O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligining malaka talablari

Toshkent – 2023

ЎзР ОЎМТВ
Буйруқ № 344
07 08 2023 йил

ISHLAB CHIQILGAN:

- Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti.

TASDIQLANGAN VA AMALGA KIRITILGAN:

O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2023-yil «07» 08. dagi 344 - sonli buyrug‘i bilan tasdiqlangan.

JORIY ETILGAN:

O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi.

Mazkur Malaka talablari “Oliy ta’lim davlat ta’lim standarti. Asosiy qoidalar”, “Oliy ta’lim yo‘nalishlari va mutaxassisliklari klassifikatori”, O‘zbekiston Respublikasi Milliy malaka va tarmoq malaka doiralari (ramkasi), kasbiy standartlar va kadrlar buyurtmachilari takliflariga muvofiq ishlab chiqilgan va rasmiy me’yoriy-uslubiy hujjat hisoblanadi.

O‘zbekiston Respublikasi hududida Malaka talabini rasmiy chop etish huquqi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligiga tegishlidir.

MUNDARIJA

T/r		bet
1.	*70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligining umumiy tavsifi	4
1.1.	Qo'llanish sohasi	4
1.1.1.	*70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi malaka talabining qo'llanilishi	4
1.1.2.	Malaka talablarining asosiy foydalanuvchilari	4
1.2.	*70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlari tasnifi	4
1.2.1.	*70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining sohalari	4
1.2.2.	*70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining obyektlari	5
1.2.3.	*70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining turlari	5
1.2.4.	*70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlarning kasbiy vazifalari	5
2.	*70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlarning kasbiy kompetensiyalariga qo'yiladigan talablar	7
2.1.	Umumiy kompetensiyalar	7
2.2.	Kasbiy kompetensiyalar	8
2.3.	Umumiy va kasbiy kompetensiyalarni egallashni ta'minlaydigan fanlar va amaliyotlarga qo'yiladigan talablar	9
2.3.1.	Kvalifikatsiya	10
2.3.2.	*70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi uchun ajratilgan o'quv fanlari, bloklar bo'yicha soatlar va kreditlar	11
2.3.3.	*70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha ta'lim dasturining tuzilishi	11
	Bibliografik ma'lumotlar	11
	Kelishuv varag'i	12

1. 70230501 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligining tavsifi

70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar tayyorlovchi kunduzgi ta'lim shakllarida amalga oshiriladi. Barcha ta'lim shakllari bo'yicha o'qitish kredit-modul tizimi asosida tashkil qilinadi. Magistratura dasturining me'yoriy muddati 2 yil.

1.1. Qo'llanish sohasi

1.1.1. 70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi Malaka talabining qo'llanilishi.

Malaka talabi **70230104 –Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)** magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistlar tayyorlovchi barcha oliy ta'lim tashkilotlari uchun talablar majmuini ifodalaydi.

1.1.2. Malaka talablarining asosiy foydalanuvchilari:

- mazkur magistratura mutaxassisligi bo'yicha malaka talablari, o'quv reja va fan dasturlarini ishlab chiqish va yangilash, ular asosida o'quv jarayonini samarali amalga oshirish uchun mas'ul hamda o'z vakolat doirasida bitiruvchilarning tayyorgarlik darajasiga javob beradigan oliy ta'lim tashkilotining boshqaruv xodimlari (rektor, prorektorlar, o'quv bo'limi boshlig'i, dekanlar va kafedra mudirlari) va professor- o'qituvchilari;
- magistratura mutaxassisligining o'quv rejasi va fan dasturlarini o'zlashtiruvchi oliy ta'lim tashkilotining talabalari;
- magistratura bitiruvchilarining tayyorgarlik darajasini baholashni amalga oshiruvchi Davlat attestatsiya komissiyalari;
- ta'limni boshqarish bo'yicha vakolatli davlat organlari;
- oliy ta'lim tashkilotlarini moliyalashtirishni ta'minlovchi organlar;
- oliy ta'lim tizimini akkreditatsiya va sifatini nazorat qiluvchi vakolatli davlat organlari;
- kadrlar buyurtmachilari va ish beruvchi tashkilot va korxonalar;
- oliy ta'lim tashkilotlariga o'qishga kirayotgan baklavriat bitiruvchilari va boshqa manfaatdor shaxslar.

