

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ФАНЛАР  
АКАДЕМИЯСИ МИНТАҚАВИЙ БЎЛИМИ  
ХОРАЗМ МАЪМУН АКАДЕМИЯСИ**

**ХОРАЗМ МАЪМУН  
АКАДЕМИЯСИ  
АХБОРОТНОМАСИ**

Ахборотнома ОАК Раёсатининг 2016-йил 29-декабрдаги 223/4-сон  
қарори билан биология, қишлоқ хўжалиги, тарих, иқтисодиёт,  
филология ва архитектура фанлари бўйича докторлик  
диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия  
этилган илмий нашрлар рўйхатига киритилган

**2020-4/2  
Вестник Хорезмской академии Маъмуна  
Издается с 2006 года**

**Хива-2020**

функционал тавсифи .....	
<b>Гизатулина О.И.</b> Обучения русскому языку через призму истории методики преподавания .....	91
<b>Икрамхонова Ф.</b> Тарихий асарларнинг шаклланиши ва тараққиёти .....	93
<b>Катаева Ш., Бабаджанов Х.</b> Значения и синтаксические функции имен существительных в родительном падеже без предлога .....	97
<b>Курбонова М.А.</b> Нутқий коннотациянинг морфологик усулда ифодаланиши .....	99
<b>Сайдирахимова Н.С.</b> Тилдаги ноаниқликлар ва уларнинг кўринишлари .....	102
<b>Уразов Б.Т.</b> Мекембой Омаров ижодида экологик мавзунинг ёритилиши .....	105

результатов. – Александр юқори кўрсаткичларга эришди. Прошу прощения за опоздание. – Кечикканим учун узр сўрайман. Всем людям желаю здоровья, успехов и счастья. - Барча инсонларга соғлик, омад ва баҳт тилайман.

Употребление имен существительных в родительном падеже без предлога при глаголах «опасения», «лишения», «удаления» резко отличается от формы управления в узбекском языке. Сравните формы глагольного управления в сопоставляемых языках в эквивалентных конструкциях. Они не боятся трудностей. – Улар қийинчиликлардан кўрқмайдилар. Андрея лишили водительских прав. – Андрейни ҳайдовчилик гувоҳномасидан маҳрум қилишди. Моя сестренка боится темноты. – Менинг синглум қоронгиликдан кўрқади. Опасаясь простуды, я не пью холодную воду. – Шамоллашдан кўрқиб совуқ сув ичмайман.

Еще более необычным для студентов национальных групп является употребление имен существительных русского языка как обозначение субъекта в структуре конструкции со значением отрицания: у меня есть карандаш. - У меня нет карандаша. У мамы есть платок. – У мамы нет платка. У брата есть машина. – У брата нет машины. У Аллы есть кукла. – У Аллы нет куклы. У папы есть золотые часы. – У папы нет золотых часов. У сестры есть туфли на каблуках. – У сестры нет туфель на каблуках.

Особым и специфичным в русском языке является сочетание количественного числительного с существительным, которое употребляется в счете. Синтаксическая связь строится так: числительное один (одна, одно, одни) согласуется с существительным в падеже, числе и роде. Например: 1. Сто двадцать восемь учеников. 2. Мама купила две тетради, два карандаша и одну ручку. 3. Два дня продолжался наш отпуск. 4. Я как-то в воскресенье просидел с удочкой весь день и поймал трех маленьких пескариков (В. Распутин). 5. В первый раз я спустил девяносто копеек, во второй – шестьдесят (В. Распутин). 6. Я осторожно вынул одну трубочку (В. Распутин). 7. Я своими собственными глазами на расстоянии двадцати сантиметров видел, что она трогала монету, а она уверяет меня, что не трогала (В. Распутин). 8. А внизу в толстой ватной обертке я нашел три красных яблока (В. Распутин). 9. Но не успели они сделать и десяти шагов, как с балкона понеслись новые пронзительные крики (А. Куприн). 10. Старший мальчик первый оторвался от созерцания очаровательного зрелица (А. Куприн). 11. Минут десять никто не мог произнести ни слова (А. Куприн). 12. Через две минуты Гришка уже растапливал печку дровами (А. Куприн). 13. Я ждал двадцать девятое февраля (А. Алексин). 14. Двадцать восьмое февраля – это суббота (А. Алексин). 15. Седьмая вода на киселе (погов.). 16. Один в поле не воин (погов.). 17. Семеро одного не ждут (погов.). 18. Одно дерево срубишь – десять посади (погов.). 19. В классе сидели десять мальчиков и восемь девочек. 20. Мой брат учится в четвертом классе.

