образования и не предполагающих использовать ее непосредственно в будущей профессиональной деятельности.

- Курсы повышенного типа, обеспечивающие изучение математики и ее применение в качестве элемента профессиональной подготовки.

Можно выделить два основных курса повышенного типа:

Курс B, предназначенный для учащихся, выбравших для себя те области деятельности, где математика играет роль аппарата специфического средства для изучения закономерностей окружающего мира.

Курс C, ориентированный на учащихся, для которых собственно математика является одной из основных целей познания.

Таким образом, для старшей ступени системы среднего образования может быть целесообразно наличие трех основных математических курсов **A**, **B**, и **C**. Они призваны предоставить каждому обучаемому возможность изучать математику на уровне соответствующем его интересам, способностям и склонностям. Этим курсов в целом достаточно для обучения математике по профилю любого направления (по нашему мнению!...).

Программу по каждому из курсов **A**, **B** и **C**, видимо, целесообразно строить по «модульному принципу». В ней должны быть две части:

- инвариантная, обязательная для изучения всеми, кто выбрал этот курс;

- вариантная, состоящая из разделов, из которых преподаватель может выбрать материал, дополняющий основную часть курса.

Методика дифференцированной работы на уроке или занятии в группе.

Итак в классе или академической группе имеется три группы учащихся

I этап. Дифференциация домашней работы.

Считалкиным можно предложить задания, соответствующие обязательным результатам обучения.

Решалкиным можно дать такие же задания, к которым добавляется более сложная задача.

Смекалкиным можно дать задание из учебника, дополнительное задание из различных учебных пособий.

II этап. Учет знаний учащихся на занятиях.

На этом этапе в классе или академической группе можно выделить консультантов - ребят из группы Смекалкиных. Сначала преподаватель может проверить их работы, затем консультанты помогают преподавателю проверять работы учащихся остальных

На этом этапе в классе или академической группе можно выделить консультантов-ребят из группы.

Смекалкиных: сначала преподаватель может проверить их работы, затем консультанты помогают преподавателю проверять работы учащихся остальных групп.

III этап. Организация базового повторения.

Преподаватель ликвидирует выявленные пробелы в знаниях учащихся теоретического материала, разъясняет недочеты и ошибки, допущенные учащимися в самостоятельных и контрольных работах. Планируемый для повторения материал записывается на доске. Задания каждой группе предлагаются разные.

Считалкиным - «Выберите из данных ответов верный»

Исправьте ошибку в»

Решалкиным - «Назовите правило, по которому выполняется действие...», «Закончите решение...»

Смекалкиным - «Поясните причину допущенной ошибки», «Сформулируйте определения понятий, использующихся в данной задаче».

IV этап. Проверка усвоения пройденного материала

Она включает самоконтроль и работу консультантов.

V этап. Изучение нового материала.

Дифференциация реализуется по отношению ко всем учащимся уже со второго занятия по новой теме.

Смекалкины переходят от обязательных заданий, к творческим.

Решалкины сосредотачиваются на упражнениях требующих хорошего понимания основных положений темы.

Считалкины снова и снова возвращаются к основным моментам.

VI этап. Контроль знаний

(проведение самостоятельных и контрольных работ)

Считалкины выполняют задания по образцу.

Решалкины выделяют главное в решении.

Смекалкины работают с дополнительным материалом.

Подбор заданий

Приведем пример дифференцированной самостоятельной работы по алгебре, в которой учащимся трех групп предлагаются различные задания.

Тема: Преобразование целых выражений.

Задания

Считалкиным:

1. Упростите выражение: а) $2c(1+c)-(c-2)(c+4)$; б) $(y+2)^2-2y(y-2)$;
в) $30x+3(x-5)^2$; г) $(b^2+2b)^2-b^2(b-l)(b+l)+2b(3-2b)$.

Решалкиным:

1. Разложите на множители: $4a-a^3$; $ax^2+2ax+a$; $16-\frac{1}{81}y^4$; $a+a^2-b-b^2$;

2. Докажите, что выражение $c^2-2c+12$ может принимать только положительные значения

Смекалкиным:

1. Докажите, что при любом целом «n» значение выражения $(2n-3)^2-(4n-l)(n+6)$ кратно 5.

2. Чему равно значение выражения: $a(a+2)+c(c-2a)-2a$ при $a-c=7$?

3. Найдите наименьшее значение выражения: $4x^2-4x+11$.

Как учесть познавательные интересы учащихся

Желательно, чтобы преподаватель уважительно относился к любому высказыванию учащегося относительно содержания темы. Надо не только

глубоко продумывать материал, который будет сообщен на занятии, но и знать, как увязать его с интересами и субъективным опытом каждого учащегося в отдельности.

Тем учащимся, кто интересуется историей, можно дать творческие задания, связанные с историей открытия математических фактов. Так, при изучении теоремы Пифагора можно предложить соответствующим учащимся подготовить сообщения на темы «Пифагор и его школа», «Теорема Пифагора и различные способы ее доказательства». Учащимся, склонным к естественным наукам, можно дать задачи, решение которых требует дополнительных знаний из области физики, механики, химии, биологии и других наук. Например, такую: «Удар от падения камня, брошенного в колодезь глубиной 13 м, был услышан через 3 с. Определить наибольшую скорость падения камня».

Учащимся, интересующимся экономикой, можно предложить следующую задачу: «Неизвестный капитал, положенный в банк под простой процент, через 5 лет оказался равным 11200 рублей. Найдите первоначальный капитал процентную ставку, если известно, что она составляет одну тысячную долю капитала».

Будущее нашего общества за стилем преподавания в основе которого - выявления потребностей учащихся и их удовлетворение, диалог с воспитуемыми, гуманная дифференциация и индивидуализация обучения. Идти к учащемуся, идти от учащегося, и вновь возвращаться, в сущности, не уходя от него, возвращаться к прежнему учащемуся и одновременно к другому - основа человеческого образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Национальная программа по подготовке кадров в Республике Узбекистан. Т.: Шарк, 2001. Нормативные материалы высшего образования, с. 18-52
2. Гнеденко Б.В. Математика и математическое образование в современном мире. М.: Просвещение, 1985, 203 с.
3. Кудрявцев Л.Д. Современная математика и её преподавание. - М.: Наука, 1980, 92 с.
4. Злоцкий Г.В. Организация самостоятельной творческой учебной деятельности школьников на уроках математики с помощью системы дидактических материалов с печатной основой (ДМПО), Самарканд, СамГУ, 1991 г.;
5. Злоцкий Г.В. Научно-педагогические основы формирования у студентов математиков университетов готовности к профессионально-педагогической деятельности, Самарканд, СамГУ, 1991 г.;
6. Злоцкий Г.В. Карточки-задания при обучении математике. Москва, Просвещение, 1992 г.;
7. Злоцкий Г.В. К проблеме поиска новых активных методов обучения математике и критериев оценки качества знаний студентов университетов академических лицеев и профессиональных колледжей Ташкент, Халк таълими, 2005 г., № 2.

Эргашев Эминжон Алиевич
(Қўқон, Ўзбекистон)

ЁШ АВЛОДНИ ЖИНСИЙ ТАРБИЯЛАШДА ПЕДАГОГИК-ПСИХОЛОГИК ЁНДАШУВ МАСАЛАЛАРИ

Маълумки, жинсий тарбия педагогика ва психологиянинг мураккаб соҳаларидан бири. Жинсий тарбия масаласида педагогик ва психологик адабиётларда ва тарбия амалиётида жуда кўп, шу жумладан, бир-бирига зид келадиган фикрлар мавжуд бўлгани билан алоҳида аниқ педагогик-психологик таклифлар кам. Ҳозирги шахс эркинлиги даврида жинсий муносабатлар ва уларга қарашда катта ўзгаришлар содир бўлмоқда.

Кейинги чорак асрда одамларнинг ахлоқий онгидаги ўзига хос тарихий ривожланиши никоҳгача жинсий муносабатларни алоҳида кўринишига олиб келди. Бу эса жинсий тарбиянинг педагогик-психологик асосларига янгича ёндошувларни туғдирди. Маълумотларга қараганда, никоҳгача жинсий муносабатда бўлиш кейинги сўнгги 10 йил ичида 24 % дан 39 %гача ўсган. Ёшларнинг айрим гуруҳи билан ўтказилган савол-жавобларда “никоҳсиз фарзанд кўриш шармандалик эмасми?” деган саволга 13,6 % қизлар “уят эмас”, деб жавоб берган бўлишса, 20 % қизлар уни қўллаб-қувватлаганлар. Ўтказилган тадқиқотларнинг кўрсатишича, кейинги 4-6 йил ичида 18 ёшга етмаган қизларда никоҳгача жинсий алоқада бўлиш ҳоллари кўпайган. Шу нарсани унутмаслик керакки, ҳар қандай енгил табиатли никоҳ ҳам ҳуқуқий асосга эгадир. Шу сабабли никоҳ ва оила муносабатларига енгил қараб бўлмайди. Ўзбекистонда ўсмирларнинг жинсий тарбияси, балоғат ва майлларини ўрганишга катта эътибор берилаётган бўлсада, аммо бу ҳусусда мукамал тавсия ва кўрсатмалар етарли эмас. Ҳозирги пайтда жаҳон бўйлаб жинсий муносабатлардаги ривожланиш таъсири ёшларни жумладан, эндигина жинсий балоғатга етаётган ўсмирлар тарбиясига жиддий таъсир кўрсатмоқда. Ота-оналар ва болаларнинг ёш чехрасидаги ўзгаришлар, маиший турмушда юз бераётган, шахс эркинлиги ва оммавий ахборот воситалари, интернет сайтлари болаларнинг жинсий тарбиясида янгича мураккабликларни келтириб чиқармоқда. А.С. Макаренконинг таъкидлаб кўрсатишича, одам хоҳ ижтимоий ҳаётида, хоҳ жинсий ҳаётида бўлсин ўзини жамият аъзоси эканлигини, ўз мамлакати фуқароси, жамият ва миллат вакили эканлигини унутмаслиги керак. Жинсий тарбия, тарбиянинг бошқа шакл ва усуллари билан ўзаро боғлиқ ҳолда олиб борилсагина, яхши самара бериши мумкин. Болаларни жинсий тарбиялашда қўйидаги тавсияларга эътиборни қаратиш керак:

- болаларни шундай тарбиялаш керакки, улар ўсиб-улғайган ларида муҳаббатга чуқур ва жиддий муносабатда бўла олишсин;

- болаларга жинсий тарбия беришда уларнинг келажақдаги севги-муҳаббат ва оилга садоқатларини тарбиялаш керак. Болага ҳали уни ёшлигидан бошлаб, жинсий ҳаётнинг ҳамма сирларини таништириш шарт эмас, балки бу ҳавфлидир;

- жинсий тарбияда жуда эҳтиёткор, вазмин бўлиш, енгилтакликка йўл қўймаслик керак;

- шуни назарда тутиш керакки, боланинг илк ёшлигида жинсий масалага қизиқиши кам бўлади. Қизиқиш уни балоғатга етиши билан кучаяди. Ҳар бир ўсмир ёки қиз келажақда фарзандли бўлиш истаги билан яшайди ва

унинг сирларини билишга интилади. Шунинг учун бу сирларни билиб олишига ҳалақит бермаслик керак;

- жинсий тарбияни олиб боришда, болаларни андишасиз, беҳаё, шарм-ҳаёсиз, дангал фикр юритадиган даражадан эҳтиёт бўлиш керак;

- жинсий тарбия болада севги-муҳаббатдан иборат олий туйғуни шаклланишига хизмат қиладиган бўлсин, токи болада келажакдаги умр йўлдоши билан бир тан бир жон бўлиб яшаш ҳиссини туғдириш керак.

Оилада тўғри кун тартиби ўрнатилса, у ҳам жинсий тарбия соҳасида катта фойда беради. Ёшлигидан бошлаб оқилона тарбияга ўрганган бола масъулиятсиз ва саёқ ҳаётга ўрганмайди. Қиз ва ўғил болалар ўрганган яхши одатларини эр ёки хотин бўлганларида ҳам сақлаб қолади.

Жинсий тарбиянинг яна бир муҳим шarti - болани иш билан банд қилишдир. Чунки бажарилган иш натижаларидан ҳузур қилиш, келгусидаги вазифаларни дилдан ўтказиш бола ҳаётининг мазмунли бўлишига олиб келади. Бола шахсининг шаклланишида жамоанинг ролига катта эътибор бериш керак. Жамоада бола ўзаро ишонч, бурч ва масъулият остида яшайди. Бу эса ортиқча эҳтирос ва майлларни жиловлаб туриш воситаси саналади. Яхши жамоа белгиси бу - унинг ҳар бир аъзоси ҳимоясиз бўлмаслигидадир. Жамоада ҳеч ким камситилмаслиги, бошқалар томонидан калака қилинмаслиги керак. Зўравонлик ва шармандалик, ҳаёсизликнинг ҳар қандай ўринишларига нисбатан аёвсиз муносабатда бўлинади. Жамоада бола онгида жинсий майл ва эҳтиросларини тартибсиз жунбушга келишини назорат қилиб туришга ҳам тўғри келади. Бунда жамоадаги ҳар бир шахс педагог ва психологдир. Демак, балоғатга етаётган ўғил ва қиз тарбияси ўта нозик педагогик-психологик ҳодиса бўлиб, уни юзага келиши ва намоён бўлишига ҳушёр бўлиш керак. Акс ҳолда, бола келажакдаги кутилмаган ҳолатларга йўл очиб қуйилади. **Биринчи ҳолат** - жинсийлик, шахс шаклланишининг асосларидан бўлиб, эрак ва аёл бўлишга йўналтирувчидир. Бу шахсинг жинсий камолотигагина эмас, балки уни ижтимоий жиҳатдан шаклланишида етакчи ўрин эгаллайди. **Иккинчи ҳолат** жинсий майлни бостириш эмас, уни қўллаб-қувватлаш керак. Бу эса икки жинс ўртасидаги ўзаро қониқишни таъминлайди ва педагогик жиҳатдан мақсадга мувофиқдир. **Учинчи ҳолат** – болаларни эрта жинсий муносабатдан сақлаш керак. Акс ҳолда кутилмаган салбий ҳолатларга дуч келиш мумкин. Жинсий тарбияда энг муҳим педагогик вазифа- болаларда инсоннинг ижтимоий моҳиятини шакллантиришдир. Бола ўзини кишилик жамяти вакили эканлигини англаб етса, ўз хулқи ва жинсий майлларини идора эта олади. Жинсий тарбиядаги иккинчи тушунча- болада жинсий аъзо ва жинслар ўртасидаги фарқни билишдир. Шундагина бола ўз жинсий аъзосининг қадр- қимматига етади.

Жинсий тарбия вазифасига: болаларда қарама-қарши жинслар ўртасида ўзаро ҳамкорлик асосидаги ижтимоий-ахлоқий муносабатларни қарор топтириш; ўз соғлиги ва маънавий-ахлоқий ҳолатини сақлаш; келгусидаги тўлақонли оилавий муносабатларга тайёрланиш; оилавий ҳаётда ва болалар тарбиясида жамият қизиқишларини ҳисобга олиш; ижтимоий ва меҳнат муносабатларида ҳар иккала жинс хусусиятларини ҳисобга олиш кабилар киради.

Жинсий тарбия соҳасида бир қанча камчиликларга дуч келиш мумкин. Бу аввало, ота-оналар билан боғлиқ, яъни боланинг жинсий ривожланиш

даражасини билмаслик ва унга тескари реакция кўрсатиш; жинслар орасидаги ишончсиз муносабат; болаларга ишончсиз муносабат ўрнатиш.

Демак, ўқитувчи-тарбиячи ҳамда ота-оналар томонидан бир қанча хатолар жинсий тарбияни амалга оширишга салбий таъсир кўрсатади. Ортиқча қаттиққўллик икки жинс ўртасидаги муносабатларда тўсиқ ҳосил қилиб, бир меъёрдаги муомалага йўл қўймайди. Жинсий тарбиядан кузатиладиган мақсад, болалар ўсиб- улғайганларида муҳаббатга жиддий ва чуқур туйғу деб қарайдиган бўлсинлар. Ўз муҳаббатларидан ўз хузур-ҳаловатларини, ўз оилавий бахтларини топа олсинлар. Рус педагоги А.С. Макаренко жинсий тарбия вазифаларидан бири, аслида йигит ва қизнинг келажак севгисини тарбиялаш эканлигини кўрсатиб ўтган эди. Шунинг учун ҳам хоҳ эркак киши, хоҳ аёл киши бир-бирига ҳар қандай муносабатида инсонларга хош ахлоқ-одоб талабларидан чиқиб кетмаслиги керак. Ҳозирги вақтда жинсий муносабатларнинг фаоллашуви ҳаттоки, ахборот воситалари орқали намоиш қилинишини ҳам эътибордан қочирмаслигимиз керак. Шунга кўра жинсий муносабат чуқур тадқиқ этилиб, унга ахлоқий баҳо ҳам берилиши мақсадга мувофиқ. Ўсмирларда жинсий майлларга бўлган ва англамаган эҳтиёж учун бирдан бир тўғри йўл кўрсатишда ҳам бунда катта тажрибага эга кишилар маслаҳати, кўрсатмалари керак бўлади. Жинсий тарбия - бу ижтимоий ҳодиса бўлиб, ҳеч қачон уни аҳамиятини камситиб бўлмайди. Жинсий тарбияга кўпинча тарбиянинг бошқа шакл ва усулларига қараганда нисбатан кам эътибор берилади: бу соҳада кўплаб адабиётлар бўлсада, унда бир ёқламалик, аниқ, мақсад ва йўналишни белгиламаслик ҳоллари учрайди. Аслида балоғатга етиш даври жинсий майл ва уни қондириш эҳтиёжи билан характерланади. Агар ўсмирга бу эҳтиёжни оқилона қондириш йўли кўрсатиб берилмаса, бола уни бошқа йўл ва каналлар орқали қондиришга интилади. Бунинг натижасида ўсмирга никоҳ ва оилага нотўғри муносабат пайдо бўлиши мумкин. А.С. Макаренконинг фикрича, жинсий тарбия аслида, унчалик қийин иш эмас, уни бошқа тарбиявий ишлар билан қўшиб олиб бориш мумкин. Бунинг учун ота-оналар, ўқитувчилар, тарбиячилар айниқса, ўсмирлар билан яқин муносабатда бўладиган шахслар жинсий тарбиянинг аниқ мақсадини тўғри тасаввур қилиши керак. Афсуски, ота-оналар ва ўқитувчи-тарбиячиларнинг кўпчилиги жинсий тарбия ишида етарли билим ва тажрибага эга эмаслиги, ҳамда ўсмир қизлар билан ота-она, ўқитувчи ўртасидаги ўзбекона шарму-ҳаё туйғуси - бу соҳада қўшимча мураккабликларни келтириб чиқаради. Жинсий тарбия – педагогик ва биологик ҳодиса бўлиб, уни олиб бориш ўзига ҳос қирраларига эга. Жинсий тарбия одамнинг шахсий эмоционал ва интим сифатлари билан бевосита боғлиқ бўлган шахснинг ижтимоий-маънавий қиёфасини шаклланишига бевосита таъсир этади. Бунда катталарнинг жинсий муносабатлар ҳақидаги тажрибаси ва йўл-йўриқлари муҳим ўрин тутди. Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, келажак авлоднинг жинсий тарбиясида хатоликларга йўл қўйиш, маънавий - ахлоқий камолотда жиддий оқибатларга жумладан, маънавий-ахлоқий бузуқликка, руҳий жароҳатга, қутилмаган ҳомиладорликка, тери-таносил касалликларига, ҳатто қонунбузарлик ҳолатларига олиб келиши мумкин.

В. Г. Белинскийнинг шоирона таърифи бўйича: "... жинсий маориф бу - экилмаган дон, яхши ҳосил бериши ёки ҳайдалмаган ердек ҳеч нарса бермаслиги мумкин".

Юлдашева Дилбархон Турғуновна, Маматкулова Гулноза Султонали кизи
(Қўқон, Ўзбекистон)

ИНКЛЮЗИВ ТАЪЛИМ – ИЖТИМОЙ ЁРДАМГА МУҲТОЖ БОЛАЛАРНИ ЎҚИТИШНИНГ ЗАМОНАВИЙ ШАКЛИ

Ҳар қандай жамиятда ёш авлоднинг ҳар томонлама етук, комил инсон бўлиб вояга етишига, муносиб фуқаролар сифатида улғайиб, давлат тараққиёти ва гуллаб-яшнашига улуш қўшишларига умид боғланади. Бутун жаҳон болаларига тегишли бўлган “бола ҳуқуқлари тўғрисида”ги Конвенцияда, Ўзбекистон Республикасининг «Таълим тўғрисида» ги қонунида, «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури» сингари қатор муҳим меъёрий ҳужжатларда кўрсатилишича, барча болалар, шу жумладан, жисмоний ёки руҳий ривожланишида нуқсон бор болалар ҳам меҳнат қилиш, таълим олиш, ҳаётда ўз ўрнини топиш ҳуқуқларига эгадирлар.

1993 йил 1 декабрда 153 мамлакатда болалар ҳуқуқлари ҳақидаги Конвенциянинг ратификация қилиниши воситасида, уларда болалар келажагини муҳофаза қилишга тайёр эканлик намойиш этилди. Конвенция бутун жаҳон болалар ҳуқуқлари ҳақидаги Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг шартномасидир. Конвенция – бола ҳуқуқлари ҳақидаги универсал расмий Кодексдир. Конвенцияда болалар ҳуқуқлари тўрт тоифага ажратиб берилган бўлиб, улар 54 моддани ўз ичига қамраб олган¹².

1994 йилда ЮНЕСКО «Махсус таълим зарурияти» номли ҳужжатни тайёрлаб, унда махсус таълимга муҳтож болалар ва ёшлар учун таълимни ташкил этиш ҳамда такомиллаштириш масалаларини кўриб чиқди. Ушбу таълим турида асосий ўрин реабилитация масалаларига ажратилган. ҳужжатда: «Махсус таълимни алоҳида ёрдамга муҳтож кишиларга ташкил этишдан мақсад – жисмоний ёки руҳий ривожланишида нуқсон бор болалар ва ўсмирларни мустақил, ҳамма қатори яшаш шароитида жамиятга тиклаш»¹³, – деб таъкидланган.

Болада нуқсон бўлишига қарамай, унга қўлидан келадиган иш турини ўргатиш, ўқитиб тарбиялаб, жамиятда ўз ўрнини топиб кетишига ёрдам бериш (ижтимоий реабилитация қилиш) зарурдир.

Ўзбекистонда ижтимоий ташаббусларни қўллаб-қувватлаш жамғармаси томонидан 2007 йилдан буён «Ўзбекистонда Инклюзив таълим» лойиҳаси амалга ошириб келинмоқда

Мазкур лойиҳа ҳамкорлари: Ўзбекистон Республикаси Халқ Таълими вазирлиги; Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги; Навоий шаҳридаги «Умр» имконияти чекланган болаларга ёрдам бериш маркази, Самарқанд шаҳридаги «Ҳаёт» номли ногиронларга ёрдам бериш маркази, Жиззах шаҳридаги

¹² БМТ – 1993 йил, 1 декабрдаги «Конвенция» ҳужжатлари

¹³ UNESCO: Жамиятга ва махсус таълимга муҳтожларга қаратилган Дастур. – 1994.

«Истикболли авлод» маркази, Қашқадарё вилоятининг қарши шаҳридаги «Умид» ташаббусларга кўмак бериш ва ривожлантириш маркази, Термиз шаҳридаги «Имкон» имконияти чекланган болалар ва оилаларга кўмак бериш маркази, Фарғона вилоятининг Қўқон шаҳридаги «Зиё» махсус заруратли болаларга ижтимоий кўмак бериш маркази, мақсадли худудлар ҳокимликлари; Ўзбекистондаги Швеция элчихонаси саналади. Лойиҳа доирасида Тошкент, Гулистон, Қарши, Самарқанд, Термиз, Андижон, Қўқон, Нукус, Бухоро, Урганч шаҳарларидаги мактабгача таълим муассаса, мактаб, касб-ҳунар коллежлари ва академик лицейларда имконияти чекланган болалар аралаш гуруҳларда инклюзив технология асосида таълим-тарбия олишмоқда.

Ўзбекистонда имконияти чекланган болалар таълим-тарбияси ва уларнинг ижтимоий ҳаётга мослашувига қулай шароитлар яратиб берилмоқда. Уларни жамиятга интеграция қилиш, аввало, имкон қадар саломатлигини тиклаш мақсадида «Имконияти чекланган болалар учун умумий таълим лойиҳаси» асосида иш юритиб келинмоқда. Бунда, асосан, инклюзив таълим имкониятларидан фойдаланиш кўзда тутилмоқда.

Натижада инклюзив таълимни ташкил этишнинг педагогик-психологик хусусиятларини, ўзига хос имкониятларини чуқурроқ ўрганиш, у билан боғлиқ муаммоларни аниқлаш, самарадорлик жиҳатларини асослаб бериш долзарб илмий муаммога айланмоқда. Чунки инклюзив таълим усули барча болаларнинг руҳий-жисмоний ҳолатидан қатъи назар таълим жараёнида тўлақонли иштирок этишини таъминлашга қулай имконият яратади. Айниқса, у алоҳида ёрдамга муҳтож болаларнинг атрофдагилар билан мулоқотда бўлиши, ижтимоий муҳит талабларига жавоб бера оладиган бўлиб улғайиши, ўз кундалик-маиший эҳтиёжини қондира олиш кўникмаларини эгаллаши, ҳаётга мослашиб, умумтаълим мактабларида соғлом тенгдошлари билан тенг шароитларда ўқий олиши, улар билан ўзаро дўстона муносабатга киришиши, дарсларни ўз вақтида ўзлаштириши, топшириқларга масъулият билан ёндашиши учун қулайликлар туғдиради.

Шунингдек, мазкур таълим нафақат ногирон болалар ўртасида, балки соғлом турмуш тарзига асосланган оилада тарбияланаётган болалар ўртасида, мактабгача таълим муассасаларида, мактабларда, академик лицей ва касб-ҳунар коллежларида ҳам фанларни ўзлаштириш даражаси турлича бўлган ўқувчилар учун қулай имкониятлар ярата олади. У орқали ўқувчиларнинг бир-бирига ижобий таъсир кўрсата олишига эришиш яхши натижа келтиради. Лекин баъзан соғлом болалар билан ногирон болалар орасидаги тафовут сезилиб қолиши, ногирон бола ўз тенгдошларига қўшилмай, тортиниши, ўз имкониятларидан фойдалана олмаслиги сабаб уялиб туриши, камситилиши, айримлари эса оилада ҳаддан ташқари эрка ўстирилганлиги туфайли қайсарлик, инжиқлик қилиши кузатиладиги, бундай шароитда таълим амалиёти ва таълим хизматларини ташкиллаштиришда ўзгаришлар қилишга тўғри келади. Буларнинг барчаси инклюзив таълим жараёни ўзига хос мураккабликларга эга эканлигини ва шу соҳада ишлайдиган ўқитувчилар, синф раҳбарлари, тарбиячилар, касбий маҳорат усталари зиммасига жиддий талаблар ва масъулиятлар юклашини ойдинлаштиради ҳамда тадқиқот мавзусининг серқирра ва мураккаблигидан далолат беради.

Инклюзив таълимнинг мақсади ногирон фуқароларга тенг ҳуқуқ ва имкониятлар тенглигини беришдир. Масалан, мактабга соғлом болаларнинг

барчаси борса, ногирон болаларнинг ҳам имконияти борлари тўла бориши керак. Чунки инклюзив таълимнинг оиладан, мактабгача таълим муассасаларидан бошлаб йўлга қўйилаётганлиги муҳим аҳамиятга эга. Бу эса боланинг кейинчалик атрофдагилар билан мулоқотда бўлишига, ижтимоий эҳтиёжини қондириш кўникмаларини эрта эгаллашларига, ҳаётга мослашиб, умумтаълим мактабларида тенгдошлари қатори дарсларни ўз вақтида ўзлаштиришига, топшириқларга масъулият билан ёндашиш кўникмасини эгаллашларига кўмаклашади.

Инклюзив таълим дастурларини кенгайтириш учун қилинган ҳар бир уриниш шахс заруриятини белгилаш ва баҳолаш орқали амалга оширилиши керак. Гуруҳларни классификациялаш, умумлаштириш самарали эмас. Бу дегани, махсус таълимга муҳтож болаларни эрта аниқлаш ва баҳолаш мезонлари ишлаб чиқилиши лозим.

Инклюзив таълим усули алоҳида ёрдамга муҳтож болаларнинг соғлом тенгдошлари билан тенг шароитларда ўқиши, улар билан ўзаро дўстона муносабатда бўлиши, жамиятга ижтимоий мослашувини енгиллаштиришда муҳим ўрин тутаяди. Инклюзив таълим жараёни ўзига хос мураккабликлари эга бўлиб, шу соҳада ишлайдиган мутасаддилар, ўқитувчилар зиммасига жиддий талаблар қўяди. Бундай таълимда синф раҳбари, фан ўқитувчилари, тарбиячилар, касбий маҳорат усталари ёрдам кўрсатиш борасидаги хизматларни бажариш орқали асосий вазифани бажаради. Айниқса, соғлом болалар билан ногирон болалар *орасида таффовут сезилганда, яъни ногирон боланинг ўз тенгдошларига қўшилмай, тортинчоқ, ўзларидаги имкониятларидан фойдалана олмасликлари сабабли уялган ёки баъзилари камситилган, баъзилари оилада ҳаддан ташқари авайланганликлари сабабли қайсар, инжиқ бўлиб қолишган бўлади.*

Инклюзив таълим вазифалари қуйидагилардан иборат:

- инклюзив таълимга муҳтож болаларни излаб топиш;
 - инклюзив таълим учун танланган жойни болалардаги муаммоларга мослаштириш;
 - ҳар бир оддий синфда ногирон болалар иккитадан кўп бўлишига йўл қўймаслик;
 - дарсларни олиб борувчи ўқитувчиларнинг турли самарали методикаларан фойдаланишларига эришиш;
 - инклюзив таълим Ресурс жамоасини тузиш;
- инклюзив таълим тизимини изчил такомиллаштириб бориш

Инклюзив таълим тарбияланувчилари дидактик ва ҳаракатли, сюжетли-ролли ўйинларда, оммавий тадбирларда, спорт мусобақаларида топшириқларни соғлом тенгдошларидек бажаришга интиляптилар. Бу ҳам инклюзив таълимнинг юксак самарасидир. Муассасада бу борадаги ишларни янада такомиллаштириш учун ота-оналар, маҳалла фаоллари, психологлар ва бошқа мутахассислар иштирокида очиқ эшиклар куни, давра суҳбатлари, тренинглар ўтказиш мунтазам йўлга қўйилган.

Инклюзив таълимнинг боғчалардан бошлаб йўлга қўйилгани муҳим аҳамиятга эга. Бу умумтаълим мактабларида таҳсил олишда ақлий ва жисмоний нуқсони бор болаларда тенгдошлари қатори дарсларни ўз вақтида ўзлаштириш, топшириқларга масъулият билан ёндашиш кўникмасини шакллантиришга кўмаклашмоқда. Синфдошлари билан дўстона муносабатда вояга етаётган болалар дарсларни ўз вақтида ўзлаштиришга эришмоқдалар. Махсус машқлар ҳамда қўшимча машғулотлар самарасида хотираси ёки эшитиш қобилияти заиф ўқувчиларда сезиларли ўзгаришлар кузатилмоқда. Айни вақтда, уйда таълим олувчи ногирон болаларни белгиланган муддатларда умумий дарс машғулотларига жалб қилиш мўлжалланмоқда.

Инклюзив таълим муҳитида нуқсонли болаларнинг заиф жиҳатларини ҳисобга олган ҳолда, қобилиятига қараб машғулотлар олиб борилади. Шунда боланинг жамоада ишлай билиш, ишни ҳамкорликда режалаштириш, фаолият мазмунини бойитиш, маданий-гигиеник кўникмаларни ўзлаштириш каби ижтимоий мослашуви ҳам тезлашади.

Манбаларда “инклюзив таълим технологияси”¹⁴ тушунчасига қуйидагича таъриф берилган:

Инклюзив таълим технологияси (ИТТ) – узлуксиз таълим тизимида махсус ёрдамга муҳтож болалар ва ёшлар учун меҳрибонлик билан тизимли ёндашадиган, индивидуаллашган, шароитга қараб ўзгарувчан, махсус ўқув дастурлари, материаллари, воситалари ва методлари ёрдамида таълим-тарбиянинг педагогик-психологик жиҳатларини замонавий талабларга мос олиб бориладиган жараёндир

Инклюзив таълимни оиладан мактабгача таълим муассасаларида, умумтаълим мактабларида, касб-хунар коллежлари ва олий ўқув муассасаларида жорий этиш натижасида имконияти чекланган инсонларга нисбатан умумий муносабат ўзгараётгани маълум бўлди. Бу эса уларнинг ҳаётда муваффақият қозониши учун омил бўлиб хизмат қилиши мумкин. Инклюзив таълим имконияти чекланган болаларга умумтаълим жараёнидаги барча тадбирларда фаол ва мунтазам иштирок этиш имконини беради. Бунинг натижасида стереотиплар шаклланишининг олди олиниб, кўрсатиладиган индивидуал ёрдам имконияти чекланган болаларни жамиятдан ажратиб қўймайди.

Улар олган кўникмаларини умумлаштириш имконига эга бўлишади. Имконияти чекланган инсонлар учун ишлаб чиқилган ва жамиятга режали асосда жорий этилаётган инклюзив таълим стратегияси ўқишнинг узлуксиз ва муттасиллигини таъминлайди. Оила – болалар боғчаси – мактаб – касб-хунар коллежи – иш билан таъминлаш – ушбу тизим келажақда ота-оналарга имконияти чекланган болаларини умумтаълим муассасалари ва олий ўқув юртларига бемалол, хавфсирамасдан олиб келишлари учун замин яратади.

¹⁴ Қахарова Д.С. Инклюзив таълим технологияси / Монография. –Т.: «Fan va texnologiya», 2014. – 6-б.

Демак, инклюзив таълим усули барча болаларнинг рухий-жисмоний ҳолатидан қатъи назар таълим жараёнида тўлақонли иштирок этишини таъминлашга қулай имконият яратади. Бинобарин, инклюзив таълимнинг мақсади ногирон фуқароларга тенг ҳуқуқ ва имкониятлар тенглигини беришдан иборат. Инклюзив таълим жараёни ўзига хос мураккабликларига эга бўлиб, шу соҳада ишлайдиган мутасаддилар, ўқитувчилар зиммасига жиддий талаблар қўяди. Уларнинг тўлақонли бажарилиши эса ижтимоий ёрдамга муҳтож болалар ва ўсмирларнинг ижтимоий ҳаётга самарали мослашиши учун зарур педагогик шароитни вужудга келтиради.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Каримов И.А. Баркамол авлод орзуси /Тузувчилар Ш. Қурбонов, Ҳ. Саидов, Р. Аҳлиддинов. Нашр учун масъул: Т.Рисқиев. – Тошкент: Шарқ НМК Бош таҳририяти, 1999. – 182 б.
2. Ўзбекистон Республикасининг “Таълим тўғрисида”ги Қонуни (1997 йил 29 августда қабул қилинган / Баркамол авлод – Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. – Тошкент: Ўзбекистон, 1997. – 214 б.
3. Аюпова М.И. Логопедия. – Тошкент: “Ўзбекистон файласуфлар Миллий жамияти”, 2007.
4. Большая психологическая энциклопедия. Самое полное современное издание. – Москва: Эксмо, 2007. – С. 163.
5. Қахарова Д.С. Инклюзив таълим технологияси / Монография. –Т.: «Fan va texnologiya», 2014. – 6-б.
6. Махсус психология / Л.Р. Мўминова ва б. – Тошкент: “Ношир”, 2013.
7. Махсус педагогика / П. Пўлатова ва б. – Тошкент: “Фан ва технология” нашриёти, 2014.

Дилобар Бахриддинова, Нодира Бобоева
(Қашқадарё, Ўзбекистон)

БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИ МЕҲНАТГА ТАЙЁРЛАШНИНГ ТАЪЛИМ-ТАРБИЯВИЙ АҲАМИЯТИ

Аннотация: Мақолада бошланғич синфларда меҳнат таълимини ташкил этишининг мақсад ва вазифалари ёритилган.

Аннотация: В данной статье освещено цель и задачи организация трудового образования в начальных классах.

Annotation: It is en leghtel the aims and duties to organize the Education of Handserafts in primary classes in this article.

Бугунги кунда олдимизда жамиятимиз учун ҳар томонлама ривожланган фан техника тараққиётини ҳаётга татбиқ эта оладиган етук, малакали кадрлар тайёрлаш масаласи турибди.

Мактаб таълимининг ҳозирги босқичида ўқувчиларни меҳнатга тайёрлаш, ўсиб келаётган авлоднинг таълим ва тарбиясидаги энг зарур

вазифаларидан бири ҳисобланади, чунки меҳнат ҳар қандай ривожланиш ва тараққиёт жараёнининг асосидир.

Бошланғич синфларда ўқувчиларни меҳнатга тайёрлаш уларнинг қизиқишлари, мойилликлари ва имкониятларига асосланган қўл меҳнати ҳисобланади. Шу муносабат билан меҳнат таълими жараёни ўқувчиларда ушбу ёш учун билим, меҳнат, ахлоқий, эстетик, иқтисодий-экологик ва ақлий имкониятларни аниқ меҳнат жараёнларида ривожлантиришга қаратилган. Натижада уларни меҳнатга тайёрлашни кейинги синфларда давом эттирилиши учун зарур алоқадорлик ҳосил қилинади.

Меҳнатнинг, нафақат бола тарбиясида, балки ҳар қандай одамнинг комил инсон бўлиб етишишида аҳамияти нақадар улкан эканлиги ҳаммамизга маълум. Шунинг учун бўлса керак, Ўзбекистон Республикасининг Конституциясида ҳам меҳнат тўғрисида алоҳида моддалар қабул қилинган. Масалан, “Ҳар бир шахс меҳнат қилиш, эркин касб танлаш, адолатли меҳнат шароитларида ишлаш... (37-модда), ёлланиб ишлаётган барча фуқаролар дам олиш ҳуқуқига эгадирлар... (38-модда), Ҳар ким қариганда, меҳнат лаёқатини йўқотганда, шунингдек боқувчисидан маҳрум бўлганда ва қонунда назарда тутилган бошқа ҳолларда ижтимоий таъминот олиш ҳуқуқига эга... (39-модда)” каби ҳуқуқий меъёрларни мисол қилиб айтиб ўтиш мумкин.

Худди шундай меҳнатга, айнан олганда, меҳнат таълимига эътибор халқ таълимида ҳам қаратилган. Шу жумладан, бошланғич таълимда ҳам ҳар бир синфда ҳафтада бир соатдан меҳнат таълими машғулоти ташкил этилиши белгилаб берилган.

– айрим газлама турлари, номи, хусусиятларини ва улардан тайёрланадиган буюмларни билиш;

– айрим касбларда ишлатиладиган асбоблар номларини ва нима мақсадда ишлатилишини билиш;

– ёғоч материаллар олинадиган дарахтларни таниш ва уларнинг номларини билиш;

– пазандачилиқда ишлатиладиган маҳсулотларнинг турлари ва номлари, нима мақсадда ишлатилишини билиш;

– тугма қадаш, энг оддий чокларни тикиш, газламаларни қирқишни билиш.

– қандолатчиликда ишлатиладиган хомашёлар ва улардан тайёрланадиган маҳсулотларни билиш;

– қоғоз ва картондан энг оддий шаклдаги буюмларни қирқиб тайёрлаш, уларнинг расмини чизиш, бўяш ҳамда энг оддий нақшлар билан безаш;

– қурилиш соҳасида ишлатиладиган материаллар номи, айрим хусусиятлари ва ишлатилиш соҳаларини билиш;

Айрим оддий буюм ва маҳсулотларни тайёрлаш учун эскизлар чизиш. Қоғоз, картон, газлама ва бошқа материаллардан оддий шаклдаги гуллар яшаш... Лойдан миллий ўйинчоқлар яшаш, уларни бўяш ва нақшлар билан безаш. Ёғочдан... оддий буюмлар ва ўйинчоқлар яшаш. Газламадан оддий буюмлар тикиш... Пазандалик ва қандолатчиликнинг айрим технологик жараёнларини бажариш. Ўсимликлар, чорва моллари ва паррандалар етиштиришга доир айрим вазифаларни бажариш.

Айрим табиий материаллардан оддий тасвирлар ва нақшлар тузиш. Ёғоч материалларнинг қаттиқ-юмшоқлиги, эгилиш-синишга, сувга, захга ва бошқа таъсирларга чидамлилигини билиш. Газламаларнинг ҳароратга, сақланишга чидамлилиги, уларнинг ҳар хил таъсирлар натижасида ўзгаришларини билиш.

Бошланғич мактабдаги меҳнат таълимнинг асосий вазифалари меҳнатга ахлоқий ва психик тайёрлаш, ўқувчиларни бошланғич политехник билимлар билан қуроллантириш меҳнатга амалий тайёрлашдир. Ўқувчиларни меҳнатга ахлоқий тайёрлаш деганда, уларнинг бу меҳнат натижаларига ҳурмат билан ёндошишлари назарда тутилади.