1.2. 70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining tavsifi

1.2.1. 70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining sohalari:

70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi – Oliy, malaka oshirish va qayta tayyorlash muassasalarida Jahon

adabiyoti, Qiyosiy adabiyotshunoslik, Qiyosiy adabiyotshunoslik nazariyasi va amaliyati, Adabiyotshunoslik nazariyasi, O'zbek adabiyoti tarixi, Qadimgi davr dunyo adabiyoti va folklori, tarixi va nazariyasi, Jahon adabiyotshunosligi tarixi, Jahon folklori, Yangi o'zbek adabiyoti, Badiiy tahlil asoslari, Adabiyotshunoslik metodologiyasi, Ilmiy tadqiqot asoslari, Adabiyot falsafasi fanlarini o'qitish; O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi va tarmoq ilmiy-tadqiqot institutlarida ilmiy-tadqiqot markazlarida, ilmiy-ishlab chiqarish birlashmalarida ilmiy tadqiqot ishlarini olib borish, mutaxassislikka oid kompleks masalalar majmuasini qamrab oladi.

1.2.2. 70230104 – *Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining obyektlari:

- jahon adabiyoti;
- jahon adabiyotshunosligi tarixi;
- jahon adabiyotshunosligining taraqqiyot qonuniyatlari;
- jahon adabiyotshunosligi metodologiyasi;
- qadimgi davr dunyo adabiyoti va folklori;
- Jahon folklori;
- Adabiyot falsafasi;
- qiyosiy adabiyotshunoslik;
- qiyosiy adabiyotshunoslik amaliyoti va nazariyasi;
- umumfilologik va ijtimoiy fanlar mazmuniga taalluqli bo'lgan badiiy asar;
- adabiy manba;
- matn;
- tahlil va talqin usullari;
- adabiyotshunoslikning ilmiy-nazariy tushunchalari.

1.2.3. Mutaxassislik bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining turlari

- ilmiy-tadqiqot faoliyati;
- tashkiliy-boshqaruv faoliyati;
- pedagogik faoliyat: Oliy ta'lim, malaka oshirish, qayta tayyorlash muassasalarida ilmiy-pedagogik hamda umumta'lim, o'rta maxsus, professional ta'lim tizimida pedagogik faoliyat (o'rnatilgan tartibda) kabilarni o'z ichiga oladi.

1.2.4. 70230104 – *Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlarning kasbiy vazifalari:

70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bitiruvchilari kadrlarni qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish tizimida qo'shimcha kasb ta'limini olishi mumkin.

Shuningdek, magistrlar kasbiy moslashuv imkoniyatlaridan kelib chiqqan holda kichik biznes va tadbirkorlik faoliyatlarini tashkil etishi mumkin.

Ilmiy tadqiqot faoliyatida:

– tegishli fan sohalariga oid ilg'or tajribalarni inobatga olgan holda, mutaxassislikka oid yangi ilmiy natijalar, ilmiy adabiyotlar va ilmiy-tadqiqot loyihalarini o'rganish, tahlil qilish va umumlashtirish;

– kasbiy faoliyatiga mos ilmiy adabiyotlarni, ilmiy tadqiqot loyihalarini va yangi ilmiy natijalarni o'rganish;

– ilmiy, amaliy tadqiqotlar olib borish, tajriba natijalarini qayta ishlash va ular asosida ilmiy asoslangan xulosalar chiqarish;

– ilmiy maqolalar tayyorlash va tahrir qilish;

– internet tarmog'ida eng yangi ilmiy yutuqlar haqidagi ma'lumotlarni maqsadga yo'nalgan holda qidirish va topish;

– xalqaro ilmiy seminar, konferensiya va simpoziumlarni tashkil etish, o'tkazish hamda faol ishtirok etish;

– mahalliy va xalqaro mutaxassislik mavzusi bo'yicha ilmiy loyihalarni ishlab chiqish;

– yechilayotgan ilmiy muammolar va topshiriqlarning konseptual va nazariy modellarini ishlab chiqish;

– o'tkazilayotgan tadqiqotlar mavzusi bo'yicha ilmiy sharhlarni ishlab chiqish, referatlar va bibliografiyalarni tuzish *qobiliyatiga ega bo'lishi lozim.*

Tashkiliy-boshqaruv faoliyatida:

– jamoada ijtimoiy va ma'naviy-ma'rifiy ishlarni tashkil etish va boshqarish;

– nostandart vaziyatlarda tashkiliy boshqaruv qarorlari qabul qilishi va ushbu qarorlar uchun mas'uliyatni o'z zimmasiga ola bilish;