УЎК: 811.512.133-25

## НУТҚИЙ КОННОТАЦИЯНИНГ МОРФОЛОГИК УСУЛДА ИФОДАЛАНИШИ (Ўзбек болалари нутқи мисолида)

*M.A. Курбонова, ф.ф.д., доц., Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университети,  
Тошкент*

**Аннотация.** Мақолада нутқда коннотатив вазифа бажарувчи морфологик бирликлар ажратилиб, болалар ва катталарга хос морфопрагматик бирликларнинг фарқли жиҳатлари асосланган. Коннотациянинг болалар нутқида ҳосил бўлиши усуллари тадқиқ этилган.

**Калим сўзлар:** коннотация, прагматика, болалар нутқи, аффикс, коммуникатив мақсад.

**Аннотация.** В статье определены морфологические единицы, выполняющие коннотативную функцию в речи, обоснованы дифференциальные особенности морфопрагматических единиц, свойственных речи взрослых и детей. Исследованы способы образования коннотации в детской речи.

**Ключевые слова:** коннотация, прагматика, детская речь, аффикс, коммуникативная интенция.

**Abstract.** The article morphological units that perform connotative function in speech have been defined, and different aspects of morphopragmatical unit's peculiar to children and adults have been substantiated. The ways of formation of the connotation in children's speech have been revealed.

**Key words:** connotation, pragmatics, child's speech, affix, communicative purpose.

Нутқ бирликларининг прагматик талқинида коннотатив воситалар мухим ўрин тутади. Коннотациянинг ўзига хос ифодаси болалар нутқида ёрқин акс этади. Улар нутқ жараёнида кичрайтириш, эркалаш, улуғлаш, катталаштириш, кучайтириш, фахрланиш, хурмат маъносини ҳосил қилувчи аффикслар ёрдамида коннотатив маънони ҳосил қиласидар. Ўзбек тилида кичрайтириш маъносини ҳосил қилувчи -ча, -чоқ, -чак, -чиқ аффикслари қайд этилади. Булардан -ча аффикси болалар нутқида ниҳоятда кенг ишлатилади.

Кузатишларимиз шуни кўрсатадики, мактабгача ёшдаги болалар -ча аффиксини турли морфологик бирликларга қўшиб қўллайдилар. Бундай ҳолатда -ча аффикси кичрайтириш маъносидан ташқари бошқа коннотатив маъноларни ҳам ҳосил қиласи.

Э.Қиличев -ча аффиксининг қозонча, тақсимча, дафтарча, болача, тигитча, хотинча сўzlари таркибида объектив кичиклик маъносидан ташқари, субъектив баҳо маъносини ҳам ифодалаши, “Кечга қолдинг, тулкичам, кеч келдими эчкичам” мисолида кичрайтириш ва эмоционал маънони ифодалаши, атоқли отларга қўшилганда сўзловчининг салбий эмоцияси бўрттирилиши (“Шундай эмасми, Файзича? – деб сўради бой”), эгалик аффикси билан ёнма-ён келиб, ўрни билан кесатиш, пичинг, ҳазил маъноларини ифодалашини қайд этган [1, 21].

Р.Сайфуллаева бошчилигидаги муаллифлар гурухи томонидан ёзилган “Хозирги ўзбек адабий тили” китобида -ча аффиксининг домлача, одамча каби сўзларда камситиш маъносини ҳам ҳосил қилиши кўрсатилган [2, 231]. Мазкур ҳолат, асосан, катталар нутқига хос бўлиб, болалар коммуникатив фаолиятида учратмадик.

Катталардан фарқли тарзда болалар, хусусан, мактабгача ёшдаги болаларда -ча аффикси кичрайтириш, эркалаш, сўйиш каби коннотатив маъноларни ҳосил қиласи. -ча аффикси эгалик аффикси билан бирга қўлланганда бу каби коннотатив маънолар янада ёрқинлашади. Масалан:

а) кичрайтириш: *Санамбуви уч ёшли Роҳила деган қўғирчоққа ўҳшаган сингилчаси бор эдикку, ўшаниям эргаштириб чиқибди.* (Х.Тўхтабоев. “Жаннати одамлар”)

б) эркалаш-сўйиш маъноси: *Бетимни иссиққина баданига босиб, “бузоқчам, шириним”, деб эркалайман.* (Х.Тўхтабоев. “Жаннати одамлар”)

Баъзан бола нутқида кичрайтириш қўшимчалари қўша қўлланади. Бундай ҳолатда -ча қўшимчаси эркалаш маъносини ифодалаш учун хизмат қиласи. Мактабгача ёшдаги болалар нутқида қўзичоқчам, тойчоқчам сўзларида кичрайтириш қўшимчаларининг қўша қўлланishi қайд этилди.