Бошланғич синф ўқитувчиларини малакасини оширишга қўйилган давлат талабларида курсни битирган ўқитувчи меҳнат таълими фани бўйича машғулотларни ҳам “талаб даражасида ўтиш маҳоратига эга бўлиши” айтиб ўтилган. Ана шу талабдан хулоса чиқариб, ҳар бир бошланғич синф ўқитувчиси (меҳнат таълими фанини ўқитмаса ҳам) меҳнат таълими бўйича барча меъёрий-услубий ҳужжатларни, давлат таълим стандарти ва дастур талабларини, машғулотлар ўтиш шарт-шароитларини, методикасини чуқур билиши лозим бўлади. Шу билан бирга, (синф раҳбари сифатида ҳам) ўқувчиларнинг меҳнат таълими дастурида белгиланган билим, кўникмаларини давлат таълим стандартларига биноан ўзлаштириш ҳолатини дастлабки, оралиқ ва якуний назорат қилиб боришлари керак.

Бошланғич синфларда ўтказиладиган меҳнат таълимнинг мақсади – “ўқувчиларнинг баркамол шахс бўлиб шаклланишлари учун уларга меҳнат жараёнлари, касблар асосларини (технологиясини) ўргатиш, уларни касб танлаш билан уйғунлаштириш орқали уларнинг касбгача тайёргарлигига замин яратишдан иборат” дир. Меҳнат таълимнинг тарбиявий мақсади ҳам каттадир, яъни “ўқувчиларнинг меҳнат кўникмаларини эгаллашлари жараёнида меҳнат ва касбга муносабатларида юқори ахлоқий сифатларни, меҳнатсеварлик, ватанпарварлик, инсонпарварлик ва тадбиркорликни шакллантириш” лозим.

Бошланғич таълимда ўқитиладиган меҳнат таълими фани ўқувчиларни ақлий ва жисмоний меҳнат турлари, касблар билан дастлабки таништириш, касб танлашга тайёрлаш, меҳнатни қадрлаш, меҳнатга қизиқиш ҳамда меҳнатсеварликни шакллантириш орқали уларнинг касбгача тайёргарликларини 5-синф учун узвий боғланиш заминини яратишни кўзда тутади.

Булар таълимий ва тарбиявий ҳамда ривожлантирувчи йўналишлар ҳисобланади.

Буларнинг ҳаммаси ўқувчиларга қўл асбоблари билан ишлаш, ҳар хил хом ашёлардан фойдаланишнинг маълум тажрибасини тўплашга имкон беради, бу эса меҳнатнинг қадрини ва маъносини тушунишга, меҳнат кишиларига ҳурматда бўлишга, меҳнатнинг ва касбнинг у ёки бу турига қизиқишларини шакллантиришга ёрдам беради.

ДТС 4-синфнинг битирувчиларига қўйилади. Шунга қарамасдан, бу кўрсаткичларга ўқувчилар биринчи синфданоқ тайёрлаб борилади. Ҳар бир синфда қандай билим, кўникма ва малакаларни бериш дастур талабларида белгилаб берилади. Шунинг учун ҳам меҳнат таълимидан дарс берувчи ўқитувчи, аввало, ҳар бир синф охирида ўқувчлар билиши, удалай олиши

керак бўлган дастур талабларини чуқур билиши шарт ва ҳар бир меҳнат таълими машғулоти жараёнида ўз мақсадини ана шу талабларни бажаришга қаратиши лозим.

- дурадгорликка оид содда ва енгил ишларни бажара олиш (ўғил болалар учун);

Ёғочдан оддий буюмлар тайёрлаш жараёни учун технологик жадвал ҳамда график тасвирларни бажариш. Озиқ-овқат тайёрлаш жараёни учун технологик жадвал ҳамда айрим озиқ-овқат маҳсулотларини турли шаклларда тайёрлаш учун эскизлар чизиш... Заргарлик, гиламдўзлик, кулолчилик ва бошқа касбларда наққошлиқдан фойдаланишнинг энг оддий усулларини билиш...

Иккинчи синф охирида келиб ўқувчилар меҳнат таълими фани бўйича тубандагиларни билишлари ҳамда бажара олишлари даркор. Айрим касблар маҳсулотлари ёки тайёрланадиган буюмлар, эскизларини чизиш ва оддий безакларини ишлаш. Бир нечта касблар соҳасида ишлатиладиган асбобларнинг тузилишини ҳамда ишлатилишини билиш.

- инсон меҳнатини, фаолият турларини англаш.

Мактабда мунтазам меҳнат таълимининг бошланғич бочқичи бошланғич синфлардаги меҳнат даргоҳлари ва кичик мактаб ёшидаги болаларнинг кўлидан келадиган ижтимоий фойдали ишдир.

Масалан, ўқувчилар биринчи синфни тугатгандан сўнг қуйидагиларни уддалай олишлари лозим: Маҳаллий шароитларни ҳисобга олиш; Меҳнат дарсларини, машғулотларини ташкил этишда ўқувхонаси, асбоб-ускуналар, керакли материаллар, жиҳозлар, кўргазмали воситаларнинг аҳамияти катта. Шунинг учун ота-оналар кўмитаси, ҳомийлар кўмагида устахона ташкил этиш мақсадга мувофиқ бўларди. Унда керакли жиҳозлар, асбобларнинг бўлишига эришиш лозим.

Меҳнат таълими “Инсон ва жамият” соҳасига киради. Бу соҳада жами бешта фан мавжуд. Давлат таълим стандарти бешта фан бўйича умумий қилиб, бир бўлимда келтирилган. Булар орасидан меҳнат таълими бўйича қўйилган талабларни аниқлаб олиш зарур. Қуйидаги талаблар шулар жумласига киради:

Меҳнат таълими ва касбга тайёрлаш вазифалари бошланғич мактабда бутун таълим тарбия тизими ва барча ўқув предметлари ёрдамида ҳал этилади. Бу ўринда меҳнат дарслари этакчи ўрин тутаяди.

Меҳнат таълимининг ҳозирги даврдаги, қолаверса меҳнат таълими ўқитувчиларининг вазифалари ҳам, бу вазифаларнинг талаб даражасида бажарилишига ҳам ёш авлоднинг баркамол инсон бўлиб етишишларида муҳим ўрин тутаяди. Бу вазифалар қуйидагилардан иборатдир:

– оддий бичиш-тикиш ишларини бажара олиш (қиз болалар учун);

– Санитария-гигиена ҳамда меҳнат хавфсизлиги талабларини таъминлаш”. Услубий вазифалар – машғултларнинг ярим ва бир йиллик ўқув иш режаларини тузиш,

– содда конструкторлик ишларини бажара олиш;

– Ташкилий вазифалар – “ўқувхона, унда махсус иш жойи, зарур материаллар, асбоблар ташкил қилиш.

– техник моделлаштиришга оид ишларни билиш;

Тупрок, лой, сапол ва бошқа материалларнинг асосий хусусиятларини билиш. Озиқ-овқат маҳсулотларининг энг оддий хусусиятларини билиш. Қоғоз, картон, газламаларни қирқиш ва кесиш асбобларидан тўғри фойдаланиш. Каштачилик ва тикувчиликда қўлланиладиган асосий чок турларидан тикиш. Айрим экинларни ўстириш ва чорва моллари боқишнинг энг оддий қоидаларини билиш.

Тўртинчи синф охирида эса тубандаги дастур талабларини ДТС талаблари билан биргаликда билишлари ҳамда уддалай олишлари кўзда тутилади. (Албатта, ўқитувчи ўғил болалар бажарадиган ишларни алоҳида, қиз болалар бажарадиган юмушларни, талабларни алоҳида қилиб режалаштириб олиши керак.)

- уй-рўзгор ишларини бажара олиш;

Учинчи синф ўқувчилари ўқув йили охирида қуйидаги дастур талаб ва кўрсатмаларини билиш ва уддалай олишлари лозим. Ҳар хил оддий буюмлар ва маҳсулотлар тайёрлаш жараёнлари кетма-кетлигини ҳамда хом ашёларини билиш. Уларни сўзлар ва турли тасвирлар, жадваллар орқали ифода қилинади. Оммавий ишлатиладиган меҳнат қуролининг турларини ва улардан тўғри фойдаланишни билиш.

Шундан сўнг ўқитувчи таълимдаги янги-янги усуллардан, янги педагогик ва ахборот технологияси унсурларидан фойдаланиб, турли методик адабиётлар, миллий ҳунармандчилик намуналари ва бошқа воситалар кўмагида меҳнат таълими машғулотларини ташкил этиши керак бўлади. Айниқса, ўқувчиларнинг ёрдами, яъни дарс давомида керакли жиҳоз ва асбоб-ускуналарни уйдан келтириш орқали олиб бориш ҳам мақсадга мувофиқ бўлади. Мустақил амалий ишларда маҳалладаги моҳир усталар, чеварлар, ошпаз, чўпон, боғбон ва бошқа касб эгалари кўмагидан, маслаҳатларидан фойдаланиш ҳам яхши натижа беради.

Ўқитувчи меҳнат таълими машғулоти жараёнида ўқувчиларга ақлий, жисмоний, ахлоқий, бадий-эстетик тарбия ва таълим бериш орқали уларнинг баркамол шахслар бўлиб етишишларига ёрдам бериши даркор.

Ўғил ва қиз болаларнинг ўзларига хос меҳнат машғулотларини ва касб танлашларини амалга ошириб бориш ва бошқалардир.

Қўл меҳнати жараёнида болалар асосан ишлаб чиқариш технология чиқиндилари (қоғоз, картон, сим, ёғоч, газмол ва бошқалар) билан: табиий ва сунъий хом-ашёлар (маҳсус лой, ёғоч ва пластмассалар, пластилин, елим ва бошқалар) билан, кенг истеъмол моллари ва халқ ҳунармандчилиги маҳсулотлари, тайёрлаш учун маҳаллий хом-ашёлар билан электр, радиотехника тўпламлари ва ҳоказолар билан ишлашга ўрганадилар.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Конституция – бахтимиз қомуси Т. Республика болалар кутубхонаси. 2015 йил 28 б.
2. Andrianov P.N. Maktab o'quvchilari texnik ijodkorligini rivojlantirish // O'quvchilarning texnik ijodkorligi. Tuzuvchi P.N. Andrianov. - T.: "O'qituvchi", 1989.128 b...
3. Davlatov K. Mehnat va kasb ta'lim-tarbiyasidan amaliy mashg'ulotlar. - T.: O'qituvchi, 1995. 267 b.

Hamidov O.A., Hamidova S.B., G`anieva X.B.
(Jizzakh, Uzbekistan)

ENHANCING WRITING THROUGH ELECTRONIC MEDIA

*“Wear the old coat and buy the new book”
Austin Phelps*

Contemporary writing theory continues to recognize the value of thinking of writing as a process of constructing meaning. There are a number of recursive phases in this pro-cess:

- . modelling the genre
- . demonstrating the process
- . brainstorming and researching
- . drafting
- . conferencing and revising
- . editing and publishing

A well-designed writing program will lead the writer through all phases of the writing process, providing as much support as needed along the way.

Modelling the Genre -When writing a text, the writer needs to consider the purpose. Depending on the purpose for writing, the text will be structured in a particular way and will have characteristic language features. Electronic media can be used to introduce writers to the genres of the target culture and language. The TeleNex project, for example, provides a bank of texts covering a range of genres (stories, procedures, recounts, explanations and so on) for teachers of primary learners, each analysed in terms of generic structure and grammatical features. The purpose of recounts, for example, is ‘to tell what happened’. The organization of the text, therefore, will be based on a chrono-logical sequence, with an orientation stage and then a recounting of a series of events, with a possible reorientation at the end. This is illustrated by the use of rollovers – when the cursor rolls over each stage of the text it is highlighted in colour and a window

appears providing information about the function of that stage. Subsequent files deal systematically with the grammatical features of the genre. One file, for example, might demonstrate how pronouns are used in a recount. By rolling over a list of pronoun types, these features are highlighted in the text. In this way the learners are receiving input on the nature of the type of text they are being asked to write before they have a go at writing one themselves. They can see how such a text is structured and they can be re-minded of key grammatical resources in context. If they want to know more about any particular grammatical feature, they can follow a link to another area of the database that provides them with information on that feature, examples of its use and interactive exercises to practise it.

Demonstrating the Process - Before writing a text, it is useful for students to see how such a text is created. This could be done on the computer through an animated tutorial. However, it is preferable that the students participate in the writing experience in col-laboration with co-learners and a teacher. In this case, the teacher can profitably use a computer with a projection facility to construct a text jointly with the students. As the students contribute ideas, these can be jotted down using the computer. Drawing on the students’ input, the teacher can then

demonstrate how these ideas can be shaped into a written text, drawing students' attention to the structure of the text, its grammatical features and the strategies used by proficient writers such as drafting, revising and consulting.

Brainstorming and Researching-Before writing, the writer needs to have something to write about. These ideas can come from brainstorming, drawing on previous experience or from researching. The process of researching is made much simpler by the accessibility of information on the Internet. Finding websites appropriate to the language level and age of the students is not straightforward, however. Electronic materials designed to teach writing should include information on how to find, select and evaluate information sites. For novice learners, the developer should already have identified a number of sites relevant to a particular task and provided activities for the students to do before they enter the site, while they are there and after they leave. These activities might include the development of research strategies and critical thinking skills. Once the students are taking notes, for example, they can use a 'mind-map' program such as for example, advocate the use of 'visual thinking tools' to facilitate the active visual construction of ideas. Some of these programs encourage students to organize their notes according to the demands of the genre (e.g., compare/contrast; problem/solution; whole /part; class/subclass; point /elaboration). If done in pairs or a group, brainstorming and researching around the computer has been shown to foster purposeful oral interaction, though with students the value of this interaction will depend on their level of proficiency in the target language.

Drafting

Once the student starts to draft a text, the computer becomes a powerful resource. The advent of word processing has revolutionized the writing of text. And yet it is still surprisingly underexploited in the classroom. The ability to jot down embryonic ideas, to change your mind, to make mistakes, to take risks, to cut and paste contributes greatly to the learning of the target language. It is in the process of developing, manipulating, re-fining and synthesizing information in a written text that learners deepen their knowledge of the language. Using a word processor, students are more motivated to write and tend to produce longer texts. The availability of aids such as an on-line thesaurus and dictionary also contribute to the success of the draft and extend the language of the student. The Longman Multimedia Dictionary, for example, provides graphics, sound and video clips to help learners hear a word and see it used in context. For novice learners, the materials developer can include greater guidance in the drafting process by, for example, providing templates or sample texts that they can use as models or to innovate on. Students writing a recipe for making pizza, for example, might draw on a similar recipe for making toasted cheese.

Conferencing and Revising

An important element of the writing process is receiving feedback from others during the drafting stage. It is difficult, however, for a teacher, especially with a large class, to have on-the-spot, individual consultations with students. This is where the computer comes into its own as a medium for communication. Writers are able to seek help from their teacher, their classroom peers, from students in other classes and in other locations and from unknown others. By using the 'comment' facility in the word-processing program, students can be provided with feedback at specific points in their text from any number of people, each identified

by a code letter. In some programs it is possible for the student then to click on a comment, e.g., 'use present perfect here', which links to an interactive, multimedia lesson on the present perfect tense and when to use it. Connected to this might be a grammar chat room with students and tutors who discuss and answer questions about grammar.

Editing and publishing

Some sites build in interpersonal feedback facilities as a major feature. The Journal of Interactive Media in Education, for example, is an electronic journal where contributors can post their draft articles. Alongside the draft, in another frame, reviewers and other readers give feedback about particular sections of the article.

There is often interaction between reviewers and between the author and the reviewers. The articles are available on the site in various stages of publication, with visitors to the site able to observe the process involved in the drafting, reviewing and revision of journal articles.

Other packages are organized around simulations, where skills are developed incidentally in the course of using the language in the context of problem-solving games and tasks, such as finding missing persons, solving mysteries, finding a suitable apartment to rent and setting up a business. Most of these packages, however, are relatively self-contained with little scope for teachers to integrate them into the broader curriculum or to modify them (though some do include limited authoring tools). They also tend to focus on the sort of exercises that can be handled by the computer rather than the more open-ended language activities that involve human judgement and interaction.

At the other end of the spectrum are electronic learning environments that rely very little on pre-packaged content but use computer-mediated communication (CMC) as the basis for language learning. These are usually project-based, with groups of students using computers to work together on such tasks as:

- . **designing their project brief** (questions to be pursued, goals, methodology, outcomes, resources)
- . **accessing information from local databases or the web**
- . **posting their developing understandings in public spaces and receiving feedback**
(from peers, teachers and others with expertise in the area)
- . **interacting around the task with others in chat rooms or by e-mail**
- . **publishing their findings**

Such task-based, goal-oriented learning means that students have reasons to talk to each other, to make decisions, negotiate meaning and develop understandings together. The CSILE (Computer Supported Intentional Learning Environments) project, for example, uses computer-mediated interaction as the basis for their knowledge-building communities. Based on the belief that knowledge is socially constructed, the site is designed so that students' attempts at meaning-making are publicly available for others to contribute to using 'architecture for computer supported collaborative knowledge-building'.

In another study, Jacobson et al. (1996), drawing on Situated Cognition Theory, designed an electronic learning environment that engaged students in real-life, problem-based situations but which also involved the development of more

general concepts. The program used hyperlinks which allowed for 'three dimensional crossing of the conceptual landscape'. The environment included provision for:

- . modelling the knowledge in an authentic activity;
- . supporting the students doing the task through scaffolding or coaching;
- . allowing students to articulate their knowledge and to confront ineffective strategies or misconceptions;
- . empowering the students by gradually fading or withdrawing support.

The study looked at two groups of students: one which had a higher degree of learner freedom and one which was more guided, with modelling and scaffolding provided. They found that the modelling and scaffolding support helped the students to acquire and flexibly use complex knowledge. They concluded that one of the tasks for the materials developer is to structure the environment in ways that promote 'cognitive apprenticeship'.

Software to support such projects includes tools like WebGuide, which has been designed to mediate and structure collaborative learning and shared cognition.

In the developer's own words, WebGuide 'uses an innovative mechanism to define a flexible system of perspectives on a shared knowledge construction space. WebGuide provides an electronic and persistent workspace for individuals and teams to develop and share distinctive points of view on a topic.'

While the former predefined packages of materials provide the teacher and learners with a fully developed curriculum, the latter provides a framework for interactive learning. A challenge for the designer of electronic materials is to create an electronic learning environment that combines the best of all worlds (Berberich, 1995; Kimball, 1998).

If teachers of L2 learners were to create a wish-list to guide developers of such sites, it might include the following:

Learning Materials

. A comprehensive database of multimedia materials packages for various target groups of learners would be available that could be continuously added to.

. Such packages would conform to a predetermined standard in terms of technical requirements and quality of the materials. Materials might be produced by different developers (private and commercial – or combinations) but would only be accepted into the database after being reviewed and approved.

. The packages would include teachers' notes and lesson plans where necessary and guidance as to the theoretical rationale for each activity.

. The materials would be easily accessible and organized so that they could be retrievable according to various criteria (e.g., topic, grammar point, macroskill, genre, task type).

. The materials could be used as a coherent, self-contained curriculum (e.g., by novice teachers or for self-access learning) or teachers could select relevant activities to integrate into a broader classroom program.

. Packages might range from task-based units of work (such as a project) through to one-off activities.

. A unit of work would foster authentic language use but would provide scaffolding (e.g., demonstrations, modelling, animated tutorials, feedback) as

students work their way to greater independence. Opportunities for practice of lower-level skills would be built in at appropriate points.

. There would be a balanced coverage of all the macroskills – listening, speaking, reading, writing – as well as opportunities for integrated skills development.

Student reflection on their own learning would be integrated into the materials.

Multimedia would be used judiciously in ways that enhance the learning process.

BIBLIOGRAPHY:

1. Developing Electronic Materials 219
2. Jacobson, M., Maouri, C., Mishra, P. and Kolar, C. (1996) 'Learning with hypertext learning environments: theory, design and research'. Journal of Educational Multimedia and Hypermedia, 5 (3/4), 239–81.
3. Adams, M. J. (1990) Beginning to Read: Thinking and Learning about Print. Cambridge,
4. <http://www.cast.org/udl/>
5. <http://www.ideafisher.com>
6. www.longman.com.

Khusanova Munis
(Tashkent, Uzbekistan)

TECHNOLOGY-BASED LEARNING AND ICT IN THE CLASSROOM

Abstract. *The article discusses the possibilities of implementing information and communication technologies in the process of teaching English, marked as a didactic task of English lessons, characterized as a key, contributing to the effective assimilation of the phonetic, lexical, grammatical aspects of the language being studied.*

Keywords: *information and communication technology, electronic media, motivation, language activities*

Данная статья рассматривает возможности использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения английскому языку, дидактические задачи уроков английского языка, способствующих эффективному усвоению фонетических, лексических, грамматических аспектов изучаемого языка.

Ключевые слова: *информационные и коммуникационные технологии, электронные средства массовой информации, мотивация, коммуникативная компетентность, языковые упражнения.*

In recent years, more and more teachers and practitioners have understood that the use of information and communication technologies (ICT) in the educational process considerably improves the efficiency of material comprehension by students. The use of ICT in the classroom makes it possible for anyone to have

access to hardware memory at any time and to use language material belonging to different sections of the studied foreign language aspects in depth by changing the structure of material including the use of color, animation, graphics, sound capabilities, regulating dynamic the sequence of their presentation during the class. A more adequate form of presentation of language skills has a positive psychological effect, which leads to a better understanding of language material.

The introduction of modern educational technologies in the process of foreign language teaching is available to every teacher. It is important to note that studied material is of learner's interest which makes them to reflect on the fact that learning foreign language is necessary for them, not only for future profession, but to feel as an educated man. The use of modern educational technologies in classroom boosts motivation, interest in the subject, spark desire to learn and communicate in the target language eloquently.

One way to accomplish a goal is to use information and communication technologies, namely electronic media as a source of information. In teaching a foreign language, each lesson should be consequently directed to the achievement of practical result, for example: communicative competence, i.e. a certain level of linguistic, country knowledge, communication skills and language skills should be used to develop foreign language communication. Using ICT lessons, allows to diversify the learning process, to present the training material more vividly to the students' perception. Any scheme, illustration, animation, sound recording, used in the educational process is not just decoration lesson but make the lesson more meaningful [2].

The use of ICT in learning foreign languages contributes to:

- the consolidation of learner's abilities;
- the creation of conditions for self-education students in the interest of their areas of expertise; raising the visibility of the use in the classroom;
- the improvement of learner's performance in the lesson;
- the establishment of interdisciplinary connections;
- the acquirement of real experience of intercultural communication in a target language;
- the expansion of learner's knowledge about the history and culture of the target language;
- the formation of the learner's ability to communicate in a modern foreign language information environment.

Internet resources are applicable for usage in classroom by integrating them into the educational process, dealing more effectively with a variety of teaching tasks. To be more precise, in the lesson of the English language:

- a) using various network materials continuously develops practical knowledge and reading habit;
- b) applying authentic audio materials from the Internet, as well as texts prepared by the teacher improves the perception skills in foreign speech;
- c) enhancing monologue and dialogue production skills on the basis of problem discussion process presented by a teacher or learners;
- d) improving writing and composing skills, in forms of letters, replies to partners, participating in the preparation of abstracts, compositions, and other types of correspondences;

e) improving vocabulary and grammar skills with the help of online language programs, games or tests.

Classic and integrated lessons, conducted by multimedia presentations, online-test and software allow students to deepen their knowledge, previously acquired, as the English proverb - "I have heard and forgot, I saw and remembered" [1].

The studies by German scientists show that a person remembers only 10 % of what he reads, 20% of what is heard, 30% of what he sees; 50-70% is stored in participating in group discussions, 80% - in self-identifying and formulating problems. And only when the student is directly involved in the actual activities, independent formulation of problems, formulating and deciding the formulation of conclusions and forecasts, it remembers and learns the material by 90% [2].

At the initial stage of foreign language learning, it is very important to learn how to pronounce the sounds correctly and competently. The phonetic aspect of language affects the correct perception of linguistic units and the formation of a common culture of speech. With the proper formation of the phonetic aspect of speech, the child will not be able to pronounce lexical units correctly, but by hearing audio material in a foreign language which is an integral part of a competent mastering oral speech makes this process easier.

In teaching phonetics, the presentation with audio and video materials or entries by native speakers can be implemented into the teaching process. It is also important to take into account the age of learners and their level of language proficiency.

In speech sound development teachers can use software simulators to control pronunciation of words. This programs do not let a child go to the next step unless previous lexical items have been pronounced correctly. Reading - is an integral part of language learning, too. At this point the role of hypertext is crucial. Hypertext - is not just reading the text, it is a more detailed examination of the phenomena that occur in the text [3].

At the initial stage, you can use various simulators with exercises such as "Insert the missing letter, find the same letter that stripped the word according to the rules of reading, etc."

Using ICT in the classroom when developing grammatical forms, children learn much faster than the information provided in a clear shape than simply using charts and tables. When a child sees the situation, he experience and appears to be in it.

A combination of different types of tasks using information technologies in the classroom can solve the problem of student motivation. A teacher equipped with the latest modern technology tools can easily apply learner-centered approach in teaching mixed language leveled students.

Using multimedia presentations improve learner's motivation, systematize studied material and form computer competence of both a teacher and learner.

Teaching and learning with the help of modern computer technologies carries a huge motivational potential, making a class more emotionally and informationally rich. However, remember that communication problems in the classroom in the first place need to be addressed by means of live communication.

References:

1. Fidaoui, D., Bahous, R., & Bacha, N. N. (2010). CALL in Lebanese elementary ESL writing classrooms. Computer Assisted Language Learning.
2. Mullamaa, K. (2010). ICT in language learning – benefits and methodological implications. International Education Studies.
3. Yunus, M. M., & Salehi, H. (2012). The effectiveness of Facebook groups on Teaching and Improving Writing: Students' perceptions. Journal of Education and Information Technologies.

**Mustafaqulova Dildora Ismatullayevna, Chimirov Sardor
(Jizzax, O'zbekiston)**

BIOLOGIYA VA GEOGRAFIYA FANLARINING UZVIY ALOQADORLIGI

Biologiya fani o'rganiladigan obyektlarning ba'zi bir sohalari bo'yicha geografiyaga juda yaqin turadi. Bu bir-biriga yaqin fanlar tabiatdagi bir xil hodisa va narsalarni o'rganishda o'ziga xos xususiyatlardan foydalanadilar

Biologiya o'simlik hayvonlarning hayotiy xususiyatlarini o'zaro va muhit bilan bog'lab o'rgansa, geografiya va ularni hududda tarqalish sabablarini o'rganadi.

Geografiyada tabiiy zonalar, o'simliklar, tuproq, hayvonot dunyosining iqlimga bog'liq holda tarqalish qonuniyatlari o'rganiladi, zoologiya darslarida esa ayrim hayvonlarning qay tarzda yashashi va ovqatlanishga bog'liq organizm tuzilishi o'rganiladi.

Geografiyada mazkur hayvonlarning qayerda va qaysi sharoitda, qanday sababga ko'ra shu hududda yashashi o'rganiladi

Mavzu: „O'zbekistonning o'simliklari va hayvonot dunyosini o'rganish

Ushbu ishda biologiya va geografiya fanlariga mos bo'lgan dars ishlanmasi haqida fikr yuritiladi.

Darsning maqsadi: o'quvchi ongida Respublikadagi o'simlik va hayvonot dunyosi, ularning geografik tarqalishi haqida tushunchalar hosil qilish

Darsning ta'limiy vositalari: Tabiiy zonalar, o'simlik va hayvonot dunyosi kartalari. O'simlik va hayvonlarga oid rangli rasmlar. Respublika, Qizil kitobidan ko'rgazmali vosita sifatida foydalanish.

Darsning borishi: fanlar bo'yicha o'tilgan darslar takrorlanadi. So'ng xulosalanib, yangi dars bayoni boshlanadi. Mavzu sinf taxtasiga yoziladi.

Mustaqil ish. Darslikda Respublikaning turli mintaqalarida yashovchi o'simlik va hayvonlar kino lavhalaridan ko'rsatiladi. Kino asosida o'simlik va hayvonlarning qaysi turga mansubligi o'quvchilardan so'raladi

Geografiya fani hayvon, o'simliklarning yer yuzida tarqalish sabablarini ilmiy- amaliy jihatdan asoslab beradi. Masalan kemiruvchilardan yumronqoziq O'zbekistonning qaysi hududida yashaydi? Uni kino lavhada ko'rsatilib, nima uchun shu yerda yashashligi asoslanadi. O'quvchilarning biologiya kursida olgan bilimlari asosida geografik bilimlari mustahkamlanadi.

O'quvchilarga geografiya, biologiya, kimyo, fizika fanlari uzviy aloqalariga oid bilim berishning ayrim turlari:

O'quvchilarda geografik va biologik tushunchalarni shakllantirishda biotik munosabatlarni o'rganish alohida ahamiyat kasb etadi.

Tabiatda biotik munosabatlar xilma-xil bo'lib, ularning eng muhimlarini

Yirtqich-o'lja;

Parazit –xo'jayin

Tekinxo'rlik, o'zaro foydali, qarama – qarshi aloqalar, betaraflik, o'simliklar va hayvonlar o'rtasidagi turli bog'lanishlarni tashkil etadi.

Turlarning talab darajasi qancha yaqqol bo'lsa, tabiatda qarama-qarshi munosabat konkurensiya vujudga keladi. Turlar birga yashagan paytda ular noqulay sharoitga tushib qoladi, ya'ni oziq-ovqat manbayi, yashash joyi va boshqalar chegaralanadi.

Konkurensiya o'zaro munosabatda bo'ladigan ikkala organizm uchun salbiy ta'sir etuvchi biotik aloqadir. Shuning uchun ham bir xil turlar bir joyda yashasa, ertami, kechmi biri ikkinchisini siqib chiqaradi. (Bu jarayonning atrof muhitda sodir bo'lishini kuzatishni uyga vazifa qilib beriladi. Natijasi esa davra suhbatida tahlil etiladiva xulosa qilinadi.)

Bunday biotik munosabatlar turlar aro va tur ichida bo'ladigan murakkab aloqalarning eng xarakterlisidir. Bu munosabatlar barcha birlikning yagona biogetsnoz darajasida bir-biriga bog'lab turadi. Shuning uchun ham biogetsnozdagi organizmlar, uning ajralmas tarkibiy qismi bo'lib, ularning foydali yoki zararli turlarga shartli ravishda ajratiladi. Chunki tabiatdagi hayvonot dunyosi barcha vakillarining o'z o'ni bor.

O'quvchilarda biogeografik tushunchalarni shakllantirish uchun tabiatning bir butunlik va alohidalik qonuniyatlariga amal qilinadi

O'zbekiston hayvonot dunyosi va ularning geografik tarqalishi

1-jadval

Sinf	Turkum	Oila	Urug'	Tur	Geografik tarqalishi
Sut emizuvchilar	Kemiruvchilar	Olmaxon-simonlar	Yumronqo - ziqsimonlar	Sariq yumronqoziq	O'zbekistonning g'arbiy cho'llarida ko'p tarqalagan
		Qo'shoyoq-lilar	Katta qo'shoyoq Kichik qo'shoyoq	Katta qo'shoyoq Kichikqo'shoyoq	
		Olxurjun-simonlar	Qum sichqonlar, oddiy qum sichqonlar	Qum sichqonlar, oddiy qum sichqonlar	
		Tovushqon-simonlar	Tovushqon va oddiy quyon	Talay tovushqon, oddiy quyon	

Jadval atroflicha tahlil etilib xulosa chiqariladi Xulosani o'quvchi chiqaradi. O'quvchi tahlil etiladi

Dars yakunida test-savol va topshiriqlar bajariladi.

1. Test –savollar 10tadan kam bo'lmasligi zarur. Savollarga javob quyidagi ballar bilan belgilanadi:

1-5 tagacha – 0 ball

6-10 tagacha to'g'ri javobga – 1ball

11-15tagacha to'g'ri javobga – 2 ball

16-20 tagacha to'g'ri javobga – 3 ball

21-25 tagacha to'g'ri javobga – 4 ball

26-30 tagacha to'g'ri javobga – 5 ball

Olingan javoblarning o'rtacha arifmetik qiymati quyidagi formula asosida aniqlanib, tahlil qilinadi:

$$y = \frac{VK \cdot KD}{KD}$$

KD

y = o'rtacha arifmetik qiymat (ball hisobida).

VK- variyantalr qiymati (ball hisobidagi javoblar to'plami).

KD- qiymatlashtirish darajasi (ushbu variant bo'yicha javob bergan o'quvchilar soni).

Tajriba nazorat ishi o'tkazilgan guruhlarda 100 ta o'quvchi qatnashdi. Ularning test-savollariga javobi quyidagicha natijalarni berdi: 0 ball yo'q, 1ball- 10ta, 2ball-15ta, 3ball-47ta, 4ball-18ta.

$$y = \frac{(1 \cdot 10) + (2 \cdot 15) + (3 \cdot 47) + (4 \cdot 18)}{100} = 2.73$$

100

O'quvchilarning 10% yomon biladi, 25% esa o'rtacha yoki o'zlashtirishning birinchi darajasi, 47% yaxshi o'zlashtirishning ikkinchi darajasida, 18% esa a'lo darajasida o'zlashtirishning uchinchi darajasida. Umumiy ko'rsatkich yaxshi o'zlashtirishning ikkinchi darajasiga to'g'ri keladi.

O'zbekiston o'simlik va hayvonot dunyosi

Inson xo'jalik faoliyati natijasida o'simlik va hayvonot dunyosi tabiiy hayotida kata o'zgarishlar bo'lmoqda: haydaladigan yerlarda tabiiy o'simliklar maydonini kamaytirmoqda.

Shaharlarda suv omborlari yo'llar va boshqa qurilishlar, foydali qazilma konlarining ishga tushirilishi xam tabiiy o'simliklar maydonini kamaytirmoqda.

Yaylovlarda chorva mollarining haddan ortiqcha boqilishi o'simliklar tarkibining o'zgarishi va kamayishiga olib kelmoqda.

O'rmonlarning qirilishi esa yalang'och qiyaliklarga sel hodisalarining sodir bo'lishi, qor va yomg'ir suvlarining yerga singmay oqib ketishiga sabab bo'lmoqda. O'rmon yong'inlari ham hayvon va insoniyat olamiga va faoliyatiga katta ta'sir ko'rsatmoqda

O'simliklarning o'zgarishi esa o'z navbatida hayvonot olamining o'zgarishiga olib keladi. Hayvonlarning soni va turi kamayib bormoqda. Organik dunyoni saqlab qolish uchun tabiiy hududlarda qo'riqxonlar tashkil qilinmoqda. Masalan: Turkmanistonda Baxiz va Repitik, Tojikistonda Ramit, „Sherlar so'qmog'i“, Qozog'istonda borsa kelmas va Olma ota, Qirg'izistonda Sarichelak va Issiqko'l kabilar.

O'zbekistonda 11ta qo'riqxon tashkil etildi. Qo'riqxonalarda tabiat muhofazasiga oid majmualar tadqiqotlar va tadbirlar olib boriladi. Bular to'g'risida o'quvchilarga ma'lumot beriladi. Ana shu muammolar haqida o'quvchilarga ta'lim berish fanlararo uzviylikni ta'minlaydi.

Nizomova Zebo, Muratova Gulnoz
(Jizzakh, Uzbekistan)

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Abstract: *This article reveals the problem of the use of new information technologies on English lessons.*

Keywords: *computer, intellect, innovative, ICT, learning process, technology.*

One of the important directions in the system of education in the school is the development and implementation of educational technologies, the relevant requirements of the time. Today, the rapid development of technology has led to the mechanization of modern society, which is to empower people; it entails a change in the system of social values and norms. The result of this transformation was the development of the Internet, which was the beginning of a new evolutionary process called informatisation.

The use of ICT in the learning process gives the opportunity to enhance the cognitive, mental and independent activity of the students, to intensify the learning process. Information technology makes it possible not only to change the forms and methods of educational work, but also to significantly transform and enrich the educational paradigm.

Experience shows that English is fertile ground for the formation and development of the child's personality. At teaching English develops the intellect, imagination, attention, observation, mental, verbal and creative abilities.

The use of computer technology in the classroom of English becomes a highly creative factor in implementing the use of various forms of development, education and training.

This way of organizing training activities not only in the form of an exciting creative productively solve all of the lesson objectives, but also to teaching communicative cognitive activity.

Teacher, who owns a computer, has a unique opportunity to intensify the learning process and make it more vivid and dynamic. Now, almost all schools a sufficient amount of computer equipment, multimedia systems, interactive whiteboards, have free access to the Internet. Therefore, the use of information technology in the teaching of English has become not only necessary but also feasible. It is no secret that the study of the English language at the initial stage of training of many students is difficult, the assimilation of the material is usually built on memorization. Using a computer greatly facilitates the process of language learning through the implementation of one of the principles of training - clarity. English language learning at an early stage to a greater extent than other school subjects, require clarity, which entails the use of a large number of explanatory drawings. My goal as a teacher is to teach my students to navigate in this limitless information space.

Modern approaches on teaching the English language highlight the importance of using a computer in the classroom, and the design and presentation - it is an opportunity to express their own ideas in a child-friendly creatively thought-out manner.

Use of information technologies in conjunction with the project method allows students to practically apply their knowledge and skills, and therefore is a form of organization of research and cognitive activity in which successfully implemented a cooperative collective action, allowing to increase the motivation to learn English.

At the same time, I want to note that the undoubted advantage of computer technology is to move the center of gravity with verbal learning methods to search techniques and creative activity of the teacher and students. It seems reasonable and promising, since the methods I have used to help to actively influence the formation and development of the linguistic competence of the students, listening skills, speaking, reading, writing improvement, education of creative, socially active person.

In English lessons I hold application 'penetrating technology', in other words, for me the use of a computer is not an end in itself, as an effective tool for the development of skills and abilities of children.

In addition, in the process I use unconventional training methods: role-plays, discussions, interactive debates, round tables, integrated lessons that develop the linguistic competence of the students and their social and active position.

When traditional methods of conducting the lesson main carrier of information for the student speaks the teacher, it requires the student focus, concentration, memory voltage. Not every student is able to work in this mode. Psychological characteristics of the character, the type of the child's perception become a cause of failure of. This modern requirements for the level of education does not reduce the amount of information necessary for the assimilation of a pupil in the classroom.

The use of computer presentations in the educational process allows to intensify the assimilation of educational material and students to conduct classes at a qualitatively new level, using whiteboard instead of the projection of slide film with the computer screen on a large wall screen or a personal computer (laptop) for each student.

Moreover, the organization of the lesson using the NIT information is provided by the student colorfully decorated, with animation effects, in the form of text, charts, graphs, drawings. All this allows for a more visible and accessible than orally explain the study material. Very important is the fact that these lessons the student can work at his own rate, moving in the comprehension of new material at their own pace, going back, if required, or looking ahead.

Interactive and multimedia technologies integrate powerful distributed educational resources; they can provide an environment of formation and manifestation of the key competences, which include primarily information and communication. Educational information technologies offer fundamentally new methodological approaches in general education.

Thus, summing up, we can say that modern interactive teaching technologies - it is a huge amount of opportunities that lead to motivation as a primary propulsion mechanism, education and human self, which is a reflection of my pedagogical credo - "desire is a thousand possibilities, reluctance - thousand reasons...".

Modernity makes increasingly high demands on training and practical knowledge of the English language in everyday life, professional life. The volume of

information grows, and often routine ways of its transfer, storage and processing are ineffective. Use of information technology opens enormous possibilities the computer as a learning tool.

Moreover, the introduction in the educational process of using multimedia programs do not exclude the traditional teaching methods, and in harmony with them at all stages of training: familiarization, training, application, control. But the use of the computer can not only repeatedly to increase the effectiveness of training, but also to stimulate the students for further independent study of the English language.

Reference

1. Слостенин В. А., Подымова Л. С. Педагогика: инновационная деятельность. — М., 1997.
2. Преподавание иностранного языка в XXI веке: проблемы и перспективы: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. - М., 1998.
3. Коломиец В.А. Ресурсы всемирной сети как составная часть непрерывного образования учителей иностранного языка. // Иностранные языки в школе. - 2003
4. Матвеева Н.В. Применение компьютерных технологий при обучении иностранным языкам //Информатика и образование. - 2006

Ochilov Og'abek Narzullayevich
(Qashqadaryo VXTXQTMOI, O'zbekiston)
Xo'jamiyorova Dilnoza Karimovna
(Kasbi, O'zbekiston)

SHARQ MUTAFAKKIRLARI MEROSIDA ESTETIK TARBIYA MASALALARINING YORITILISHI

Annotatsiya. *Sharq mutafakkirlari, shu jumladan, Umar Hayyom, Abu Nasr Forobiy va Jaloliddin Davoniy asarlarida mehnat tarbiyasi masalalarining qay tariqa yoritilganligi bayon etilgan.*

Asosiy tushunchalar: *Did, farosat, go'zallik, estetik tarbiya, Sharq mutafakkirlari, hikmatlar, asarlar*

Jamiyat insoniyat uchun faqat tarixiy muqarrar va ilmiy asoslangan jamiyatgina emas, shu bilan birga, u ijtimoiy hayotning ideallari bo'lgan go'zallik, ko'rkamlik kabi xislatlarni o'zida mujassamlashtiruvchi jamiyat hamdir. Estetik tarbiya esa hayotning ijtimoiy ideallarini ko'zlab, jamiyat a'zolarini kamol toptirishga, ularni yuksak ma'naviy go'zalliklardan bahramand etishga chorlaydi.

Insoniy ijtimoiy faoliyatda moddiy va ma'naviy ehtiyojlar bilan bir qatorda, estetik ehtiyojlar ham mavjud. Ularni ro'yobga chiqarish va muayyan ma'noda bo'rttirib ko'rsata olish yangi, zamonaviy kishini tarbiyalashda muhim ahamiyat kasb etishi shubhasiz.