– bajarayotgan faoliyati bo'yicha ish rejasini tuzish va uni bajarish, nazorat qilish va amalga oshirgan ishining natijalarini baholash;

– atrof-muhitni muhofaza qilish va mehnat xavfsizligi talablariga mos kelishi borasida ishlab chiqarish jarayonlarini nazorat qilishda ishtirok etish ***qobiliyatiga ega bo'lishi lozim.***

Pedagogik faoliyatda:

– o'qitish metodikasini egallash;

– oliy ta'lim, umumta'lim, o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limi tizimi muassasalarida mutaxassisligiga oid tayyorgarlik yo'nalishida nazarda tutilgan o'quv fanlari bo'yicha nazariy, amaliy va laboratoriya mashg'ulotlarini o'tkazish;

– zamonaviy axborot va pedagogik texnologiyalardan foydalanib noan'anaviy o'quv mashg'ulotlarini o'tkazish;

– o'qitilayotgan fanlar bo'yicha darslarni o'tkazish uchun zarur bo'lgan o'quv-uslubiy hujjatlarni tuzish, tayyorlash va rasmiylashtirish;

– o‘qitilayotgan fan bo‘yicha o‘quv mashg‘ulotlarni o‘tkazish uchun o‘qitishning texnik vositalaridan foydalanish;

– mustaqil ta’lim va ijodiy izlanish natijasida o‘qitilayotgan fan hamda pedagogik faoliyat sohasidagi turli usullar, vositalar va boshqa sohalarda o‘z-o‘zini muntazam takomillashtirib borish;

– gumanitar fanlar sohasi uchun DTS, Malaka talablari, Davlat talablari va boshqa o‘quv-me’yoriy hujjatlarni ishlab chiqish *qobiliyatiga ega bo‘lishi lozim.*

2. 70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo‘yicha magistrlarning kasbiy kompetensiyalariga qo‘yiladigan talablar

2.1. Umumiy kompetensiyalar:

– ilmiy dunyoqarashga doir bilimlar tizimini egallagan bo‘lishi, umummetodologik fanlar asosini, oliy ta’limda davlat siyosatining dolzarb masalalarini bilishi; ijtimoiy muammolar va jarayonlarni mustaqil tahlil qilish qobiliyatiga ega bo‘lishi;

– milliy-ma’naviy va umuminsoniy qadriyatlar bo‘yicha o‘z nuqtayi nazarini og‘zaki va yozma bayon etishi, milliy g‘oyaning nazariy asoslarini anglagan holda “Uchinchi Renessans poydevorini qurish” bosh g‘oyasining mohiyatini hamda uning asosiy g‘oyalar bilan mutanosibligi va farqini bilishi;

– yangi bilimlarni mustaqil o‘zlashtira olishi, takomillashtirishi va o‘z mehnatini ilmiy asosda tashkil qila bilishi;

– o‘zining individual bilimlariga tayangani holda ijtimoiy va shaxsiy ahamiyatga ega bo‘lgan muammolarni tushunishi va ularni tahlil qilishi;

– o‘z faoliyatida me’yoriy huquqiy hujjatlardan foydalana bilishi;

– fikrlash madaniyati, muayyan tafakkur uslubiga, og‘zaki va yozma nutqini aniq bayon qilish qobiliyatiga ega bo‘lishi;

– ilmiy faoliyati natijalarini his qilishga yo‘naltirilgan ijtimoiy mas’uliyat shakllangan bo‘lishi;

– kasbiy faoliyatda o‘zlashtirgan fanlarning asosiy qonunlaridan foydalanishi, metodlarni tasniflashi, metodologik tamoyillardan ilmiy faoliyatida foydalana olishi;

– pedagogik faoliyatida axborot va pedagogik texnologiyalardan foydalanishi;

- ta’lim sifati va samaradorligini oshirishga innovatsion yondashishi;

– ilmiy faoliyati natijalari bo‘yicha davlat va xorijda e’lon qilingan loyihalarda ishtirok etish uchun loyiha tayyorlashi;