Болалардан фарқли тарзда катталар нутқида кичрайтириш ва эркалаш шаклларининг бир асосга кетма-кет қўшилиши ҳам кузатилади: бўталоқча, қизалоқча, қўзичоққинам [3, 276].

Манбаларда -чоқ, -чак, -чиқ аффиксларининг саноқли сўзларга қўшилиб, кичрайтириш маъносини ҳосил қилиши қайд этилган. Масалан, “Хозирги ўзбек адабий тили” китобида -чоқ, -чак аффикслари билан ҳосил бўлган тойчоқ, қўзичоқ, келинчак, тугунчак сўзларида кичрайтириш маъноси ҳосил бўлганлиги қайд этилган [4, 243]. Бизнингча, -чоқ аффиксининг кичиклик семасига эга бўлган қўзи, той сўзларига қўшилишида (қўзичоқ, тойчоқ) янада кичикликни ифода этувчи коннотатив маъно ҳосил бўлади. Шунингдек, бу сўзлар катталар томонидан болаларга нисбатан кўчма маънода, эркалашни ифода этишда қўлланганда ҳам, коннотатив вазифа бажаради. Мана шу ҳолатларни ҳисобга олмагандан, кўрсатилган аффиксларининг нафақат болалар нутқида, катталар коммуникатив фаолиятида ҳам коннотацияни ҳосил қилиши чегараланган.

Мактаб ёшидаги болалар нутқида -гина (-кина, -қина) аффикси нафақат эркалаш, балки кичиклик маъносини бўрттириб кўрсатиш орқали ҳам коннотацияга йўл очади. Масалан:

*Ҳандалакдеккина қиилогимиз бор: уч маҳаллага бўлинган бўлса ҳам, орастагина, шинамгина.* (Н.Фозилов. “Болалигим – пошшолигим”)

Ўзбек тилида эркалаш маъносини ҳосил қилувчи аффикслар сифатида -жон, -хон, -ой, -бой, -лоқ (-алоқ), -гина, (-кина, -қина), -той кабилар ажратилади. Булар ичida -жон, -гина, (-кина, -қина) аффикслари болалар нутқида фаол қўлланиб, нутқий коннотацияни ҳосил қиласи.

Болалар -жон аффиксидан эркалаш, сўйиш, хурмат маъноларини ифодалашда кенг фойдаланадилар. Қуйидаги мисолларда -жон аффикси эркалаш маъносини ҳосил қилишда ишлатилган:

1. – ... Хўш, қани айт-чи ўғлим, одобли бола қанақа бўлади?

– Йиқилиб тушигандан йиғлаб ўтирмаиди, дарров ўрнидан туриб кетаверади.

– Яхши! Яна қанақа бўлади?

...— Яна, укаси йиқилганда ўрнидан турғизиб, ииғлама, **указжоним**, ииғлама, деб елкасини силаб қўяди. (Х.Тўхтабоев. “Жаннати одамлар”)

2. Танишиб қўяйлик: отим Ҳошим, эркалатиб чақирмоқчи бўлсангиз, Ҳошимжон деб атайсиз. (Х.Тўхтабоев. “Сариқ девни миниб”)

Болалар -жон аффиксини суйиши маъносини ифодалашда ҳам қўллайдилар. Масалан:

1. Аста ўрнимдан туриб билдирамасдан бориб, **энажонимнинг** бўйнидан маҳкам қучоқлаб олдим. (Х.Тўхтабоев. “Жаннати одамлар”)

2. Қорин ҳам очган, **ойижоним** пишириб қўйган **половжонни** кўз олдимга келтириб, ҳар замонда лабларимни чапиллатиб қўяман. (Х.Тўхтабоев. “Сариқ девни миниб”)

3. — **Акажон**, сиззи яхши кўраман. (Тошкент шаҳар шевасида сўзлашувчи Абдуллоҳ Муҳиддинов, 4 ёш).