Jamiyatimizning yuksak ijtimoiy ideallarini kishilarning estetik jihatdan tarbiyalash va ularning ichki dunyosiga ta'sir etish orqaligina faol faoliyatga intilishlariga turtki berish mumkin. estetik ehtiyojlar esa har bir kishining ichki

quvunch, ruhiy shodligi bo'lgan qurilishga, hayotni yangicha izga solish jarayonida shaxsan ishtirok etishga salmoqli hissa qo'shish ishtiyoqini uyg'otishga da'vat etadi. Ta'lim jarayonida o'quvchilarga tarbiya berish bilan birgalikda tarbiya ham berib boriladi. O'quvchilarga estetik tarbiya berish jarayonida estetik did, farosat, estetik ong shakllanadi, go'zallikni his etishni o'rgatadi. Estetik tarbiya jarayoni axloqiy, aqliy, jismoniy, mehnat, ekologik tarbiya bilan birgalikda olib boriladi. go'zallikka bo'lgan tuyg'uni rivojlantirmay turib, yuqori madaniyatiga erishib bo'lmaydi. go'zallik bu hayotning o'zi, tabiat hamda inson mehnati natijalari, insoniy munosabatlarning mukammalligidir.

O'quvchilar o'z qobiliyatlarini turli xil badiiy-ijodiy faoliyatlarida namoyon etadilar. Rus pedagogi K. D. Ushinskiy: "Kichik yoshda barcha bolalar istisnosiz rasm soluvchilar", - degan edi.

Estetik did, estetik qobiliyat, hissiyot madaniyati birdaniga paydo bo'lmaydi, tabiatdan tayyor holda berilmaydi. Har qanday insoniy qobiliyat qatorida go'zallik tuyg'usi ham tarbiyalash, ham rivojlantirish, ham takomillashtirishga muhtojdir. Bularning hammasida inson go'zalligi namoyon bo'ladi. Xalqimiz „Yaxshi husningni yomon xulqing buzadi“, deb bekorga aytmagan.

Estetik tarbiya axloqiy qiyofa, ijobiy xulq-atvor me'yorlarini tarkib toptirish, ularning ijodiy qobiliyatlarini taraqqiy ettirishga katta ta'sir ko'rsatadi. Ta'lim muassasalarida musiqa, tasvirit san'at darslari, adabiyot kabi fanlarning o'qitilishi estetik tarbiyani samarali yo'lga qo'yish vositasi hisoblanadi.

Estetik tarbiya bola tug'ilgandan boshlab umrining oxirigacha amalga oshiriladi. Shu sababli, u nafaqat maktabda, balki sinfdan va maktabdan tashqari sharoitlarda uyushtiriluvchi tadbirlarda, turli anjumanlarda yosh avlodni go'zallik va nafosatni his etishga undovchi vositadir.

Xalqimizda "Oq bo'lmasin, pok bo'lsin", "Pokliging- sog'liging", "Sog' yuray desang ozoda bo'l", "Yaxshi libos tanga oroyish" kabi maqollari bilan yoshlarimizni tabiat va jamiyatdagi go'zalliklarni ko'ra bilishga, ularni qadrlashga o'rgatib kelishgan.

Xalq og'zaki ijodidan tashqari Sharq mutafakkirlari merosida estetik tarbiya masalalariga alohida e'tibor qaratilgan. Abu Rayhon Beruniy hamda Abulqosim Mahmud Ibn Umar Az-Zamahshariy asarlarida qay tariqa ifodalanganligini ko'rib chiqamiz.

Qomusiy olim Abu Rayhon Beruniy o'z asarlarida turmush masalalariga a'lohida e'tibor bergan. Har bir axloqan barkamol inson o'zining turmush tarzini ham uyg'un go'zal eta oladi. *Uyg'unlik – go'zallik nafosatning asosi* sanaladi. Beruniy insoniy xislatlardan muhimi - ozodalik, tarbiyalilik bo'lsa, insonga eng yaqin narsa uning tabiati, ruhi deydi. Shuning uchun inson o'z tabiatiga yoqadigan ishlarni bajarishi lozim deb ko'rsatadi. Bunda insonning ichki dunyosi bilan tashqi go'zalligi, turmush tarzidagi go'zallikning uyg'un bo'lishini talab etadi. Bunga inson kiyadigan kiyimidan tortib, kundalik turmushdagi yurish –turishi, so'zi, qalbi, qilgan ishi-hammasining go'zal bo'lishi ta'kidlangan.

Har bir shaxsda sharm-hayo, ozodalik, nafis did, iffat, latofat, shirinsuhanlikning tarkib topishi turmushning yanada go'zal bo'lishiga olib keladi.

Olimning inson turmushiga xos xulq-odob qoidalari haqidagi fikrlari pedagogik jihatdan muhim ahamiyat kasb etadi. Inson ham ichki, ham tashqi tomondan go'zal bo'lsagina haqiqiy kamolotga erishishi mumkin deydi. U ozodalik va orastalikni oliyanoblik bilan tenglashtiradi. Inson doimo bularga rioya etishi zarur

deb ta'kidlaydi. Bunda inson o'zini boshqara olishga qodir bo'lishi, har bir yetuk inson uchun zarur bo'lgan xislatlarni tarkib toptirishga kuch va irodaga ega bo'lishi zarur deydi. "Mineralogiya" asarida bu fikrni quyidagicha ifodalaydi: "Inson o'z ehtirosalariga hukmron, ularni o'zgartirishga qodir, o'z jon va tanini tarbiyalar ekan, salbiy jihatdan maqtatgulik narsalarga aylantirishga hamda asta-sekin, axloq haqidagi kitoblarda ko'rsatilgan usullar bilan illatlarni bartaraf etishga qodir".

Mahmud az- Zamaxshariy o'z davrining yirik olimi darajasiga ko'tarilgan va "Butun dunyo ustoz", "Olohning qo'shnisi" kabi unvonlariga sazovar bo'lgan. "Nozik iboralar", "Saxiy, karomatlari o'n kishining xususiyalari" va "O'git va nasihatlarining oltin shodalari" risolalarida barkamol shaxs tarbiyasi haqida fikr yuritgan. Jahonga mashhur olim, adib va shoir Abulqosim Mahmud Ibn Umar Az-Zamahshariy "O'git va nasihatlarining oltin shodalari" risolasida shunday yoziladi:

- Xushsurat va yaxshi xulqlar ziynatlamagan kimsani ipak kiyimlar ziynatlay olmaydi.

- Go'zal yuz va chiroyli ko'rinish ko'ngilda shodlik paydo qilur.

- Insonning kiyimiga qarama- bilimiga qara.

- Ayol kishiga uning husni – jamoli uchun emas, balik uning pokiza iffati bilan ja'm bo'lgandagina haqiqiy barkamollik sodir bo'ladi.

- Odamning beti to'g'ri va salomat bo'lmasa, ko'rinishi ham salomat bo'lmaydi. Minnat va siltovlar bilan qilingan hotamlik ortig'i bilan yoqqan yomg'irdek bo'lsada, unda yaxshilik bo'lmaydi.

Buyuk mutafakkirlamizning estetik tarbiya xususidagi fikrlari bugungi kunda ham muhim ahamiyat kasb etib, bolalarni did-farosatli qilib tarbiyalashda muhim vosita bo'lib xizmat qiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Pedagogika. /prof. M.X. To'xtaxodjayevarning umumiy tahriri ostida. - T.: "O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati" nashriyoti, 2010 y.
2. Mavlonova R. va boshqalar. Pedagogika T.: O'qituvchi. 2010 y.
3. Zunnunov A. O'zbek pedagogikasi tarixi. T.: O'qituvchi. 1997. 267-b.
4. Hoshimov K. Pedagogika tarixi. T.: O'qituvchi. 1996. 265-b.

**Ravshanova Adolat Ravshanova, Rabbimova Farida
(Jizzax, O'zbekiston)**

O'QUVCHILARDA TABIATNI ASRASH HAMDA QO'RIQXONALAR BILAN TANISHTIRISHDA AXBOROT VOSITALARINING AMALIY AHAMIYATI

Annotatsiya. Ushbu maqolada tabiatni asrash va qo'riqxonalarni tanishtirishda axborot vositalari radiotelekkommunikatsiyalar, gazeta va jurnallar, mamlakatimiz Veb-saytlari, Internet global tarmoqlari, Elektron OAV milliy assotsatsiyasi, Axborot agentliklari va boshqalar o'quvchilarda bilim olish xususiyatlarni rivojlantirish va shakllantirishini, o'quvchilarda tabiatni asrash va qo'riqxonalarni tanishtirishda axborot vositalarining amaliy ahamiyati haqida yoritilgan.

Kalit so'zlar: liberizatsiyalash; demokratlashtirish; hamkorlik; hamijodkorlik; modernizatsiya; innovatsiya; kommunikatsiya; radiotelekkommunikatsiyalar; interfaol.

O'zbekiston Respublikasining "Axborotlashtirish to'g'risida" gi qonuni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Kompyuterlashtirishni yanada rivojlantirish va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini joriy etish to'g'risida" 2002-yil 30-maydagi PF-3080-sonli farmoniga muvofiq O'zbekiston vazirligi va idoralari, jamoat birlashmalari tomonidan ta'lim va yoshlarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalash sohasida axborot-kommunikatsiya texnologiyalari hamda xizmatlarini rivojlantirish borasida aniq maqsadga yo'naltirilgan ishlar olib borilmoqda. Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi tomonidan mamlakatning barcha oliy ta'lim muassasalarini yagona axborot tizimiga birlashtirgan korporativ kompyuter tarmog'i tashkil etilib, rivojlantirilmoqda. Shu munosabat bilan barcha ta'lim muassasalarida interfaol usullarini o'quv jarayonida qo'llash ta'lim tizimida keng tarqalib bormoqda. Bu o'z navbatida o'quv jarayonini liberizatsiya qilish, demokratlashtirish, hamkorlik, hamijodkorlikda tashkil etishni taqazo etada va bundan maqsad esa o'quv jarayoni markazida o'quvchi bo'lmog'i lozim va o'quv jarayoni unga qaratilgan, yo'naltirilgan bo'lishi talab etilmoqda. Shaxsga qaratilgan ta'lim o'quvchining o'quv mehnatini tashkil etishni harakatlantiruvchi, qiziqish, xohish- istaklarini ro'yobga chiqaruvchi kuch bo'lib xizmat qiladi. Bunday ta'lim o'qituvchi va o'quvchiga doimiy ijodiy izlanish, uzluksiz o'z ustida ishlash imkoniyatini beradi. Bu holatning ijobiy kechishi ta'limda sifat va samaradorlikning kafolatidir. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining "Maktab ta'limini rivojlantirish Davlat umummilliy dasturi" ni ta'lim jarayonida tadqiq etish bilan, ta'limda sifat va samaradorlikka erishish va shu orqali modernizatsiya qilingan ta'lim standartlari to'liq bajarilishini ta'min etish davri boshlanadi. Shu bilan birga o'quv mashg'ulotlarini yangi zamon talabi asosida o'tkazish o'qituvchilardan talab qilinadi. Shu sababli, zerikarli darslar o'rniga yangi pedagogik texnologiyalarga asoslangan darslarni tashkil etishga ma'suliyat bilan yondashadigan, kasbiy bilimdon, metodik mahoratga ega, zamonaviy, interfaol pedagogik texnologiyani mukammal o'zlashtirib olgan, innovatsiyalar asosida ta'limni tashkil eta oladigan o'qituvchilarga talab oshib bormoqda. O'zbekiston Respublikasi "Tabiatni muhofaza qilish to'g'risida"gi Qonun (1992) ning 4-moddasida barcha turdagi ta'lim muassasalarida ekologiya o'quvining majburiyligi ta'kidlanadi. Hozirgi davrda O'zbekiston har bir fuqarosining, ayniqsa yosh avlodning ekologiya sohasida bilimdon, e'tiborli, ma'suliyatli bo'lishini taqozo qiladi. Sababi ekologik muammolarning eng avjiga chiqqan bir davrida madaniy, ma'naviy salohiyatga ega bo'lgan har bir O'zbekiston fuqarosining mamlakatdagi ekologik muammolariga chetdan tomoshabin bo'lib turishi aslo mumkin emas, zero tabiatni asrashimiz va uni muhofaza qilishimiz, biologik xilma-xillikni saqlash maqsadida qo'riqxonalar, buyurtmaxonalar, milliy bog'larni barpo etish asosiy vazifalarimizdan biriga aylanishi lozim. Buning uchun kelajak va bugungi avlodimizning salomatligini saqlash maqsadida, birgalikda ekologiya sohasini rivojlantirishimiz, ekologik madaniyatni shakllantirishimiz, ekologik ta'lim-tarbiyani chuqurlashtirishimiz va o'rni kelganda rivojlantirishimiz lozim. Shu bilan birga axloqli bo'lish, bilim olishga chanqoqlik hissiyoti bilan Ona tabiat go'zalligini ya'ni suv havzalari, atmosfera havosi, o'simlik hamda hayvonot dunyosini, umuman olganda tabiatimizni asrash va muhofaza qilishga erishish asosiy maqsadlarimizdan biri bo'lib turibdi. O'quvchilarda tabiatni asrash va qo'riqxonalarni tanishtirishda axborot vositalarining amaliy ahamiyati shundaki, u orqali hozirgi vaqtda insonning salbiy faoliyati oqibatida tabiiy muhitda kechayotgan zararli jarayonlarning hamda ekologik noqulayliklarning inson salomatligiga, uning turmush tarziga ta'sirini va oqibatda

kelib chiqayotgan kasalliklarning oldini olishga hamda ekologik noqulayliklarni kelib chiqishining bartaraf etilishi ayni haqiqatdir.

Agar inson yoshlikdan tarbiyalanmasa, kerakli bo'lgan ta'limni olmasa, uning dunyoviy muammolariga, ayniqsa ekologik global miqyosdagi masalalarga nisbatan dunyoqarashlarini shakllantirish juda qiyin bo'ladi. Yuqoridagi barcha maqsadlarga erishishimiz uchun biz avvalo tabiat, tabiatni asrash va biologik xilma-xillikni saqlash maqsadida yaratilgan qo'riqxonalar, buyurtmaxona, milliy bog'lar haqida barcha nazariy va amaliy bilimlarga ega bo'lishimiz dardkor. Bunday bilimni berish esa o'qituvchining pedagogik mahoratiga bog'liq. Har qanday ta'lim o'quvchi shaxsiga, uning qiziqish xohish-istagiga, ehtiyojiga qaratilmog'i kerak, shundan kelib chiqib axborot asrida ta'limni individuallashtirishda axborot vositalarining amaliy ahamiyatiga qaratilmog'i talab etiladi.

O'quvchilarda tabiatni asrash hamda qo'riqxonalarni tanishtirishda axborot vositalarining ahamiyati sifati va samaradorligi o'qituvchining o'quv mazmunini o'zlashtirishga yo'naltirilgan mustaqil mutolaa bilan samarali shug'ullanishi, qobiliyati, iqtidori, mustaqil fikr yuritishi va tafakkur faoliyati bilan bog'liq.

Tabiatni asrash va qo'riqxonalarni tanishtirishda axborot vositalari bilan ishlashdan maqsad:

– tabiatda bo'ladigan o'zgarishlarni oldindan bilishga erishish bo'lib, bu - eng oliy maqsadlardan biridir;

– har bir o'quvchi o'quv jarayonida faol ishtirok etib, o'quv-biluv jarayoniga shaxsiy hissa qo'shishi hisobga olinadi;

– ta'lim jarayonini tashkil etishda o'qituvchining uslubiy yondashuvi, tezkorligi, o'quvchining shaxsiy xususiyatlari hisobga olinadi;

– o'quv metodik, psixologik, pedagogik tashkiliy boshqaruv ishlarini olib borishda o'quvchi shaxsi o'quv- biluv markazida bo'ladi;

– tevarak-atrofidagi tabiat voqealaridan, qolaversa dunyodagi tabiat yangiliklaridan xabardor bo'lish;

– qo'riqxonalar (Nurota, Zomin, Chotqol, Hisor, Qizilqum,) dagi hayvonlar va o'simliklarning son va sifat jihatidan kuzatib borish;

– qo'riqxonalar (Nurota, Zomin, Chotqol, Hisor, Qizilqum) muhofazasini kuzatishga erishish, undagi kamchilik va o'zgarishlarni bilish va boshqalar.

Tabiatni asrash va qo'riqxonalarni tanishtirishda axborot vositalari (radiotelekommunikatsiyalar, gazeta va jurnallar, mamlakatimiz Veb-saytlari, Internet global tarmoqlari, Elektron OAV milliy assotsatsiyasi, Axborot agentliklari va boshqalar) o'quvchilarda quyidagi xususiyatlarni rivojlantirish va shakllantirishini ko'rsatish mumkin:

– o'quvchini darsliklar bilan ishlash, o'qish, o'rganish, konspekt yozish, qo'shimcha adabiyot, ma'lumotlardan foydalanib mustaqil o'zlashtirish ko'nikmalarini egallashga o'rgatiladi, tabiat va qo'riqxonalar haqida qiziqqan savollariga javob izlaydi;

– sinfdagi barcha o'quvchilarning o'z qobiliyatlari darajasida albatta o'zlashtirishlari kafolatlanadi. Bunda o'quvchining o'zlashtirib olgan bilimlarini hayotda, amaliy faoliyatda foydalana olish ko'nikma va malakalari bilan belgilanadi.

– barcha o'qituvchilar o'quvchilarga kompyuter kommunikatsiyalari asosida ishlashni o'rgatib, uni o'z o'quv-biluv faoliyatlariga olib kira olsalar, barcha o'quvchilar bir xil natijalariga erisha oladilar.

O'quvchilarda tabiatni asrash va qo'riqxonalar bilan tanishtirishda axborot vositalari asosida dars jarayoni tashkil etilganda:

– o'quvchining o'zaro faolligi oshadi, hamkor, ijodkorlikda ishlash ko'nikmalari shakllanadi.

– o'quv reja, dastur, darslik, standart me'yor, qo'llanmalar, mavzu mazmuni bilan ishlash malakalari shakllanadi. Atrofdan qo'shimcha ma'lumotlar olishga kirishadi.

– ta'lim mazmunini, matnini mustaqil mutoala qilish, ishlash, o'zlashtirish kundalik shaxsiy ishlariga aylanadi. Tabiatga bo'lgan dunyoqarashi o'zgarib boshlaydi, unga boshqacha ko'z bilan qaraydi.

– O'quvchi erkin fikr bildirish, o'z fikrini himoya qilish, isbotlay olish, tasdiqlay olishga odatlanadi. Tabiatdagi o'zgarishlarga befarq qarab turmaydi.

– eng muhimi o'quv jarayonida didaktik motivlar vujudga keladi. Ya'ni o'quvchining ehtiyoj, xohish, istagi qondiriladi. Bu holat o'quvchining o'quv maqsadlariga erishish yuqori bosqichga ko'taradi.

Ayniqsa, hozirgi tezkor axborot manbalaridan unumli foydalana bilishni asosiy va bosh maqsad qilib olishga o'rganmog'i kerak.

Yuqorigilardan xulosa qilib aytadigan bo'lsak, axborot texnologiyasi kompyuter yordamida darslarni dasturlangan, loyihalangan xollarda amalga oshirish qulay vaziyat yaratadi.

Ular esa quyidagilardan iborat:

– Zarur bilimlarni mustaqil egallashni, ularni turli muammolarni yechishda amalda mahorat bilan qo'llashni;

– axborotlar bilan savodli ishlashni (ma'lum masalani tadqiq qilish uchun zarur faktlarni yig'ishni) bilish, ularni taxlil qilish, muammolarni yechish gipotezalarni taklif qilish, zarur umumlashmalar qilish, qonuniyatlarni aniqlash, yangi muammolarni yechish va aniqlash;

– olingan bilim qayerda va qanday qo'llanishi mumkinligini (qo'llash sohasini aniqlash) o'rgatadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. I.A. Karimov "O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida: xavfsizlikka tahdid, barqarorlik sharoitlari va taraqqiyoti kafolatlari". Toshkent. "O'zbekiston". 1997-yil.
2. I.A. Karimov "O'zbekiston buyuk kelajak sari". Toshkent. "O'zbekiston". 1998-yil.
3. O'zbekiston Respublikasi Qonun hujjatlari to'plami, 2005-yil, 40-son, 305-modd.
4. "Xalq ta'limi" ilmiy-metodik jurnali. 2005-yil №3. Toshkent.
5. R.U. Beknazarov, Yu.V. Novikov "Охрана природы". Toshkent. "O'qituvchi". 1996-yil.
6. A.S. To'xtayev, A.Xamidov "Ekologiya asoslari va tabiatni muhofaza qilish". Toshkent. "O'qituvchi" 1994-yil.
7. google.uz, yandex.ru saytlari.

Raxmonov Abdihomid Roziqulovich
(Qashqadaryo VXTXQTMOI, O'zbekiston)

BOSHLANG'ICH SINIF TABIATSHUNOSLIK DARSLARIDA “SO'ZDAN MARJON TIZING” VA “TEZ JAVOB” DIDAKTIK O'YININI QO'LLASH IMKONIYATLARI (4-sinf darsligi misolida)

Аннотация. *Boshlang'ich ta'lim jarayonida didaktik o'yinlarni qo'llashning ahamiyati hamda tabiatshunoslik darslarida “So'zdan marjon tizing”, “Tez javob” didaktik o'yinlarini qay tariqa qo'llash imkoniyatlari yoritilgan.*

Asosiy tushunchalar: *Didaktik o'yin, tabiatshunoslik, tez javob, o'qituvchi, fanlar.*

Boshlang'ich ta'lim jarayonida har bir fanning o'z o'rnini va ahamiyati bor. Shu jumladan, tabiatshunoslik (atrofimizdagi olam) fani alohida o'z o'rniga ega.

Boshlang'ich ta'lim jarayonida tabiatshunoslik darsining maqsad va vazifalari quyidagilardan iborat:

– o'quvchilarni tevarak-atrofdagi tabiat bilan tanishtirish;

– ularda olam tuzilishi va tabiat hodisalari haqida boshlang'ich tasavvur hosil qilish;

– ilmiy dunyoqarash kurtaklarini shakllantirish;

– tabiatga ehtiyotkorona munosabatni o'rgatish;

– tabiat hodisalari haqida tasavvurlarga ega qilish.¹⁵

Tabiatshunoslik darsining maqsad va vazifalari shundan iborat ekan, o'qituvchi bu vazifalarni qanday va nimalar orqali bajaradi?

Ko'rgazmali materiallar, turli xil metodlar va didaktik o'yinlardan keng foydalanadi. Didaktik o'yinlarni qo'llashning ahamiyati quyidagicha:

– dars davomida o'quvchilar faolligini oshiradi;

– o'yin davomida o'quvchilar yangi ma'lumotlar bilan tanishadilar;

– tez javob berishga, bilimlarni yanada mustahkamlashlariga olib keladi.

Tabiatshunoslik darslarida “So'zdan marjon tizing” va “Tez javob” didaktik o'yinlarini qo'llanilishi bilan tanishamiz.

“So'zdan marjon tizing” didaktik o'yini. Bu didaktik o'yinda so'zlarning aralash to'plamini tavsiya etadi va uyadosh so'zlarni alohida, ya'ni marjon tizgandek yozishni aytadi. O'quvchilar yozishadi va navbat bilan o'qib beradi. Qaysi o'quvchi tez harakat qilib, marjonni xatosiz tizib chiqsa, o'yin g'olibi hisoblanadi.¹⁶

Ushbu didaktik o'yindan tabiatshunoslik darslarida qanday foydalanishimiz mumkin? **“Yer yuzining asosiy shakllari”** mavzusida quyidagicha qo'llashimiz mumkin. Yangi mavzuning mustahkamlash qismida quyidagicha qo'llashimiz mumkin.

O'qituvchi quyidagi so'zlarni tavsiya etadi: tog'lar, tekisliklar, quruqliklar, tog' tizmasi, dengiz sathi, past tekislik, yassi tog', jar, tekis joylar, do'ngliklar, quruqliklar, sariq, yashil, pushti...

1. Quruqliklarning asosiy shakli:

¹⁵ Uzviylashtirilgan Davlat ta'lim standarti va o'quv dasturi. T. 2010.119-bet.

¹⁶ Bobomurodova A. Ona tili ta'limi jarayonida o'yin-topshiriqlardan foydalanish. “Musiq” T.: 2009. 31-bet.

2. Tog' tizmalari:
3. Everest cho'qqisi:
4. Tekisliklar balandligiga ko'ra:
5. Pasttekisliklar rangi:
6. Qirlar rangi:
7. Yassi tog'lar rangi:
8. Tekisliklarda:

Bu o'yinni og'zaki o'tkazishdan tashqari rasmlar orqali ham o'rkazish mumkin. O'qituvchi bir qancha rasmlarni ko'rsatadi, o'quvchilar nomlarini ajratib aytishadi. Quyidagi rasmlar tavsiya etiladi:



1. Mevalarga oid:
2. Yovvoyi hayvonlarga oid:
3. Uy hayvonlariga oid:
4. Hashoratlarga oid:
5. Suv hayvonlariga oid:

“**TEZ JAVOB**” didaktik o'yini

O'qituvchi yoki boshlovchi o'quvchilar qator oralab yurib, o'quvchilardan birini turg'izadi va biror tur nomini aytadi. O'quvchi shu turga kiruvchi so'z topib aytishi lozim. Javob berolmagan o'quvchi o'yindan chiqadi. O'yin toki bitta o'quvchi qolguncha davom ettiriladi. Bu o'yin davomida o'quvchilarda hozirjavoblik, mustaqil fikrlash malakasi rivojlanib, atrof-muhitni sinchkovlik bilan kuzatishga o'rganadi, atrofidagi sodir bo'ladigan voqea va hodisalarga qiziqishi ortadi. Bu o'yindan dars davomida hamda dam olish daqiqalarida foydalanish mumkin¹⁷.

4-sinf “Tabiatshunoslik” darolarida quyidagicha qo'llash mumkin:

“**Yer-Quyosh sistemasidagi sayyora**” mavzusidagi bo'limiga oid:

1-variant:

1. Olovdek yonib turgan shar shaklidagi ulkan osmon jismi. (yulduz)
2. Bulutsiz tunda qorong'i osmonda nechtagacha yulduzni ko'ra olishimiz mumkin? (3 000 taga yaqin)
3. Yulduzlarni o'rganadigan maxsus inshoot. (rasadxona)
4. 1018 ta yulduzni o'rgangan buyuk alloma. (Mirzo Ulug'bek)
5. Yer sayyorasiga eng yaqin bo'lgan yulduz (Quyosh)

2-variant:

1. Quyosh sirtidagi harorat. (+ 6000 S)
2. Quyosh sistemasidagi yirik osmon jismlari qanday nomlanadi. (sayyora)
3. Quyosh atrofida nechta sayyora aylanib yuradi. (8 ta sayyora)
4. Sayyoralar ichida eng kichigi. (Merkuriy)
5. Yerga yaqinroq bo'ldan va Yerdan kichikroq sayyora (Venera)

3-variant:

1. Bu sayyoradan muzlagan suv parchalari topilgan (Mars)
2. Eng katta sayyora (Yupiter)
3. Bu sayyoraning diametri Yernikidan uch marta katta. (Uran)
4. “Bosh” va “dum”dan iborat Quyosh sistemasidagi osmon jismlari qanday nomlanadi. (kometa)
5. Yerni meteor va kometalardan nima himoya qiladi. (havo)

4-variant:

1. Yer sayyorasining tabiiy yo'ldoshi.
2. Yer sharining kichraytirilgan tasviri qanday nomlanadi.
3. Dastlabgi globusni yaratgan buyuk alloma.
4. Yer sharining Quyosh atrofida bir marta aylanib chiqishi uchun ketadigan vaqt..... (yil)
5. Yer sharining Quyosh atrofida bir tomonga og'gan holatda aylanishidan..... hosil bo'ladi. (yil fasllari).

Didaktik o'yinlarni o'z o'rnida oqilona qo'llash ijobiy natija beradi va dars samaradorligiga ta'sir etadi.

¹⁷ G'afforova T. Boshlang'ich ta'limda zamonaviy pedagogik texnologiyalar. T.: Tafakkur. 71-bet.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Uzviylashtirilgan Davlat ta'lim standarti va o'quv dasturi. T. 2010.119-bet.
2. Pedagogika. /prof. M.X.To'xtaxodjayeveaning umumiy tahriri ostida. - T.: "O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati" nashriyoti, 2010 y.
3. Mavlonova R. va boshqalar. Pedagogika T.: O'qituvchi. 2010 y.
4. Bobomurodova A. Ona tili ta'limi jarayonida o'yin-topshiriqlardan foydalanish. "Musiqqa" T.: 2009. 31-bet.
5. G'afforova T. Boshlang'ich ta'limda zamonaviy pedagogic texnologiyalar. T.: Tafakkur. 71-bet.
6. Bahromov va boshqalar. Umumiy o'rta ta'lim maktabining 4-sinfi uchun "Tabiatshunoslik" darsligi. T.: 2015 yil.

**Seitbekova Dinura Anuarbekkizi, Eshchanova Gulbakhor
Husanboyevna, Khusanova Munis Ozad Qizi
(Tashkent, Uzbekistan)**

DISTANCE LEARNING IN LEARNING FOREIGN LANGUAGES

Abstract. *The article is committed to the current issue of present day instruction — separate learning. The principle assignment of the article is to clarify separate learning as another type of learning in remote dialects. The creator looks at the types of learning demonstrates the contrasts between the type of separation learning and the conventional one. The issues that understudies and instructors confront in separation learning are recognized. Separate instruction is turned out to be viewed as an autonomous type of preparing, in light of the fact that it has huge qualifications, which can't be acknowledged in the conventional way.*

Key words: *distance learning, form, technique, tool.*

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Аннотация. *В статье привержена вопросу современного обучения - отдельного обучения. Принцип присвоения данной статьи заключается в уточнении отдельного обучения как другой тип обучения в отдаленных диалектов. Создатель смотрит на типах обучения демонстрирует контрасты между типом обучения разделения и обычной. Проблемы, дублеры и инструкторы противостоят в обучении разделения признаются. Отдельная инструкция оказалась рассматриваться в качестве автономного типа подготовки, в свете того факта, что он имеет огромные квалификации, которые не могут быть подтверждены обычным способом.*

Ключевые слова: *дистанционное обучение, форма, техника, инструмент.*

The worldwide procedure of move from a modern to a data society, financial changes occurring in Uzbekistan today require noteworthy changes in numerous regions of the state. The advancement of the instruction segment on the premise of new dynamic ideas in the usage of the instructive procedure of new instructive innovations and logical and methodological improvements and the utilization of new

data and correspondence advances are the genuine issues of Uzbek training framework. Ten years back, ideas, for example, remove learning, separate instruction, open learning did not contrast regarding the normal Uzbekistan. Be that as it may, at the present phase of separation learning has demonstrated its hugeness and importance at all levels of the instructive framework. Separate learning innovation has advanced quickly on the planet has in the most recent decade of the XX century. This innovation explains a standout amongst the most vital protected difficulties confronting the instructive circle - guaranteeing the human appropriate to training and data. The key point of separation learning is to give residents measure up to access to instruction at all levels in the group or expert exercises on the premise of the utilization of new data and correspondence advancements. Remove learning is one of the main types of training, as the prospects for the improvement of separation instruction can be followed in numerous headings. In light of the utilization of separation learning innovations, the training framework ought to add to the production of extra open doors for refreshing the substance of instruction, techniques for showing controls and information spread. Likewise, the innovation enhances access to all levels of instruction, the execution of the likelihood of getting it for a ton of youngsters, including the individuals who cannot ponder in advanced education with conventional types of training because of absence of budgetary or physical capacities, word related and different elements. Separate learning is an instruction with the assistance of the Web and present day data and media transmission innovations. With separation learning is a trade of instructive data with the assistance of present day apparatuses out there. Separate instruction is growing open doors for quality professional training. Dissecting the experience of the advancement of separation learning on the planet, the differences of its models in both created and creating nations, it can be presumed that the improvement of separation training because of various methodologies, instructive strategy, and national customs. Obviously, the immediate replicating of a solitary model in numerous nations is unrealistic. Be that as it may, utilizing the experience of the main outside focuses empowers you to make an ideal model of separation learning frameworks, adjusted to national characteristics of Russia. It is likewise evident that the entire improvement of separation training in the nation ought to be considered to accomplish both local and outside teaching method, to extend their scope of use and the group of onlookers using data and correspondence advances. Separate learning framework - data framework for arranging, directing and dealing with all preparation exercises in the association, incorporating preparing led both face to face and in a remote way. A more precise name separate learning framework, reflecting usefulness controlled by present day remove learning framework is a learning administration framework (Learning administration framework).

Among the conceivable outcomes of utilizing separation instruction framework can recognize the section of preparing all alone, alongside the likelihood of separation learning. Separate adapting today is principally centered around corporate preparing association. With the entry of separation adapting, most separation learning understudies ought to in the meantime to play out their obligations. Subsequently, it is troublesome for them to make the timetable of preparing for the section of the conventional full-time think about. Capacity to be prepared when it suits them, is vital to this classification of understudies. Utilitarian

present day remove learning frameworks can be isolated into three principle squares: preparing administration, guaranteeing connection between the members of the instructive procedure, the improvement of instructive substance. The separation learning framework inside the learning administration unit gives the accompanying key components: - fitness administration; - Mechanized making of preparing projects; - Administration of client profiles; - Control of access to separation learning courses and tests; - Logging of client action; - Giving specialized and methodological support to clients; - Era of reports; - Investigation of the learning procedure. In guaranteeing the association between the members of the instructive procedure of separation training frameworks give a method for sorting out such client correspondence as discussion, talk, blog, video conferencing. The improvement of instructive substance contains an arrangement of devices that comprehend an extensive variety of undertakings. From the production of straightforward tests for testing understudies to create refined sight and sound courses. Remove learning is firmly identified with data advances, truth be told, being in some sense some portion of them. Thus, a large portion of the developing open doors in the field of data innovation to rapidly discover their application in separation realizing, which is substantially quicker take them into administration in examination with different types of preparing. Remove adapting, most understudies are all alone. Obviously, inside the system of separation learning methodological bolster gave to audience members. Specifically, they can group on-line correspondence with the educator. Be that as it may, amid the preparation, understudies are frequently confronted with the need to acquire more data. Separate learning, instead of different types of preparing, gives a chance to give the audience access to bunches of additional material, which they can utilize specifically amid preparing [5].

Moreover, inside the system of separation taking in an imperative pretended by the association of gathering work with the members of a course. joint media transmission extends the course members ought to be given accomplices, sorting out examination gatherings, introductions and individual introductions of middle of the road and last outcomes in the electronic conferencing, trade of perspectives and data with the course members, and additionally, if important, with some other accomplices, including remote through the Web. Observing the accomplishment of such preparing ought to be operational in the advancement of important instructive materials and the last ace from the instructor and the organizer of guides as tests, introductions, innovative work. As of late, for such designs are progressively utilizing extraordinary Website pages, which can compose themselves for every student or gathering. Working with such pages considerably less demanding the entire procedure of collaboration. For this situation it is really about electronic books (ebooks) of the measured way of having a high specificity, and accordingly having PC media transmission innovations to create them have qualified researchers and methodologists [2]. One of the prospects for the advancement of separation learning is the likelihood of offbeat adapting, ie, understudy procures and collects information, abilities, and the school screens the procedure and the likelihood of synchronous adapting, ie, generally understudies cooperate with the coach, educator, and data base. Prospects for the improvement of separation instruction contained in the development of the extent of instructive administrations. With separation learning, you can enhance the abilities of the populace to do retraining,

to compose the learning procedure for the individuals who cannot get instruction in the conventional type of study: full-time or low maintenance. The advancement of separation learning permits you to make extra occupations for the work force, ie personnel and staff who will manage and arrange the learning procedure - it is likewise the possibility of the improvement of separation training. Getting instruction remotely, the populace diminishes preparing expenses, and material side of learning - this is one of the key components in getting training. Prospects for the improvement of separation instruction are stamped and in the assessment of the nature of training. Utilizing current showing helps, PC programs, data innovation, web, remote structures may enhance the nature of instruction, as the understudy has more open doors for access to preparing and extra material is a quicker approach to exchange data and communication with the instructors and the instructive procedure by the coordinators. One of the upsides of separation learning for the Organization of Instruction is to repay the lack of educating staff. On account of this type of instruction accessible to understudies information from driving specialists, prepared in different prestigious colleges in our nation and abroad. [5] Separation learning ought to be utilized as a part of the instructive procedure the best conventional and imaginative techniques, means and types of learning, in light of current PC and media transmission innovations. Course members can concentrate as per an individual calendar a helpful time for him, they have the privilege to pick an agreeable place to study, is given by an arrangement of unique showing helps, are qualified for a predictable open door for contact with the educator face to face or in absentia: by telephone, fax, email or standard mail [2].

Moodle - the separation learning framework, which incorporates stores for the advancement of separation learning courses. The improvement of separation learning framework Moodle proceeds, since 1999, since 2001 in the present design. Interface Moodle separate learning framework is converted into 82 dialects and is utilized as a part of just about 50 thousand. Associations from more than 200 nations around the world. More than 600 establishments are enrolled in Russia. Number of Moodle clients in a few establishments up to 500 thousand.

Today, the arrangement of separation learning Moodle is the most well-known arrangement of separation learning with the biggest number of clients and designers [6]. Supply of Moodle is given uninhibitedly as Moodle is a product open source. This implies Moodle is ensured by copyright law, yet colleges have adequate chance to utilize it. Moodle can be introduced on any PC on which the Internet server that backings PHP, and the database is introduced SQL-sort. It can keep running on Windows and Macintosh working frameworks and many kinds of Linux. To utilize Moodle enough to have any web-program, which makes utilization of the learning condition agreeable for both the instructor and for the understudies. As per the consequences of the understudies assignments, the instructor can vystalyat assessment and remark. Consequently Moodle is the focal point of the making of preparing material and give intelligent correspondence between the members of the instructive procedure [3].

The framework displayed data about the courses, their educators and dates of. What's more, clients of the framework have the chance to enroll in the framework, acquaint with data about the courses and agree to accept them. Once enlisted, an understudy at a specific rate, he accesses significant preparing materials, performs assignments, and connect with educators and different

learners. The creators of the courses shape the pertinent preparing materials and educators make understudy enlistment and compose the instructive procedure. Framework chairmen allot creators, educators, and other framework managers. Of specific prevalence of separation instruction has gotten in districts where there is an absence of significant global or metropolitan level instructive establishments [4]. In October 2012 Moodle separate learning framework is perceived as the best course administration framework in the Main 100 Devices for Learning. More than 500 experts from around the globe partook in the review, in which they have picked the main 10, as indicated by them, devices for learning. The survey of specialists from around the globe on the point, what instruments they use for self-study and learning of others, for a long time spent Jane Hart, leader of the UK-based Community for Learning and Execution Innovations. Separate learning framework Moodle took eleventh place in the rundown of Main 100 Instruments for Learning, in spite of the fact that in 2009, the arrangement of separation learning Moodle possessed sixteenth place. In the meantime in the class of the best course administration framework Moodle separate learning framework was positioned first. In this manner, separate learning, having such preferences as the productivity, adaptability, particularity, and parallelism, meets the prerequisites of present day life. Thus, all the developing enthusiasm for e-learning is higher, as well as to an assortment of its structures. The instructive group understood that separation learning are great prospects related with the execution of learning through life. In any case, notwithstanding the points of interest, there are various inconveniences. For instance, in this type of taking in an understudy cannot generally learn effectively, to express this information orally. Thusly, as a fundamental training separation learning is ideal to pick, yet in the event that, for whatever reasons, cannot get to customary alternatives. While for extra or second advanced education, remote structures are successful.

References

1. Алексей Дьяченко, Евгений Цыганцов, Виктор Мязотс Статья «Среда дистанционного обучения Moodle»,
2. Артемова О.Г., Мальцева Н.А. Проблемы использования дистанционного обучения - Современные образовательные технологии и методы их внедрения в систему обучения: Материалы научно-методической конференции. Вязьма: ВФ ГОУ МГИУ, 2011. – 282с.
3. Викторова Т.С., Бармашов К.С., Мушкатова М.С. Организация самостоятельной работы студентов с использованием информационных технологий - Современные образовательные технологии и методы их внедрения в систему обучения: Материалы научно-методической конференции. Вязьма: ВФ ГОУ МГИУ, 2011. – 282с.
4. Бекетова М.В., Каткова Ю.А. Использование системы дистанционного обучения MOODLE в учебном процессе: методические указания для пользователей курсов, размещенных в системе СДО MOODLE – Самара: Издательство «Самарская академия государственного и муниципального управления», 2010 г.
5. Шаров В. С. Статья Дистанционное обучение: форма, технология, средство, 2009 г.
6. Сайт Moodle (<https://moodle.org>)

Toshpulatov Akmal Xolmirzayevich
(Termez, Uzbekistan)

GOALS AND TECHNIQUES FOR TEACHING READING COMPREHENSION

Instructors want to produce students who, even if they do not have complete control of the grammar or an extensive lexicon, can fend for themselves in communication situations. In the case of reading, this means producing students who can use reading strategies to maximize their comprehension of text, identify relevant and non-relevant information, and tolerate less than word-by-word comprehension.

The Reading Process

To accomplish this goal, instructors focus on the process of reading rather than on its product.