2.2. Kasbiy kompetensiyalar:

- nazariy adabiyotshunoslik spitsifikasi, va uning ilmiy-amaliy funksiyasini egallash;
- tarixiy adabiyotshunoslikning global muammolaridan voqif bo'lish;
- jahon adabiyotining o'rganilish tarixi, jahon adabiyotshunosligi metodologiyasining an'anaviy va avangard yo'nalishlari, jahon adabiyoti namunalariga milliy badiiy tafakkur negizida yondashish usul va yo'llarini o'rganish;
- jahon adabiyotshunosligi tarkibiy qismlari, uning adabiy-estetik tafakkurining tadrij bosqichlari, qadimgi Shumer, Misr, Hind, Xitoy va Yunon adabiyoti uchun spitsifik xususiyatlari, syujet, obraz, detal, motiv kabi poetik komponentlarni jahon adabiyoti kontekstida o'rganish;
- jahon adabiyotshunosligida mavjud adabiyotshunoslik ilmi metodlarning tarixiy omillari, asoschilari, nazariy kriteriylarini umumlashtirish va materialga tatbiq etish salohiyatiga ega bo'lish;
- ijodiy metodlarning tarixiy-nazariy omillari, genetik, qiyosiy-tipologik, tarixiy-qiyosiy, tarixiy-madaniy, biografik, germenevtik kabi ilmiy metodlarni nazariy xususiyatlari va yetakchi mezonlarini tizimli tadqiq etish;
- maxsus fanlarni o'qitish metodikasini egallash;
- komparativistikaning mazmun-mohiyati, tarixiy-nazariy bosqichlarini o'rganish, zamonaviy Sharq va G'arb adabiyoti namunalarining tipologik xususiyatlarini tahlil va talqin etish;
- qiyosiy adabiyotshunoslikning muhim tarkibiy qismi tarjima nazariyasi asoslarini teran tushunish;
- tarjima amaliyoti, matn bilan ishlash, badiiy matnlar realiyasi va pragmatik o'girish muammolaridan xabardorlik;
- "Tarixiy poetika" istilohi, manbalari, o'rganilish tarixi, muammoni tadqiq etgan adabiyotshunoslar, tarixiy poetikaning "nazariy poetika" bilan spesifik aloqadorligi haqida ilmiy axborotga ega bo'lish;
- turkiy xalqlar adabiyoti tarixini davrlashtirish muammolari, Turkiy xalqlar folklori, qadimgi afsona va rivoyatlar, mavzulari, qahramonlari, syujetlarining yozma adabiyotga o'tishi, folklor dostonlari va yozma dostonlar, Sayyor syujetlar, dostonlardagi variantlilik, yozma adabiyotning shakllanishi, diniy va dunyoviy adabiyot, tarjima adabiyoti, janrlar haqida bilimga ega bo'lish;
- "Nazariy poetika" istilohi, manbalari, o'rganilish tarixi, muammoni tadqiq etgan adabiyotshunoslar, Yevropa ilmiy-adabiy muhitida shakllangan "nazariy poetika" istilohi, Platon, Aristotel, Shiller, Bualo asarlaridagi nazariy poetikaga doir yondashuv prinsiplarini Abu Nasr Forobiy, A.Fitrat qarashlari bilan qiyosiy

tushunish ko'nikmasiga ega bo'lish; badiiy matnga tarixiy fenomen sifatida qarash, ayni matnga xos sinkretik, sintetik xossalarni aniqlashni o'rganish;

- folkloristika genezisi, lingvofolkloristika, tarixiy folklor janrlari va ularning poetik xususiyatlariga doir qonuniyatlarni anglash, ularni folklor tadqiqotlarida qo'llay olish;

- mumtoz adabiyotni o'rganish an'analari, janrlar poetikasi, aruz vaznining umumiy qonuniyatlari, badiiy san'atlarning hosil bo'lish yo'llari, ularni mumtoz she'riyatda qo'llanish usullarini o'zlashtirish;

- ilmiy, amaliy tadqiqotlar olib borish, tajriba natijalarini qayta ishlash, adabiyotshunoslikda ilmiy tadqiqot metodologiyasi va ular asosida ilmiy asoslangan xulosalar chiqarish,

- ilmiy maqolalar tayyorlash va tahrir qilish, ilmiy seminar, konferensiya va simpoziumlarni tashkil etish, o'tkazish, ilmiy loyihalarni ishlab chiqish ko'nikmalariga ega bo'lish;

– o'qitilayotgan fanlar bo'yicha darslarni o'tkazish uchun zarur bo'lgan o'quv-metodik hujjatlarni shakllantirish va tuzish qobiliyatiga ega bo'lishi.

2.3. Umumiy va kasbiy kompetensiyalarni egallashni ta'minlaydigan fanlar va amaliyotlarga qo'yiladigan talablar.

Talabalar umumiy va kasbiy kompetensiyalar, bilim va ko'nikmalarni egallashi o'quv rejasiga mantiqiy ketma-ketlikda kiritiladigan majburiy va tanlov fanlarni o'zlashtirish, amaliyotlarni o'tash hamda boshqa o'quv mashg'ulot va akademik vazifalarni bajarish yordamida amalga oshiriladi.

