O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI

OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

ALISHER NAVOIY NOMIDAGI

TOSHKENT DAVLAT O'ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI

"TASDIQLAYMAN"

O'quv ishlari bo'yicha prorektor

S.Normamatov

2023-yil "28" 08

"MAXSUS FANLARNI O'QITISH METODIKASI"

FANI BO'YICHA

SILLABUS

Bilim sohasi:	200 000 – San'at va gumanitar fanlar
Ta'lim sohasi:	230 000 – Tillar
Magistratura mutaxassisligi:	70230104 - Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti)

Toshkent-2023

Fan/modul kodi		Fan/modul turi	Ta'lim tili				Ishlab chiqilgan o'quv yili				
MFO'M 105		majburiy	o'zbek				2023/2024				
Semestr	Har bir semestrdagi modulning nomi	ECTS - Kreditlar	Haftalik dars soatlari	O'quv mashg'ulotlari (soat)					Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)	
				Jami:	ma'ruza	seminar	amaliy	laboratoriya			
1	Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi	5	4	60	30	0	30	0	90	150	
	Jami:	5	4	60	30	0	30	0	90	150	

FANNING MAQSADI

Fanni o'qitishdan maqsad – magistrant talabalarga ta'limning yuqori bosqichida adabiyotshunoslikka oid fanlarning mazmun-mohiyatini to'g'ri tushuntirish hamda shu fan doirasida mashg'ulot olib borish malakasini shakllantirish.

Fanning vazifasi adabiyotshunoslik fanlari bo'yicha mashg'ulotlarning asosiy shaklllari va ularni olib borish metodikasi; oliy ta'lim o'qituvchisining darsga tayyorgarlik ko'rish, talabalarning mustaqil ishlari va ilmiy faoliyatiga rahbarlik qilish hamda o'zining kasbiy darajasini oshirib borish bo'yicha bajaradigan ishlarini o'rgatish.

Fanni o'zlashtirish uchun zarur boshlang'ich bilimlar	
1.	O'zbek adabiyoti tarixi (O'zAdTar 2,3 15)
2.	O'zbek adabiyoti tarixi (O'zAdTar 2,3 16)
3.	Jahon adabiyoti (JA 26)
4.	Aruz va mumtoz poetikaga kirish (AMPK 15)

Ta'lim natijalari (TN)

Fanni o'zlashtirish natijasida talaba:

— olingan bilimi va shakllantirgan mahoratini oliy o'quv yurtida filologik/adabiyotshunoslik fanlarini o'qitishdagi nazariy va amaliy faoliyatida qo'llash ***ko'nikmalariga;***

- adabiyotshunoslik fanlarini o'qitishda zamonaviy met d va usullarni qo'llash, adabiyotshunoslik fanlarini o'qitishda talabalarning og zaki va yozma nutq malakalarini o'stirishning shakl va usullarini jalb qila olish; adabiyot ta'limi jarayoniga ta'sir etuvchi tashqi va ichki omillar ta'sirini bah lay olish va shu asosda samarali ta'limni rejalashtirish, talaba bilimini to'g'ri bahol ash ***malakasi va kasbiy kompetensiyalarga ega*** bo'ladi.

Talabalarning kreditlarni olish tarti i

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 202 -yil 31-dekabrdagi 824-sonli qarori bilan tasdiqlangan "OTMlarda o'quv jarayonig a kredit-modul tizimini joriy etish tartibi to'g'risida Nizom"ning 15- va 30-bandlariga asosan Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi fanidan **1-semestrda 150 soat** *o'quv yu klamasini o'zlashtirgan,* fan dasturi (sillabus)da belgilangan baholash tartibiga ko'ra *ijobiy baholanib kasbiy kompetensiyalarni yetarli darajada egallagan* talabaga **1 -semestrda 5 kredit beriladi**.

Talaba belgilangan *ta'lim olish natijalariga er sha olmagan taqdirda* **kreditlar berilmaydi**.

Talabalarning bilimini baholash O'zbekiton Respublik asi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirining 2018-yil 9-avgustdagi 19-2018-son buyrug'i bilan tasdiqlangan "Oliy ta'lim muassasalarida talabalar bilimini nazorat qilish va baho lash tizimi to'g'risida"gi Nizom talablari asosida belgilanadi.

Talabalarning bilimini baholash mezonlari:

talaba mustaqil xulosa va qaror qabul qiladi, ijodiy fikrlay oladi, mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimini amalda qo'llay ola di, fanning mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan bo' icha tasavvurga ega deb topilganda – **5 (a'lo) baho;**

talaba mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimini amal da qo'llay oladi, fanning mohiyatni tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan bo'yicha tasavvurga ega deb topilganda – **4 (yaxshi) baho;**

talaba olgan bilimini amalda qo'llay oladi, fanning moh iyatni tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan bo'yicha tasavvurga ega deb topilganda – **3 (qoniqarli) baho;**

talaba fan dasturini o'zlashtirmagan, fanning mohiyatini tushunmaydi hamda fan bo'yicha tasavvurga ega emas deb topilganda – **2 (qoniqarsiz) baho** bilan baholanadi.