- They develop students' awareness of the reading process and reading strategies by asking students to think and talk about how they read in their native language.
- They allow students to practice the full repertoire of reading strategies by using authentic reading tasks. They encourage students to read to learn (and have an authentic purpose for reading) by giving students some choice of reading material.
- When working with reading tasks in class, they show students the strategies that will work best for the reading purpose and the type of text. They explain how and why students should use the strategies.
- They have students practice reading strategies in class and ask them to practice outside of class in their reading assignments. They encourage students to be conscious of what they're doing while they complete reading assignments.
- They encourage students to evaluate their comprehension and self-report their use of strategies. They build comprehension checks into in-class and out-of-class reading assignments, and periodically review how and when to use particular strategies.
- They encourage the development of reading skills and the use of reading strategies by using the target language to convey instructions and course-related information in written form: office hours, homework assignments, test content.
- They do not assume that students will transfer strategy use from one task to another. They explicitly mention how a particular strategy can be used in a different type of reading task or with another skill.

By raising students' awareness of reading as a skill that requires active engagement, and by explicitly teaching reading strategies, instructors help their students develop both the ability and the confidence to handle communication situations they may encounter beyond the classroom. In this way they give their students the foundation for communicative competence in the new language.

Integrating Reading Comprehension Strategies

Instruction in reading comprehension strategies is not an add-on, but rather an integral part of the use of reading activities in the language classroom. Instructors can help their students become effective readers by teaching them how to use strategies before, during, and after reading.

Before reading: Plan for the reading task

- Set a purpose or decide in advance what to read for
- Decide if more linguistic or background knowledge is needed
- Determine whether to enter the text from the top down (attend to the overall meaning) or from the bottom up (focus on the words and phrases)

During and after reading: Monitor comprehension

- Verify predictions and check for inaccurate guesses
- Decide what is and is not important to understand
- Reread to check comprehension
- Ask for help

After reading: Evaluate comprehension and strategy use

- Evaluate comprehension in a particular task or area
- Evaluate overall progress in reading and in particular types of reading tasks
- Decide if the strategies used were appropriate for the purpose and for the task

- Modify strategies if necessary

Using Authentic Materials and Approaches

For students to develop communicative competence in reading, classroom and homework reading activities must resemble (or be) real-life reading tasks that involve meaningful communication. They must therefore be authentic in three ways.

1. The reading material must be authentic: It must be the kind of material that students will need and want to be able to read when traveling, studying abroad, or using the language in other contexts outside the classroom.

When selecting texts for student assignments, remember that the difficulty of a reading text is less a function of the language, and more a function of the conceptual difficulty and the task(s) that students are expected to complete. Simplifying a text by changing the language often removes natural redundancy and makes the organization somewhat difficult for students to predict. This actually makes a text more difficult to read than if the original were used.

Rather than simplifying a text by changing its language, make it more approachable by eliciting students' existing knowledge in pre-reading discussion, reviewing new vocabulary before reading, and asking students to perform tasks that are within their competence, such as skimming to get the main idea or scanning for specific information, before they begin intensive reading.

2. The reading purpose must be authentic: Students must be reading for reasons that make sense and have relevance to them. «Because the teacher assigned it» is not an authentic reason for reading a text.

To identify relevant reading purposes, ask students how they plan to use the language they are learning and what topics they are interested in reading and learning about. Give them opportunities to choose their reading assignments, and encourage them to use the library, the Internet, and foreign language newsstands and bookstores to find other things they would like to read.

3. The reading approach must be authentic: Students should read the text in a way that matches the reading purpose, the type of text, and the way people normally read. This means that reading aloud will take place only in situations

where it would take place outside the classroom, such as reading for pleasure. The majority of students' reading should be done silently.

References

1. Adams, Marilyn Jager. Beginning to Read: Thinking and Learning about Print, MIT Press, 1990, p. 27.
2. Alderson J.C. & Urquhart A.H. (eds.). Reading in a foreign language. London: Longman, 1984.

Умиров Дилшод Зиядуллаевич

(Китоб, Ўзбекистон)

Яратов Ҳамид Мухторович

(Қашқадарё ВХТХҚТМОИ, Ўзбекистон)

ЁШ АВЛОДНИ ТАРБИЯЛАШ – ШАХС ИЖТИМОЙЛАШУВИНИНГ ДАСТЛАБКИ ОМИЛИ

Мамлакатимиз мустақилликка эришган кундан бошлаб жамиятнинг барча соҳаларини ислоҳ қилиш, инсон ҳуқуқ ва эркинликларини таъминлаш борасидаги муҳим вазифалар устувор аҳамият касб этадиган даражага кўтарилди. Айниқса, таълим-тарбия соҳасидаги ислохотлар ўзининг дастлабки ижобий натижалари билан жамият тараққиёти учун сезиларли даражада ўзининг самарасини бера бошлади.

“Таълим тўғрисида”ги қонун ва “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”да ёш авлоднинг таълим-тарбиясига оид, келажак ҳаётининг муҳим жиҳатларига тегишли ҳуқуқий-меъёрий ҳужжатлар баён қилинган ва қафолатланган. Жумладан, ўқувчиларни таълимнинг кейинги босқичига жалб этиш, касб-хунар эгаллашга кенг қамровли ёндашиш, жисмоний ва ақлий-маънавий соғломлигига эътибор бериш вазифалари белгилаб қўйилган.

Бундан ташқари, ёшларимизга фан-техника ютуқларидан, замонавий ахборот технологияларидан фойдаланиш учун кенг имкониятлар яратиб берилган. Фан-техника тараққиётидан, унинг имкониятларидан фойдаланган яхши, албатта, лекин шуни ҳам алоҳида айтиб ўтиш жоизки, телекоммуникация, интернет тармоқлари орқали ёш авлоднинг таълим-тарбиясига салбий таъсир кўрсатаётган ахборотлар, ҳар хил лавҳалар, куй-қўшиқлар, видеотасвирлар айрим ёшларимизнинг маънавий-ахлоқий дунёсига зарар етказётгани, жисмоний имкониятларининг чекланишига сабаб бўлаётганига гувоҳ бўлмоқдамиз. Фақат бундай шарт-шароитлардан оқилона фойдаланиб, инсоний фазилатлар эгаси бўлиш, шахс сифатида ижтимоий ҳаётнинг муносиб вакили бўлишдек шарафли вазифани адо этиш масъулиятини ҳис қилиб яшаш керак.

Ёш авлодни тарбиялашда миллий онг, миллатга хос анъаналарнинг ўрни беқиёсдир. Маънавий-маърифий тадбирлар, кечалар, оммавий тарзда ўтказиладиган тўйлар, маросимлар ёшлар тарбиясига ўз таъсирини кўрсатмасдан қолмайди. Катталар ва ёшлар иштирокида ўтадиган бундай тадбирларда қилинадиган ҳар бир хатти-ҳаракат ўз доирасидан чиқмаслигига ва аксинча бўлса, бу ёш авлоднинг шахс сифатида камол топишига салбий

таъсир кўрсатиши мумкинлигига алоҳида эътибор қаратиш лозим.

Таълим-тарбияга бир бутунлик билан ёндашиш ўзининг ижобий натижаларини беради, албатта. Бунда оила билан мактабнинг ҳамкорликдаги фаолияти, ота-она билан ўқитувчи ҳамжиҳатлиги муҳим аҳамиятга эга. Ўқитувчи томонидан берилган топшириқлар оилада ота-оналар назорати остида амалга оширилиши мақсадга мувофиқдир.

Биргина оиланинг ўзида ҳам ота-онанинг тарбияда бир хил ёндашиши орқали боланинг шахс сифатида камол топиши бир текис олиб борилади. Аксинча бўлса, масалан, кимдир боланинг тарафини олиб, унинг манфаатларини ёқлайдиган бўлса, бола фақат шу томондан ўз эҳтиёжларини қондирадиган ва бошқа томонга нисбатан нафрати ва ғазаби қўзғаладиган бўлиб қолади. Бу эса оилавий муносабатларнинг, айниқса, ота-она ўртасидаги муросанинг кескинлашишига ҳам олиб келиши мумкин. Айни пайтда бу ҳолат ёш авлод меъёрий шаклланишини издан чиқариши, жисмоний ривожланиши, маънавий улғайишига салбий таъсир кўрсатиши мумкин.

Инсон маънавияти, инсоний фазилатлари ҳамда жисмоний соғломлиги билан гўзалдир. Ёшларимизнинг фақатгина кийиниши, юриш-туриши, моддий техник жиҳозлар билан таъминланганига эътибор бериб қолмасдан, уларнинг маънавий-ахлоқий, жисмоний тарбиясига ҳам аҳамият бериш керак. Зеро, ички дунёси, маънавияти шаклланган, бошқалар билан ижтимоий муносабатга кириша оладиган инсонгина шахс бўла олади ва жамият тараққиётига ҳисса қўшадиган аъзо сифатида тан олинади.

Инсоннинг турли ёш даврларига хос индивидуал хусусиятлари, ички руҳий механизми, жисмоний ҳолати ни ҳисобга олиш, ҳиссий-иродавий томонларини ўрганиш унинг шахс сифатида намоён бўлиши ва маълум соҳанинг билимдони сифатида шаклланишига ёрдам беради.

Кундан-кунга маълумотларнинг кўпайиб бораётганлиги инсон маънавиятининг ўзгаришини, ўзаро муносабатдаги ўзгаришларни ва бу жиҳатлар билан боғлиқ муаммоларни юзага келтирмоқда. Инсон психологиясининг нечоғлик мураккаблигини назарда тутсак, уни тадқиқ этиш усул ва воситаларини ўрганиш, тўғри ва аниқ бажариш муҳим вазифага айланади.

Ёш авлодни замон талабларига мос равишда ҳар томонлама тарбиялаш, уларнинг ёш хусусиятларига хос имкониятларини ҳисобга олган ҳолда ва қизиқиш, мойилликларига мос равишда таълимнинг кейинги bosқичларига йўналтириш таълим ходимларининг муҳим вазифаларидан биридир. Айниқса, бу борада мактаб ўқитувчилари асосий ҳаракатлантирувчи куч сифатида фаолият олиб борадилар.

Мактаб педагогик жамоаси билимни ўзлаштиришда муаммоларга дуч келадиган ўқувчилар ва улардаги руҳий ўзгаришларни, нуқсонларни, камчиликларни психопрофилактик, психодиагностик, психокоррекцион ҳамда психофизиологик усуллар орқали олдини олиши, аниқлаши ва бартараф этиши лозим. Жисмоний-физиологик томонларини ҳам ҳисобга олган ҳолда таълим-тарбияни йўлга қўйиш, спорт-соғломлаштириш тадбирларини мунтазам ўтказиб, ўқувчиларнинг соғломлигини доимий назорат қилиб бориш зарур. “Соғ танда соғлом ақл” деган мулоҳаза билан фикримизни давом эттирамиз.

Мактаб педагогик жамоаси меъёрий фаолият юритишлари учун куйидаги талаблар бажарилиши керак деб ҳисоблаймиз:

1. Фан ўқитувчиларининг маълумоти ва мутахассислигини ҳисобга олиш;
2. Мактаб жамоасининг оила билан ҳамкорлиги, таълим-тарбияда бир-бутунлиги;
3. Фарзанд келажаги учун масъул бўлган ота-оналарнинг ҳамфикрлиги;
4. Узлуксиз методик хизмат бўлинмалари масъуллигини ошириш;
5. Жойлардаги халқ таълими бўлимларининг малака ошириш институтлари билан доимий ҳамкорлиги (семинар-тренинглар ташкил этиш);
6. Дарс жараёнида ноанъанавий, интерфаол усуллардан, ахборот технологиялардан фойдаланиш).

Ўсиб келаётган ёш авлоднинг жисмонан соғлом, ҳар томонлама билимли, маънавиятли, ақлли ва зукко бўлишидан жамиятимиз, давлатимиз манфаатдордир. Чунки, келажак авлод - давлатимизнинг таянчи, унинг эртанги кунини белгиловчи асосий кучдир. Улардаги мавжуд имкониятларни юзага чиқариш, қизиқишлари, интилишлари ва билимларини ҳисобга олган ҳолда соҳаларга йўналтириш, ўзларини намоён қилишларига кенг имкониятлар яратиб бериш каби ишлар фарзандларимизнинг бахту-камолини белгилайди.

“Ёшларимизни, болаларимизни, фарзандларимизни ҳеч кимнинг қўлига бермаймиз! Уларни ўзимиз, ўз қўлимиз билан тарбия қиламиз! Нега деганда, булар бизнинг фарзандларимиз. Менинг фарзандим, сизларнинг фарзандларингиз”, деб Ўзбекистоннинг Биринчи Президенти И.А. Каримов эътироф этганларидек, баркамол авлод – келажакимиз таянчи, эртанги кунимизнинг муносиб давомчилари ва бизнинг ишончли қанотларимиздир.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Каримов И.А. Юсак маънавият – енгилмас куч. Т.: 2008 176 б.
2. Pedagogika. /prof. M.X. To'xtaxodjayevaning umumiy tahriri ostida.- Т.: “O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati” nashriyoti, 2010 y.

**Yuldasheva Ziyoda Boymurodovna, Ziyatova Orasta Murodullayevna
(Qashqadaryo VXTXQTMOI, O'zbekiston)**

O'QUVCHILARNI MA'NAVİY-AXLOQIY TARBIYALASHDA ODOB NOMA DARSLIKLARINING O'RNI (“YAXSHI FAZILAT –INSONGA ZIYNAT” MAVZUSI TALQINIDA)

Аннотация. *О'quvchilarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalashda boshlang'ich ta'lim jarayonidagi “Odobnoma” darsliklarining o'rni va ahamiyati ochib berilgan. “Yaxshi fazilat-insonga ziynat” mavzusi orqali talqin etilgan.*

Asosiy tushunchalar: *Ma'naviyat, axloq, odobnoma, fazilat, darslik, ma'naviy-axloqiy sifatlar*

Ўзбекистон mustaqillikka erishgandan so'ng ta'im –tarbiyaning mazmuni va mohiyatida, usullari va shakllarida jiddiy o'zgarishlar ro'y berdi. Ta'lim-tarbiyada

milliy qadriyatlarni shakllantirish va rivojlantirish asosiy o'rinni egallaydi. Tariximiz, madaniyatimiz, ma'naviyatimizga e'tibor kuchaydi. Haqiqatan ham, bugungi kunda O'zbekiston mustaqilligini mustahkamlash va kelajakda istiqbolini rivojlantirish, avvalo ma'naviyatli insonlarga bog'liq. Chunki bunday insonlar tufayli fan va madaniyat, sanoat va qishloq xo'jaligi rivojlanadi. Zero, ma'naviy –axloqiy tarbiyaning vazifasi barkamol avlodni tarbiyalash va uni voyaga yetkazishdan iborat. Boshlang'ich sinf o'quvchilarini ma'naviy –axloqiy tarbiyalash barcha darslar jarayonida, shu jumladan odobnoma darslarida amalga oshirilishi shart.

Odobnoma darslarining maqsadi –o'quvchilarni ma'naviyatli, ma'rifatli insonlar etib tarbiyalash. Darslikda keltirib o'tilgan mavzular orqali o'quvchilar insondagi yaxshi fazilatlar, ularni egallash yo'llari hamda yomon illatlarning inson hayotida keltiradigan zararlari bilan tanishadilar. Ana shunday mavzulardan bo'lgan "Yaxshi fazilat –insonga ziynat" mavzusining namunaviy dars ishlanmasini keltirib o'tamiz.

Darsning texnologik xaritasi

Mavzu	Yaxshi fazilat –insonga ziynat
Darsning maqsadlari Tarbiyaviy Ta'limiy	Insondagi yaxshi fazilatlar va ularning inson faoliyatidagi o'rni haqida ma'lumotlar berish; yaxshi so'zlarning ma'nosini tushuntirish yaxshi fazilatlar egasi bo'lishga o'rgatish.
Dars turi Darsning jihozi Darsning metodi Baholash	Innovatsion dars Interfaol metodlar Hasanboyeva O. Odobnoma. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 2-sinfi uchun darslik. T.: O'zb-n milliy ensiklopediyasi. 2016. 29-30-bet. Darsga oid ko'rgazmalar, tarqatma materiallar.

Dars jarayoni va texnologiyasi

Ishning nomi	Bajarilayotgan ishlar mazmuni	Metodi	Vaqt
1-bosqich	Salomlashish Davomatni aniqlash O'quvchilarning darsga tayyorgarligini tekshirish	Savol-javob	3-minut
2-bosqich Uy vazifalarini ko'rib chiqish	Mavzuga oid savollar beriladi, klaster usulidagi jadvalni to'ldiradilar, davom ettir didaktik o'yinini bajaradilar.	Savol-javob, klaster, davom ettir	6-minut
3-bosqish Yangi mavzuni o'zlashtirish	Mavzu haqida tushuncha beriladi. Savollar berish	Hikoya, suhbat, tushuntirish	15-minut
4-bosqich egallagan bilimlarni mustahkamlash	O'quvchilar berilgan maqollarni izohlaydilar, mavzuga oid boshqotirmani yechadilar, savollarga javob beradilar, berilgan jadvalni to'ldiradilar.	Didaktik o'yinlar	16-minut
5-bosqich Darsga yakun yasash, uyga vazifa berish	Yangi mavzu yuzasidan savol-javob o'tkazish. O'tilgan mavzuni mustahkamlash. Uyga vazifani tushuntirib berish	Suhbat, tushuntirish	3-minut
6-bosqich Bilimlarni nazorat qilish va baholash	Darsda faol qatnashgan o'quvchilar(guruh)ni rag'batlantirish va baholash	Savol-javob	2-minut

MAVZU: YAXSHI FAZILAT- INSONGA ZIYNAT

Darsning maqsadi:

a) **Ta'limiy maqsad:** Insondagi yaxshi fazilatlar va ularning inson faoliyatidagi o'rnini haqida ma'lumotlar berish; yaxshi so'zlarning ma'nosini tushuntirish

b) **Tarbiyaviy maqsad:** yaxshi fazilatlar egasi bo'lishga o'rgatish.

Darsning turi: Yangi bilim beruvchi

Darsning usuli: Interfaol metodlar

Darsning jihozi: Hasanboyeva O. Odobnoma. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 2-sinfi uchun darslik. T.: O'zb-n milliy ensiklopediyasi. 2016. 25-26-bet. Darsga oid ko'rgazmalar, tarqatma materiallar.

Darsning shiori: Sabrlik-go'zal fazilat.

ASOSIY TUSHUNCHALAR:

Labbay, assalomu alaykum, go'shak, muomala, xijolat bo'lish.

DARSNING BORISHI:

Tashkiliy qism:

- a) Salomlashish b) Davomatni aniqlash
- c) O'quvchilarning darsga tayyorgarligini tekshirish
- d) O'quvchilarni guruhlariga bo'lish, qoidalarni ishlab chiqish, nomlash.

O'TGAN MAVZUNI MUSTAHKAMLASH:

1. Savol-javob orqali mustahkamlanadi:

1-guruh: (Ziyo)

- 1. "Yolg'onning umri qisqa" maqolining mazmunini tushuntiring.
- 2. Telefondan so'zlashish odobi deganda nimani tushunasiz?

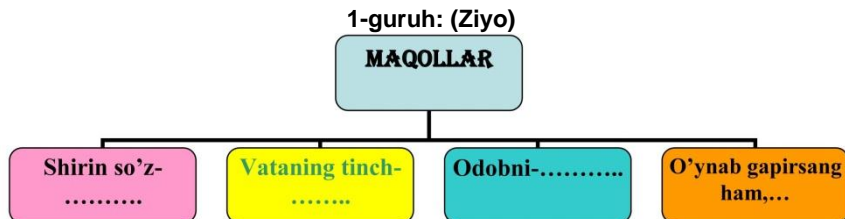
2-guruh: (Lochin)

- 1. Vatanningiz haqida gapirib bering.
- 2. Farzand burchlaridan ayting.

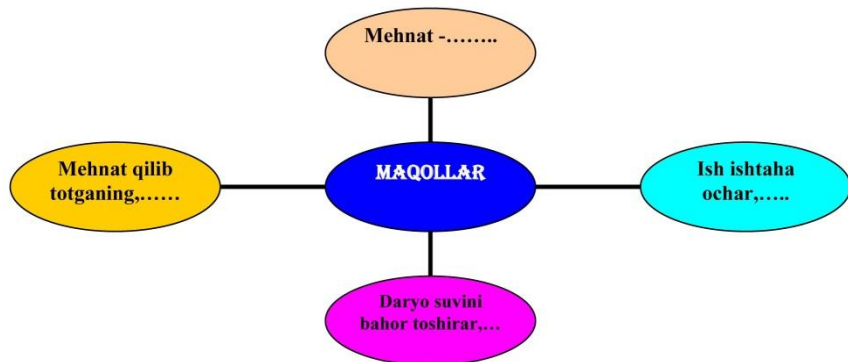
3-guruh: (Do'stlik)

- 1. Buyuk ajdodlarimizdan kimlarni bilasiz?
- 2. Yaxshi fazilatlardan ayting va tushuntiring.

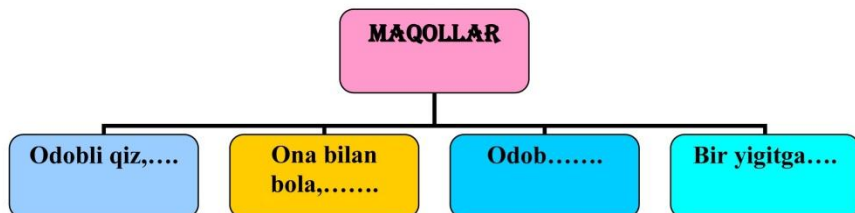
2. Klaster usulida berilgan maqollarni davomini aytadilar ("Davom ettir" didaktik o'yini).



2-guruh: (Lochin)



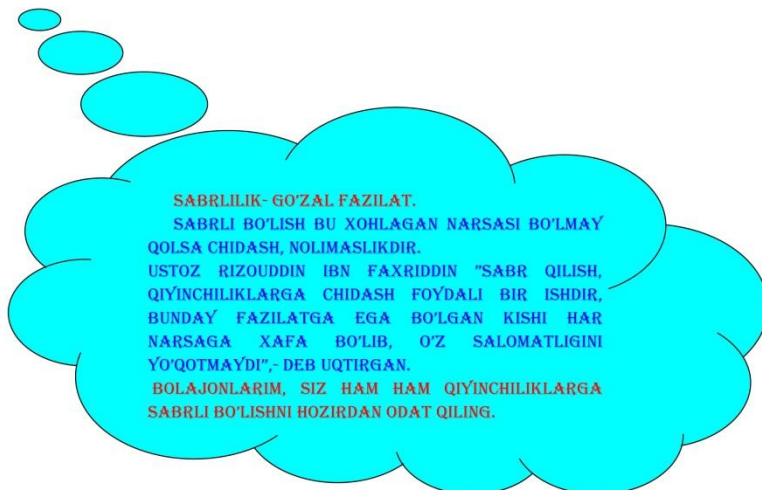
3-guruh: (Do'stlik)



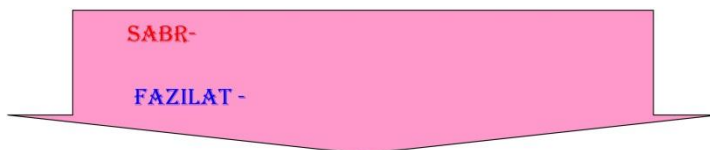
**YANGI MAVZUNING BAYONI:
SABRLI OHU**

Sahroda turli hayvonlar suv topa olmay, tashnalikdan juda qiynalishdi. Ular quduq qazimoqchi bo'lishdi. Eng avval Sher ish boshladi. Lekin darrov charchab qoldi. Ikkinchi bo'lib Fil yer kovlashga tushdi. Ammo shunday katta Fil ham tezda charchab qoldi. Navbat Jirafag, Bo'riga, Tulkiga keldi. Ko'p o'tmay ular ham charchab qolishdi. Chunki sabr qilishni bilishmadi-da. Oxiri ishga hammadan kichkina Ohu kirishdi. U kichkina oyoqlari bilan qaziy-qaziy, oxiri suv chiqardi.

Sabrli Ohu suv ichmoqchi bo'lganlarni xursand qildi.



LUG'AT ISHI: (o'qituvchi tomonidan tushuntirib beriladi)



YANGI MAVZUNI MUSTAHKAMLASH:

Har bir guruhga tarqatiladi va tezda yechgan g'olib hisoblanadi.



Fan yuzasidan tezkor savollar.

1-guruh: (Ziyo)

1. "Yuksak ma'naviyat- yengilmas kuch" asarining muallifi.
2. O'zbekiston Respublikasi bayrog'i qabul qilingan kun.
3. O'zbekiston Respublikasi gerbi qabul qilingan kun.
4. O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi qabul qilingan yil va kun.
5. Mamlakatimiz poytaxti.

2-guruh: (Lochin)

1. Odobli....-elga manzur. Tushib qolgan so'zni ayting.
2. Davlat ramzlarini ayting.
3. Davlatimizning asosiy qonuni.
4. Fuqarolar necha yoshda pasport oladilar?
5. Biz tug'ilib o'sgan joy.

3-guruh: (Do'stlik)

1. Insondagi yaxshi odatlar. (fazilat)
2. Kishi fe'l-atvoridagi yomon xususiyatlar (illat)
3. Yurtimizdan yetishib chiqqan mashhur hadishshunos olimlar (Imom Buxoriy, Imom Termiziy, Imom Moturidiy)
4. Adolatsizlik, xiyonat, zulm, yolg'onchilik, tuhmat bu- (illatlar)
5. Davom ettiring. Odobni odobsizdan..... (o'rgan)

DARS YAKUNI:

Darsda faol qatnashgan o'quvchilar (guruh) aniqlanadi, rag'batlantiriladi, ballari e'lon qilinadi.

UYGA VAZIFA:

Mavzuni o'qib, sabr va sabrli bo'lish haqidagi ma'lumotlarni o'rganib kelish. Xulosa shuki, o'quvchilarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalashda odobnoma darslarining ahamiyati kattadir. Chunki har bir mavzu mazmuniga qarab tarbiyaviy

imkoniyatlarni ochib beradi. O'quvchilarda ma'naviy-axloqiy sifatlarni tarbiyalash esa o'qituvchidan yuksak pedagogik mahoratni talab etadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Pedagogika. /prof. M.X. To'xtaxodjayevevaning umumiy tahriri ostida. - T.: "O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati" nashriyoti, 2010 y.
2. Bobomurodova A. Ona tili ta'limi jarayonida o'yin-topshiriqlardan foydalanish. "Musiqqa" T.: 2009. 31-bet.
3. G'afforova T. Boshlang'ich ta'limda zamonaviy pedagogic texnologiyalar. T.: Tafakkur. 71-bet.

Зилола Кенджаева
(Коканд, Узбекистан)

ВЗАИМНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ ПО ТЕМЕ «РОДИНА» В УЧЕБНИКАХ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ И ЧТЕНИЯ

***Аннотация.** В статье показаны особенности преподавания предметов чтения и природоведения, межпредметные связи в обучении этих предметов с целью взаимной интеграции по воспитанию чувства любви, уважения, преданности Родине.*

Zilola Kenjayeva
(Kokand, Uzbekistan)

INTEGRATION OF MATERIALS ON THE THEME "HOMELAND" IN THE TEXTBOOKS OF NATURAL HISTORY AND READING PRIMARY SCHOOL

***Annotation.** The article shows the features of the teaching of reading and natural science subjects, interdisciplinary communication in teaching these subjects for the purpose of mutual integration to educate the feelings of love, respect and devotion to the Motherland.*

TABIATSHUNOSLIK HAMDA O`QISH DARSLIKLARIDA BERILGAN VATAN MAVZUSIGA OID MATERIALLARNING O`ZARO INTEGRATSIYASI

Respublikamiz xalq ta'limi oldida turgan asosiy vazifa har tomonlama kamol topgan sog'lom, qobiliyatli, o'z Vatani va xalqiga sodiq farzandarni tarbiyalash hamda ularni voyaga yetkazishdan iboratdir. Xususan, bu sohada Davlat ta'lim standartining ishlab chiqilganligi ahamiyatga molikdir. O'qituvchi bilim berish bilan birga fanlarning o'zaro integratsiyasi- bog'lanishi asosida dars o'tishi bugungi zamonaviy pedagogikaning dolzarb talablaridan hisoblanadi.

O'qish bolalarning nutq boyligini o'stirish, tafakkurini kamol toptirish, mustaqil fikrlashga o'rgatishning muhim omilidir. Shu asnodan boshlang'ich sinf o'qish kitobi darsliklarining mavzu doirasi: Vatan, Vatan o'tmishi hozirgi ravnaqi, xalq qahramonlari, tarixiy shaxslar, buyuk allomalar haqida, tengdoshlar hayoti, ilm-fan, ma'rifat va madaniyat, mavsumiy o'zgarishlarga oid bo'lgan matnlar beriladi. Ular

orqali inson uchun havo, quyosh, suv, non,ota-ona qanchalik aziz va muqaddas bo'lsa, Vatan ham shunchalik mo'tabarligi anglab yetiladi. Boshlang'ich sinf "O'qish kitobi" darsliklariga kiritilgan muayyan mavzular o'quvchilarni badiiy adabiyotning sehrli olamiga olib kirishga, bolalar qalbida milliy istiqlol g'oyasini shakllantirishga qaratilgan. Chunki ona yerimizning go'zalligi, tabiatimizning betakrorligi hamda foydali qazilmalarga boy jannatmakon o'lka ekanligi barcha janrlar orqali yoritib berilgan. Masalan, 3-sinf O'qish darsligida Vatanimizni madh etuvchi qiziqarli she'r, maqol, hikoya, rivoyat, ilmiy-ommabop maqolalar taqdim etilgan. Xususan, Muhabbat Hamidovaning "Ona-Vatan" matnida poytaxtimiz Toshkent, Asaka shahridagi ulkan avtomobil zavodi, Samarqanddagi SamAvto zavodi, Temuriylar tarixi muzeyi haqida ma'lumotlar berilganligi o'quvchida iftixor tuyg'usini uyg'otmasdan qo'ymaydi. Shu o'rinda 3-sinf Tabiatshunoslik darsligida ham O'zbekistonda ishlab chiqariluvchi foydali qazilmalar haqida ilmiy manbalarning keltirilishi Vatanimizning tuprog'i naqadar boy ekanligidan darak beradi. O'qish darslarida olgan bilimlarini boyitishda, tasavvurlarini kengayib borishida bu mavzularni o'zaro bog'lab ketish maqsadga muvofiqdir. Misol tariqasida "Foydali qazilmalar qayerdan olinadi?" mavzusi orqali Respublikamizda tabiat in'om etgan foydali qazilma konlari to'g'risida aniq dalillar xarita va chizmalarda o'z aksini topganligini aytilish mumkin. O'quvchilar avval o'qish darsida, so'ngra tabiatshunoslik darsida yuqorida berilgan mavzular bilan tanishadilar. O'qituvchi ikki fanni bog'lab bolalarning o'rgangan materialni yuzasidan savol beradi:

1. "Ona-Vatan" matni nima haqida edi?
2. Biz yashayotgan mamlakat qanday nomlanadi?
3. Qanday zavodlar faoliyat ko'rsatmoqda?
4. Foydali qazilmalar nima ekan?
5. O'zbekistonning qaysi hududlarida qazilma konlari bor ekan?
6. Vatanimizning go'zal va ko'rkam joylarini bilasizmi?

Bundan tashqari o'lkamizning ob-havosi, tuprog'i, o'simlik hamda hayvonot dunyosi borasida ilmiy materiallar berilgan. O'qish darsligida ham fasllarning xususiyati, jozibasini, o'ziga xos fazilati, bog'u dalalarining badiiy tarzda talqin etilishi bolani ruhlantiradi, qalbini junbushga keltiradi. Ayniqsa, yurtimizdagi madaniy o'simliklar, poliz ekinlari, mevali va manzarali daraxtlarning qachon gullashi, meva tugishi, foydali jihatlari haqidagi qimmatli faktlar bolada mehnat ko'nikmasini rivojlantirishga omil bo'ladi. Chunki bola o'qigan bilimlari orqali nihol ekadi, ko'paytiradi, ko'proq hosil olish yo'llari va usullarini amaliy tarzda sinab ko'radi. Demak, beixtiyor tabiatni asrab-avaylashga, ko'kalamzorlashtirishga, oqilona foydalanishga, havoning musaffoligini ushlab turishga o'z hissasini qo'shadilar. Bu borada Konstitutsiyamizning 55-moddasida shunday deyilgan: "Yer, yer osti boyliklari, suv, o'simlik va hayvonot dunyosi hamda boshqa tabiiy xazinalar umummilliy boylikdir, ulardan oqilona foydalanish zarur va ular davlat muhofazasidir". Hatto ba'zi o'quvchilar uy, maktab hovlilarida bog' maydonchalarini yaratadilar, bog'dorchilik kasbinining sir-asrorlarini egallab boradilar. Bunday imkoniyatlarning yaratilishi natijasida mevalarning turli navlari yetishtirilib, xalqimizga yetkazib berilmoqda, dasturxonlarimiz noz-ne'matlarga to'lmoqda. O'zbekistonning jannatga qiyoslanishi bejiz emasligi yana bir bor o'z aksini topmoqda.

O'qish darsligidagi bu mavzularni aynan Tabiatshunoslik bilan bog'lab o'tilishi ijobiy samarani beradi. Chunki tabiat bilan yaqindan tanishish Vatanimizni

ko`proq anglab yetishga, uni sevish va ardoqlashga o`rgatadi. Aniq va ishonarli, tajribalar asosida kelib chiqqan ma'lumotlarni o`zlashtirish hamda hayot davomida ulardan foydalanishni bilib boradilar. Deyarli barcha mavzularda har bir narsaning rasmi va nomi keltirilgan. O`quvchi garchi buni ko`rmagan bo`lsa tasavvur hosil qiladi, tanisa uning qanday o`simlik ekanligini o`qib oladi. Shu tariqa bolaning ham nutqi o`sadi, ham bilim saviyasi kengayadi. Mantiqiy fikrlashida izchillikni yo`qotmaydi, so`zlari ishonarli va jozibador bo`ladi. Bunday o`quvchilar kelajakda har tomonlama barkamol inson bo`lib yetishishi Vatanimizning nurli kelajagidan nishonadir.

Жабборов Анваржон Ботиржон ўгли
(Фарғона, Ўзбекистон)

ҲОЗИРГИ ГЛОБАЛЛАШГАН ДИНИЙ ТАҲДИДЛАР ДАВРИДА НАВОИЙ БАДИЯТИДАГИ ДИНИЙ ҚАРАШЛАР ТАЛҚИНИ

Аннотация. Ушбу мақолада ўтган даврдаги дин уламолари ҳақида Алишер Навоийнинг ғазал ва рубоийларда акс этган фикрлар баён этилган. Унда Навоийнинг динга эмас, уни бузиб талқин етувчи, ёки динни ниқоб тариқасида ўзининг қабих режаларини амалга оширмоқчи бўлган кишиларга нисбатан қарши бўлгани таҳлилий ёритиб берилади.

Калит сўзлар: Алишер Навоий, дин, мустабид тузум, шайх, ғазал, рубоий.

Abstract. In this article the ideas about religious scientists from the past represented in delicate poems of Alisher Navoiy are demonstrated. It clearly analyzes A. Navoiy's opposition which is not to religion, but to people who try to carry out their foul pleans using religion as a disquis.

Key word: Alisher Navoi, religion, system of colony, sheyx, gazel, quatrain.

Аннотация. В данной статье рассматриваются суждения Алишера Навои о религиозных деятелях просыкого отражённые в его газелях и рубаи. Анализируются взгляды Навои деятелях религии которые чesновзуют религию для присерятия существования своих користных целей, превратно толнуют её суиность.

Ключевые слова: Алишера Навои, религия, тоталитарный строй, шейх, газель, рубаи.

Шарқ адабиётидаги асарларда яратувчанлик, муҳаббат, инсонийлик, меҳр-оқибат, раҳм-шафқат, умид, орзу – боринги барча эзгуликлар асосий ўринларда туриши, уларнинг тараннуми ҳақида жаҳон олимлари кўп бор гувоҳ бўлганлар. Синчковлик билан ўрганилса, нафақат Шарқ, балки бутун дунё халқлари адабиётида ҳам бу ғояларнинг ўрни асарлар марказида жойлашганлигига амин бўламиз. Яна шуни ҳам таъкидлаш лозимки, Шарқда ёзилган буюк асарларнинг мазмун моҳиятида, асосан, диний қарашлар ўз ифодасини топган бўлади.

Ўзбек халқини, тили ва адабиётини чинакамига замон чўққисига олиб чиққан буюк мутафаккир, шоир ва файласуф Алишер Навоий (1441 – 1501) ижодида диний қарашлар талқини юқори пардаларда, изчил қарашлар ва ҳаётий мисоллар билан бадиий дид ва жозибатор жумлаларда акс эттирилган.

Динни ғоят чуқур билган бу улуғ мутафаккир, инсонларга унинг эзгу фазилатларини уқтиришга, улар ўртасида меҳр-оқибат, тотувлик, саховатлилик, ён-атрофдагиларга мурувватли бўлиш каби зоҳирий фазилатлар билан бирга, ботиний оламнинг ҳам гўзал бўлиши кераклигини, қилинажак амалларни сидқидилдан бажаришни, фақатгина тилда эмас, дилда ҳам Оллоҳ зикри билан юриш зарурулигини теран фикр ҳамда нозик бадиият билан ифодалайди.

Гар Навоий йиғласа, ишқинг мажозийдур дема
Ким, назар пок айлагач, айни ҳақиқатдур мажоз.

Навоий мумтоз шеърятнинг деярли барча жанрларида қалам тебратди. Ёзган асарларида доимо мажозий ва илоҳий ишқни ўзаро чамбарчас боғлайди.

Мажоздин чу ҳақиқатқа йўл топар ошиқ,
Қилур мажозни нафъ улки беҳақиқат эрур.

Шоир лирикасида ошиқ, файласуф, мураббий, ринд, ёр образлари билан бирга, рақиб, шайх, зоҳид, воиз каби образлар кенг қўлланилади. Диний қарашларини хоҳ ғазал, хоҳ рубоий, хоҳ назм, хоҳ насрда бўлсин гўзал сатрларда ифодалаб беради. Ғазал ва рубоийларидаги дин ортида тирикчилик қилаётган уламолар – шайхлар, зоҳидлар, воизлар кўпинча салбий образлар қиёфасида намоён бўлади. Уларнинг хатти-ҳаракатларини қанчалик нотўғри эканини, нафслари йўлида ҳеч нарсадан тоймайдиган баъзи дин пешволарининг хулқларидаги нуқсонларни дадиллик билан мисраларга кўчиради. Қуйида биз Навоийнинг “Шайх” радифли ғазалини қиёсий таҳлил этишга журъат қилдик.

Мени ишқдин манъ этар сода шайх,
Дема сода шайх, айтким лода шайх.

Май устидаги хасча қилма ҳисоб,
Агар су уза солса сажжода шайх [1].

Сирдан ўзини содда кўрсатиб, аслида шахсий манфаатини кўзлаб муғамбирлик қилаётган бу каби шайхлар одамларни ҳақиқий ишқдан (Илоҳий ишқдан) қайтармоқчи бўлади. Ҳатто сув устида жойномоз сола олса ҳамки, уларнинг май устидаги қилча қадри йўқдир дея ҳитоб қилади.

Яна бир “Шайх” радифли ғазалида ҳам худди шу маънодаги байтлар бор.

Хонақоҳда ҳалқайи зикр ичра ғавғо қилди шайх,
Аҳли диллар нақди авқотини яғмо қилди шайх.

Ул бири дом эрди, бу бир дона эл сайди учун,
Ҳар қачонким азми тасбиҳу мусалло қилди шайх [2].

Яъни биринчи байтда, шайхнинг ҳамкасби “сода шайх” каби масжидларда бўлар-бўлмас гапларни айтиб, софдил инсонларнинг вақтларини олаётгани айтилади. Ҳар иккаласи ҳам тасбеҳ-у жойнамозни ниқоб қилиб, халқни йўлдан уриш учун уларга тузоқ қўяди.

Яна 1-ғазалга қайтамыз. Кейинг байтларда ҳам нодон шайхларнинг кирдикорлари фош этилади.

“Ёяр доми тазвир эл сайдиға
Қилиб сабҳадин дона омода шайх”.¹

Қиёслаш ўрнида ҳозирги замондаги асли тубан, лекин тасбеҳ-у китобни ниқоб қилиб, инсонлар онгини заҳарловчи, уларни йўлдан оғдирувчи, уларда динга нисбатан фикрларни “айнитувчи” диний террор ҳаракатлардаги “дин пешволари” кўз олдимизга келтирсак кифоя. Навоий аини ўша кимсаларнинг қилмишлари тилга олинади.

Иродатдин ўлғай эрдим бандаси,
Агар топсам эрди бир озода шайх.

Мазмуни шундай, агар мен улар орасида бирор инсофли, диёнатлисини учратсам эди, уни тан олиб, ўлгунча унинг хизматида бўлардим. Бу байтдан кўринадики, Навоий динга эмас, диндорларга қарши чиқади. Диндорларнинг ҳам барини эмас, виждон ва иймонини нафси йўлида қурбон қилган, ўз манфаатини халқниқидан устун кўрувчи манфур шайхлар қилмишларига эътироз билдиради.

Ғазал сўнгида қуйидаги мисралар қайд этилган:

Навоий тилар сода юзлуг йигит,
Не ғам гар ани манъ этар сода шайх.