Majburiy fanlar – ta'lim yo'nalishi bo'yicha bevosita umumiy va kasbiy kompetensiyalarni egallashga qaratilgan, zarur tayanch bilim va ko'nikmalarni ta'minlaydigan fanlar majmuasidir.

Tanlov fanlar – ta'lim yo'nalishi doirasida ixtisoslashlashuvdan kelib chiqib chuqurlashtirilgan, qo'shimcha bilim berish, bevosita ixtisosligi uchun zarur kompetensiyalarni kengaytririshga xizmat qiladigan, shuningdek, talabaning shaxsiy qiziqishlari, ijodiy yondashuvlari va iqtidorini qo'llab-quvvatlashga qaratilgan fanlar majmuasidir.

70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha quyidagi ilmiy faoliyat o'tkaziladi:

Ilmiy-tadqiqot ishi va magistrlik dissertatsiyasini tayyorlash hamda himoya qilish – magistrlik mavzusi doirasida ilmiy-nazariy adabiyotlar bilan tanishadi, ilmiy-tadqiqot ishini olib boradi.

Ilmiy-pedagogik ish – magistrning kelgusida oliy ta'lim va quyi ta'limda pedagog sifatida faoliyat yuritishi hisobga olinib, dars jarayonini kuzatadi, bilim va ko'nikmalarini mustahkamlaydi.

Ilmiy amaliyot (tajriba orttirish) – magistrning nazariy bilimlarini mustahkamlash va amaliy (ishlab chiqarish) jarayonlari bilan uyg'unlashtirish, tegishli amaliy ko'nikmalar, kompetensiyalar va malakalarni shakllantirishga qaratiladi. Shu maqsadda ilmiy-tadqiqot muasassalarida amaliyot olib boradi.

2.3.1. Kvalifikatsiya: adabiyotshunos (tadqiqotchi).

2.3.2. 70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi uchun ajratilgan o‘quv fanlari, bloklar bo‘yicha soatlar va kreditlar:

O‘quv fanlari, bloklar va faoliyat turlarining nomlari	Kunduzgi ta’lim shakli uchun fanlarga ajratilgan soat	Ajratilgan kredit
Majburiy fanlar	1560	52
Tanlov fanlar	240	8
Ilmiy faoliyat	1800	60
Jami	**3600**	**120**

2.3.3. 70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo‘yicha ta’lim dasturining tuzilishi:

	Fanning malakaviy kodi	O‘quv fanlari, bloklar va faoliyat turlarining nomlari	Umumiy yuklamaning hajmi, soatlarda	Kredit miqdori	Semestri
1.00		**Majburiy fanlar**	**1560**	**52**	
1.01	JAUM1-2-3 14	Jahon adabiyotining umumnazariy muammolari	420	14	1,2,3
1.02	MFO'M105	Maxsus fanlar o‘qitish metodikasi	150	5	1
1.03	TPA 105	Tarixiy poetika asoslari	150	5	1
1.04	TATN 105	Turkiy adabiyot tarixi va nazariyasi	150	5	1
1.05	ITM 205	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi	150	5	2
1.06	ZSG’AK 2-3 09	Zamonaviy Sharq va G‘arb adabiyoti komparativistikasi	270	9	2,3
1.07	NP 2 05	Nazariy poetika	150	5	2
1.08	JAT 3 04	Jahon adabiyotshunosligi tarixi	120	4	3
2.00		**Tanlov fanlari**	**240**	**8**	**1,2**
2.00		*Tanlov fanlari (2 ta fan)*	240	8	1,2
3.00		**Ilmiy faoliyat**	**1800**	**60**	**1-4**
		HAMMASI	**3600**	**120**	**3600**

Bibliografik ma'lumotlar

UDK: 002:651.1/7 Guruh T 55

OKS 01.040.01

Tayanch so'zlar:

kasbiy faoliyat turi, kompetensiya, modul, ta'lim yo'nalishi, kasbiy faoliyat obyekti, kasbiy faoliyat sohasi, magistraturaning o'quv reja va fan dasturi (magistratura dasturi), profil, o'qib-o'rganish natijalari, o'quv sikli, ilmiy boshqarish, axborot-kommunikativ tizimlar, zamonaviy tadqiqot metodlari, Uchinchi Renessans g'axborot va zamonaviy pedagogik texnologiyalar, modellar va modellash, fan oyasi, ishchi dasturlari, zamonaviy o'lchov asboblari, ilmiy-tadqiqotlarni tashkil qilish, virtual elektron bilim manbalari, didaktika, nazariya, tarixiy poetika, tarixiy poetika asoslari, jahon adabiyotshunosligi tarixi, jahon adabiyoti, qiyosiy adabiyotshunoslik, komporativistika, adabiy aloqa, adabiy ta'sir, tipologiya, metodologiya, folklorshunoslik, global talqin, universal adabiyotshunoslik, sharqona milliy tafakkur.