1. Nazoratlarni amalga oshirish tartibi.

Oraliq nazorat: O'tilgan mavzular asosida yozma shaklda o'tkaziladi.

Yakuniy nazorat: Semestr davomida o'tilgan mavzular bo'yicha yozma shaklda o'tkaziladi.

Izoh: *Oraliq nazorat turi har bir fan bo'yicha fanning xususiyatidan kelib chiqqan holda 2 martagacha o'tkazilishi mumkin.*

Talabani oraliq nazorat turi bo'yicha baholashda, uning o'quv mashg'ulotlari davomida olgan baholari inobatga olinadi.

Nazoratlarning o'tkazilishi muddatlari muyyan o'quv yilida tasdiqlangan o'quv jarayoni jadvali asosida tashkil etiladi.

№	Fan mazmuni	Soat
	Mashg'ulotlar shakli: ma'ruza (M) (1-semestr)	30
M1	Maxsus fanlarni o'qitish metodikasining predmeti, maqsadi va vazifalari	2
M2	Maxsus fanlarni o'qitishning o'quv-me'yoriy hujjatlari va ularni rejalashtirish, tashkil etish va tayyorlash metodikasi	2
M3	Sillabus, o'quv uslubiy majmua va kalendar rejani ishlab chiqish qoidalari	2
M4	Oliy ta'lim muassasalarida ta'limni tashkil etish shakllari	2
M5	Oliy ta'lim muassasalarida ta'limni tashkil etish shakllari	2
M6	Ta'lim metodlarining tavsifi	2
M7	Ta'lim metodlarining tavsifi	2
M8	Mustaqil faoliyat va uni tashkil etish metodikasi.	2
M9	Talabalarning ilmiy-tadqiqot ishini tashkil etish	2
M10	Talabalarning ilmiy-tadqiqot ishini tashkil etish	2
M11	Maxsus fanlarni o'qitish jarayonida talabalarning bilim, ko'nikma va malakalarini baholash	2
M12	Maxsus fanlarni o'qitish jarayonida modulli yondashuv, masofaviy ta'lim	2
M13	Maxsus fanlarni o'qitish jarayonida modulli yondashuv, masofaviy ta'lim	2
M14	Maxsus fanlarni o'qitishda ko'rgazmali vositalarni tayyorlash metodikasi	2
M15	Maxsus fanlarni o'qitishda ko'rgazmali vositalarni tayyorlash metodikasi	2

№	**Mashg'ulotlar shakli: amaliy mashg'ulot (A) (1-semestr)**	30
A1	Filologik ta'limning malaka talablari	2
A2	"O'zbek adabiyoti tarixi" fanidan ishchi dastur tayyorlash	2
A3	Film, spektakl va badiiy asarni qiyoslash asosida mashg'ulot o'tkazish.	2
A4	Yassaviy hikmatlarini o'qitish usullari	2
A5	Muammoli ma'ruza o'tishga tayyorgarlik ko'rish: "Qissai Mashrab"da shoir biografiyasi to'g'ri talqin etilganmi?	2
A6	Tadqiqotga asoslangan ma'ruza mashg'ulotiga tayyorgarlik ko'rish: Navoiy "Arbayn"i va hadislar.	2
A7	"Davra stoli" shaklidagi darsni o'tishga tayyorgarlik ko'rish: Navoiy g'azallarining badiiyati.	2
A8	"Boburnoma": biografik metod imkoniyatlari	2
A9	Ogahiy she'riyatidan amaliy mashg'ulotga tayyorgarlik	2
A10	Eng yangi adabiyot – bahs-munozaraga asoslangan ma'ruza tuzish.	2
A11	Filologik ta'lim tizimida jahon adabiyoti.	2
A12	Adabiyotshunoslik fanlari bo'yicha ilmiy-tadqiqot ishlarini tashkil etish. Maqola yozishga tayyorgarlik ko'rish.	2
A13	Talabalar ilmiy-tadqiqot ishlarini tashkil etish. MDning kirish qismini tayyorlash	2
A14	Talabalar mustaqil ta'limini tashkil etish va uni nazorat qilish.	2
A15	Milliy va xorij adabiv ta'limi metodikasining qiyosiy tahili.	2