Навоийнинг тилаги оддий, соддадил ва ҳалоллик, лекин не қилай бу шайх менга шуни ҳам манъ қилади (бу шайхларга тўғрилик, соддадиллик, ҳалоллик алсо ёқмаслигига ишора).

Совет мустабид тузуми даврида Навоийнинг мазмунан бой ва ҳажман улкан меросини йўқ қилиш масадида унинг бу каби қарашларини атайин бузиб талқин қилиб берилди. Улуғ мутафаккирни диний уламоларга қарши чиққан, диндан қайтган қилиб нотўғри маълумотлар тарқатилди. Ваҳоланки шоир умри бўйи тоат-ибодатда яшаган, атрофидагиларни ҳам шунга чорлаган бўлса-да. Истиқлол шарофати, адолат тантанаси туфайли бу қарашларнинг уйдурмалиги аён бўлди. Ул зотнинг мероси қайта ўрганила бошлади. Шеърларнинг туб маънолари аҳолига ёритиб берила бошлади.

Новоийнинг бадий меросини ўрганар эканмиз, фақатина ғазалларда эмас, балки рубоийларда ҳам диний қарашларининг ёрқин мисолларини кўрамыз. Рубоийлардаги зоҳид, жаннат, ҳур каби диний образларни илоҳий ишққа етакловчи мажозий ишқдан қуйи кўради. Мумтоз адабиётда зоҳид образи ибодатгўй, Худонинг марҳаматиға мушарраф бўлиш учун тарки дунё

қилувчи киши бўлиб, унинг ибодати ва итоати фақатгина жаннатга тушиш учунгина бўлади холос. Навоий асл зоҳидларни танқид этмайди, у зоҳиди зирқпарастларнинг хатти-ҳаракатларини қоралайди. Ўз рубойларида уларни кўп бор тилга олади. Барчамиз яхши билган “Зоҳид санга” [3, 403] деб бошларанган рубойиси ҳам айнан шундай мазмунда ёзилган:

Зоҳид, сенга хур-у менга жонона керак,
Жаннат сенга бўлсун, менга майхона керак.
Майхона аро соқию паймона керак,
Паймона неча бўлса тўла, ёна керак

Бир қарашда бу байт шоирни дин ва диний қарашларни инкор қилиб, фақатгина фоний дунё лаззатини истаётгандек, кўринса-да, аслида аксинча. Навоий ҳазратлари мумтоз адабиётни “ипидан игнасиғача” биладиган киши бўлганлар. Асарлари эса доимо иккиёқлама фалсафа берган. Шунинг учун ҳам бу асарларга бир томондан қараб, баҳо бериш англашилмовчиликларни келтириб чиқариши турган гап. Ул зотнинг бадий мероси шу қадар мулоҳазакорлик билан бойитилганки, уларни тўлалиғича таҳлил қилиш ҳалигача адабиётшунослар олдиға қўйилган мураккаб вазифа бўлиб турибди.

Байтда бадий образлардан жуда унумли фойдаланилган. Мумтоз адабиётда май– Оллоҳға бўлган ишқнинг тимсоли, майхона эса ўз навбатида Оллоҳни севгучиларнинг, Оллоҳнинг ҳузурида бўладиганларнинг жойи тимсолини беради. Байт мазмунини эса, “Эй зоҳид, сен фақатгина жаннат ва ундаги хур париларни висолини тиларсан, лекин мен хурлар висоли учун эмас, жанона – яъни Парвардигорнинг висоли учун яшайман, жаннатдан эмас Оллоҳнинг ҳузуридан жой олишни истайман. Бунинг учун менга соқий- яъни устоз керак. У кўнглимга олохий ишқни жойлайверсинки, қанча кўп бўлса ҳам” деган ғоя илгари сурилади.

Бундай тасавуфий рубойлар Навоий ижодида бисёр. Уларнинг барчасида мутафаккирнинг ғоят бой ва сезмулоҳаза диний қарашлари акс эттирилган. “Қўрқутма мени” деб бошланувчи рубойида ҳам юқорида таъкидлаб ўтилган сохта зоҳидларга қарата, шоир сўз айтадики, унинг бу айтимишлари муқаддас китобларда ҳам зикр этилган.

Қўрқутма мени томуғдин, эй зоҳиди ях,
Жаннат манга бўлғуси дебон урма занах.
Ким, дўзах онинг ёди била жаннат эрур,
Жаннат бори сенинг биладур дўзах [4].

Ҳадисларда айтилишича, мен жаннатга кирсам бўлди дегувчиларнинг жойи дўзахдадур. Банда қиладиган амалларини фақатгина жаннатга кирмоқлик учун эмас, балки Оллоҳнинг розилиғи учун қилмоғи лозимлиғи муқаддас китобларимизда айтиб ўтилган. Буюк мутафаккир ҳам байтда айнан “**Қўрқутма мени томуғдин, эй зоҳиди ях, Жаннат манга бўлғуси дебон урма занах**”, яъни эй музюрак зоҳид, сен мени дўзах ўти билан кўрқитмагин. Мен жаннатга тушаман деб мақтанмагин. “**Ким, дўзах онинг ёди била жаннат эрур, Жаннат бори сенинг биладур дўзах**”, - Унинг (Оллоҳнинг) ёди билан яшаган, дилида фақат унга иймон сақлаган инсон учун

дўзах ҳам жаннаткабидир. Сен каби кимсалар билан эса, жаннат ҳам гўёки дўзахга ўхшайди.

Кўринадики, Навоий динни, Оллоҳни инкор қилмайди. У фақат шу илоҳий тushunchаларга юзаки қаровчи, ўзини ҳам, атрофдагиларни ҳам шу билан алдаб юрган шахсларни инкор қилади.

Хулоса қилиб айтганда, Навоий ҳам кўплаб мумтоз шоирлар каби диннинг қалбда бўлишини, яъни “Дил ба ёр-у, даст ба кор”ни тарғиб этган. Бу файласуфнинг бази бир шайхлар ва зоҳидлар ҳақидаги қарашлари нечоғлик тўғри эканлигини, биз ҳозирги глобаллашган давр нуқтаи назаридан ҳам баҳолашимиз мумкин. Чунки ҳозирда дунё сиёсий майдонларида содир бўлаётган диний террор ҳаракатларнинг бошида ҳам юқорида биз айтиб ўтган, Навоий ҳазратлари тилга олган каби нодон, тубан, муғомбир дин “пешволари” тургани барчамизга аён. Бу эса бизнинг Навоий даҳосига бўлган эҳтиром ва ҳайратимизни янада ортишига сабаб бўлиши керак. Чунки бу зот чинакам одамийлик эҳтиромига лойиқ. Чунки бу зотни “...авлиё десак, авлиёларнинг авлиёси, мутафаккир десак, мутафаккирларнинг мутафаккири, шоир десак, шоирларнинг султониدير” [5, 47].

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Алишер Навоий, Мукамал асарлар тўплами, 20 томлик. 4-том “Наводир уш-шабоб” Тошкент. “Фан” 1989-й. 112-ғазал
2. Алишер Навоий Мукамал асарлар тўплами, 20 томлик. 3-том “Ғаройиб ус-сиғар” Тошкент. “Фан” 1989-й. 112-ғазал
3. Алишер Навоий Мукамал асарлар тўплами, 20 томлик. 3-том “Ғаройиб ус-сиғар” Тошкент. “Фан” 1989-й 79-рубойи 403-бет
4. Алишер Навоий “Қаро кўзум” Ғафур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти. Тошкент. 1988-й. 396-бет; Алишер Навоий Мукамал асарлар тўплами, 20 томлик. 3-том “Ғаройиб ус-сиғар” «Фан» Тошкент. 27-рубойи 395-бет
5. И.А. Каримов “Юксак маънавият – енгилмас куч”, Тошкент, “Маънавият” 2008-й.

Ибрагимова Гулчехра Тохировна
(Тошкент, Ўзбекистон)

ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ТАЛАБА ИҚТИСОДИЙ МАДАНИЯТИ ШАКЛЛАНИШИ

Резюме. *Илмий мақола ноиқтисодий олий таълим муассасалари талабаларини касбий фаолиятга тайёрлаш долзарблиги ёритилган. Таълим жараёнида иқтисодий маданиятини шакллантириш механизмларига асосий эътибор қаратилган. Юқори малакали мутахассисларни тайёрлашда иқтисодий маданиятни ривожлантириш ва мукамаллаштириш муҳим аҳамиятга эга эканлиги асослаб берилган..*

Калит сўзлар: *Иқтисодиёт, иқтисодий маданият, иқтисодий тарбия, иқтисодий таълим, иқтисодий ғоялар, мотивация, иқтисодий билим, иқтисодий қобилият, иқтисодий кўникма, олий таълим, иқтисодиёт назарияси.*

IMPROVING STUDENT'S ECONOMIC CULTURE DURING THE EDUCATION

Resume. *In this scientific article it is expressed to prepare the students of the uneconomic Universities to the job. The main aim is to improve economic culture during the education. It gives you some facts about. How to improve economic culture for preparing high quality specialists.*

Key words: *Economics, economical culture, economical education, economical accomplishment, economical ability, motivation, economical knowledge, higher education, theory of economics.*

Жамиятнинг иқтисодий ривожланиши замонавий шарт-шароитлари Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизими муассасаларидан иқтисодий маданияти билан фарқланадиган, юқори малакали меҳнат бозорида талаб мавжуд бўлган мутахассислар тайёрлашни тақозо қилади. Бу борада, биринчи Президент Ислом Каримовнинг “Эртанги кунимиз, ҳаётимизнинг фаровонлиги, замондан орқада қолмаслик, тараққий топган давлатлардан ва халқлардан кам бўлмаслик, бир сўз билан айтганда, эртанги истиқболимиз, барча эзгу ниятларимизни амалга ошира олишимиз, биринчи навбатда, бизнинг ўрнимизга келаётган ёш авлодимизни ҳар томонлама етук инсонлар қилиб тарбиялашга, вояга етказишга чамбарчас боғлиқдир...” [2, с. 36] деб таъкидлаган эдилар.

Бугунги кунга келиб кенг фундаментал билимларга эга бўлган, ташаббускор, ижодий, меҳнат бозори ва технологияларга нисбатан ўзгариб турадиган талабларга мослашадиган, жамоада ишлай оладиган мутахассисни тайёрлаш долзарб вазифалардан бири ҳисобланади. Бу борада мамлакатимизда кенг қамровли ишлар олиб борилмоқда. Бунинг исботи сифатида Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон Республикаси президенти в.б. сифатида имзолаган биринчи қонун ҳужжати Ўзбекистон Республикасининг “Ёшларга оид давлат сиёсати” тўғрисида Қонуни бўлди. Айнан ушбу Қонун ёшларга оид давлат сиёсати тушунчаси ёшларни ҳар томонлама мукамал этиб вояга етказишда ижтимоий-иқтисодий, ташкилий ва қонуний чоратadbирлар тизимини назарда тутди [1, с. 2].

Иқтисодий маданият маданият тизимида алоҳида ўринга эга ва ўзига хос вазифаларни бажаради. Иқтисодий маданиятни иқтисодий билимлар, фикрлар ва инсоннинг амалий ижодий фаолияти органик бирлиги сифатида баҳолаш керак. Иқтисодий назария вазифаларни аниқ фарқлаш ўта мураккабдир. Шартли равишда улардан қуйидаги асосийларини ажратамиз: идрок қилинадиган, амалий, тарбиявий. Идрок қилиш вазифаси иқтисодий фаннинг бош қодалари, уни амалиётда қўллаш усуллари ва методлари билан танишиш, иқтисодий маданиятни иқтисодий ҳаёт акси, ишлаб чиқариш, тақсимлаш, алибошлаш ва истеъмол қилиш жараёнида инсонларнинг мураккаб ўзаро муносабатлар, ўзаро алоқаларга кириб бориши, шахс дунёқараш асоси сифатида кўриб чиқишга имкон беради. Дунёқараш бир қанча “қатламларга” эга, уларнинг ичида энг фундаментал аҳамиятга эгаллиги – иқтисодий: иқтисодий ғоялар, қарашлар, тасавурлардир [3, с. 4-6].

Иқтисодий маданиятнинг амалий ёки ишлаб чиқарувчи вазифаси шунда намоён бўладики, инсон, иқтисодий билимлардан фойдаланиб, ўз амалий, касбий фаолиятида тўғри хўжалик қарорларини қабул қилиш, аниқ ташкилий кўникма ва қобилиятларни қўллашга қодир. Бугунги кунда ҳеч бир техник

қарорни иқтисодий асослашсиз қабул қилиб бўлмайди. Иқтисодий маданият ишбилармонлик, ижодий хислатлар, компетентлик, касбий маҳорат, сифатли ишлашга эҳтиёж, топширилган ишга бўлғуси мутахассиснинг масъулияти асосида ётади.

Замонавий мутахассисдан иқтисодиёт, психология, меҳнатни ташкил қилиш ва рағбатлантириш борасида чуқур билимлар, энг янги технологияни эгаллаш, истиқбол, билимларни узлуксиз кенгайтириш ва янгилаш, касбий даража ўсишига эҳтиёжни кўра олиш қобилияти, ишлаб чиқаришда тарбиячи ва ташкилотчи бўла олиш қобилияти, камчиликлар, бефарқликни бартараф қила олишлик, илғор ва прогрессив ишларга интилиш, интизомлилик, масъулиятлилик, ташкилотчилик талаб қилинади.

Булар қаторига касбга фидокорона ёндашиш, касбий шахсий имкониятларга мустақил баҳо бериш ва қўллаш каби қирраларнинг ўсиб боришини киритамиз.

Иқтисодий маданиятнинг тарбиявий вазифаси билимлар йиғиндисининг маслакга айланиши, шу билим ва маслакларнинг инсон хатти - ҳаракатларида қўлланилишидан иборат.

Иқтисодий тарбиянинг асп мақсади бўлиб бозор муносабатлари субъектининг шахсий хислатлари тарбияси ҳисобланади. Улар орасида шахсий манфаатларни жамоат манфаатлари билан бириктира олиш қобилияти ва қўлланилиши усулларини ажратамиз. Бу хислатлар бозор иқтисодиётида шахсий ютуққа эришишда биринчи ўринга чиқади.

Иқтисодий маданият ҳамда унинг асосида иқтисодий фикрлашнинг шаклланиши таълим ва тарбия жараёнида содир бўлади. Таълим орқали иқтисодий назариялар, ғоялар, қарашлар, билимлар ўрганилади, тарбия жараёнида инсонларнинг иқтисодий хислатлари ва хулқ-атвори меъёрлари шаклланади.

Шахс иқтисодий маданияти асоси – иқтисодий онгдир. Юқори онг, масъулият ва интизом ҳисси, жамоат талабаларининг шахс эҳтиёжларига айланиши изчил тарбиявий жараён натижаси бўлиб қолади.

Иқтисодий фикрлаш ривожланиши талабаларнинг иқтисодий тарбияси аниқ вазифаларини аниқлайди:

- иқтисодий дунёқарашнинг шаклланиши;
- иқтисодий ҳаётда содир бўладиган жараёнларни мос баҳолай олиш қобилияти;
- давлат сиёсатини баҳолай олиш қобилияти;
- иқтисодий самарадорлиги нуқтаи назаридан техник қарорларни асослай олиш қобилияти;
- ўз ишини тўғри ташкил қилиш, ўз турмушини тўғри ташкил қилиш қобилияти.

Амалий машғулотларда энг самарали ишни фаоллаштириш усулларидан бири бўлиб креатив ўқитиш методлари ҳисобланади: ишбилармонлик ўйинлари, дастурий-мақсадли ва муаммоли вазифалар, “ақлий ҳужум”, улар ёрдамида иштирокчиларнинг ўзи билан берилган ёки ишлаб чиқилган вариантларни алмаштириш орқали турли вазиятларда бошқарув қарорларининг қабул қилиниши ўхшатилади. Вазиятли семинарлар амалий фаолиятдан олинган аниқ вазиятлар кўрсаткичларининг таҳлили билан қарорлар қабул қилинишини кўзда тутлади. Улар муҳокамалар

жараёнида қарор қабул қилиниши ва ўз нуқтаи назарини ҳимоя қилишни асослаб бериб, талабаларнинг аналитик маҳорати ўсишига имкон беради.

Ўхшаш ёндашиш бўлғуси мутахассисларда иқтисодий фикрлаш, бугунги куннинг иқтисодий ўзгаришларини онгли равишда идрок қилиш, замонавий иқтисодий ҳаётда ўз ўрнини топиши ва ҳар қандай иқтисодий вазиятда оқилона қарорларни қабул қилишга имкон беради. Айтиш лозимки, иқтисодий фанларнинг давлат таълим стандартлари иқтисодий қарашлар, тушунчалар, баҳолар, хулосалар тизимини кенгайтириш, мамлакат бозор тизими тикланиши ва ривожланиши билан бериладиган янги турдаги фикрлашни шакллантиришга имконият беради.

Таъкидлаш зарурки, иқтисодиётдаги ўзгаришлар, шубҳасиз, инсонлар психологияси, ахлоқий қадриятларни ўзгаришига таъсир қилади. Мақсадга кўра янги ҳаёт модели юзага келади, унинг асосини қадриятлар, ҳаётий кўрсаткичлар ва идеаллар ташкил қилади.

Таянч иқтисодий фанларни ўқитиш жараёнида шуни таъкидлаш муҳимки, бозор ҳўжалигининг ўзи, моҳиятига кўра, ноахлоқий бўла олмайди, чунки у фақатгина умуман жамият учун максимал қулайликларнинг яратилишини таъминловчи ишлаб чиқариш ва тақсимлаш юқори механизмини билдиради. Бунга асос бўлиб рақобат ва эркин бозорлар хизмат қилади. Рақобат меҳнат маҳсулдорлиги ортишига шароит яратади, эркин бозорлар товарлар танқислигини бартараф этишга имкон беради, иккала шу омиллар биргаликда жамият фаровонлигини оширишга имкон беради. Бозор иқтисодий доирасида иш кўриб, инсонлар ўз фойдасига интилади, бунда шахсий ва жамоат манфаатларини мувофиқлаштиришга имкон берадиган умумтан олинган этик пойдеворга таянади. Шундай ахлоқий бошқаришнинг йўқлиги давлат иқтисодиёт бошқаруви кучайишига олиб келади, яъни бозор этика жиҳатидан йўналтирилмаган ерда янада ҳуқуқий бошқарувни кучайтириш зарурияти юзага келади ва аксинча.

Бироқ бозор эркинлиги ва рақобатли муносабатлар шароитида этикавий бошқарув аҳамиятининг ортиши шубҳасиздир. Иқтисодий соҳада ахлоқий талабларни ажратиш мумкин:

– энг юқори маҳсулдорлик ва фойдага атроф муҳитнинг бузилиши ҳисобига эришилиши керак эмас;

– рақобат тўғри қоидаларга кўра амалга оширилиши керак;

– меҳнат орқали яратилган қулайликлар аҳоли қатламларининг синфларга ажралишига йўл қўймаслиги керак;

– инсон техникага эмас, балки техника инсонга хизмат қилиши керак.

Иқтисодий маданият шаклланиши самарадорлигига фақат таълимнинг узлуксизлигида эришилади. Иқтисодий тайёргарликнинг узлуксизлигини икки тарафдан кўриб чиқиш мумкин. Бир тарафдан – иқтисодий жиҳат барча фанларни – гуманитар, умумилмий, махсус - ўқитишда ҳисобга олиниши керак, бу фанларро боғлиқлик асосида таъминланади. Бошқа тарафдан, иқтисодий таълим ва тарбия бутун ўқитиш давомида амалга оширилиши керак.

Бу йўналишларнинг қўлланилиши бутун ўқитиш муддатида умумий иқтисодий таълим дастурида берилиши керак. Унинг ишланмаси учун қуйидаги ёндашишларни тавсия қилиш мумкин:

1. Иқтисодий кафедралар умумилмий ва техник фанлар материали, мувофиқ sanoat соҳалари ютуқларидан фойдаланиб, олий ўқув юрти ва

факультетлар йўналишини ҳисобга олиши зарур. Улар рефератлар, курс ишлари, диплом ишлари, танлов ишлари ва лойиҳалар ёзилишида илмий муаммоларни ишлаб чиқишда талаба ва аспирантларга консултьатив ёрдамни амалга ошириши керак.

2. Умумилмий ва техник фанлар кафедралари маъруза курслари, семинар, амалий машғулотлар, илмий-тадқиқот ишларининг иқтисодий йўналганлигини кучайтиришга диққат-эътиборни жамлаши муҳим.

3. Иқтисодий кафедралар ўз навбатида долзарб илмий муаммоларнинг иқтисодий жиҳатлари, ўз ва чет эл фан ва техникаси ютуқларини муҳокама қилиш учун махсус кафедралар билан қўшма йиғилишлар ўтказиши керак.

4. Олий ўқув юрти Илмий Кенгашлари ўз йиғилишларида талабаларнинг иқтисодий тайёргарлиги ҳолати, уни янада такомиллаштириш бўйича чора-тадбирларни муҳокама қилиши муҳим.

Иложи борича, Олий ўқув юртида барча ўқитувчилар иқтисодий маданиятини ошириш мақсадида методологик семинарлар ташкил қилиниши керак.

Иқтисодий таълим узлуксизлигига шунингдек талабалар билан индивидуал ишлаш жараёнида ҳам эришилади, узлуксизлик уларда меҳнатсеварлик, ишбилармонлик, ташкилотчилик, тежамкорлик, давлат мулки аввайлаш, илмий меҳнатни ташкил қилиш, бўш вақтдан самарали фойдаланиш кўникмаларини шакллантиришга қаратилган амалий қобилият ва кўникмаларни ўқув жараёни ва бошқа аудиториядан ташқари ишда ишлаб чиқишга имкон беради.

Барча кўрсатилган аудитория ва аудиториядан ташқари ишларнинг йўналишлари таълим сифатини ошириш, иқтисодий маданиятнинг шаклланишини таъминлашга қаратилган, бу эса, шубҳасиз, бозор иқтисодиёти шароитида шахснинг касбий сафарбарлиги ва ижтимоий ҳимояланганлигини оширади. Айтиш мумкинки, мазкур ишнинг устуворлиги фикрлар плюралиزمи мавжудлигида интеллектуал фаолиятга, у ёки бу ғоя, концепция ва назарияларни танқидий баҳолашга нисбатан одатни тарбиялашдан иборат бўлиши керак.

Иқтисодий тарбияни ташкил қилишда иқтисодий фанлар ўқитувчиси ўрни, ўқув жараёнини самарали ташкил қила олиши қобилиятининг аҳамияти катта. Маърузаларда иқтисодиёт ривожланишининг ўзаро боғланган муаммоларига талабалар эътиборини жалб қилиш муҳим.

Фикрларнинг эркин алмашинуви, эркинлик муҳити талабалар томонидан иқтисодий билимларнинг тушунилишини бир неча бор тезлаштиради. Гуруҳларда муаммоли иқтисодий масалалари бўйича баҳс ва музокараларни ташкил қилиш фойдалидир. Шундай қилиб, олий ўқув юрти ўқитувчиси талабалар иқтисодий маданиятини шакллантириш мақсадида уларга таъсир қилиш восита ва методларини танлаш катта имкониятига эга.

Тарбияда ўқитувчи шахси катта аҳамиятга эга. Агар ўқитувчи ижтимоий фаол, принципиал ва ҳақиқий фуқаро бўлса, агар унинг фикр юритиши ботирлик ва янгилilik билан фарқ қилса, агар у иқтисодий маданият эгаси бўлса, унда у билан мулоқотда бўлган талабаларга ҳам ҳаётда ўз ўрнини танлаш энгилроқ бўлади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республикасининг қонуни “Ёшларга оид давлат сиёсати тўғрисида” Тошкент. ш., 2016 йил 14 сентябрь
2. Ислон Каримов. Тарихий хотира ва инсон омили – буюк келажагимизнинг гаровидир. – Т.: “Ўзбекистон” НМИУ, 2012 йил. 143 б.
3. А. Ўлмасов, А. Вохобов. “Иқтисодийёт назарияси” – Т.: «Sharq» 2014 йил, 4-6 бет

Исоқов С.С.

(Наманган, Ўзбекистон)

ЖАМИЯТ БАРҚАРОРЛИГИНИ ТАМИНЛАШНИ - ЁШЛАР ОНГИГА СИНГДИРИШ ҒОЯВИЙ АСОСЛАРИ

Республикамиз истиқлоли дастлабки йиллариданоқ маҳалла ҳаёти билан боғлиқ кўплаб қадриятлар, урф-одат ва анъаналаримиз қайта тикланиб, замон талаблари асосида бойиб бормоқда. Қадриятларни тиклаш билан биргаликда улардан ёш авлодни ҳар тамонлама етук қилиб тарбиялашда улардан фойдаланишга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Ёшлар тарбияси давлат сиёсати даражасига кўтарилиб, уларни зукко фазилатли, юксак маънавиятли, билимдон, юрт осойишталиги ва озодлиги учун меҳнатини аямайдиган, ватанпарвар авлод сифатида вояга етказиш учун зарур шарт-шароитлар такомиллаштирилиб борилмоқда. Мамлакатимизда ёшлар аҳолининг 64% ни ташкил этади ва улар бунёдкорлик салоҳиятига эга бебаҳо ресурс ҳисобланади.

Жамиятда ёшлар тарбиясини шакллантириш учун кўмаклашувчи фуқаролик жамияти бўғини “маҳалла”нинг ўрни беқиёс. Шу ўринда мамлакатимизда маҳалла институти ва уни ривожланишига доир бир қатор ишлар амалга оширилмоқда. Жумладан, Президент И.А. Каримов “Маҳалланинг ҳуқуқ ва ваколатлари кенгайтирилмоқда, улар бугун ўзини - ўзи бошқариш идораси, ҳақиқий демократия дарсхонаси сифатида кенг кўламли фаолият олиб бормоқда. Шу асосда давлатчилигимиз тарихида биринчи марта “маҳалла” тушунчаси Конституциямизга киритилиб, унинг жамият бошқарувидаги ўрни ва мақоми қатъий белгилаб қўйилди. Маҳалла бошқарувиغا бундай катта эътибор бугун мамлакатимизда олиб борилаётган сиёсатнинг халқчиллигидан далолат беради”¹⁸, деб таъкидлаганлар.

Дарҳақиқат давлатчилигимиз тарихида маҳалла ва ёшлар муносабати юзасидан Ўзбекистон Республикасининг 1991 йил 20 ноябрда қабул қилинган “Ўзбекистон Республикасида ёшларга оид давлат сиёсатининг асослари тўғрисида”¹⁹ги Қонуни ёшлар манфаатларини ишончли ҳимоя қилишга қаратилган дастлабки ҳуқуқий ҳужжат асос бўлди. Унда ёшлар бўйича давлат сиёсатининг мақсад ва тамойилларигина эмас, балки бугунги кун нуқтаи назаридан ёшлар билан боғлиқ ўта принципиал масалалар ўз аксини топган.

¹⁸ Каримов.И.А. “Юксак маънавият-енгилмас куч”.: - Тошкент.”Маънавият” 2009. - Б.59.

¹⁹ <http://namangan.uz/index.php/uz/yangiliklar/569-yoshlarga-oid-davlat-siyosati-jamiat-rivojining-muhim-omili./29.02.2016/>.

Чунончи иқтидорли ўғил-қизларни рағбатлантириш, ёшлар тадбиркорлигини қўллаб-қувватлаш, улар учун зарур ижтимоий хизматлар тизимини яратиш мукамал даражада амалга ошириш белгиланди. Шулар қатори ёшлар ва маҳалла фаолияти юзасидан ёш авлодни маънавий-маърифий тарбиялаш, ижтимоий, иқтисодий ва ҳуқуқий жиҳатдан ҳимоя қилиш масаласи. Ёшларни иш билан таъминлашга доир касбга йўналтириш, замонавий технологиялар билан ишлашни ўргатиш масалалари белгиланган. Қолаверса қайта касбий тайёргарликдан ўтказиш, ўз қобилиятларини намоён қилиши учун зарур шарт-шароитлар яратилмоқда.

Жумладан ёшлар сиёсатининг муҳим таркибий қисми бўлган маънавий-маърифий тадбирларни амалга оширишда маънавият ва маърифат фаолиятини фуқаролар йиғинларида олиб бориш амалакатимиз миқёсида кенг кўламда амалга оширилмоқда. Президент И.А.Каримов “Маҳалла - камдан кам мамлакатда мавжуд бўлган ноёб идора. Бу маскан миллий қадриятларимизни асраб-авайлашда, эл-юртимиз тинчлиги ва осойишталигини мустаҳкамлашда, ёшларимизни комил инсонлар этиб тарбиялашда муҳим рол ўйнаб келмоқда”²⁰ деган фикрлари бежиз эмас албатта. Шу билан фуқаролик институти фаолияти доирасида ёшлар иқтидори рўёбини кенг кўламда ривожлантириш масалалари кўриб чиқилмоқда. Давлатда фуқаролик институтларини ижтимоий рағбатлантириш ҳаракатлари билан олиб борилаётган ишлар масаласи юзасидан Республикадаги 9764²¹ та фуқаролар йиғинларини мавжуд бўлиб, улар билан маънавият ва маърифат фаолиятини олиб борувчи, жамғармалар жумладан “Ёзувчилар уюшмаси”, “Хотин-қизлар кўмиталари”, “Олтин мерос”, “Маҳалла”, “Амир Темур”²² ва бошқа ташкилотлар билан узвий ҳамкорлик қилиб келмоқда. Хусусан маҳалладаги ёшларни иш билан таъминлашда бошқа жамоат ташкилотлари ҳам фаоллик кўрсата бошлади. Жумладан Ўзбекистонда “Хотин-қизлар кўмитаси”, унинг барча қуйи ташкилотлари, “Тадбиркор аёл” ассоциацияси, “Маҳалла” жамғармаси ана шулар жумласидандир.

Шу ўринда “Маҳалла” жамғармаси, 2011 йилдан “Маҳалла” хайрия жамоат фондига ўзгартирилиб ҳозирги кунда 196²³ та туман ва шаҳар бўлинмаларига эга бўлиб ўзини-ўзи бошқариш ўрганлари фаолияти самарадорлигини оширишга катта хизмат қилиб келмоқда. Чунончи “Тадбиркор аёл” ассоциацияси чет эл инвестицияси ва грантлари, янги технологиялари асосида вилоятларда ёш қизларни бизнес билан шуғулланишлари учун турли касбларга ўқитишни ташкил қилиб келмоқда. Қолаверса давлат бугун ёш авлодни ижтимоий-сиёсий масалаларида уларнинг жамоат ташкилотлари фаолиятига, ташкилотчилик, ташаббускорлик ҳаракатларига катта умид боғламоқда.

Зотан навқирон авлоднинг самарали, ташаббускор фаолияти мамлакатимизнинг улкан ақлий ва меҳнат захирасига эга бўлган ёшлар

²⁰ Носирхўжаев Х.С., Лафасов.Ф.М. “Маънавият асослари”. Тошкент. “Ношир” 2014 – Б. 193.

²¹ <http://www.uza.uz/oz/documents/fu-arolar-yi-inlari-raislari-o-so-ollari-va-ularning-masla-a-05-03-2016>

²² <http://www.uza.uz/uz/society/mahalla-tarbiya-maskani-05.07.2013-27710/>

²³ [http://www.mahallafond.uz/uz/about/reports/607/7663/.29.04.2016/.](http://www.mahallafond.uz/uz/about/reports/607/7663/.29.04.2016/)

салоҳиятини давлатимиз тараққиётини таъминлаш, унинг қудратини мустаҳкамлашга йўналтириш имкониятларини янада кенгайтиради.

Хусусан мамлакатимизда фуқаролик жамияти институтларини шакллантириш мақсадидан келиб чиқиб, келгусида ёшлар ташкилотлари фаолиятларини ҳар томонлама кафолатлаш, янги мақсад ва вазифалар “Кучли давлатдан кучли фуқаролик жамияти сари”²⁴ концептуал сиёсий дастур асосида мужассамланган йўналишларни амалга ошириш пировард мақсадни келтириб чиқаради. Бинобарин Президент И.А. Каримов 2014 йил 6 февралдаги “Ўзбекистон Республикасида ёшларга оид давлат сиёсатини амалга оширишга қаратилган қўшимча чора-тадбирлар”²⁵ тўғрисидаги қарори асосида бугунги кун ёшларимизни қандай таълим-тарбия олиш, қандай инсон бўлиб вояга етиш тўғрисидаги қўлланма десак муболаға бўлмайди. Зеро маҳалладаги ёшларни иқтидорини намойиш қилиш учун турли ҳил замонавий чора тадбирлар олиб борилмоқда. Чунончи ўтган йилда тадбиркор ёшларга “Менинг бизнес ғоям”, “Ёш тадбиркор - юртга мададкор” лойиҳалари юзасидан 135 мингдан зиёд ёшларда тадбиркорлик кўникмалари шакллантирилди, 3 мингдан зиёд ёшлар имтиёзли кредит олиш имкониятига эга бўлди. Қолаверса кичик бизнесни ривожлантириш мақсадида банклар тамонидан ёш тадбиркорлар, хунарманд ва фермерларга 322,4 миллиард сўмлик кредитлар берилди. Касб-хунар коллежлари битирувчиларининг рағбатлантиришга мувофиқ тадбиркорлик фаолиятини ривожлантириш мақсадида 193,4 миллиард сўмлик имтиёзли микрокредитлар ажратилди²⁶. Шу боисдан Ўзбекистон Республикасида ёшларга оид давлат сиёсатини амалга ошириш қўлами кенгаймоқда.

Жумладан фуқаролик институтларида ёшлар маънавиятини ривожлантириш борасида “Сиз қонунни биласизми?”, “Тафаккур синовлари”, “Конституция билимдони”, “Юрт келажаги”, “Камалак юлдузлари” каби кўрик танловларни ўтказилганлигини алоҳида эътироф этиш мумкин.

Бу борада маалакатимизда 3,5 миллион ёшларнинг ҳуқуқий, маънавий ва тиббий саводхонлигини ошириш борасида “Биз-соғлом турмуш тарзи тарафдоримиз”, “Конституция – тараққиётимиз кафолати” лойиҳалари, “Биз – буюк юрт фарзандларимиз!”, “Биз Ватан фарзандлари – умид ниҳолларимиз!”²⁷ каби фестиваллар ёшларда соғлом маънавий мухитни самарадорлигини ошириб келмоқда.

Дарҳақиқат мамлакатимизда ёшлар ташкилотлари, ижтимоий ҳаракатлар ва ўзини-ўзи бошқариш органлари фаолиятларида, илғор ва ривожланган мамлакатлар тажрибасини қўллаш учун аввало миллий маънавият ва қадриятларимизга муҳим эътибор қаратиш лозим.

Зеро Маҳаллаларда ёшларнинг алоҳида қизиқиш ва манфаъатларига хизмат кўрсатиш, ижтимоий ҳимоя мақсадида турли муассислар томонидан ташкил этилган марказлар, клублар, маслаҳат хоналар ва бошқалар. «Ёш

²⁴ <http://huquqburch.uz/uz/view/3380>. (30.04.2016)

²⁵ <http://uza.uz/uz/programs/mustaqilligimizning-23-yilligi/yoshlar-ertangi-kunimizning-hal-qiluvchi-kuchi-31-03-2015/>

²⁶ Ўша жойда.

²⁷ <http://uza.uz/uz/programs/mustaqilligimizning-23-yilligi/yoshlar-ertangi-kunimizning-hal-qiluvchi-kuchi-31-03-2015/>.

олимлар» ассоциацияси, иқтисодий таълим беришга асосланган «Ёшлар ютуқлари», имконияти чекланган болаларни қўллаб-қувватловчи «Умидворлик», оила маданиятини ривожлантиришга оид «Баркамоллик» марказлари, «Аёл ва ёшлар ахборот маслаҳат хоналари» шулар қаторига кириб ёшларни интеллектуал фаолиятига кўмаклашиб келмоқда. Қолаверса сиёсий тизимдаги турли партиялар таркибида ёшларни ўз сафларига кўпроқ жалб қилиш, мустахкам, салоҳиятли ва ишончли резервини шакллантириш такомиллашиб бормоқда. Бинобарин давлатнинг ўзи бош ислохотчи сифатида доимо ғамхўрлик қилиб келмоқда. Жумладан мамлакатда ёшлар қатламининг барча жihatларини ижтимоий ҳимоя қилиш, уларнинг фаоллигини ва интеллектуал салоҳиятини юксалтиришга доир барча шарт-шароитларни яратиш муҳим оил сифатида баҳоланмоғи зарур.

**Менлимуратова Замира Азатовна,
Зияуатдинов Миратдин Саламатдинович
(Нукус, Ўзбекистан)**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СВОЙСТВ ЩЕЛОЧНЫХ МЕТАЛЛОВ

Аннотация: В статье приведены методы проблемного обучения при изучении темы свойства щелочных металлов. Рассматривается проведение проблемного эксперимента при изучении взаимодействия металлов с различными солями. Разработаны методические указания по проведению проблемного эксперимента.

Ключевые слова: Методика обучения, проблемное обучение, проблемный эксперимент, электрохимический ряд напряжений металлов, проблемная ситуация, экспериментальные данные.

*Menlimuratova Zamira Azatovna,
Ziyawatdinov Miratdin Salamatdinovich
(Nukus, Uzbekistan)*

USING METHODS PROBLEM-BASED LEARNING IN STUDYING THE PROPERTIES OF ALKALI METALS

Abstract: The article presents the methods of problem-based learning in the study of the properties of alkali metal threads. We consider conducting an experiment in the study of the problem of interaction of metals with various salts. Methodological guidelines for the problem of the experiment.

Keywords: Methods of teaching, problem-based learning, problem experiment, the electrochemical voltage series of metals, problem situation, the experimental data.

Высокие результаты обучения не могут быть достигнуты без активной познавательной деятельности самих учащихся, без сосредоточения их внимания на изучаемом предмете, без желания познать неизвестное.

Мышление начинается с вопроса, требующего разрешения. Поэтому, чтобы ученик начал, активно мыслить, перед ним следует поставить познавательную задачу. Причём она должна быть осознана как действительно требующая выяснениями этот процесс выяснения нового должен представлять для него личный интерес. Проблемное обучение как раз и предполагает последовательное и целенаправленное выдвижение перед учащимися познавательных задач, разрешая которые они под руководством учителя активно усваивают новые знания [1].

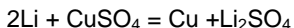
Задача: Экспериментально доказать правильную версию взаимодействия щелочи с растворами солей.

Ученики довольно часто допускают ошибки при написании уравнений реакций взаимодействия щелочных металлов с растворами солей. Основываясь на электрохимический ряд напряжений металлов, они считают, что каждый металл, расположенный в этом ряду впереди, должен вытеснять все последующие из растворов солей. При этом учащиеся не учитывают, что некоторые металлы очень активны и, реагируя с водой, находящейся в растворе, образуют совсем другие продукты реакции. Неверный перенос знаний в этом случае, вероятно, можно объяснить тем, что ученики на уроках наблюдают только опыты по вытеснению малоактивных металлами средней активностью, например вытеснение меди из растворов её солей железом, цинком и т.п. Взаимодействие активных металлов с растворами солей обычно не проводится, и отсутствие экспериментальных данных по этому вопросу приводит к ошибкам, которые в методике обучения получили название ошибок совмещения, заключающихся в том, что учащиеся свойства одних веществ распространяют на другие.

Целью формирования правильных представлений учащиеся об отношении щелочных металлов к растворам различных солей мы предлагаем проводить демонстрационные опыты с литием. Демонстрации с литием вполне безопасны при строгом выполнении обычных мер предосторожности при работе со щелочными металлами. Литий реагирует с растворами солей достаточно энергично, но без воспламенения выделяющегося водорода.

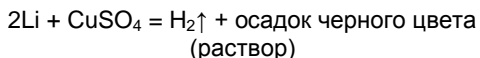
Демонстрационные опыты взаимодействия лития с растворами некоторых солей позволяют учителю в яркой и наглядной форме показать преимущественное направление подобных реакций и выявить роль воды, находящейся в растворах. Некоторые из опытов могут быть использованы для создания на уроках проблемных ситуаций.

В IX классе на уроке по изучению свойств щелочных металлов учащимся можно предложить вопрос: каким образом будет происходить реакция между литием и раствором сульфата меди (II)? Данный вопрос, и последующая деятельность учеников по составлению уравнения реакции является подготовкой к созданию проблемной ситуации. Зная, что литий занимает в электрохимическом ряду напряжений металлов первое место, учащиеся, как правило, составляют следующее ошибочное уравнение реакции:

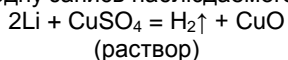


Чтобы экспериментально установить направление данной реакции, проводим проблемный демонстрационный опыт

Выполнение опыта. Помещаем в демонстрационный штатив в большую пробирку, заполненную на половину 1М раствором сульфата меди (II), и затем в этот раствор добавляем литий величиной с небольшую горошину. На поверхности раствора соли меди протекает энергичная реакция, сопровождающаяся выделением газа. Учитель поджигает газ, и по характерному хлопку учащиеся убеждаются в том, что один из продуктов данной реакции – водород. Одновременно, если не проводить перемешивание раствора, то в верхней части пробирки образуется интенсивный чёрный осадок, постепенно распространяющейся по всему объёму раствора. После окончания реакции учитель делает на доске следующую запись:



Далее учащимся предлагается объяснить результаты опыта и определить, какое именно вещество выпадает в осадок. Поскольку ученикам известно только одно соединение меди с черной окраской, то некоторые из них выдвигают предложение об образовании оксида меди (II). На доске целесообразно сделать ещё одну запись наблюдаемого опыта:



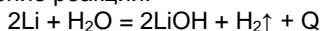
Такая запись является для учащихся неожиданной, вызывает недоумение и приводит к созданию проблемной ситуации, которая может быть охарактеризована как конфликтная. При этой ситуации новые факты и опыты вступают в противоречие с известными, казалось бы, установленными и сложившимися представлениями.