Болалар нутқида қўлланган -жон аффикси баъзан ҳурмат маъносини ҳосил қиласди. Масалан: Ўша ака жудаям яхши экан. Катта бўлганда, Ҳудо хоҳласа менам шунақа ака бўламан. **Бобожонлар** йиқилганда ўрнидан тургазиб қўяман, зорланса, кўчатларини кўчириб бераман. (Х.Тўхтабоев. “Жаннати одамлар”)

Болалар нутқида қўлланган -гина, (-кина, -қина) аффикси эркалаш маъносидан ташқари, маънони кучайтириш вазифасини бажариб, коннотацияни ҳосил қиласди. Қиёсланг:

Бундай қарасам... Оббо, сочларига ленталар тақиб, **оппоққина** қўйлакларини кийиб, бир даста гулни бағрига босиб, бир чеккада Донохон турибдиш! (Х.Тўхтабоев. “Сариқ девни миниб”).

Ўзбек тилида улуғлаш, катталаштириш, кучайтириш маъносини ҳосил қилувчи -вор, -кон, -дон, -он аффикслари ҳам нутқий коннотацияни ҳосил қиласди. Булар ичida -кон аффикси болалар нутқида нисбатан кўпроқ ишлатилиб, муайян коммуникатив мақсадни ифодалашга хизмат қиласди. Мазкур аффикс белгининг меъёрдан ортиқлиги маъносини ҳосил қилиб, коннотацияга йўл очади. Масалан:

*Ҳатто мана бундай шабадасиз оқшомда сигирларнинг туёқларидан кўтарилган оппоқ чангнинг каттакон* жуулдор кўрпага ўхшаб ҳавода муаллақ қалқиб юриши, ҳамма-ҳаммаси ҳар куни бўладиган манзара. (Н.Фозилов. “Болалигим – пошшолигим”)

Ўзбек тилида эгалик аффиксларининг фахрланиш, ҳурмат, танқид, кесатик маъноларини ҳам ҳосил қилиши илмий асосланган [5,75], [6,86]. Эгалик қўшимчаларининг бу каби коннотатив маъноларни акс эттириши мактаб ёшидаги болалар нутқига хос хусусият хисобланади. Масалан:

1. Бу аҳволда ишим пачава бўладиганга ўхшайди. Қалли отанинг номзодини ўзим тақлиф қилиб, буёқларга ўзим келган бўлсам-у, Тўртқўлга сўппайиб қуруқ борсам! Нима деган одам бўламан. Айниқса, Самад қув нима дейди? Йўқ, бу ишингиз бўлмайди, Согиндиқвой! (Н.Фозилов. “Болалигим - пошшолигим”)

2. Ман сани касрингга қолиб, бутун бошли қўйдан айрилдим.

— Қўй дийсанми? Ўзингга ўхшаб, зўрга оёгини судрагди.

— Ман уни боқиб, семиртирадим.

— Бари бир ўйлда ўлиб қоларди-ю! Эҳ ҳа, хаёлизда бириз ўн бўлиб, бойиб кетдизми-а? (Ш.Аббосов, А.Наумов. “Шум бола” кинофильми)

Биринчи мисолда қўлланган **ишингиз** сўз шакли таркибидаги эгалик аффикси қўплик ёки ҳурматни ифода этмаган, балки сўзловчининг ўзига нисбатан танқид оттенкасини ҳосил қилган. Иккинчи мисолда эса эгалик аффиксининг шевага хос шакли (-из)га кесатик маъноси юкланди.

Хуллас, болалар нутқида коннотациянинг ифодаланишида морфологик бирликлар ҳам алоҳида ўрин тутади. Морфологик бирликлар сирасида, айниқса, лугавий шакл ясовчилаш ва аффикс юкламалар фаол иштирок этади ва болалар нутқининг ўзига хос жиҳатларини намоён қиласди.

#### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Киличев Э. Ўзбек тилининг амалий стилистикаси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992.
2. Sayfullayeva R. va boshqalar. Hozirgi o'zbek adabiy tili. – Toshkent: Fan va texnologiya, 2009.
3. Турсунов У., Мухторов Ж., Раҳматуллаев Ш. Ҳозирги ўзбек адабий тили. – Тошкент: Ўзбекистон, 1992.
4. Шоабдураҳмонов Ш. ва бошқалар. Ҳозирги ўзбек адабий тили. – Тошкент: Ўқитувчи, 1980.
5. Абдуллаев А. Ўзбек тилида экспрессивликнинг ифодаланиши. – Тошкент: Фан, 1983.
6. Максумова С.С. Э.Воҳидов асарларида коннотативликнинг ифодаланиши: Филол. фан. номз. ... дисс. – Тошкент, 2012.