№	**Mustaqil ta'lim (MT) (1-semestr)** **Mustaqil ta'lim mavzulari**	**Mustaqil ta'limni tashkil etish shakllari va turlari**	Soat
1.	Adabiyotshunoslik (filologik) fanlarini o'qitish bo'yicha xorij tajribalari.	Seminar va amaliy mashg'ulotlarga tayyorgarlik ko'rish va uy ishlarini bajarish.	8
2.	Yetakchi professor-o'qituvchilar o'quv-ilmiy faoliyatini o'rganish. Ma'ruza mashg'ulotlarini kuzatib, tahlil qilish. Videolavhalar tayyorlash.	o'quv-ilmiy faoliyati, ma'ruza mashg'ulotlarini kuzatish, tahlil qilish, videolavhalar tayyorlash.	8
3.	Muammoli ma'ruza.	Metod, texnologiya, muammoli ta'lim, muammoli vaziyat tashkillashtirish	8
4.	Tadqiqotga asoslangan ma'ruza mashg'ulotiga tayyorgarlik ko'rish.	Ma'ruza mashg'uloti, tadqiqot usuli, savol-javob, ilmiy yondashuvli darslarda ishtirok etish	8

5	"Davra stoli" shaklidagi mashg'ulotlar.	Turli metodlar asosida davra stoli tashkil etish	8
6.	Integrativ metodga asoslangan ma'ruza qurilishi.	Integrativ metod asosda ma'ruza mashg'uloti tashkil etish	8
7.	Munozaraga asoslangan ma'ruza mashg'uloti.	Debatlar tashkil qilish	8
8.	Savollarga asoslangan mashg'ulotlar.	Vaziyatli masalalar (kazuslar) tuzish	10
9.	Film, spektakl va badiiy asarni qiyoslash asosida mashg'ulot o'tkazish.	Film, spektakl, badiiy asar qiyosiga asoslangan ma'ruza tayyorlash	8
10.	Qiyosiy xarakterga ega bo'lgan ma'ruza matnini tuzish.	Berilgan mavzu bo'yicha kurs ishini bajarish	8
11.	Filologik ta'lim tizimida jahon adabiyoti.	Mavzu asosda ilmiy maqola yozish	8
		Jami:	**90 s.**

Asosiy adabiyotlar:

1. Тўхлиев Б. Мутахассислик фанларини ўкитиш методикаси. – Тошкент: 2012. 130 б

2. Husanboyeva Q, Niyozmetova R. Adabiyot o'qitish metodikasi. – T.: 2018. 352.

Qo'shimcha adabiyotlar:

1. Ш. Мирзиёев. Эркин ва фаровон демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. Т.: Ўзбекистон, 2016.

2. Ш. Мирзиёев. Буюк келажагимизни мард ва олижаноб халкимиз билан бирга курамиз. Т.: Ўзбекистон, 2017.

3. Ш.Мирзиёев. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт тараккиёти ва халк фаровонлигининг гарови. Т.: Ўзбекистон, 2017.

4. Йўлдошев Қ. Адабиёт ўкитишнинг илмий-назарий асослари. –Т.: Ўкитувчи, 1996.

5. Ганьшина Г.В. Методика прподавания специальных наук. Учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры. 2-е издание. – Москва: Юрайт, 2019. https://biblio-online.ru/viewer/metodika-prepodavaniya-specialnyh-disciplin-445284.

6. Актуальные вопросы литературоведения и методики преподавания литературы: Сб. научн. работ. Вып.1. –Саратов, 2000.

Axborot manbalari

7. www.ZiyoNet
8. www.nuqf.intal.uz
9. www.ziyouz.com

10. www.ref.uz
11. www. tdpu. uz
12. www.pedagog. uz
13. http://www.multimedia.uz
14. www.tilvaadabiyot.uz

Fan o'qituvchisi to'g'risida ma'lumot

Muallif:	Orzigul Hamroyeva - filologiya fanlari doktori, dotsent
E-mail:	arguvon87@mail.ru
Tashkilot:	Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti "O'zbek adabiyoti tarixi" kafedrasi
Taqrizchilar:	*Burxonova F* ________ *(imzo)* Nizomiy nomodagi Toshkent davlat pedagogika universiteti O'zbek tili va adabiyoti kafedrasi mudiri, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD). *Tojiboyeva O.* ________ *(imzo)* ToshDO'TAU, "O'zbek adabiyoti tarixi" kafedrasi o'qituvchisi, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD).

Mazkur sillabus universitet o'quv-uslubiy kengashining 2023-yil -avgustdagi _____-sonli yig'ilish bayoni bilan tasdiqlangan.

Mazkur Sillabus "O'zbek adabiyoti tarixi" kafedrasining 2023-yil ____-avgustdagi ___-sonli yig'ilish bayoni bilan ma'qullangan.

O'quv-uslubiy boshqarma boshlig'i	V.Nazarov
Fakultet dekani	B.Abdushukurov
Kafedra mudiri	N.Jabborov
Tuzuvchi	O.Hamroyeva