Чтобы помочь учащимся выдвинуть правильную гипотезу и разобраться в результатах проведённого опыта. Предлагаем им понаблюдать ряд дополнительных демонстраций взаимодействия лития с другими солей. На данном этапе проблемной беседе эти опыты будут вспомогательными и позволят учащимся экспериментально установить преимущественное направление подобных реакций.

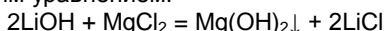
Выполнение опытов. В тот же штатив помещаем пробирки с 1М растворами следующих хлоридов: кальция, магния, алюминия, железа и никеля. В каждую пробирку добавляем литий, а учащимся предлагаем наблюдать и анализировать происходящие явления.

Во всех случаях происходит образование водорода и выпадают осадки гидроксидов соответствующих металлов. Данные опыты очень эффективны и наглядно убеждают учащихся в том, что при действии активного щелочного металла на растворы взятых солей не происходят вытеснение менее активного металла, как они предлагали раньше, а образуются нерастворимые гидроксиды.

Объясняя опыты, ученики вспоминают о том, что щелочные металлы активно взаимодействуют с водой, образуя щелочи и водород. Эти реакции экзотермичны и сопровождаются выделением большого количества теплоты. На доске записывают уравнение реакции:



Затем выясняют, что щелочь реагирует с раствором соли и получается нерастворимое в воде основание. Так, в случае соли магния реакция может быть выражена следующим уравнением:



И в заключение ученики под руководством учителя составляют суммарное уравнение реакции:

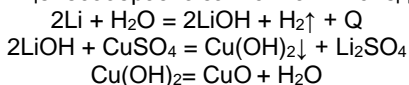


Аналогичным образом объясняют и другие опыты между литием и растворами взятых солей. Полученные экспериментальные данные и их объяснение позволяют теперь вновь обратиться к решению проблемной ситуации, возникшей при выполнении первой демонстрации, когда при действии лития на раствор соли меди выпадал осадок черного цвета, по предложению учащихся – оксид меди (II). Теперь, когда ученики установили, что при взаимодействии щелочного металла с раствором соли реакция идет преимущественно в направлении образования нерастворимого основания, от них требуется уже решение не всей проблемы, а только её отдельной части. Такое расчленение проблемы на отдельные, более простые в познавательном отношении части помогает ученикам лучше их осознать и найти правильный путь к решению.

Учитель предлагает учащимся следующий вопрос: почему при проведении первого эксперимента образуется не голубой осадок гидроксида меди, а черный - оксид меди (II). Ученики должны теперь актуализировать знания о свойствах гидроксида меди (II) и выдвинуть следующую гипотезу: очевидно гидроксид меди (II), который первоначально образуется при взаимодействии лития с раствором соли меди, в ходе опыта сразу же разлагается за счёт теплоты, выделяющейся при реакции взаимодействия лития с водой. Для аргументации данной гипотезы требуется дополнительная информация о температуре разложения гидроксида меди. Учитель сообщает, что гидроксид меди(II) разлагается при температуре 50⁰С. Естественно у учащихся сразу же возникает еще один вопрос о температуре, которая достигается при проведении первого опыта. Здесь учителю можно повторить демонстрацию взаимодействия лития с раствором соли меди и измерить в конце опыта температуру раствора в верхней части пробирки. Выясняется, что температура раствора при проведении опыта в данных условиях достигает примерно 70⁰С, что вполне достаточно для разложения образующегося гидроксида меди. Эти данные при недостатке времени можно просто сообщить учащимся не повторяя опыта.

Итак, установив все особенности опыта, проверив гипотезу и свои аргументы, ученики смогут теперь дать полное объяснение необычной демонстрации и составить уравнения всех протекающих в растворе реакций.

Уравнения реакций целесообразно записывать в следующем порядке:



Для проверки найденного решения проблемы в заключение можно провести ещё один демонстрационный опыт: получить реакцией обмена между раствором соли меди и раствором щелочи гидроксида меди (II) и затем

добавить в пробирку литий. Через некоторое время голубой осадок гидроксида меди (II) превращается в черный оксид меди (II) [2].

Описанные демонстрации помогают учащимся убедиться в том, что щелочные металлы не вытесняют другие, менее активные металлы из растворов солей, а процесс протекает сложнее. Важная роль в этом процессе принадлежит реакции взаимодействия металла с водой.

Демонстрации исследовательского характера дают возможность ученикам активно оперировать знаниями, прогнозировать преимущественное направление некоторых химических реакций, а в методическом отношении они полезны для предотвращения некоторых распространенных ошибок в знаниях учеников.

Литература

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. - М.: Педагогика, 1989. - С. 73.
2. Габрилян О.С. Химия учебник для 8-класса. Москва. Дрофа. 2002. - С. 162

Наргиза Мусулманова Рахматуллаевна
(Карши, Узбекистан)

Шахноза Мусурманова Рахматуллаевна
(Ташкент, Узбекистан)

ЛИСОНИЙ МУЛОҚОТНИ ЁШЛАР НУТҚИДА ШАКЛЛАНТИРИШ

Оғзаки нутқ – коммуникация (мулоқот)нинг энг кўп оммалашган шакли бўлиб қолмоқда. Сизни тушунишлари учун фақат яхши дикцияга эга бўлишнинг ўзи камлик қилади. Сиз нима демоқчи эканлигингизни ўзингиз яхши тушунишингиз зарур. Бундан ташқари шундай сўзларни танлашингиз керакки, сизнинг фикрингиз аниқ ва тушунарли бўлиши лозим. Агар инсон катта аудитория олдида нутқ сўзлаши керак бўлса, у ўзи учун маъруза матнни шакллантиради. Лекин кундалик турмушда оғзаки нутқ оддийликни талаб қилади ва бу ҳолат инсонларда хавотир, ишончсизлик, баъзан эса қўрқув пайдо қилади. Оғзаки нутқ устида ишлашни луғат бойлигини кенгайтиришдан бошлаш мумкин. Мартин Иден Д.Лондонни эсланг. У ёзувчи бўлишга қарор қилиб, ҳар куни белгиланган миқдорда янги сўзларни ўрганишни бошлаган. Бу унга ёрдам берди. Ҳозир, одатда хорижий тилларни ўрганиш учун янги сўзлар ўрганилади. Аммо луғат бойлигини нафақат сўз бойлиги кам бўлган инсонлар, балки кимнинг касби (ёзувчи, нотик, таржимон, сиёсатчи ва ҳ.к.) бунга тақозо қилса, улар ҳам кенгайтириб боришлари керак. Агар сиз айнан нима демоқчилигингизни билсангиз ва сизнинг луғат бойлигингиз етарлича бой бўлса, сиз ўз фикрингизни аниқ айта оласиз ва бу билан юз бериши мумкин бўлган англашилмовчиликларга барҳам беришингиз мумкин. Ва, аксинча, фикрида ҳам, сўзларида ҳам чалкашлик (сумбур) бўлган инсонлар ҳар доим панд ейишдан хавотирланишади. Кўпинча одамлар билим даражасини кўз-кўз қилмаслик ва такаббур кўринмаслик мақсадида ўзларининг бой луғатларидан фойдаланишга уялишади ёки ийманишади.

Тингловчилар диққатини ушлаб туриш қобилияти жуда муҳим ҳисобланади. Агар сиз маъруза қилаётганда бирор-бир тингловчининг кўзига тик қараб туриб гапирсангиз, жавоб эътибори албатта кафолатланади. Аксинча, агар сиз ўз фикрларингизни бир оҳангда, зерикарли тарзда аввалдан тайёрланган матнга тикилиб баён этсангиз, кўп ўтмай аудитория сизни тингламаётганлигини англайсиз. Нигоҳ билан алоқа муносабат яна шуниси билан ҳам самаралики, маърузачига тингловчиларнинг таъсирланишини ҳам баҳолаш имконини беради. Икки киши иштирокидаги шахсий мулоқот, яъни коммуникация энг самарали ҳисобланади. Сайловчилар билан шахсан сўзлашиш номзоднинг сайлов компаниясида самарали имконияти катта бўлиши сиёсатда аллақачонлар маълум.

Сиз танлаган шахс билан мулоқотингиз самарали бўлиши учун нима қилиш керак? Психологларнинг аниқлашича, мулоқот учун очиқ саволлар кўпроқ имконият беради. Ёпиқ саволларга жавоб беришда (“Сизга ишингиз ёқадими?”) оддийгина “ҳа” ёки “йўқ” билан чегараланиш мумкин. Очиқ саволлар эса (“Сизга ишингизда нима кўпроқ ёқади?”) очиқ жавобларни талаб қилади.

Инсонлар ёзма нутқни оғзаки нутққа нисбатан кам ишлатишади. Аммо электрон почтанинг ҳаётимизга кириб келиши билан ёзма мулоқотнинг аҳамияти жуда ошди.

Иш берувчилар бўш иш ўринларига танлаб олинаётган номзодларнинг ўз фикрларини қоғозда баён этиш саводхонлигига катта эътибор беришмоқда. Агар ишга қираётганингизда сизга анкета тўлдиришни илтимос қилишса, бу иш берувчи сизнинг саводхонлигингизни текшириб кўрмоқчи эканлигини билдиради.

Ҳар қандай ёзма маълумот ёки хабар оғзаки маълумот ёки хабардан бир қарра афзаллиги шубҳасиздир. Уни ёзаётган вақтда ўйлаб ёзиш имконияти бўлиб, ўз фикрларингизни тартибга келтириб олиш ва зарурат туғилганда қайта кўчириш имкониятига эга бўласиз. Аммо ёзма мулоқотнинг иккита нуқсони (айби, камчилиги) борлигини ҳам эътироф этиш керак. Биринчидан, ёзма хабарда сиз ўз хис-туйғуларингизни интонация ва турли хатти-ҳаракат(жест)лар орқали ифода эта олмайсиз. Иккинчидан эса, сиз хабарингизни ўқиётган одам билан оний (бир лаҳзали) алоқадан маҳрум бўласиз. Биринчи нуқсонга барҳам бериш учун сиз ўз хабарингизга эмоционал буёқ беришингизнинг ўзи кифоя. Бу борада сизга оғзаки мулоқотда бўлгани каби сўз бойлиги яхши ёрдам беради. Иккинчи муаммо эса сиз мурожаат қилаётган шахснинг маълумот даражаси, қизиқиши ва сўз бойлиги маълум бўлса, осон хал бўлади. Қисқа, оддий тил билан ёзилган хабар, одатда, осон тушунарли бўлади.

Денотат деб сўз ёки, бошқача айтганда сўз аниқловчисининг предметлик маъносига айтилади. Масалан, изоҳли луғатда “дарахт” тушунчаси ўсимлик сифатида тушунилади ёки “социолингвистика” тушунчаси “ижтимоий тилшунослик” деб тушунилади ва бу тушунчалар мазкур сўзларнинг денотати ҳисобланади.

Лекин, бундан ташқари, келтирилган мисоллар эмоционал буёққа ҳам эга, яъни ўзида ўзига хос маънога эга бўлиб, уларни луғавий таъриф билан тўлиқ очиб бериб бўлмайди. Сўзнинг денотатив ва конататив маъносини очиб беришда сиз айрим муаммоларга дуч келишингиз мумкин. Айрим сўзлар бир

қанча маъноларга эга бўлса, айримлари нутқ жараёнида янги маънолар касб этади. Аксар ҳолларда сўзнинг маъносини фақат контекст орқали қандай маъно билдирганини билиш мумкин бўлади. Масалан, сизга: “Менда зўр дорилар бор”–дейишса, сиз ноқулай аҳволда қолмаслигингиз учун сўзловчининг қандай дори ҳақида гапираётганини билишингиз керак. Агар бу гапни айтган одам зиёли, маълум бир касбнинг эгаси (шифокор, аптекачи, лаборант...) бўлса, унда у қандайдир дардни даволовчи дори (медикамент, малҳам) ҳақида гапираётган бўлади ва сизнинг дардингизга дармон бўлувчи дориларини тавсия қилмоқчи. Аммо сўзловчининг кўзлари бежо, ғалати ҳаракатлар қилувчи ва тушунарсиз гапирувчи бўлса, унда бу сўзнинг бошқа маънолари ҳақида ўйлаб кўришга тўғри келади.

Иш берувчиларга сўзларнинг денотатив ва коннотатив маънолари ўртасидаги фарқ яхши маълум. Шунчаки бирорта лавозим ёки вазифанинг номини ўзгартирибгина уни ўз мазмунини сақлаб қолсада, янада обрўлироқ, жозибалироқ қилиб кўрсатиш мумкин. Тасаввур қилинг, сиз уйингизнинг озодалигига жавоб берувчи: супуриб тозалаш, таомлар тайёрлаш, ошхона ишлари, кир ювиш, дазмоллаш қаба ишларни бажарувчи шахсни ишга олмоқчисиз. Сиз матбуотга “фаррош” ёки “хизматкор” керак деб ёки “кенг доирадаги мажбуриятларни бажарувчи техник ходим” керак деб эълон беришингиз мумкин. Маълумки, иккинчи ном анча иш имкониятларига эга бўлган ишчига юқорироқ ижтимоий статус беради ва унинг меҳнатини янада обрўйини оширади. Бошқача айтганда “техник ходим” ижобий коннотатив маънога эга бўлади ҳамда ёқимлироқ эшитилади. Ўйлаб кўринг, “котиб, котиба, секретарь” каби сўзларнинг ўрнига “референт-котиба”, “иш юритувчи”, “директор ёрдамчиси” каби ёқимли ва оҳангдор номлардан фойдалансак, атрофдаги одамларнинг муносабати котибалик меҳнатига нисбатан қанчалик ўзгаради.

Сўзларнинг коннотатив маъносига фақат иш берувчиларгина катта эътибор ажратишмайди. Реклама бизнеси билан шуғулланувчилар учун ҳам коннотация жуда муҳимдир. Саводли реклама учун кучли эмоционал жарангдор сўзлардан фойдаланиш зарур. Позитив ва негатив, салбий ва ижобий таъсирларни ўтказиш мақсадида реклама берувчи турли жарангдор сўзлар билан фикрни аниқ ва лўнда қилиб ифодалай олиши керак. Масалан, “кир”, “бактерия”, “доғ”, “занг”, “оғриқ”, “чарчоқ” каби ҳар куни эшитадиган сўзлар бизда салбий, яъни негатив туйғуларни уйғотади. Реклама берувчи эса бу кайфиятнинг аксини ифодалаш ва уни кўтариш мақсадида “тозалаш”, “енгиллаштириш”, “тинчлантириш”, “бир маъромга тушириш” каби иборалар билан кучли позитив ёки ижобий маънодаги сўзлардан фойдаланади.

Узлуксиз таълим жараёнида ўқувчи ва талабаларнинг оғзаки нутқини шакллантириш учун она тили ҳамда чет тили дарсларида уларни кўпроқ гапиртириш, фикрини теран ва равон ифодалаш, сўзларни тўғри талаффуз қилиш, артикуляция, пунктуация қоидаларига доимий амал қилиш, тилнинг софлигини талаб қилиш даркор. Она тили ва адабиёт дарсларида ўқувчиларнинг ёзма ва оғзаки саводхонлиги ўқитувчи томонидан қаттиқ назорат қилиниши шарт. Чунки бошқа ҳеч бир фан (айрим ижтимоий, табиий ва аниқ фанлар назарда тутилган) бундай имкониятга эга эмас.

Ўқитувчининг сўз бойлиги, вербал ва новербал коммуникациядан фойдаланиш маҳорати, айниқса, чет тили дарсларида сўзларни талаффуз қилиши ҳар бир ўқувчи ва талабага намуна бўлиши керак.

Ҳозирги кунда ёшларнинг китоб ўқимаслиги, хусуан, бадий асарларни ўқимаслиги ҳақида кўп гапирилаяпти. Ўқитувчи томонидан берилган ҳар бир топшириқ, албатта, назорат остида бўлса, ўқилган ҳар бир китобнинг мазмуни, ўқилгандан сўнг асардан чиқарилган хулоса, асарга бўлган муносабат ҳақида сўраб турилса, балким китобга бўлган меҳр ҳам ортиши мумкин.

Инглиз тили дарсларида бадий асарлардан парчаларни она тилига таржима қилиш ва оғзаки ёки ёзма ҳолда баён этиш талаб этилганда ҳам ўқувчи ва талабаларнинг ҳам оғзаки (вербал), ҳам ёзма саводхонлиги ошиши аниқ.

Таълим жараёнида ўзаро оғзаки мулоқот қилишда йўл қўйиладиган хато ва камчиликлар ўқитувчилар томонидан назорат қилиниши, керак бўлса, тўғирланиши ёки танбех берилиши ҳам катта аҳамиятга моликдир.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ключев Е.В. Речевая коммуникация. М.: ПРИОР, 1998.
2. Лабунская.В.А. Экспрессия человека: общение и межличностное познание. “Феникс”. Ростов-на-Дону.1999.
3. Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения. – С.-Петербург, 2000.

Нурметов Мухтор Рустамович
(Ургенч, Узбекистан)

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОГНИТИВНО-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Процесс формирования личности будущего педагога следует рассматривать как сложный и длительный, который начинается в вузе и завершается за его пределами. Для того, чтобы увидеть эту проблему более цельно, в комплексе, увидеть те источники, которые лежат в основе формирования художественно-конструкторских умений будущих учителей в процессе их профессиональной подготовки и на этой основе разработать наиболее эффективные приемы и методы формирования художественно-конструкторских умений, мы провели исследования (анкетирование, наблюдение, тестирование, анализ и оценивание работ) студентов первого курса, которое показало низкий уровень сформированности художественно-конструкторских умений у студентов на начальной стадии обучения в ВУЗе.

Исследование проблем, с которыми встречаются будущие учителя изобразительного искусства на начальной стадии их обучения в ВУЗе, помогло выявить причину их возникновения, это, прежде всего, неразработанность методики, целенаправленно сориентированной на формирование когнитивно-изобразительных умений. Результаты констатирующего этапа эксперимента показывают, что формирование когнитивно-изобразительных умений вне специально разработанных

педагогических условий малоэффективно, требуется специальное, целенаправленное формирование когнитивно – изобразительных умений, введение педагогических условий. Надо отметить, что в психолого-педагогической литературе недостаточно разработана проблема формирования когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей.

Вопросам общепедагогических умений посвящены труды отечественных ученых, оказавших значительное влияние на данное исследование: О.А. Абдуллиной, Н.В. Кузьминой, В.А. Слостенина, Л.Ф. Спирина, А.И. Щербакова, Н.М. Яковлевой, Н.А. Томина и др. Проблема формирования личности учителя разрабатывалась А.А. Деркач, Г.Н. Засобиной, Н.В. Кузьминой, В.А. Слостениным, А.И. Щербаковым и др. Проблема творчества в деятельности учителя рассматривается в работах психологов и педагогов Б.Г. Ананьева, Ф.Н. Гоноболина, В.А. Кан-Калика, Н.В. Кузьминой, Н.Д. Никандрова, Н.М. Яковлевой и др. Существенный интерес представляют работы и исследования, посвященные проблемам педагогического мастерства (Ю.П. Азаров, А.В. Мудрик, В.М. Коротов, Н.В. Кузьмина, В.А. Слостенин, А.И. Щербаков).

Значительная часть исследований связана с профессиональной подготовкой художников или учителей изобразительного искусства, основанной на овладении изобразительной грамотой, однако, рекомендации, сформулированные в данных работах, не совсем приемлемы для подготовки будущих учителей.

Анализ современных педагогических исследований свидетельствует о зарождающемся интересе к изобразительности в подготовке будущих учителей [2, 4, 9], но специальные исследования по проблеме формирования когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей отсутствуют. Под когнитивно-изобразительными умениями будущих учителей мы понимаем способ деятельности по организации, отбору и планированию информации, а также ее передачи с помощью оформления и изобразительно-графического преобразования [7].

Изобразительная деятельность позволяет частично преодолеть недостаток реализации культуротворческих потребностей студентов, усилить эмоциональную сторону обучения. Умение передать информацию с помощью изобразительных средств представляется немаловажным фактором в подготовке будущих учителей в условиях совершенствования технических средств передачи информации, с которыми сталкиваются учащиеся в повседневной жизни. В.А. Сухомлинский подчеркивал, что в изобразительном творчестве происходит самовыражение и самоутверждение личности.

Только творчески раскрепощенный учитель способен создать и предоставить условия для проявления задатков растущего человека. Педагоги и психологи (Л.С. Выготский, А.А. Мелик-Пашаев, Б.М. Неменский) убеждены в том, что каждому человеку с детства свойственно занятие изобразительным творчеством, можно утверждать, что в детстве рисуют почти все. В детском возрасте потребность в рисовании есть у каждого. Однако под влиянием стереотипов, начиная примерно со старшего школьного возраста, интерес к изобразительной деятельности пропадает, если не становится сферой профессиональной подготовки. Недостаток условий в средней школе для дальнейшей самореализации учащегося в области

изобразительного творчества, а также устойчивые стереотипы в характеристиках изобразительной деятельности способствуют отчуждению личности учащегося от изобразительного творчества, которое сохраняется в более поздние возрастные периоды человека.

Неверие в свои изобразительные способности очень трудно преодолеть в дальнейшем. Тем не менее, как показали результаты исследования, потребность в личной самореализации в области изобразительной деятельности у будущих учителей есть. В ходе исследования выяснилось, что 64,3% указали на недостаток условий для этого, 58,5% отводят изобразительной деятельности роль эмоционального фактора в учебно-воспитательном процессе.

Формирование когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей будет наиболее эффективным, если:

1. Будут раскрыты сущность и содержание, определена структура когнитивно-изобразительных умений будущих учителей;

2. Будет разработана модель формирования когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей;

3. Определены и экспериментально проверены педагогические условия эффективного формирования когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей:

Формирующий этап эксперимента показал, что реально процесс формирования когнитивно-изобразительных умений будет протекать наиболее успешно при следующих педагогических условиях: а) использование приемов интеллектуально-эмоционального стимулирования познавательной активности студентов в освоении когнитивно-изобразительных умений; б) метода проектов; в) спецкурса «Дополнительные знания и умения по формированию когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей».

На основании изучения опыта работы высшей и средней школы, анализа философской, социологической, психолого-педагогической литературы; а также собственного опыта работы в средней и высшей школе была сформулирована проблема настоящего вопроса, которая определяется противоречием:

— между признанием необходимости реализовать в учебно-воспитательном процессе будущими учителями всех имеющихся задатков и способностей, культуротворческих потребностей и отсутствием учебников и учебных пособий по психолого-педагогической подготовке, учитывающих потребность будущих учителей реализовать себя в изобразительной деятельности;

— между обилием поступающей информации с постоянно совершенствуемой техникой изображений, доступной учащемуся вне школы, и относительной традиционностью средств передачи информации в арсенале учителя;

— между необходимостью формирования когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей и недостаточной разработанностью данной проблемы в педагогической науке.

Структура когнитивно-изобразительных умений будущих учителей включает четыре группы умений: конструктивные когнитивно-изобразительные умения, информационные когнитивно-изобразительные

умения, организационные когнитивно-изобразительные умения и прикладные когнитивно-изобразительные умения будущих учителей.

Модель формирования когнитивно-изобразительных умений представляет собой гармонизацию структурных и функциональных компонентов. К структурным компонентам относятся диагностический, деятельностный и содержательный. Диагностический компонент представлен критериями и уровнями сформированности когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей, а также динамикой развития умений у будущих учителей в течение всего срока обучения. Критериями сформированности исследуемых умений являются информативность, содержательность, эстетическая выдержанность. Выявлены следующие уровни сформированности когнитивно-изобразительных умений у будущих учителей: творчески-прогнозирующий, активно-познавательный, операционно-исполнительский.

Проведенное исследование показало, что формирование когнитивно-изобразительных умений является важным фактором в подготовке будущих учителей в педагогическом вузе, в случае, если процесс обучения организован с соблюдением выявленных педагогических условий. Процесс формирования когнитивно-изобразительных умений будет протекать наиболее успешно в комплексе выделенных педагогических условий.

Список использованных источников:

1. Величковский Б.М. Современная когнитивная психология. — М.: Изд-во Московского ун-та, 1982. — с.
2. Гладышев Г.М. Педагогические условия развития духовно-творческого потенциала будущего художника-педагога: Автореф. дис.. канд. пед. наук, Оренбург, 2000.
3. Грибов Ю.П. Психолого-педагогические условия развития творческого самовыражения учащихся и учителей // Вопросы психологии. — 1989. — №2. — С. 58—62.
4. Жданова Н.С. Формирование познавательной активности студентов в процессе решения графических задач с элементами конструирования: — М.: Просвещение, 1990.
5. Зенкин А.А. Когнитивная компьютерная графика. — М.: Наука, 1991.

Rahimova Y., Yakubova O., Ahmadjonova R.
(Farg'ona, O'zbekiston)

ALISHER NAVOIYNING DIDAKTIK QARASHLARI

Annotatsiya. Ushbu maqolada Alisher Navoiyning asarlari hamda didaktik qarashlari, ta'lim tarbiya jarayoniga taalluqli qimmatli fikrlari tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: Alisher Navoiy, "Layli va Majnun", g'azal, ruboiy, tafakkur, madrasa.

Abstract. This article discusses the works of Alisher Navoi and his didactic views, precious opinions derived from the educational process.

Key words: *Alisher Navoi, "Layli and Majnun", g'azal (gazelle), rubaiy, thinking, madrasah.*

Insonni olam gultoji deb ulug'lagan hazrat Navoiyning butun hayoti, butun ijodi zamirida ezgulik, adolat, nafosat va ilm ma'rifat kabi yuksak tuyg'ular dunyoni obod va munavvar qiladi, bashariyatni ma'naviy halokatdan qutqaradi, degan qat'iy ishonch mujassam.

Islom Karimov

Alisher Navoiy o'zbek xalqi ma'naviy dunyosining shakllanishiga g'oyat kuchli va samarali ta'sir ko'rsatgan buyuk ajdodlarimizdan biri hisoblanadi. Biz uning mo'tabar nomi, ijodiy merosining boyligi, badiiy dahosi zamon va makon chegaralarini bilmasligi haqida doimo faxrlanib so'z yuritamiz. Navoiy milliy adabiyotimizning tengsiz namoyandasi, millatimizning g'ururi, shan-u sharafini dunyoga tarannum qilgan o'lmas so'z san'atkoridir. Ta'bir joiz bo'lsa, olamda turkiy va forsiy tilda so'zlovchi biron-bir inson yo'qki, u Navoiyni bilmasa, Navoiyni sevmasa, Navoiyga sadoqat va e'tiqod bilan qaramasa. Bu buyuk zot haqida O'zbekistonning birinchi Prezidenti Islom Karimov shunday fikrni bildirgan edilar: "Agar bu ulug' zotni avliyo desak, u avliyolarning avliyosi, mutafakkir desak, mutafakkirlarning mutafakkiri, shoir desak, shoirlarning sultonidir". Darhaqiqat, jahon tamadduniga tamal toshlarini qo'ygan buyuk ajdodlarimiz umrning mohiyatini o'zlikni anglash, tafakkurni yuksaltirish va inson degan sharafli nomga munosib tarzda yashashda, deb bilishgan. Ilmga, ma'rifatga Navoiyning muhabbati doimo yuksak bo'lgan. U o'zining "Layli va Majnun" dostonida shunday yozadi:

Har kimgaki ulum bo'lsa vosil,

Gar dardi-yu holi yo'q hosil.

Ya'ni inson bir necha ilmni egallasa-yu, bu ilmlarga ixlos bilan amal qilmasa, undan boshqalarni bahramand qilish dardi bo'lmasa, bunday ilmning foydasi yo'qdir, egallanayotgan ilm, o'rganilayotgan hunar jamiyatdagi insonlarga yordam bersa, elning manfaatini ko'zlasagina u haqiqiy ilm, chin hunar bo'ladi. Mashaqqat bilan bilim o'rganib, unga amal qilmaydigan, odamlar dardini olmaydigan bo'lsa, u naqadar kerakli ilm bo'lsa ham foydasizdir. Ilmli inson yashashning mohiyatini, hayot deb atalgan ulkan tortiqning nima uchun berilganligini teranroq anglaydi. Vaqtini, umrini ezgu ishlarga bag'ishlaydi. Navoiy komil inson edi. Mutafakkir sifatida umrbod o'qib-o'rganish, yod olish bilan shug'ullangan bo'lib, bu sifatlar yoshlarimizni doimo ilmli, ma'rifatli bo'lishga chaqiradi.

Alisher Navoiy inson tafakkuri, aqli, bilimini va ilmiy bilimlarini yuksak qadrlagan. U "Bilim va donishmandlik insonning bezagidir" - deb yozadi. Shu boisdan ham Alisher Navoiyni didaktikaning rivojlanishiga ham o'zining munosib hissasini qo'shgan alloma sifatida e'tirof etiladi. Allomaning didaktikaga oid asarlaridan eng muhimi "Mahbub ul-qulub"dir. Ushbu asar uch qismdan iborat. Birinchi qismda jamiyatning turli tabaqalari to'g'risida so'z yuritiladi. Ikkinchi qismda axloq va oliyanob fazilatlar tavsiflanadi. Uchinchi qismda esa tarbiyaviy va ma'rifiy ahamiyatga ega bo'lgan hikmatli so'zlar, maqollar berilgan. Asarda maktabdolar, mudarrislar haqida ham ilobiy fikrlar aytilgan. Navoiy xalq bolalarini o'qitish va tarbiyalash uchun maktablar ochish to'g'risida g'amxo'rlik qilgan. Uning fikricha, maktab xalqqa nur keltiradi, to'g'ri yo'l ko'rsatadi, bolalarni bilimli qiladi. Mamlakat va xalq uchun maktab g'oyat katta ahamiyatga molik:

**Bo'lur g'am ulug'larga mazhab yo'li.
Chu yoshlarga boshlansa maktab yo'li.**

Navoiyning yozishicha, o'sha davr maktablarida Qur'ondan tashqari, fors-tojik adabiyotining zabardast siyмосi Shayx Sa'diyning "Guliston" va "Bo'ston" asarlari ham o'qitilgan. Navoiyning fikricha, bolalarga tarbiya va ta'lim beradigan kishi ma'lumotli va o'qitish yo'llarini biladigan bo'lishi lozim edi. Alisher Navoiy Qays bilan Laylining ustozini shunday ta'riflaydi: "U ajoyib inson edi. Qabilada izzat-hurmatga ega, har ishda qabila ahliga yordamlashguvchi ham edi. Zo'r obro'ga ega, martabasining yuksakligi ko'kka teng bir shaxs edi". Keltirilgan misoldan ko'rinadiki, Navoiy yosh avlodni tarbiyalash, o'qitish ishini har qanday tasodifiy kishiga topshirishni qoralagan. U o'qituvchiga eng yuksak talablarni qo'ygan. Bolani tarbiyalash va unga ilm berish uchun nihoyatda bilimdon va qobiliyatli, o'qitish yo'llarini yaxshi bilishi lozim va zarurligini uqtirgan. Buyuk allomaning bunday qarashlari hozirgi kunda ham katta ahamiyatga ega bo'lib, Navoiy merosini yosh avlodga chuqur o'rgatishimiz zarurdir. Zeroki, u o'z asarlarida milliy iftixor, xalqqa, ona tiliga, Vatanga mehr-muhabbat, sadoqat bilan qarash g'oyalarini targ'ib qilgan. Ulug' mutafakkir yoshlarni sabot va matonat bilan bilim egallashga, kasb o'rganishga, egallangan ilm va hunarni Vatani, xalq uchun tadbiiq eta bilishga da'vat qilgan.

Navoiy madrasa arabcha o'quv yurti degan ma'noni bildirishini, bu o'quv yurti musulmon dunyosi tarixida dastavval Turkistonda budda monastirlari ta'siri ostida paydo bo'lganligini bayon qilgan. Ulug' shoir mamlakatni obodonlashtirishga, madrasalar qurishga alohida e'tibor bergan. U Hirot shaxridagi "Injil" nahri bo'yiga nihoyatda chiroyli "Ixlosiya" madrasasini qurdirgan. Unga nom qo'yilishi haqida bunday yozadi: "Bu madrasakim ulusi ixlosdin yasaldi, "Ixlosiya" deb nom qo'yildi". Navoiy chin ixlos bilan qurilgan bu madrasani o'sha zamonning eng na'munali o'quv maskaniga aylantirish uchun mablag'ni ayamay maxsus vaqf mulki belgilagan. O'z madrasasidagi o'quvchilarni moddiy jihatdan ta'minlab turishga harakat qilgan. Madrasadagi o'quv ishlariga bosh mudarris rahbarlik qilgan, xo'jalik ishlarini esa mutavalli olib borgan. O'sha davrda madrasalardagi o'qish muddati muayyan bo'lmagan bo'lib, o'qish hatto 20 yilgacha ham cho'zilgan. Madrasaga o'qish va yozishni, din qoidalarini bilgan, diniy kitoblarni bemalol mutoala qila oladigan kishilargina qabul qilingan. Ilmga ishtiyoqmand yoshlar har qanday qiyinchiliklarga qaramay madrasalarda ta'lim olishga harakat qilganlar. "Hayratul abror" asarining ikkinchi maqolatida bir ilm tolibining katta umidlar bilan o'z shaxridan yo'lga chiqib, boshinda kechirgan kulfat va mashaqqatlarini tasvirlaydi. Navoiy o'sha davrlarning sarguzashtlarini o'z taasurolarida yozgan edi. Ushbu tasurotlar o'sha davrdagi ilmi toliblar uchun juda hosiyatli sanalgan.

**Zulm durur ushbu ki bir notavon,
Ilm tilab shahridin o'lg'ay ravon.
Egnida avroqu kitobi aning,
Qilgali tahsil shitobi aning.**

Navoiy zamonida xalq ilm va hunar o'rganishni istar, lekin xalqning bu istagini amalga oshirish uchun xizmat qiladigan ta'limiy muassasalar juda kam bo'lib, mavjud maktab, madrasalar esa talabga to'la javob bera olmas edi. Ilmga havas qo'ygan, hunar o'rganishni hohlagan yoshlarga davlat tomonidan hech qanday madad, ko'makning yo'qligi o'z maqsadlarini amalga oshirish imkonini bermasligi sababli mamlakatdagi ma'rifatparvar kishilar yordamida o'z hollaricha ilm

olishga, hunar o'rganishga kirishar edilar yoki mustaqil ravishda bilim olar edilar. Navoiy asarlarida o'z davridagi maktablarning ta'lim-tarbiya ishlari yaqqol ifodalangan. Bolalarni maktabda o'qitishning eng asosiy qoidalari sanab o'tilgan. Yuqoridagi fikrlardan ko'rinadiki, Navoiy yosh avlodni tarbiyalash, ularni ilmi, ma'rifatli qilish masalalariga katta e'tibor qaratgan. Shuningdek bu ma'suliyatli ishni har qanday tasodifiy kishiga topshirishni ham qattiq qoralagan. Allomani ta'lim tarbiyaga oid bu qadar ahamiyatga ega bo'lgan qarashlari hozirgi kunda ham o'z ahamiyatini yo'qotmagan. Navoiy asarlarida madh etilgan xalqlar do'stligi, yosh avlodni o'qitish, bilimli qilish kabi fazilatlar hamisha xalqimizga tetik ruh va quvvat bahsh etaveradi.

Садыкова Д.Р., Садыков Х.М.
(Джизак, Узбекистан)

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ ГАРМОНИИ ОБЩЕСТВА И СЕМЬИ

Аннотация. *Жамият ва оила уйғунлигининг маънавий ахлоқий қиёфаси аجدодларимиздан бизга ўтган билим ва тажриба, маданий қадриятлар асосида ва замондошларимиз эришган ютуқлари негизида барпо бўлади.*

Зеро, оила соғлом, унинг маънавий ахлоқий асоси мустаҳкам бўлса, демак жамиятдаги ахлоқий муҳит ҳам соғлом бўлади. Бу эса, ўз навбатида жамият ва оила уйғунлигидан далолатдир.

Таянч сўзлар: *Тарбия, тамойил, ахлоқ, маънавият, оила, жамият, кадрият.*

В данной статье речь идет о духовно – нравственных принципах гармонии общества и семьи. Духовно – нравственный облик гармонии общества и семьи формируется на основе знаний и опыта, культурных ценностей, оставленных нам нашими предками и на основе достижений, достигнутых нашими современниками.

Если прочны духовно – нравственные устои семьи, значит, здорова и прочна нравственная атмосфера общества. Это, в свою очередь, доказательство гармонии общества и семьи.

Ключевые слова: *воспитание, принцип, нравственность, духовность, семья, общество, ценность.*

Annotation. *Spiritual – moral appearance of society and family is created by knowledge and experience of our ancestors by aultural value and achievements of our contem – poraries.*

It the family is healthu and its spiritual – moral fundamentals are stable, moral environment of the society will be healthu too. And this is the evidence of unity of society and family.

Key words: *Education, tendency, moral, spirituality, family, society.*

Известно, что судьба человека, его достижения или неудачи в жизни, счастье или несчастье, выбор профессии, даже настроение связаны с его семейной атмосферой. Духовный облик общества зависит от того, каковы семьи, живущие в нем. Это древняя истина. Потому что, семья – общественно – духовное звено общества, его маленькая ячейка и именно на основе семьи создаются сегодняшний день и будущее нашего народа. Если в семье будут порядок и дисциплина, члены семьи применяют их в своей трудовой деятельности, то это способствует выполнению ими своих служебных функций на высшем уровне. Создание семьи на этих качествах, как такт, нравственность, вежливость, трудолюбие, приобретает важное значение в отношениях и общении между людьми и в характере, и в поведении личности. Если семья воспитывает своих детей в духе любви и преданности Родине, то это чувство сопутствует им всю жизнь.

Духовно – нравственный облик гармонии общества и семьи формируется на основе знаний и опыта, культурных ценностей, переданных нам нашими предками и на основе достижений, достигнутых нашими современниками. Наше время характеризуется насыщением информации и представлений, и взглядов о преобразованиях, происходящих в развитых странах, которые достигли высокого прогресса на основе современной технологии.

В формировании и развитии своеобразной духовности каждой нации, безусловно, несравнимо место и влияние семьи. Потому что самые ясные и чистые чувства, первые жизненные понятия и представления человека, в первую очередь, формируются в лоне семьи.

Основу семьи составляют брачные отношения. Брак – это общественно – нравственная форма исторически возникших отношений между мужем и женой. С помощью брака общество регулирует половую жизнь между супругами и узаконивает их права и обязанности в семье. Вместе с тем семья является наиболее сложным прочным союзом, чем брак, и включает в себя не только супругов, но и их детей и родственников, входящих в состав этой семьи. Семейные отношения, является сравнительно самостоятельным явлением, никто не имеет право вмешиваться во внутренние дела семьи. По этому семья является священной и неприкосновенной. Символически семья своеобразное маленькое государство. Но семья не существует вне общества, а часть общества. Семья испытывает на себе правила и обычаи народа, общества, все лучшее оберегает и передает будущим поколениям. Семья, воспитывая своих детей, им прививает общечеловеческие ценности и дает начальное общественное направление. Приобщая своих детей к обществу, семья оказывает влияние определению экономики, культуры и просвещения общества. Поэтому семья на востоке издавна считалась священной крепостью. В формировании определенного образа жизни узбекских семей, в повышении жизненного опыта, в бережном, аккуратном содержании хозяйства, становлении детей приличными, духовно зрелыми родители играют большую роль.

Узбекские семьи отличаются своей прочностью, убранным, чадолюбием, уважительным отношением к родственникам, умам, благосклонностью, благородством и другими ценностями.

При прочной, спокойной, благополучной, здоровой семье возможна стабильность общества. Прочность общества зависит от мира и спокойствия семьи, искреннего отношения друг другу членов семьи, от их нравственного воспитания. Семья – фактор, обеспечивающий неуклонность человечества, а также передачу ценностей, обычаев и традиций, культурного духовного наследия народа из поколения в поколение. Священный долг и задача семьи не только рождение детей, но и воспитание их высоконравственными и образованными, создание условий для самостоятельного занятия достойного места в обществе.

Цель семьи – на основе взаимного согласия двух полов родить ребенка и обеспечить продолжительность природы и общества.

Задача семьи – на основе совместного ведения хозяйства супругов обеспечить семью и с духовной, и с экономической стороны, а также воспитать здорового, умного, всесторонне развитого ребенка.

Семья, как общественное явление, считается великим изобретением человечества.

Поэтому в человеческом обществе изучение истории появления семьи, ее общественной сущности, нравственно – воспитательной роли вызывает интерес.

В сущности взгляды о семье, взявшие свои истоки из «Авесто», «Корана» и священных хадисов, развивались в произведениях Абу Насра Фараби, Абу Райхана Беруни, Абу Али ибн Сина, Кайковуса, Алишера Наваи и других мыслителей, они этот вопрос интерпретировали в основном с точки зрения взаимоотношений родителей и детей.

Прочность каждой семьи, мирная и благополучная жизнь членов семьи, жизнь во взаимном уважении и почете -важный фактор подготовки молодёжи к будущей жизни. Семья положительно влияет формированию человека как личность, помогает в совершенствовании духовности молодёжи, составляет основу нации, объединяет два поколения.