KELISHUV VARAG‘I

ISHLAB CHIQILGAN:

Alisher Navoiy nomidagi
Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti

Rektor ________________ **Sh.Sirojiddinov**

2023 yil «10» 07 __________

M.O‘.

KELISHILGAN:

O‘zbekiston Respublikasi
Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy ta’limni rivojlantirish tadqiqotlari va ilg‘or texnologiyalarni tatbiq etish markazi

Direktor ________________ Sh.Yakubov

2023 -yil «07» 08 __________
M.O‘.

O‘zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi Alisher Navoiy nomidagi Davlat adabiyot muzeyi

Direktor ________________ J. Eshonqulov

2023 -yil «10» 07 __________
M.O‘.

O‘zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi O‘zbek tili, adabiyoti va folklori instituti

Direktor ________________ N.Mahmudov

2023 -yil «10» 07 __________
M.O‘.

Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti *70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi malaka talablari va o‘quv rejasini ishlab chiquvchilar, turdosh oliy ta’lim muassasalari va asosiy kadrlar iste’molchilari o‘rtasida

KELISHUV DALOLATNOMASI

Toshkent sh. "10" 07 2023 yil

Biz, quyida imzo chekuvchilar – Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti rektori Sh.Sirojiddinov, O‘zR FA O‘zbek tili, adabiyoti va folklori instituti direktori N.Mahmudov, O‘zR FA Alisher Navoiy nomidagi davlat adabiyot muzeyi direktori J.Eshonqulov bilan birgalikda ToShDO‘TAUda ishlab chiqilgan quyidagi ***70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti)* magistratura mutaxassisligi** malaka talablari va o‘quv rejasi mazmuni bilan tanishib chiqib, kelishuv haqida ushbu dalolatnomani tuzdik:

70230104 – Adabiyotshunoslik (jahon adabiyoti).

Malaka talablari hamda o‘quv rejani ishlab chiqishda O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 20-apreldagi “Oliy ta’lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” PQ-2909-son, 2017-yil 27-iyuldagi “Oliy ma’lumotli mutaxassislar tayyorlash sifatini oshirishda iqtisodiyot sohalari va tarmoqlarining ishtirokini yanada kengaytirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi PQ-3151-son, 2018-yil 5-iyundagi “Oliy ta’lim muassasalarida ta’lim sifatini oshirish va ularning mamlakatda amalga oshirilayotgan keng qamrovli islohotlarda faol ishtirokini ta’minlash bo‘yicha qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida”gi PQ-3775-son, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2016-yil 13-maydagi “Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universitetini tashkil etish to‘g‘risida”gi PF-4947-sonli Farmoni, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2023-yil 15-iyundagi “2023/2024 O‘quv yilida O‘zbekiston Respublikasining oliy ta’lim muassasalariga o‘qishga qabul qilishning davlat buyurtmasi parametrlari to‘g‘risida”gi PF-31-son Farmoyishiga hamda oliy ta’lim sohasini tartibga soluvchi boshqa me’yoriy-huquqiy hujjatlar, shuningdek, xalqaro talablarga asoslangan.

Mazkur malaka talablari va o‘quv rejalarini ishlab chiqishda asosiy kadrlar iste’molchilari tomonidan qo‘yilgan talablar ham inobatga olingan.

Ta’lim yo‘nalishi bo‘yicha malaka talablari o‘quv reja va fan dasturlari hamda boshqa hujjatlarni yaratish uchun asos bo‘lib hisoblanadi.

Ishlab chiqilgan malaka talablari va o'quv rejani o'rnatilgan tartibda tasdiqqa tavsiya etish mumkin.

Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti rektori **Sh.Sirojiddinov**

O'zR FA O'zbek tili, adabiyoti va folklori instituti direktori **N.Mahmudov**

O'zR FA Alisher Navoiy nomidagi davlat adabiyot muzeyi direktori **J.Eshonqulov**