Семья – основное гнездо воспитания гармонически развитого, здорового поколения. Мы здесь понимаем воспитание не только физически здорового человека, но и человека, развитого в духе восточных приличий, морали и общечеловеческих ценностей.

Человек, усвоивший национальную нравственность, а также общечеловеческие идеи, может быть духовно богатым человеком. А духовное совершенство выделается в мировоззрении, убеждении, психике, нормах поведения, нравственности человека.

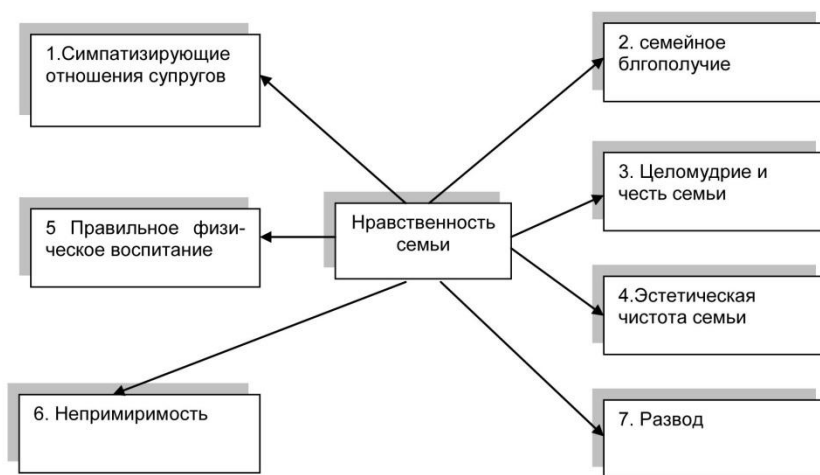
Духовно зрелые люди не равнодушны к судьбе и благосостоянию народа, к судьбе и процветанию Родины.

Такие люди не хотят жить в покорности и зависимости. С этой точки зрения семья – источник формирования здоровой атмосферы, здоровой идеи и бескомпромиссной идеологии. Семья в человеческом обществе – единица, преобразующая осознание человеческих достоинства и чести, идеи патриотизма в свой ведущий фактор. Доброту родителей, человеческие качества и свойства членов семьи, духовный мир семьи внедряет в практику. Семья маленькое общество, которое осуществляет устранение проблем в воспитании ребёнка, опираясь основам идеологии независимости. Как общественный институт, семья- священный и великий обитель, в ней человек

вырастает, созревает, совершенствуется и формируется такой личностью, которая будет служить на благо общества.

Духовно – нравственная атмосфера в семье определяется отношениями супругов детям, родителям и близким, а также выполнением ими семейных обязательств. В узбекских семьях издавна стало традицией воспитывать детей на основе учета общественного мнения, всей махаллей, в духе уважения благих традиций, привить им трудолюбие, честность, правдивость, скромность, искренность, бережного отношения к материальным и духовным богатствам народа. Семья – общественное – психологическое явление, формирующее и воспитывающее менталитет нации. Национальные качества каждого народа формируются, прежде всего, создателями семьи в процессе воспитания детей. На этой основе семья превратилась в духовную школу, обеспечивающую долговечность народных национальных традиций, передачу их из поколения в поколение. Так как в узбекских семьях привлекает внимание славное выполнение старым поколением формирования духовно – нравственной атмосферы в семье.

Вследствие этого формируется нравственность семьи.



Семья – общественный институт, где обеспечиваются вечность жизни, продолжительность поколений, формируются своеобразные отношения между людьми, которые воплощают в себя обычаи, традиции, моральные правила и нормы, оказывающие непосредственное влияние воспитанию будущего поколения.

За долгую историю существования семьи человечеством накоплено много наблюдений за воспитанием детей. Из этих наблюдений вытекают общие закономерности воспитания детей в семье. Семья дает родителям наибольший шанс сделать своих детей счастливыми.

Особенно важно в тесном контакте с семьей направлять развитие ребенка, решить проблемы духовно – нравственного воспитания детей. От

того, как строятся отношения в семье, какие ценности, интересы здесь находятся на первом плане, зависит, какими вырастут дети.

Семье принадлежит особая роль в формировании у подрастающего поколения отношения к труду, к народному достоянию, в становлении высоких гражданских чувств, представлений о смысле и цели жизни. Дети учатся активному отношению к жизни, подлинно гражданскому поведению у родителей. Особенно благоприятные условия для воспитания создаются в многодетной семье. В ней ребенок растет в коллективе, он с детства привыкает к мысли, что должен принимать во внимание не только свои желания, но и желания братьев и сестёр. Многодетная семья, где совместно проживает несколько поколений, представляет собой могучий воспитательный коллектив, который направляет и контролирует поведение ребёнка. В таких семьях дети следят за младшими, помогают старшим. Когда детям надо укаживать за маленькими, за бабушками и дедушками, это обстоятельство само по себе воспитывает в ребенке доброту и человеколюбие, учит ответственности за свои поступки, правилам общежития, необходимости трудиться.

Семья должна стать коллективом, ощущать себя частью нашего общества. Ребенку необходимо расти в атмосфере дружеских связей родителей с их товарищами по работе, их радушия, благосклонности по отношению к друзьям сына, дочери. Семья, открытая для всех, как душа, распахнутая настежь, дружелюбие, приветливость, искренняя симпатия родителей к окружающим людям – вот благодатная почва для нравственного воспитания детей.

Невозможно воспитать у растущего человека чувство ответственности перед Родиной, если ему не знакомо чувство заботы о близких ему людях, о деле, которое ему поручено. Ребенок должен набирать опыт деятельной доброты, соучастия, для этого он должен пережить чувства радости от того, что сделал хорошее для других. Дети не должны стать собственностью родителей, они принадлежат стране, они ее будущее. С этих высоких позиций надо подходить к проблемам их воспитания и развития.

Хорошая семья – та, в которой много радости, веселья, труда, общего чтения.

Родители должны вести себя, как молодые с молодёжью, уметь добиться желаемого без принуждения и насилия.

Наполнить душу ребенка «животворящей» любовью – это самое главное в гармоничном развитии личности. Любовью к людям, к природе, к родному краю, к близким, ко всему прекрасному и возвышенному.

Первый Президент нашего государства, подчеркивая очень важную роль семьи в обществе, говорил: «Надо понимать, что наше государство – это большая единая семья. Если в этой семье не будет взаимного уважения и дисциплины, если члены семьи не будут выполнять свои обязанности, если они не будут относиться друг другу благосклонно, невозможно строить достойную жизнь. Семейная жизнь строится на основе закономерностей совести, имеет многовековые прочные духовные опоры, основывается на демократических принципах, на первый план ставится забота о близких. Это духовная ценность высшей степени».

Таким образом, если в семье прочная духовно – нравственная основа, то в обществе установится нравственно здоровая атмосфера. Это свидетельство гармоничности семьи и общества.

Литература

1. Х. Ибрагимов. Педагогика. Ташкент – 2010 год.
2. Г. Хайдарова, К.Пардаева. Народная педагогика. Ташкент – 2009 год.

**Содиқова Д.Р., Содиқов Ҳ.М.
(Jizzakh, Uzbekistan)**

ПЕДАГОГИК МАҲОРАТНИ ЭГАЛЛАШ ЙЎЛЛАРИ

Ўқитувчи баркамол авлодни тарбиялаш жараёнида иштирок этар экан, нафақат маънавий-ахлоқий маданияти билан атрофдагиларга ўрнак бўлиши, шу билан бирга, педагогик маҳоратини намоеън эта олиши, етук педагог сифатида малакали кадрларни тайёрлаш ишига ўзининг муносиб ҳиссасини қўшиши зарур.

Педагогик маҳорат – юксак педагогик тафаккур, таълим-тарбия жараёнига онгли, ижодий ёндашув, методик билимларни самарали қўллай олиш қобилияти бўлиб, у доимий равишда педагогик билимларни ошириб бориш, янгиликлардан хабардор бўлиш, илғор технологияларни ўзлаштириш асосида таркиб топади. Ёш, шунингдек, таълим муассасасида бир неча йиллик меҳнат стажига эга бўлган ўқитувчиларнинг педагогик маҳоратга эга бўлишлари ўзини касбий жиҳатдан такомиллаштириш йўлида бир қатор шартларга амал қилиши ҳисобига таъминланади. Улар қуйидагилардан иборат:

1. Мустақил ўқиб-ўрганиш (педагогика фанида рўй бераётган янгиликлар ҳақида маълумотларни берувчи янги адабиётлар, Интернет материаллари, вақтли матбуот саҳифаларида чоп этилаётган маълумотлар, шунингдек, илғор технологиялар билан танишиб бориш, уларда илгари сурилаётган ғояларни умумлаштириш, хулосалаш асосида мустақил лойиҳаларни тайёрлаш).

2. Ҳамкасб тажрибали ўқитувчилар фаолиятини ўрганиш (таълим муассасасидан четга чиқмаган ҳолда ташкил этилиб, вақт, шунингдек, иқтисодий нуқтаи назардан самарали саналади. Тажрибали ўқитувчилар фаолиятини ўрганиш улар томонидан ташкил этилаётган машғулотларни кузатиш, таҳлил қилиш асосида амалга оширилади. Бу борада олинган таассуротларни умумлаштириш асосида хулоса чиқариш мақсадга мувофиқдир).

3. Педагог ходимларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш курс (институт)ларида касбий малакаларини ошириш.

4. Доимий равишда илмий анжуманлар (назарий ва амалий конференция ҳамда семинарлар, педагогик ўқиш ҳамда тренинглар)да фаол иштирок этиш.

5. Республика ҳамда ривожланган хорижий мамлакатларнинг етакчи таълим муассасаларида уларнинг иш тажрибаларини ўрганиш.

Айни вақтда, республикада, «Устоз» жамғармасининг ҳомийлигида таълим муассасаларининг ўқитувчилар ривожланган хорижий мамлакатларда бўлиб, уларнинг таълим тизими ва иш тажрибаларни ўрганмоқдалар.

Педагогик маҳоратни эгаллашда, гуруҳли ва оммавий тадбирларда иштирок этиш ижобий натижалар беради. Бинобарин, бундай муҳитда ўзаро фикр алмашиш, шахсий мулоҳазаларни бошқалар томонидан билдирилаётган қарашлар билан таққослаб, уларнинг тўғрилиги, ҳаққонийлигига ишонч ҳосил қилиш, мавжуд билимларни янада бойитиш, хато ёки камчиликларни аниқлаш ҳамда уларни баратараф этиш йўлларини топиш имконияти мавжуд.

Педагогик маҳоратга эга бўлиш таълим-тарбия самарадорлигини таъминлаш гарови бўлибгина қолмай, айни вақтда ўқитувчининг жамоадаги обрў-эътиборини ҳам оширади, ўқувчиларга унга нисбатан хурмат юзага келади.

Касбий маҳоратни ошириш йўлида амалий ҳаракатларни ташкил этиш педагогик фаолиятда йўл қўйилган ёки қўйилаётган хатолардан ҳоли бўлиш, ўқувчилар, ҳамкасблар ҳамда ота-оналар билан муносабатда муваффақиятларга эришиш имкониятини яратади.

Ўз даврларида Абу Наср Форобий, Абу Райҳон Беруний, Абу Али ибн Сино, Алишер Навоий, Ян Амос Коменский, Лев Толстой, Ҳамза Ҳакимзода Ниёзий, Абдулла Авлоний ва бошқалар ўз асарларида ўқитувчилик касби, унинг машаққатлари, шунингдек, ўқитувчи шахсида акс этиши зарур бўлган сифатлар хусусидаги қарашларни ёритиш орқали ўзлари ҳам педагогик маданиятга эга эканликларини намоён этганлар. Бинобарин, педагогик жараённинг моҳиятини англамаган, болага нисбатан чуқур ҳурматда бўлмаган шахс таълим-тарбия самарадорлиги ва инсон камолотини таъминловчи фикрга эга бўлмайди. Уларнинг педагогик маданиятлари негизини болани тушуна олиш, унга инсбатан инсонпарвар муносабатда бўлиш, вазиятни тўғри баҳолаш, юзага келиш эҳтимоли бўлган зиддиятларни ўз вақтида баратараф этиш, педагогик фаолиятнинг ҳақлиги, жамият тараққиёти ҳамда педагогик жараёнда ўқувчилар онгига сингдирилаётган эзгу ғояларнинг ҳаёт мавжудлигини таъминлашда қудратли омил (восита) эканлигига ишонч кабилар ташкил этади.

Мустақиллик йилларида Ўзбекистон Республикасида малакали (маҳоратли) ўқитувчиларни қўллаб-қувватлаш, уларнинг тажрибаларини оммалаштиришга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Маҳоратли ўқитувчиларни аниқлаш мақсадида турли кўрик, танловлар ташкил этилмоқда. Хусусан, «Йил ўқитувчиси» Республика кўрик-танлови таълим муассасаларида фаолият олиб бораётган ўқитувчиларга педагогик маҳоратларини индивидуал равишда намоийш этиш имкониятини бераётган бўлса, «Йил мактаби» Республика кўрик-танлови ўқитувчиларга жамоа асосида таълим муассасасида қўлга киритилаётган ютуқларни оммага кўрсата олишлари учун шароит яратмоқда.

Шунингдек, республика миқёсида, педагогик фаолиятда улкан ютуқларни қўлга кирита олган ўқитувчилар таълим соҳасида нуфузли саналувчи давлат мукофоти – Ўзбекистон Республикаси Халқ ўқитувчиси кўкрак нишонига сазовор бўлмоқдалар.

Хулоса ўрнида шуни қайд этиш жоизки, «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури» Ўзбекистон республикасида, таълим тизимида амалга оширилаётган

ислоҳалар мазмунини ўзида акс эттирган муҳим юридик ҳужжат бўлиб, истиқбол учун йўлланмадир.

«Кадрлар тайёрлаш миллий дастури»да, алоҳида таъкидланган миллий модел Ўзбекистон Республикасининг миллий-ҳудудий хусусиятларини инобатга олиш ҳамда илғор фан, техника ва технология ютуқлари асосида тайёрланган кадр (мутахассис) – комил инсон ва етук мутахассис қиёфасини ўзида тўлақонли акс эттирувчи намунадир.

«Кадрлар тайёрлаш миллий дастури» ғояларининг амалиётга тадбиқ этилиши Ўзбекистон Республикасининг ижтимоий ҳаёти учун муҳим саналган бир қатор ҳолатларнинг қарор топишига олиб келади.

Ўзбекистон Республикасининг «Таълим тўғрисида»ги Қонуни ҳамда «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури» ғояларини амалга ошириш жараёнида ўқитувчи кадрлар муҳим рол ўйнайдилар. Комил инсон ва етук малакали мутахассис махсус ташкил этилган педагогик фаолият жараёнида тарбияланар экан, ушбу жараёнда ўқитувчиларнинг ўрни беқиёсдир. Шу боис уларнинг шахсида бир қатор ижобий маънавий-ахлоқий сифатлар намоён бўла олиши мақсадга мувофиқдир.

Адабиётлар:

1. Omonov N.T. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat. – Т.: “Iqtisod–moliya”. 2009.
2. Холиқов А.А. Педагогик маҳорат.. – Т.: “Iqtisod–moliya”. 2011.

Устаджалилова Х., Рафиқов Ф.
(Қўқон, Ўзбекистон)

ИЛМИЙ ТАДҚИҚОТ МЕТОДЛАРИНИНГ АСОСИЙ ТУШУНЧАЛАРИ

Устаджалилова Х., Рафиқов Ф.
(Коканд, Ўзбекистон)

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ МЕТОДОВ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Аннотация. В статье приводятся основные понятия научно-исследовательской работы, приведены методы педагогического исследования, такие, как анализ и синтез, индукция и дедукция, системный анализ, сравнительный анализ, анкетирование, тест-опрос.

Kh. Ustadjhalilova, F. Rafikov
(Kokand, Uzbekistan)

BASIC CONCEPTS OF METHODS OF SCIENTIFIC RESEARCH

Summary. The basic concepts of research work are given in article, methods of a pedagogical research, such as analysis and synthesis, induction and deduction, system analysis, comparative analysis, questioning, test poll are given.

Анализ ва синтез методлари илмий изланишларда кўп қўлланиладиган методлардан бири анализ ва синтездир. Ҳозирги замон фанларида, илмий-назарий изланишларда объект (предмет)ни анализ ва синтез қилиш анъанага айланган. Анализни қисм, бўлак ва йўналишлар таҳлилидир. Объект (предмет)ни маълум бир қисм, бўлак ва йўналишларга ажратиш уларнинг бутун, система (тизим), яхлит билан боғлиқликларини аниқлашга ёрдам беради. Шундай объект (предмет)лар борки, ички қисмларга ажратмай уларни англаш, билиш мушкул. Масалан, жамиятни олайлик. Жамиятнинг қандай сифатларга, имманент белги-ларга эга эканини билиш учун уни сиёсий, иқтисодий, маданий каби соҳаларга ажратишга (классификация ва дифференциация) тўғри келади. Ушбу соҳаларнинг имманент хусусиятлари ва перманент алоқаларини таҳлил қилгач, жамият ҳақида фикр юритиш мумкин. Анализ объект (предмет) қисмларини классификация ёки дифференциация қилиш билангина шугулланмайди, унинг мақсади бутунга хос бўлган хусусиятлар, белгилар, қонунларни топишдир. Шу нуқтаи назардан унга синтезнинг дастлабки босқичи, синтезга ўтишнинг шарти сифатида қарашади. Анализ илмий мақсадга мувофиқ амалга оширилсагина объект (предмет)нинг номаълум хусусиятлари, белгилари ва қонуниятларини топишга ёрдам беради. Илмий мақсад эса объект (предмет)ни тўлалигича ўрганиш, унинг идеал ҳолатга кўтарилиши учун яширин имкониятларини аниқлашдир. Илмий мақсад учун объект (предмет)-нинг реал ҳолатини ўрганиш етарли эмас, ҳатто бу борада бетакрор назарий кашфиётлар қилинса ҳам идеал ҳолат томон бориш йўллари, имкониятларини излаш зарур. Анализнинг мақсади қисмларни бутун орқали идеал ҳолатга етиш имкониятларини излашдир. Фақат шу тарзда анализ илмий мақсадга хизмат қилиши мумкин.

Илмий мақсад методларга ғоя, установка (кўрсатма) бермайди, у методларга йўналиш беради, холос. Агар илмий мақсад ғоя, установка берса, у олдиндан шаклланган ғоя, установка, яъни шаблон доирасида изланади, холос. Ваҳоланки, объект (предмет) ҳар қандай ғоя, установкадан кенгдир. Анализ олдиндан шаклланган ғоя, установкага эмас, балки объект (предмет)ни объектив тадқиқ этишга хизмат қилади.

Анализ методи классификация ва дифференциация усулларига таянади. Бу ўринда классификация ва дифференциация анализ методининг воситалари сифатида келади.

Классификация бутуннинг ичидаги имманент белгилари ёки перманент алоқалари бир-бирига муштарак, яқин қисмларни, бўлақларни синфларга, гуруҳларга ажратиш усулидир.

Дифференциациялаш(табақалаштириш) бугунга қарашли, аммо функционал бирбирига боғлиқ бўлмаган ҳар хил қисмлар, бўлақларни ўрганиш усулидир. Бундай ҳар хил қисмлар, бўлақларнинг мавжудлиги бутуннинг, системанинг қонуниятга бўйсунушидан далолат беради.

Синтез анализ методи эришган, етган фикр, хулосаларни умумлаштирувчи тадқиқот методидир. У бутун, системанинг мақсад ва вазифаларини қисмлар ва бўлақларга татбиқ этади, уларнинг реал ҳолатини бутун, система реал ҳолатига таққослаш имконини беради.

Шунинг учун синтез илмий тадқиқотнинг концепцияси, мақсади ва вазифалари билан чамбарчас боғлиқдир.

Синтез тадқиқот объекти (предмет)нинг қисмларига, бўлақларига хос бўлган хусусиятларни, белгиларни тадқиқ қилганида икки нарсани ҳисобга олади: биринчиси, қисмнинг, бўлақнинг бутун, система хусусиятларини, вазибаларини ўзида қанчалик акс эттирганини; иккинчиси, бутун, система ўзининг стратегик мақсадини қисмлар, бўлақларга қанчалик сингдирганини.

Тадқиқот объект (предмет)ларини гуруҳларга (классификация) ва турли қисмларга ажратиш (дифференциация) классик фалсафада эътироф этилган **индукция ва дедукция** методларини эсга солади. Индукция қисмдан, бўлақдан бутунга, системага боришдир. Бу ўринда анализ методи деярли индукция методи сифатида келади. Улар тўғрисида турли назарий фалсафий фикрлар мавжуд, ушбу ғносеологик муаммони таҳлил этиш бизнинг вазибаларига кирмайди.

Энг муҳими, анализ мудом индуктив билишга таянади. Буни эсда сақлаб қолиш ёш тадқиқотчи учун етарлидир.

Дедукция методи дейилганда бутун, системадан хусусийга – қисм, бўлақларга бориладиган билиш усули тушунилади. Бутунга, системага хос хусусиятларни, белгиларни қисмлардан, бўлақлардан излаш, шу тариқа бутун система билан қисмлар, бўлақлар ўртасидаги

умумийликни аниқлаш дедукция устига юклатилган вазибаларидир.

Бунинг синтез усулига яқинлигини пайқаш қийин эмас. Индукция ва дедукция анализ ва синтезнинг методларининг айнан ўзи бўлмаса-да, аммо уларнинг илмий методлар сифатида шаклланишига хизмат қилишини унутмаслик керак. Шунинг учун деярли барча тадқиқотларда индукция ва дедукция анализ ва синтез

методларининг хусусиятлари сифатида қайд этилади, гоҳи улар тўла айнанлаштирилади. Бизнинг фикримизча, бу ўринда тадқиқотчининг фикрига қулоқ солиш, индукция, дедукция билан анализ, синтезметодлари ўртасидаги яқинлик, муштаракликдан келиб чиқиш мақсадга мувофиқдир.

Тизимли функционал ёндашув:

– объект (предмет)ларнинг (қисм, бўлақларнинг) функционал боғлиқ;
– тизимга оид қисм, бўлақларнинг мустақиллиги релятивистик кўринишга эга;

– қисмлар, бўлақлар ўзининг мақсад ва вазибаларини тизим (бутун, система)нинг стратегик мақсадларидан олиши, агар лозим бўлса, ушбу мақсад ва вазибаларини ўзгартириши, янги мақсад ва вазибалар танлаш имконига эга бўлишини талаб этади. «Тизимли функционал ёндашув» тушунча сифатида юқоридаги талабларга жавоб беришга тайёр объект (предмет)ларгагина қўлланилад. Ҳатто объект (предмет) янги мақсад ва вазибалар танлаганида ҳам тизимнинг стратегик мақсадидан четга чиқолмайди, акс ҳолда у назарда тутилаётган тизимдан чиқади.

«Қиёсий таҳлил» икки ёки бир неча объект (предмет)ларни бирбирига солиштириш, ушбу солиштиришдан маълум бир мантиқий, назарий хулосалар чиқариш усулидир. (Сравнение и аналогия) Қиёслаш, солиштириш субстрат (субстанция)ни бошқа объект (предмет)га таққослашни тақозо этади. Агар субстрат (субстанция) яқка асос, негиз бўлса, у ўзининг ички қисмларига қиёсланиши мумкин. Масалан, материя субстрат (субстанция) бўлса, у протон

ёки изотопларга, водороднинг атоми кислороднинг атомига қиёсланиши мантиқан тўғридир.

Сўровномалар социологик тадқиқотлар ўтказишда кенг қўлланиладиган методдир, уларни ўтказишдан мақсад – объект (предмет) ҳақида жамоатчилик фикрини билишдир. Жамоатчилик фикри эса объект (предмет)нинг реал ҳолати ҳақидаги ахборотдир. Шунингдек, у объект (предмет)нинг идеал ҳолати ҳақидаги тасаввурлардан ҳам хабардор қилади, у ёки бу масалага изланувчининг диққатини жалб этади.

Сўровномалар турига кўра оммавий, гуруҳий ва якка тартибда ўтказилади. Оммавий сўровноманинг адиторияси, респондентлари айрим олинган ҳудуддан тортиб, то бутун мамлакат аҳолисигача бўлиши мумкин. Бу сўровномада эътибор аҳолининг иложи борича барча қатламларини қамраб олишга қаратилади. Референдум оммавий сўровноманинг сиёсий туридир.

Оммавий сўровнома оғзаки ёки ёзма ўтказилади. Оғзаки сўровнома телефон орқали савол-жавоб, интервью тарзида ўтказилиши мумкин. Лекин бундай сўровномалар жуда кўп вақт ва репортёрларни талаб этади. Тўғри, телефон орқали сўровнома тез ўтказилади, аммо оммавий аудитория учун кўп репортёрлар зарур.

Тест ҳам сўровномалардан биридир. Уни ўтказишдан мақсад респондентнинг билими, кўникмаси, дунёқараши, қийин вазиятлардан чиқишга тайёриги кабиларни аниқлашдир.

Анкета тузишда қуйидагиларга эътибор бериш зарур:

– сўровномадан олинадиган жавоблар илмий муаммо билан боғлиқ бўлиши;

– объект (предмет)нинг реал ҳолати ҳақида маълум бўлмаган ёки кузатилмаган ахборотлар олиниши;

– объект (предмет)нинг ички тузилиши ва ташқи алоқаларида кечаётган жараёнлар ҳақида объектив хабарлар бериши;

– бу пастулатни, хулоса ёки фикрни тасдиқлашга ёки рад этишга олиб келиши;

– объект (предмет)нинг идеал ҳолатга етиштириш учун зарур ахборотлар бериши

Кузатиш илмий тадқиқотларда кенг қўлланиладиган методлардан биридир. У оддий, кундалик кузатишлардан фарққилади. Оддий, кундалик кузатиш махсус режалаштирилмаслиги, маълум бир хулосаларга, хатти-ҳаракатларга, тавсияларга олиб келмаслиги мумкин.

Илмий кузатиш ўз режаси ва дастурига, макон ва замонда чегараланиш хусусиятларига, пировард натижада объект (предмет)нинг реал ҳолатини такомиллаштирувчи тавсиялар ишлаб чиқишга қаратилади.

Кузатиш методини бевосита ва билвосита кўринишларга ажратиш мумкин.

Бевосита кузатишда изланувчи объект (предмет) билан яқиндан алоқада бўлади, у билан суҳбатлашади ёки фаолиятида қатнашади.

Мутахассисларнинг фикрига кўра, бевосита кузатиш:

– объект (предмет)ни яқиндан билиш;

– ундаги позитив ва негатив хислатларни, хусусият ва белгиларни ўзида ҳис қилиш;

– унинг хатти-ҳаракатларига (тадқиқот дастурига мувофиқ) ралашиш, лозим топса, уларни тўғрилаш;

– идеал ҳолатига етиштириш учун зарур ахборотларни олиш;

– эксперимент ёки моделлаштириш учун керакли имкониятларни, шарт-шароитлар ва воситаларни аниқлашга, топишга ёрдам беради.

Эксперимент илмий тадқиқотни ижтимоий ҳаёт билан боғлаш ва йўлда мавжуд бўлган муаммоларни аниқлаш, уларни бартараф этиш механизмларини излаш усулидир. Илмий тадқиқотнинг назарий характери эксперимент орқали синаб кўрилади. Тадқиқотчи белгилаб олган фаразини қанчалик тўғри ёки нотўғри эканини эксперимент орқали аниқлайди.

Эксперимент ўтказиш ўз технологиясига эга. Бунда:

– илм-фан соҳаси хусусиятидан келиб чиқиш;

– илмий мақсадга таяниш;

– илмий фаразни синаб кўриш;

– объект (предмет) белгиларини унутмаслик;

– ижтимоий-амалий заруриятни ҳисобга олиш;

– қарши пастулатлар олинганини очиқ эътироф этиш ва бошқа талаблар назарда тутилади.

Статистик маълумотларни тўплаш ва улардан самарали, ўринли фойдаланиш тадқиқотчининг илмий қобилиятини кўрсатади. Улардан

илмий хулосалар чиқариш тадқиқотнинг ишончлилигини, асослилигини оширади. Статистик маълумотлар фақат статистика институтлари тарқатадиган рақамлар, маълумотларгина эмас. Бундай рақамлар ва маълумотлар асарлар, тўплалар, турли ҳисоботлар, ҳатто шахсий ҳужжатларда ҳам учрайди. Илмий тадқиқотларда кўпинча расмий статистикадан фойдаланилади. Улар, биринчидан, бутун мамлакат, ҳудудларни қамраб олади; иккинчидан, махсус текширувлардан ўтади; учинчидан, маълумотлар учун масъул идора ёки шахс мавжуд. Ишончли, махсус текширувлардан ўтган манбаларга таяниш илмий тадқиқотлар олдига қўйиладиган талабдир.

Адабиётлар

1. Новиков Д.А. «Статистические методы в педагогических исследованиях (типовые случаи)». М.: МЗ-Пресс, 2004. – 67 с.
2. <http://www.mtas.ru/uploads/stat.zip>

Хайитбаев Диёрбек Жонибекович, Урунова Феруза Сапаевна
(Ургенч, Хорезм, Узбекистан)

О НЕКОТОРЫХ ПРОТИВОРЕЧИЯХ В ИЗУЧЕНИИ ПРОБЛЕМЫ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ

Аннотация. В данной статье внимание акцентируется на развитие способностей и навыков методические приемы обучения и среди них – меж-предметные связи

Ключевые слова: Изобразительное искусство, умения, навыки и способности, силу развития, эффективных методов, приемов.

Педагогическая наука вынуждена, в силу развития, постоянно пересматривать некоторые дидактические положения в содержании и методах обучения. Одно из таких направлений - межпредметные связи как условие совершенствования целостного педагогического процесса: координации изучения школьных дисциплин, развития познавательных возможностей учащихся, умений учиться и формирования научного мировоззрения. Связи между отдельными предметами, выражающиеся в сопоставлении, сравнении, противопоставлении, обнаружении общего и особенного, главного и существенного в каждом из них, имеют важное значение для сознательного усвоения программного материала, более глубокого понимания окружающей действительности и развития самостоятельной познавательной деятельности человека.

Проблеме межпредметных связей уделено большое внимание: изданы монографии, брошюры, различные методические рекомендации, составлены тематические графики и схемы, в которых установлены преемственность и последовательность изучения многих гуманитарных предметов, защищены 4 докторских и около 50 кандидатских диссертаций.

В научно - педагогической литературе, посвященной данной проблеме, можно выделить несколько направлений:

- Показана теоретическая и функциональная значимость межпредметных связей общеобразовательных предметов в исследованиях Г.В. Воробьева, Ю.К. Бабанского, Б.П. Есипова, В.И. Загвязинского, И.Д. Зверева, Д.И. Кирюшкина, В.С. Леднева, И.Я. Лернера, Б.Т. Лихачева, В.Н. Максимовой, И.Т. Огородникова, Л.М. Панчешниковой, М.Н. Скаткина, В.Н. Федоровой и др.

- Установлены содержательные связи между различными дисциплинами в работах Н.О. Антонова, Ю.К. Васильева, Р.Е. Вендровской, И.А. Кошбахтиева, И.И. Логинова, А.А. Пинского, Д.И. Румянцевой, Н.М. Черкес - Заде и др.

- По вопросам подготовки учителей к использованию межпредметных связей в средней общеобразовательной, средней специальной и в высшей школах защищены докторские диссертации А.И. Еремкиным и В.К. Кирилловым, кандидатские диссертации В.А. Блохиной, Г.Н. Бодриковой, Ю.В. Васильевым, В.Е. Васьковской, А.А. Измайловой, П.Н. Новиковой и др.

- Влияние межпредметных связей на формирование мировоззрения учащихся показано в работах Г.И. Батуриной, В.М. Медведева, Э.И. Моносозна, Н.А. Сорокина, И.Я. Тонконового и др.

- Развитие идеи взаимосвязей рассматривалось в статьях Г.И. Батуриной, Ш.И. Ганелина, П.М. Иванова, П.Г. Кулагина и др.

Проблема межпредметных связей отражена и в узбекской педагогической литературе. Так, проф. И.А. Кошбахтиев в работе «Основы педагогики здоровья молодежи» пишет: «Педагогика здоровья» тесно связана и взаимодействует с другими науками: анатомией, физиологией, математикой, кибернетикой и др.»

Анализ педагогической литературы помог установить, что многие проблемы реализации межпредметных связей в обучении исследованы довольно подробно, а другие, не менее значимые стороны применения взаимосвязей изучены недостаточно. Среди них такие темы, как: влияние

межпредметных связей на развитие у учащихся познавательной деятельности, умений учиться; роль межпредметных связей в составлении учебных программ и учебников; критерии отбора смежного материала в целях реализации межпредметных связей; влияниемежпредметных связей на формирование научного мировоззрения. В этом мы видим первое противоречие в изучении данной проблемы.

Второе противоречие состоит в следующем: с начала 90-х годов произошло значительное изменение в содержании гуманитарного образования: вводились новые дисциплины («История мировой культуры», «История цивилизаций», «Обществознание», «География культуры», «Изобразительное искусство», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Человек и общество» и др.), открывались новые школы с гуманитарным направлением. Однако и в этих заметно меняющихся условиях, когда каждый новый предмет должен найти свое место и логическое обоснование в общей гуманитарной подготовке, внимание к межпредметным связям заметно снизилось - в разработке новых дисциплин им не уделено должного внимания. Во-первых, недостаточно последовательно и четко показана значимость взаимосвязей в наиболее популярных учебниках по педагогике (И.Ф. Харламов, Б.Т. Лихачев, П.И., И.П. Подласый, В.А. Слостенин). Так, И.Ф. Харламов считает, что все содержание школьного образования должно строиться на основе взаимосвязей между отдельными учебными предметами. Автор перечисляет методические приемы обучения и среди них - межпредметные связи. Однако эти положения не получили развития в темах о процессе обучения. Также и в учебном пособии под редакцией П.И. Пидкасистого указано, что есть умения и навыки, которые формируются на основе межпредметных связей и что межпредметные связи должны быть в основе построения содержания образования. Но их значение в учебном процессе не раскрыто. П.И. Подласый напоминает, что межпредметные связи являются правилом обучения, а учебные программы должны содержать указания на реализацию межпредметных связей. Но этого недостаточно.

В учебнике под редакцией В.А. Слостенина раскрыт принцип «Преемственности, последовательности и систематичности в обучении», в котором подчеркивается: «...последовательность и систематичность в обучении позволяют разрешить противоречие, где с одной стороны, необходимость формирования системы знаний, умений и навыков по предметам, а с другой - необходимость формирования целостного мировоззрения о единстве и обусловленности явлений окружающего мира. Прежде всего это обеспечивается построением программ и учебников предметного преподавания при обязательном установлении межпредметных и внутрипредметных связей».

Таким образом, во всех учебниках есть упоминания о межпредметных связях. Но это только упоминания, они не показывают значения взаимосвязей в процессе обучения, а именно в подготовке учащихся к активному восприятию нового материала, в развитии таких умений, как сравнение, сопоставление, противопоставление и т.д. В целом, во всех учебных пособиях недостаточно раскрываются наработанные ранее в педагогике рекомендации по использованию взаимосвязей в обучении, в формировании мировоззрения. Надо признать, что и резко снизилось в

последнее десятилетие количество публикаций и результатов исследований по этой проблеме.

Тема «Межпредметные связи» не изучается ни в педагогике, ни в психологии, ни в частных методиках, о ней редко вспоминают на педагогической практике, она не отражена в билетах на государственных экзаменах. Поэтому выпускники вузов последних десяти-двенадцати лет не знают сущности межпредметных связей и, тем более, не владеют методикой их использования на уроках. И третье противоречие в том, что наработанные учеными-педагогами 80-90-х годов выводы и рекомендации по использованию межпредметных связей в обучении не находят применения во многих педагогических коллективах. Если в 80-90-х годах взаимосвязь между предметами была научной темой коллективов школ и отдельных учителей в плане повышения квалификации, она часто обсуждалась на педагогических советах, школьных научных конференциях, в методических объединениях, проводились и разбирались уроки на основе межпредметных связей, то в современных школах Узбекистана об этой теме вспоминают редко.

Поэтому у учащихся заметно снижаются темпы развития таких важных приемов учения, как сравнение, сопоставление, определение главного и существенного в изучаемом, снижается оперативность в припоминании и применении уже изученного, а в связи с этим притормаживается развитие таких качеств личности, как находчивость, сообразительность, оперативность. Кроме того, из процесса обучения выбывают такие приемы и методы познания нового, которые приносят учащимся радость и удовлетворение.

Эргашева Хилола
(Кўқон, Ўзбекистон)

ПЕДАГОГИК ТАЖРИБА МЕТОДИНИНГ ЖИҲАТЛАРИ

Эргашева Х.
(Коканд, Узбекистан)

ХАРАКТЕРИСТИКА МЕТОДОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА

Аннотация. В статье приводятся основные понятия научно-исследовательского эксперимента, приведены методы педагогического эксперимента, такие, как опыты и лабораторные работы, статистические расчёты, сравнительный анализ, анкетирование, тест-опрос.

Xilola Ergasheva
(Kokand, Uzbekistan)

CHARACTERISTICS OF THE METHOD OF PEDAGOGICAL EXPERIMENT

Annotation. The article presents the basic concepts of a research experiment, are the methods of pedagogical experiment, such as experiments and laboratory work, statistics, comparative analysis, questionnaire, a test survey.

Педагогик тажрибани ташқиллаштириш ва режалаштириш муаммоси олий таълим педагогикаси назарияси ва амалиётида асосий умумназарий муаммолардан бири сифатида қаралади, Унинг ечими кўпгина таниқли педагогларнинг ишларида келтирилган: Архангельский С.И., Михеева В.И., Бабанский Ю.К., Журавлева В.И., Загвязинский В.И., Пискунова А.И. Олий таълим педагогикаси назарияси бўйича кўпгина ишларда педагогик тажриба кўп ҳолда дидактик деб юритилади, бу билан уни мақсадли йўналганлиги таъкидланади.

Замонавий олий таълим педагогикасида **педагогик тажриба** сифатида алоҳида методларни қўллаш самарадорлигини ва ўқитиш воситалари ва тарбия мақсадларини аниқлашда фойдаланиладиган изланиш методи тушунилади [4]

Педагогик тажриба учун характерли ҳолат шуки, тадқиқотчи текширилаётган ҳодисани пайдо бўлиш ва бориш жараёнига фаол кириб боради. Бу билан у, на фақат мавжуд ҳодисалар, балки яратилиши керакликлари ҳақида ўзини фаразсини текширади.

Педагогикада тадқиқот объекти ўта ўзгарувчан бўлиши ва тафаккурга эга бўлади. Шунинг учун, тажрибани ўтказишда кўплаб характерлар, ўқувчиларни тарбиявий хусусиятлари ва қобилиятлари, шунингдек ўқитувчиларни ўзига хос хусусиятлари ва қобилиятлари, жамият идеаллари, хатто тез алмашинувчи моддаларни ҳам ҳисобга олиш керак. Чунки модани ёшларга таъсири жуда кучли. Педагогик тажрибада тадқиқот объекти тажрибааторга онгли равишда ёрдам бериши ёки қаршилик қилиши мумкин. Аини шу хусусиятига кўра педагогик тажриба физик, биологик, инженерлик тажрибадан фарқ қилади.

Ҳар бир педагогик тажрибадан талаб қилиш зарур:

1. тажрибани аниқ мақсади ва вазифасини ўрнатиш;
2. тажриба шартларини аниқ баёни;
3. изланиш олиб бориш мақсадида ўқувчилар контингентини аниқлаш;
4. тадқиқот фаразини аниқ баёни [5].

Педагогикада табиий ва лаборатория тажрибаларини фарқлашади.

Табиий тажриба ўқитиш ва тарбиянинг одатий, табиий шароитларида ўтказилади (мактабда, синфда).

Лаборатория тажрибаси ҳолатида эса синфда маълум бир ўқувчилар гуруҳи ажратилади. Тадқиқотчи улар билан алоҳида суҳбатлар, индивидуаль ва гуруҳли ўқитишларни ўтказади ва уларни самарадорлигини кузатади.

В.М. Тарабаев кўрсатишига кўра ҳозирда **кўпфакторли тажриба** методикаси қўлланилмоқда. Кўпфакторли тажрибада тадқиқотчилар масалага эмперик ёндашадилар — кўп миқдордаги факторлар билан ишлайдилар, ҳисоблайдиларки, жараёни олиб борилиши уларга узвий боғлиқ. Турли факторлар билан ишлаш **замонавий математик статистика методлари** ёрдамида амалга оширилади.

Кўп факторли тажриба статистик таҳлилга асосланган ҳолда ва изланиш предметига тизимли ёндашувни қўллаш билан қурилади. Фараз қилинади, тизимда назорат қилиш мумкин бўлган кириш ва чиқишни мавжудлигини, шунингдек, бу тизимни чиқиш жараёнида маълум бир натижага эришиш учун бошқариш имкониятига эга бўлишини ҳам фараз қилинади. Бу

тажрибада тизимни тўла бошқариш имконияти юзага келади. Бу турдаги тажриба педагогикага кўп имкониятларни очиб беради.

Педагогикада тажриба бошқа изланиш методлари билан узвий ўзаро алоқада фаолият юритади. Педагогик тажриба **комплекс характердаги метод** ҳисобланади. Чунки, кузатиш, суҳбат, интервью, анкета сўрови, диагностика, махсус ҳолатларни яратиш ва бошқа методлар билан биргаликдаги фойдаланишни кўзда тутуди.

Хулоса шуки, **педагогик тажриба** — бу изланишнинг ўзига хос комплекс методлари бўлиб, педагогик гипотезларнинг ишончлилигини объектив ва исботли текшириш учун мўлжалландир.

Адабиётлар

1. Новиков Д.А. «Статистические методы в педагогических исследованиях (типовые случаи)». М.: МЗ-Пресс, 2004. – 67 с.
2. <http://www.mtas.ru/uploads/stat.zip>
3. Швырев В.С. Теоретическое и эмпирическое в научном познании. – М., 1978.

Shokirova Ma'rifat Samadovna, Raimova Go'zal Shavkatovna
(Jizzax, O'zbekiston)

KO'ZI OJIZ BOLALARNI ATROF MUHITDA MO'LJAL OLISHGA O'RGATISH MASHG'ULOTLARI

Ma'lumki ko'zi ojiz bolalarda atrof muhitda mo'ljal olishda va harakatni o'rgatish jarayonida atrofda ob'ektlarga ular haqidagi tasavvurlarga tayangan holda fazoni, makonni idrok etish amalga oshadi. Bir nechta olimlarimiz o'z fikrlarini aytib o'tishgan shulardan A.I. Komlon. K.T. Morozova ko'zi ojiz bola sezgi kompleksiga harakat analizatorini kiritadilar. Ularni fikricha muskul sezgilari ko'rishda nuqsoni bo'lgan shaxslarga ob'ektlar oralig'i baholash fazoda yo'nalish belgilash bo'yicha tasavvur shakllanish imkonini beradi.

V.A. Feokmistova (1973) eshitish ko'rishda nuqsoni bor bolalarni fazoda mo'ljal olish jarayonida muhim deb ta'kidlaydi. Buni ko'rishni qisman yoki butunlay yo'qotish sababli eshitish atrofda ob'ektlarni idrok etishdagi asosiy analizator bo'lib qolishdir deb e'tirof etadi. Eshitish sezgi va idrok yordamida ko'rlar ovoz manbai bo'lgan ko'rishayotgan predmetni lakomizatsiya qilish uni yo'nalishni aniqlash imkoniyatga ega bo'ladi. Ko'chadagi transport harakatining tezligi fazoviy predmetlarning kattaligi haqida eshitish orqali ma'lumotga ega bo'ladi. Ovoz lokatsiyasi yordamida eshitish orqali makonda yo'nalish belgilash yopiq tipdagi binolarda va ochiq tabiat maydonlarida amalga oshirish mumkin.

V.P. Ermakova (1979) hidlash sezgisi ko'rlarni fazoda mo'ljal belgilashda ko'p qo'llanadi degan fikrni ilgari suradi.

Atrof muhitda mo'ljal olish ko'rishda nuqsoni bo'lgan insonning muhim hayotiy ehtiyoji hisoblanadi. Ko'r va zaif ko'ruvchilarning fazoda mo'ljal olish malakasi qobiliyatini shakllantirish va takomillashtirish ularning butun hayotiy faoliyati davomida amalga oshiriladi.

Atrof muhitda mo'ljal olish va harakatlanishga o'rgatishning perspektiv maqsadi ko'rishda nuqsoni bo'lgan bolalar makonda erkin yunaltira olish va mustaqil harakatlanish imkonni beruvchi malakalarni shakllantirish bilan belgilanadi.

Makonda yunalishni belgilashga o'rganish ta'lim mazmunni asosini ko'rishda nuqsoni bo'lgan bolalarni kichik maktab yoshidanoq makonida harakatlanish zarurligini ta'kidlovchi yo'nalishda davom etadi.

Ko'rishda nuqsoni bo'lgan bolalarni ehtiyojlaridan kelib chiqqan holda birinchi navbatda bolani yotoqxona, sinf xonasi, maktab va maktab hovlisida yo'nalishni belgilash harakatlanishga o'rganish kerak. Shuningdek shu yoshda ko'rishda nuqsoni bo'lgan bolalarni jamoat joylarida transport harakatlanish malakasi, yashaydigan shahri mahallasi haqida tasavvurga ega bo'lish kerak. Ko'rishda nuqsoni bo'lgan o'quvchini ma'lum to'qnashuvlarda yuzaga keladigan himoya vositalari va yo'lovchi yordamida foydalanishga hali o'rganish lozim.

Bu holatda xatoliklarni gapirish orqali tuzatish lozim. Korreksiyalash so'zlari ozgina chapga, ozgina o'ngga, orqaroqqa oldinga, tepaga bo'lish mumkin. So'zli korreksiya ko'rishda nuqsoni bo'lgan bolalarni sport bilan shug'ullanayotganlarida qo'llash mumkin. Makonda yunalishni belgilash bo'yicha mashg'ulotlarda ko'rishda nuqsoni bo'lgan bolalarni quyidagi sezgi idroki malakalarini egallashi kerak.

- Ko'r bola atrofda predmetlarni sezgi orqali aniqlash.
- Ko'r bola atrofda predmetlar o'rtasidagi aloqani sezish.
- Sxema, kartalar, maketlar chizish orqali o'qish.
- Yo'l sxema yo'l kartalarini mustaqil tayyorlash bola harakatlanganda ovoz signalizatoriga tayanadi.

Atrof olamda mo'ljal olish ko'rishida nuqsoni bor insonlarning muhim hayotiy ehtiyoji hisoblanadi.

Bu mo'ljallar uchun stol, shkaf, eshik, daraxt va boshqalar kiradi. Atrof olamda mo'ljal olish bolalarning sensor rivojlanishini ta'minlaydi. Fazoviy fikrlash aqliy, intellektual faoliyat hisoblanadi. Bolalarning atrofda predmetlarning xususiyatlarini bilish muhimdir. Shakli kattaligi, rangi, qanchalik bolalar ko'p predmetlarini bilsa, shunchalik mo'ljal olish yengil kechadi.

Ko'rish qobiliyatini rivojlantirish mashg'ulotlarini tashkil etishda psixofiziologik va psixologik-pedagogik uslublardan foydalanish samara beradi. Bu metodlar ko'rishda nuqsoni bor bolalarni barcha faoliyati va sensor apparatlarining rivojlanishida muhim ahamiyatga ega, psixofiziologik metodlar orqali predmetning asosiy qirralari "tomonlari" o'rganiladi.

Masalan: predmetning shakli kattaligi rangi.

Psixologik pedagogik metodlarga;

- predmetli;
- tasviriy;
- kompyuterli;
- televizionli;
- proektili metodlar kiradi.

Predmetli metodlar bolalarning ko'ruv faoliyatini predmetli amaliyotini mashqlar va o'yin davomida rivojlantirishga qaratiladi. Predmetli amaliy mashg'ulotlar predmetlarni modellashtirish, qurish-yasash turli predmetlarni o'z ichiga oladi.

Bolalar predmetlarni idrok etishga uning shakli, kattaligini, rangini analiz qilib chiqishga o'rganadilar. Ko'rish qobiliyatini rivojlantirishda turli tasvirlardan foydalanib kelinmoqda. Masalan: oq qora, rangli, konturli, shtrixli tasvir. Shu o'rinda Vitaliy Pavlovich Ermakov ya'ni pedagogika fanlari doktori tomonidan yaratilgan ko'ruvni rivojlantirish va mashq qildirish tekshirish uchun mo'ljallangan polixromatik tablitsalardan foydalanib kelinmoqda. Bu test va tablitsalar Rossiya va Yaponiya, Hitoy davlatlarida foydalanib kelinmoqda.

Ko'rishda nuqsoni bor bolalar uchun davlatimiz tomonidan g'amho'rlik qilinmoqda. Ko'rishda nuqsoni bor bolalarga ta'lim va tarbiya berishda umumta'lim bilimlar bilan birgalikda maxsus korreksion mashg'ulotlar olib boriladi. Korreksion mashg'ulotlar qanday mashg'ulot? Shu savolga javob topishimiz lozim.

Korreksion mashg'ulotlarga: davolovchi jismoniy tarbiya, ritmika, nutqiy etishmovchilikni tuzatish, ko'rish qobiliyatini rivojlantirish bo'yicha olib boriladigan ishlar kiradi. Korreksion bolalarning umumiy rivojlanishi xususiyatlari hisobga olinadi. Korreksion mashg'ulotlar bolalarning umumiy rivojlanishi uchun qulay sharoit yaratib beruvchi ta'lim tarbiya bilan uzviy bog'langan holda olib boriladi.

Korreksion mashg'ulotlar o'quv rejasi va dasturi bilan hamkorlikda olib boriladi.

Ko'rishda nuqsoni bor bolalarga ta'lim-tarbiya berishda, mehnat va hayotga tayyorlashda nuqsonlarni korreksiya qilishga yo'naltirilgan mashg'ulotlarga:

- Ritmika;
- Davolovchi jismoniy tarbiya;
- Atrof-muhitda mo'ljal olish;
- Ijtimoiy maishiy yo'naltirish;
- Nutq nuqsonlarini bartaraf etish;
- Ko'rish qobiliyatini rivojlantirish;

Ko'rishda nuqsoni bor bolalarda ritmika harakat va musiqa hamkorligi asosida qurilgan jismoniy mashqlar tizimi bo'lib anomal bolalar jismoniy tarbiyasining asosiy qismi hisoblanadi. Ritmika asosida harakatlar butun holda yoki qisman bajariladi. Ritmika rivojlanishi harakat faoliyatining zarur sharti hisoblanadi. Harakat hissini yaxshi his qiluvchi inson harakatlarining ritmik xususiyatini yaxshi tushunadi va o'zlashtiradi.

Ritmika mashg'ulotlari organizmni ishchanlik qobiliyatini oshiradi, sog'liqning mustahkamlanishini, jismoniy rivojlanishi nuqsonlarini va harakat buzilishlarini korreksiyalashni ta'minlaydi, harakat tempini boshqaradi. Ular harakatlariga ishonch uyg'otadi.

Ritmika mashg'ulotlarda bolalar musiqa, raqs, qo'shiq bilan tanishadilar va turli harakatlarini o'zlashtiradilar.

Ritmika mashg'ulotlari o'z ichiga: qo'l harakatlari, yugurish umumrivojlantiruvchi mashqlar (predmetlar bilan va ularsiz) o'qituvchi boshchiligida bajariladi raqs, musiqali-ritmika va harakatli o'yinlar.

Ritmika bo'yicha belgilangan dastur 8 ta bo'limni o'z ichiga oladi.

Nazariy ma'lumotlar shunday tanlanganki, barcha yoshdagilar ta'limda ichki qonuniyatlari, o'rganilayotgan nazariy materialni murakkablashishi kuzatiladi. Bu o'zlashtirish jarayonini muvaffaqiyatli bo'lishini ta'minlaydi va bolalalarni musiqaga qiziqtiradi.

Bu metodik usullarning sodda turi hisoblanadi. Bunga qo'l harakati mashqlari, qarsak mashqlari, maqol va she'rni yodlash kiradi. Bunday mashqlar

nafaqat sur'at hissini, balki nafasni ham rivojlantiradi. Maxsus mashqlar murakkablashuv darajasiga qarab belgilanadi.

Harakat va musiqa bog'liqligidagi mashqlar. Bu bo'limda bajariladigan har bir mashq musiqa asosida bajarishga tayanadi. Turli harakatlarning takomillashishi jarayonida o'qituvchi bolalarda mashqlarni bajarish bo'yicha texnik malakalarni tarbiyalaydi. Ular ichida eng asosiy: musiqa boshlanishi bilan qo'zg'alishni boshlash, harakatga kerakli ifoda kiritish, musiqa yakunlanishi bilan harakatni to'xtatish bo'lib hisoblanadi.

Ritmik gimnastika mashqlari bolalar organizmning funktsional imkoniyatlari bilan bog'langan. Bu mashg'ulot o'z ichiga harakat buzilishlarini korreksiyalashga, harakat sifatini rivojlantirishga jismoniy va funktsional imkoniyatlari bilan bog'langan. Bu mashg'ulot o'z ichiga harakat buzilishlarini korreksiyalashga, xarakat sifatini rivojlantirishga jismoniy va funktsional rivojlanishini tashkil etishga yo'naltirilgan umumrivojlantiruvchi maxsus mashqlarni o'z ichiga oladi.

Raqsga tayyorgarlik mashqlari. Tayyorgarlik mashqlarining vazifasi bolalarga raqs zarur harakat malakalarini berishdan iborat. Bolalarning diqqati o'z harakatiga ongli munosabatda bo'lishga qaratiladi. Istalgan elementini o'rgatishdan avval belgilangan tayyorgarlik mashqlarini o'tkazish tavsiya etiladi. Raqs elementlari.

Raqs elementlarini bajarish yurish, yugurish va boshqa harakatlar turlarini o'rganishga yordam beradi. Raqsalar. Ritmika mashg'ulotlarida raqslardan foydalanish estetik didni rivojlantirishni raqsqa muhabbatli bo'lishni ta'minlaydi. Musiqali ritmik o'yinlar. Musiqali-ritmik o'yinlar bolaning irodaviy rivojlantirishga qaratilgan.

Davolovchi jismoniy tarbiya Turli kasalliklarning amaliyotida, davolash chora-tadbirlarida qo'llanuvchi jismoniy tarbiya vositasidir.

Ko'rish nuqsoni bo'lgan bolalarning jismoniy rivojlanishi va harakat tayyorgarligini o'z ichiga oluvchi ikkilamchi vazifani amalga oshirishni taqozo etadi.

Tayanch-harakat apparatining buzilishi, organizm jismoniy sistemasining funktsional tarkibini buzilishi alohida belgilab qo'yiladi. Tayanch-harakat apparatining buzilishiga (skolioz, yassi oyoqlik va boshqa kasalliklar, organizmning jismoniy sistemasining funktsional tarkibi buzilishiga muskulli nervli, nafas olish sistemasi, yurak-qon, tomir sistemasi, ko'zning muskulli sistemalarining buzilishlari kiradi. Turli ko'z kasalliklarida LFKdan foydalanish ayniqsa, glaukoma va miopiya kasalliklarida samarali natija beradi. Shuni aytib o'tish kerakki, tug'ma yaqindan ko'rishlikda (miopiya) LFKning foydasi samarasizroqdir.

Davolovchi jismoniy tarbiyaning asosiy vazifalari quyidagilar:

- Umumiy organizmni mustahkamlash;
- Nafas olish va yurak qon tomir sistemalarida funktsialarini takomillashtirish;
- Ko'z to'qimalaridagi qon aylanishini yaxshilash;
- Ko'zning muskul sistemasining faoliyatini ish qobiliyatini oshirish;
- Ko'z sklerasini mustahkamlash.

Mashg'ulotlar kompleksining to'g'ri tanlanishi, ko'rishda nuqsoni bor bolalar bilan korreksion ishlashda muvaffaqiyat keltiradi.

LFK mashg'ulotlari tayyorlov, asosiy boshlanuvchi bosqichlardan iborat.

Tayyorlov bosqichining vazifasiga

- umumiy organizmni mustahkamlash;
- jismoniy yuklamaga adaptatsiya, ya'ni moslashish;

- nafas olish va yurak-qon tomir sistemasining faoliyatini faollashtirish;
- umurtqa pog'onasini mustahkamlash;
- emotsional ko'tarinkilikni oshirish kabilar kiradi.

Ushbu davrda bosh hamda ta'na uchun maxsus umumrivojlantiruvchi mashqlarni bajarish talab etiladi. To'g'ri nafas olish va to'g'ri nafas chiqarishga katta e'tibor qaratiladi. Bundan tashqari tovonna mustahkamlovchi maxsus mashqlar bajariladi. Yuqorida ko'rsatilgan mashqlar gimnastik predmetlar bilan birgalikda bajarish mumkin (maxsus tayoqlar to'plar) tayyorlov davrda nafaqat gimnastik mashqlar, shuningdek turli harakatli o'yinlarni o'ynash tavsiya etiladi. Ushbu o'yinlar bolalarda kayfiyatni ko'tarishga hamda organizmni umumiy sog'lomlashtirishga ko'mak beradi.

Asosiy davr. Bu davrning asosiy vazifalari quyidagilar:

- ko'z to'qimalarida qon aylanish sistemasini yaxshilash
- ko'zninig muskulli sistemasini mustahkamlash
- v) sklerani mustahkamlash;

Boshlang'ich bosqichda bajarilgan umumrivojlantiruvchi, nafas mashqlaridan tashqari maxsus ko'z mashqlari bajariladi. Maxsus ko'z mashqlari ko'zning tashqi muskuli va akkomodatsiya muskulini mustahkamlashga qaratilgan. Ushbu mashqlar umumrivojlantiruvchi mashqlar hamohangligida olib boriladi. Dastlabki holat yotgan holda hamda gimnastik devorga suyangan holda bajariladi. Ko'z olmasini masash qilish ham maqsadga muvofiqdir. Yuqori ko'z qovog'iga barmoqni ko'zni yumgan holda engil bosiladi. Ko'zni ochib yumish hamda pирpiratish mashqlari bajariladi. 10 sekundan 1 minutgacha davom ettirish mumkin.

Dinura Seitbekova
(Tashkent, Uzbekistan)

IMPLEMENTING BLENDED LEARNING IN NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES

Abstract. *This article discusses the advantages in the using blended learning model in English language teaching with non-linguistic universities, and how it differs from other forms of learning in terms of the goals, standards and opportunities.*

Key words: *innovations in education, blended learning, e-learning, learner autonomy, communicative competence, learning management system.*

ВНЕДРЕНИЕ СМЕШАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В НЕЯЗЫКОВЫХ УНИВЕРСИТЕТ

Аннотация. *В данной статье рассматриваются преимущества в использовании смешанного обучения модели в преподавании английского языка с неязыковых вузов, а также отличиям данного вида от других видов обучения в рамках поставленных целей, стандартов и возможностей*

Ключевые слова: *инновации в образовании, смешанное обучение, электронное обучение, самостоятельная деятельность, коммуникативная компетенция, система управления обучением.*

Currently, the use of new methods and technologies in the educational system is highly relevant. Innovations in education - innovations outlined to resolve problem situations in order to ensure the growth of the educational process, the organization of favorable conditions for mastering the material and improve the quality of education.

Innovation activity not only provides the basis for the competitiveness of an institution in the education market, but also determines the direction of the teacher professional growth, its creativity, promotes personal growth of students. Therefore, innovation is inseparably connected with scientific and methodological activities of teachers and teaching and research students.

The primary objective of innovation in education is the development of teacher skills to motivate actions of the student, to orient himself in the received information, to form creative individualistic thinking, using the latest achievements of science and technology. Manufacturability becomes currently the primary characteristic of the activity of the teacher and means a transition to a higher level of formation of the educational process.

The primary goal of modern higher vocational education is to prepare a specialist, competent in their professional activities, able to work effectively in the specialty at the level of world standards, continuous self-improvement and self-development [1].

Knowledge and skills are the priority values in human life in the information society, including international. Hence the increasing importance of learning foreign languages, the formation of communicative competence, needs changes in the teaching of a foreign language in non-linguistic universities.

Traditionally, teaching a foreign language in non-linguistic institutions was focused on reading, understanding and translating texts, as well as the study of the syntax problems that defines a standard educational system. Innovative methods of teaching foreign languages, based on the communicative approach and include the use of various Internet technologies that contribute to the educational process of democracy, acceptance, flexibility.

The communicative approach is a formation of the learning process, in which all the used methods and techniques must be refracted through the student's personality, needs, motivation and abilities. Only then the student becomes the subject of the speech and learning activities, an active participant.

Currently, language training process in non-linguistic universities takes different forms and dimensions. Innovations are relating to various aspects of the educational process, starting with a change of the forming of space in classrooms, classrooms equipped with modern technical means and ending with testing of new educational technologies in the practice sessions and during self-study students with a large number of online components and Internet resources.

Blended learning technology (blended learning) is becoming the most popular and effective in learning a foreign language, because it is on the one hand, it allows you to organize the most productive time for the teacher and for the individual student, and on the other hand, makes the process of learning the language fun and accessible.

The concept of "blended learning" is considered to be a contemporary approach. On the one hand, it is an association of blending strict formal means of learning (working in class, learning a language course material) with informal

(discussion of the most important aspects of educational material via e-mail and Web conferencing). On the other hand, it is a combination of different ways of presenting educational material (full-time face-to-face, e-online learning and self-learning self-study learning) using knowledge management techniques [2].

Blended learning technology creates advantages for the effective teaching of a foreign language with interactive elements and distance learning. All components of blended learning harmoniously interact, but this occurs only if they are correctly methodically organized.

The advantages of blended learning, above all, include the ability to build individual educational course of students with the teacher, the possibility of a permanent student interaction with fellow students and a teacher, the increasing responsibility of the student learning outcomes.

In the blended learning environment the teacher needs to be managed effectively (a combination of classroom and extracurricular student work), to encourage independent and group work students create online support for students. Students, in turn, it is necessary to formulate the ultimate goal of learning to identify and develop their own style of learning, develop an individual learning plan [3].

Teacher and students work together, thereby ensuring the quality of teaching and learning process accompanying independent, useful, effective and motivating approach to development [4].

The efforts of many trainers in the present conditions aim to develop technologies of independent student learning. To do this, we have to create the whole multimedia e-learning or learning management system (Learning Management System), in which both students and teachers are able to effectively move forward on the way to the cognitive goals. These systems may operate in real time, characterized by a high level of interactivity, contain a large number of individual and group assignments.

The functioning of these systems is provided by the so-called "electronic platforms" (online platforms), with which you can create a rich informational environment and conditions for active learning. The future of foreign language education is difficult to imagine without this kind of technology.

The use of electronic tools on the one hand, it is a choice of their own learning course for learning a foreign language (student working with ICT at a convenient time for him, in a convenient location and the number of times that you want to him) and the ability to control their own cognitive processes in the organization of work during extracurricular time. On the other hand, the ease of use of ICT enhances students' motivation when learning a foreign language.

The modern model of blended learning implies:

– all the materials of practical lessons are available to students, and can easily be used for self-study, i.e. training materials exist not only in printed version, but also in electronic form;

– the teacher is a resource map that shows the main and auxiliary materials, web links, which can use a student during the passage of a certain language course;

– there is a possibility of online communication, using tools such as chat, forum, blog, wiki;

– is developing individual and group projects that develop research skills, analyze information, learn to work in teams, to properly distribute responsibilities and be accountable for their decisions;

– used audio and video lectures, which make learning easier and more complete.

Blended learning technology aims to form students' ability to plan and organize their activities, focusing on the end result. Students learn to make decisions, to make informed choices and take responsibility for it. Students form skills to work in the information.

An important task in the context of current trends in the development of higher education in system, including in the process of learning a foreign language, is the development of skills of independent educational activity of students - their academic autonomy.

Teaching autonomy means the willingness and ability of students to take control of their learning activities: plan, organize, evaluate, adjust their teaching work. However, for students it is equally important to acquire skills and abilities that allow for self-education and self-improvement. The choice of various educational strategies depends largely on the individual characteristics of students, primarily cognitive teaching style [6].

Scientists believe that the concept of academic autonomy due to the understanding of the responsibility of each student for the result and the process of academic labor. At the same time students are not passive and obedient executors of the will of the teacher, ready to accept all the conditions of a given model of training, and equal partners, have the right to choose an individual educational trajectory. The role of the teacher is significantly expanded - it is not just knowledge of the translator, as a strategist, consultant, expert and a partner in dialogue, especially intercultural [7].

Certainly, implementing innovative methods and technologies in foreign language teaching must be aware of the effectiveness of the implemented innovations in the learning process, because innovation requires a critical approach, a comprehensive analysis. Evaluation of the quality of research is impossible without a regular situation. In this regard, sharply raises the question of carrying out monitoring studies, which will allow time to identify the difficulties in planning, organization, content, during the training process, the problem of adaptation of teachers and students to the new conditions of the educational environment, and after the analysis of the situation will help to take appropriate decisions.

References:

1. Bonk C. J. & Graham C. R. Handbook of blended learning: Global perspectives, local designs. San Francisco, CA: Pfeiffer Publishing, 2006
2. Watson J. Blended learning: The convergence of online and face-to-face education. NorthAmericanCouncilforOnlineLearning. 2008, 16 p.
3. Oxford R. L. Teaching and Researching: Language Learning Strategies. Pearson Longman. 2011, 360 p.
4. Бондарева Е.В. Профессиональная компетентность специалиста в условиях становления информационного общества//Вестник Волгоградского гос. ун-та. Университетское образование. 2003. № 6. С. 44-48.

5. Костина Е.В. Модель смешанного обучения (Blended Learning) и ее использование в преподавании иностранных языков//Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2010. Т. 1. № 2. С. 141-144.
6. Коряковцева Н.Ф. Европейский языковой портфель для России – новая образовательная технология в области обучения иностранным языкам. – М.: ИПК МГЛУ «Рема». 2009, - 154 с.
7. Соловова Е.Н. Методическая подготовка и переподготовка учителя иностранного языка: интегративно-рефлексивный подход: монография. – М.: ГЛОССА-ПРЕСС. 2004, - 336 с.

Айназарова Асия Жумамуратовна
(Нукус, Узбекистан)

ВНЕДРЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

***Резюме.** В данной статье рассмотрены значение внедрения в начальное образование педагогических технологий на уроки математики для развития образного, логического мышления и повышения духовности детей.*

***Ключевые слова:** начальное образование, инновации, педагогические технологии, образное мышление, логическое мышление, математика, духовность, задача.*

В Узбекистане с первых лет достижения независимости к вопросу реформы образовательной системы было уделено внимание на уровне Государственной политики, в приоритетном порядке обращается внимание на получение нашими детьми образования на уровне мировых стандартов, их физическое и духовное развитие, реализацию способностей и талантов, формирование чувств преданности к Родине и самоотверженности.

Президент страны в своей книге «Тарихий хотирасиз – келажак йук» («Без исторической памяти – нет будущего») пишет: «Под развитой личностью мы понимаем, в первую очередь, людей с высоким сознанием, независимым мышлением, своим поведением способных быть примером для других, людей образованных».

Значение введения инновации в начальное образование направлено на совершенствование сути, содержания и формы проводимых реформ в сфере образования в целом. Факторы научно-технического процесса, демократизации нашего общества, расширения сферы информатики положительно влияют на личные качества ребенка, в частности, развивают смекалку, воображение и мышление, умственные способности. Ни для кого не секрет резкий рост интереса у учеников к миропознанию. Главной задачей современного образования и является удовлетворение потребности ребенка в получении знаний.

В начальном образовании обучение в основном ведётся через привитие образного мышления как предтеча логического. Образное

мышление рассматривается как основная форма мышления малолетних детей и учитывается при подготовке школьных учебников, учебных пособий, дидактичных, раздаточных материалов. Развитие образного и логического мышления тесно связано с развитием речи у детей. Это свойство начального образования учтено при определении содержания и объема таких сфер обучения, как математика.

На уроках математики в начальных классах ученики наряду с овладением определенными программными знаниями, навыками и квалификацией знакомятся также с национальной духовностью. Математика как предмет является привлекательным как несущие в себе магические тайны цифр. Например, у тюркских народов числа два, семь, двенадцать, сорок и другие имеют особый смысл. Ниже речь пойдет об особенностях ознакомления детей с таинствами цифр, решения задач в ходе воспитания в русле национальной духовности.

Работники народного образования обращают огромное внимание воспитанию молодого поколения всесторонне развитыми, глубоко образованными, хорошо усвоившими морально-этические нормы, честными, достойными продолжать дела отцов. Сегодняшняя молодежь старается логически мыслить, учиться, высказываться точно, коротко и просто. В народе говорят: «Речи мудрецов – сокровище мыслей».

В ходе повышения духовности учеников начальных классов на уроках математики можно использовать пословицы, мысли мудрецов, связанных с математикой: «Семь раз отмерь, один раз отрежь». Через подобные пословицы у учеников формируются восточная сдержанность, навыки неторопливого вывода мнения. А через пословицу «Для джигита мало и сорока ремесел» учеников можно профорентировать, прививать к ним трудолюбие. В формировании у учеников чувств любви и преданности к Родине, народу, используется такая подходящая пословица «Лишенный земли горюет семь лет, лишенный Родины – до скончания лет».

Для привития ученикам интереса к учёбе подходит такая пословица: «Сильный телом одолеет одного, сильный знанием – тысячи». Для воспитания чувств любви и внимания к окружающей среде используются пословицы: «Посади десять деревьев вместо одного вырубленного», «Сажавший год тутовник, сто лет собирает жемчуг».

Задача играет роль не только в получении системного образования, но и формировании их мышления, овладении способностью самостоятельного получения знаний. Но вместе с тем, наблюдения школьной практики показывают, что ученики испытывают трудности в выполнении программы решения задачи, сохранении в памяти полученных знаний. У них недостаточно сформированы умственные навыки анализа, синтеза, обобщения, сравнения, они не видят взаимосвязи между полученными и новоусваиваемыми знаниями, не умеют поддерживать полученные знания в новых условиях.

Эти серьёзные аргументы доказывают несформированность навыков решения задач у детей.

Действительно, в образовательном процессе раскрытие ученикам теоретические части, понятия математики при помощи задач и разъяснение её коренной сущности является сложным педагогическим процессом. Как

будет проходить данный процесс в начальном образовании, какие она имеет свойства?

Учитывая ещё недостаточный уровень письма-грамоты ученика, вы можете составить задачу по теме: «Из десяти вычитаем число». В первых классах таких задач можно составить до 15-ти на основе рисунков, наглядности для установления связей между объектами и предметами.

Например:

Два цыплёнка стоят,
 Два в скорлупке сидят
 Шесть яиц под крылом
 У наседки лежат.
 Сосчитай поточней,
 Отвечай поскорей:
 Сколько будет цыплят
 У наседки моей?

При обучении учеников решению задач очень важно выучить их некоторым общим методам подхода в решении задач. К примеру, ученик под руководством учителя должен выучить методы написания задачи коротко и ясно, умение представить условия задачи посредством рисунков и чертежей, тем самым облегчив для себя пути решения задачи, абстрагировать условие конкретной задачи (например, используя такие понятия, как цена, количество, стоимость), раскрыть связь между количеством, заданном в задаче, и выявляемым количеством.

Исходя из вышеизложенного, для повышения эффективности уроков математики в начальных классах при помощи современных педагогических технологий, считаем целесообразной организацию уроков следующим образом:

1. Ученики класса делятся на 2 или 3 группы.
2. Каждой группе раздаются разработанные задания.

Для решения задач дается самое большее 5-8 минут. Представитель группы, первой выполнившей задание, за доской перед всеми учениками обосновывает свои ответы. Если ответ неверный, то заслушиваются ответы второй, третьей групп. Если ответы всех групп окажутся неверными, то учитель в конце урока объявляет правильный ответ и учит методу правильного решения. Другие задания также осуществляются в таком порядке.

Ниже приводим образцы заданий для групп:

Задание №1. Найдите название математического действия.

1	Н	$1 \bullet 31 =$
2	Ж	$2 \bullet 31 =$
3	М	$3 \bullet 31 =$
4	У	$4 \bullet 31 =$
5	О	$5 \bullet 31 =$
6	Е	$6 \bullet 31 =$
7	Н	$7 \bullet 31 =$
8	Е	$8 \bullet 31 =$
9	И	$9 \bullet 31 =$

124	93	31	155	62	186	217	279	248

Задание №2. Найдите ответ.

Три гуся летят над нами,
 Два других – за облаками,
 Два спустились на ручей.
 Сколько было всех гусей?

1	М	$0 \bullet 9+8=$
2	С	$9 \bullet 9+7=$
3	Ь	$91 \bullet 9+6=$
4	Е	$987 \bullet 9+5=$

88	8888	8	888

Через применение педагогических технологий можно достичь качественного и эффективного овладения учениками знаний, навыков и квалификаций. Поэтому мы все должны изучать опыт педагогических технологий, добиться их внедрения в жизнь посредством творческого подхода, совершенствовать их использование на уроках, быть в постоянном поиске, не забывая, что в имени «наставник» лежат глубокое содержание, бесценное доброта, труд и свершения, растут и совершенствуются наши будущие надежды и мечты.

Список использованных источников:

1. И. Каримов. Янгича фикрлаш ва ишлаш-давр талаби. 5-жилд. - Тошкент: Ўзбекистон, 1997. - 387 б.
2. М. Абдукаримов. Формирование логических приемов мышления у учащихся начальных классов при обучении математике. Киев. 1995.

**Mustafaqulova Gulchexra Mustafayevna, Turdibekova Sanobar Shoqulovna,
 Ergashev Shoxrux Uralovich, Eshimova Maxsuda
 (Samarqand, O'zbekiston)**

**UMUMTA'LIM FANLARINI O'QITISHDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARDAN
 FOYDALANISH**

Fan-texnikaning tez sur'atlarda o'sishi natijasida ta'limdagi umumta'lim fanlarida o'rganish kerak bo'lgan materiallarning hajmi ham doimo kengayib boradi. Binobarin, o'qitish muddatlari o'zgartirilmagan holda o'quvchilar ko'proq o'quv materiallarini o'zlashtirib olishlari lozim bo'ladi. Bu hol o'qitish metodlari va formalarini takomillashtirishga hamda yangilarni qidirib topishga majbur qiladi. O'qituvchini bu masalani hal qilishga yordam beradigan ko'rgazmali vositalar muhim

ahamiyat kasb etadi. O'qituvchi darsda bu vositalardan mohirlik bilan foydalansa, o'qituvchining o'quvchilarga ta'siri kuchayadi. O'quv tarbiya jarayonida bu vositalardan keng foydalanish, birinchidan o'qitishning ko'gazmaliligini oshiradi va o'quvchilarning mavzuni tushunib olishlarini osonlashtiradi; ikkinchidan o'rganayotgan hodisa yoki fan haqida to'laroq va aniqroq ma'lumot berishga imkon beradi, bu esa bilim sifatini oshiradi; uchinchidan, bilim berishning yangi shakllarini topishda o'qituvchining imkoniyatlarini kengaytiradi.

Har bir ishga ijodiy yondoshishni rivojlantirish juda ham muhimdir. Bu o'z-o'zidan bo'lib qolmasdan o'qituvchi o'z ustida tinmay ishlashini talab etadi. Dars o'tishda faqat o'quv materiallari bilan chegaralanib qolmasdan, dars jarayonida mavzuga tegishli elektron darslik yoki multimediali ishlanmalardan foydalanish fan o'qituvchisini mehnatini yengillashtiradi. Borgan sari kengayib va chuqurlashib borayotgan bilimlarni o'quvchilarga ancha qisqa muddatda yetkazgan holda hozirgi zamon talabida dars berishga imkon yaratadi. Talab darajasida to'g'ri ishlab chiqilgan multimedia ishlanmalari matnli axborotga qaraganda birmuncha ilg'or usul bo'lib, o'quvchilarda aniq va samarali tasavvur shakllanishiga yordam beradi. o'quvchiga video va audio axborotni qabul qilish imkoniyatini yaratgan holda ushbu imkoniyatlarni har biridan ham ko'ra multimedyaning ma'lum ustunligi mavjud. Chunki multimedia materiallari orqali o'quvchilarda faol ishtirok, bilimlarini xotirada saqlay olish va qo'llay olish, tizimli ravishda tushuna borish, yuqori darajadagi tafakkur shakllanadi.

“O'n marta eshitgandan bir marta ko'rgan afzal” – degan edi mashhur pedagog Ya.A. Kaminskiy. Bayon qilinayongan o'quv materiallarini o'z ko'zi bilan ko'rish o'quvchilarda katta qiziqish hosil qiladi, ijodkorlik va faollikni orttiradi, darsni mazmunli qiladi.

Xulosa o'rnida shuni aytish mumkinki, dars jarayonida ko'rgazmali vositalardan foydalanib dars o'tish o'quvchilarning hissiyotiga katta ta'sir ko'rsatadi. Ularning bilim doirasini kengaytiradi, bilish va tushunish imkoniyatini oshiradi, o'quvchilarni fanga qiziqishi ortadi, shu bilan birga o'quvchilarni mustaqil ishlashga va fikrlashga o'rgatadi.

Adabiyotlar:

1. Karimov I.A. Barkamol avlod orzusi. Toshkent. Sharq, 1999 y.
2. Umarov E., Karimov R., Mirsaidova M. Estetika asoslari. Akademik lisey va kasb-hunar kollejlari uchun. Toshkent: Sharq, 2004.
3. Hasanboyeva O., Shomaribxodjayeva G. Pedagogika kasb-hunar kolleji o'quvchilarini tarbiyaviy ishlarga tayyorlash metodikasi. - Toshkent: Fan, 2005.
4. Isaqulova N. O'quvchilarga ekologik tarbiya berish nazariyasi. - Toshkent: Fan, 2011.

ИНФОРМАЦИЯ О СЛЕДУЮЩЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Уважаемые научно-педагогические работники учебных заведений, аспиранты, соискатели и студенты. Приглашаем Вас принять участие в

XXIII Международной научной конференции «Актуальные научные исследования в современном мире». (26-27 марта 2017 г.)

Для участия в конференции необходимо до **25 марта 2017 г. (включительно)** отправить статью на электронную почту оргкомитета: iscience.in.ua@gmail.com.

Рабочие языки конференции: *українська, русский, english, polski, беларуская, казахша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերէն*

Планируется работа следующих секций:

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ | ТЕХНОЛОГИИ |
| 2. ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ | 15. СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 3. ГЕОЛОГО-
МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ | 16. ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ,
ТРАНСПОРТ |
| 4. ЖУРНАЛИСТИКА | 17. ТУРИЗМ И РЕКРЕАЦИЯ |
| 5. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ | 18. ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ
НАУКИ |
| 6. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ | 19. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
И СПОРТ |
| 7. КУЛЬТУРОЛОГИЯ | 20. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 8. МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ | 21. ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ |
| 9. МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ | 22. ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 10. ПЕДАГОГИКА | 23. ЭКОЛОГИЯ |
| 11. ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ | 24. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 12. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ | 25. ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 13. СЕЛЬСЬКОЕ ХОЗЯЙСТВО | |
| 14. СОВРЕМЕННЫЕ
ИНФОРМАЦИОННЫЕ | |

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конференции необходимо до **25.03.2017 г. (включительно)** отправить на электронный адрес: iscience.in.ua@gmail.com:

1. Текст статьи (оформлен в соответствии с нижеприведенными требованиями)
2. заявку участника;
3. копию документа об оплате орг. вноса в электронном виде или (СНГ. Отправить на email № перевода и название системы перевода. Украина (сума, дата, время и ФИО плательщика).
4. личную фотографию в формате .jpeg (по желанию).

В теме письма необходимо указать Вашу фамилию и.о., например: **(Федоренко О.Е.)**

Обратите внимание информационный отдел обязательно отправляет подтверждение о получении материалов к публикации в течении

суток после Вашего отправления материалов. В случае отсутствия уведомления продублируйте Ваше письмо или уточните за номером телефона (Viber) +38 (096) 5399899

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ

1. Объем материала от 3 до 8 страниц набранного текста (каждая следующая полная или неполная страница оплачивается дополнительно) оформленного в текстовом редакторе Microsoft Word, файл в формате.doc или.docx (шрифт 14, Times New Roman, интервал 1,5). Все поля – 20 мм;

2. В верхнем правом углу указывается название секции и подсекции;

3. Во втором ряде в правом углу фамилия имя;

4. В третьем ряде в правом углу указывается город и страна;

5. Следующий абзац – название статьи указывается по центру (шрифт 16 **полуужирный БОЛЬШИМИ БУКВАМИ**);

6. Дальше через строку изложение основного текста (шрифт 14);

7. После основного текста указывается список литературы (ЛИТЕРАТУРА). Список литературы оформляется не за алфавитом, а по мере того, как она встречается в тексте статьи. В тексте сноски обозначаются квадратными скобками с указанием в них порядкового номера источника по списку и через запятую – номера страницы (страниц), например: [3, с. 173];

8. Рисунки и таблицы набираются шрифтом Times New Roman 12 с одинарным междустрочным интервалом. Рисунки, диаграммы и таблицы создаются с использованием черно-белой гаммы. Использование цвета и заливок не допускается! Все рисунки и таблицы должны иметь название.

9. Формулы следует набирать с помощью редактора формул Microsoft Equation и нумеровать в круглых скобках (2).

Отдельным файлом подаются сведения об авторе.

Для участия в XXIII Международной научной конференции «Актуальные научные исследования в современном мире» необходимо до **25.03.2017 г. (включительно)** отправить статью на электронную почту оргкомитета: iscience.in.ua@gmail.com.

За достоверность фактов, цитат, имен, названий и других сведений отвечают авторы статей.

АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

**X Международная научная конференция
26-27 февраля 2017 г.**

ВЫПУСК 10

Часть 1

Ответственность за новизну и достоверность результатов научного исследования несут авторы

Ответственный за выпуск: Подворная А.А.
Дизайн и верстка: Вовкодав А.М. (AVdesign.pp.ua)

Учредитель: ОО "Институт социальной трансформации"
свидетельство о государственной регистрации №1453789 от 17.02.2016 г.

Подписано к печати 28.02.2017.
Формат 60x84 1/16.
Тираж 300 шт. Заказ №042
Изготовитель: ФЛП "Кравченко Я.О."
свидетельство о государственной регистрации В01 №560015
Адрес: 03039, Украина, Киев, просп. В. Лобановского, 119
тел. +38 (044) 561-95-31

Адрес ред. коллегии:
08400, Украина, Киевская обл., г. Переяслав-Хмельницкий,
ул. Богдана Хмельницкого, 18
тел.: +38 (063) 5881858
сайт: <http://iscience.in.ua>
e-mail: iscience.in.ua@gmail.com

