

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI**  
**OLIV TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

TA'BIYILANGAN VA AQI KILLI KHITTILOQIN

Uzbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining  
70230104 - Adabiyotshunoslik (O'zbek adabiyoti) magistratura  
mutaxassisligining malaka talablari

QIYIY KUTUBXANA

Uzbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi

**70230104 – Adabiyotshunoslik (O'zbek adabiyoti) magistratura  
mutaxassisligining malaka talablari**

Malaka talablari talablar "Oliy ta'lim va innovatsiyalar vazirligi, Milliy  
qadrlar" Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar va mahalliy ta'lim va innovatsiyalar  
O'zbekiston Respublikasi Milliy talablar va innovatsiyalar vazirligi (qisqartirib  
yozib) standartlar va kadrlar tayyorlashda ta'lim va innovatsiyalar vazirligi  
va mahalliy ta'lim va innovatsiyalar vazirligi tomonidan bajariladi.

O'zbekiston Respublikasi mahalliy ta'lim va innovatsiyalar vazirligi chiqarilgan  
hujjat O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligiga  
taqdim etiladi.

**TOSHKENT- 2023**

**Y3P OYMTB**  
Elyopyz No 344  
07.08.2023

**ISHLAB CHIQILGAN:**

- Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti.

**TASDIQLANGAN VA AMALGA KIRITILGAN:**

O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2023-yil “07” 08 dagi 344-sonli buyrug‘i bilan tasdiqlangan.

**JORIY ETILGAN:**

O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi.

Mazkur Malaka talablari “Oliy ta’lim davlat ta’lim standarti. Asosiy qoidalar”, “Oliy ta’lim yo‘nalishlari va mutaxassisliklari klassifikatori”, O‘zbekiston Respublikasi Milliy malaka va tarmoq malaka doiralari (ramkasi), kasbiy standartlar va kadrlar buyurtmachilari takliflariga muvofiq ishlab chiqilgan va rasmiy me’yoriy-uslubiy hujjat hisoblanadi.

O‘zbekiston Respublikasi hududida Malaka talabini rasmiy chop etish huquqi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligiga tegishlidir.

## MUNDARIJA

T/r		bet
1.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligining umumiy tavsifi .....	4
1.1.	Qo'llanish sohasi .....	4
1.1.1.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi malaka talabining qo'llanilishi .....	4
1.1.2.	Malaka talablarining asosiy foydalanuvchilari .....	4
1.2.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlari tasnifi .....	4
1.2.1.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining sohalari ...	4
1.2.2.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining obyektlari .	5
1.2.3.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining turlari .....	5
1.2.4.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrarning kasbiy vazifalari .....	5
2.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrarning kasbiy kompetensiyalariga qo'yiladigan talablar .....	7
2.1.	Umumiy kompetensiyalar .....	7
2.2.	Kasbiy kompetensiyalar .....	9
2.3.	Umumiy va kasbiy kompetensiyalarni egallashni ta'minlaydigan fanlar va amaliyotlarga qo'yiladigan talablar.....	11
2.3.1.	Kvalifikaatsiya: adabiyotshunos, pedagog.....	11
2.3.2.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi uchun ajratilgan o'quv fanlari, bloklar bo'yicha soatlar va kreditlar.....	12
2.3.3.	70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha ta'lim dasturining tuzilishi.....	12
	Bibliografik ma'lumotlar .....	13
	Kelishuv varag'i .....	14

## **1. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligining umumiy tasnifi**

**70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi** bo‘yicha magistrlar tayyorlovchi kunduzgi ta‘lim shakllarida amalga oshiriladi. Barcha ta‘lim shakllari bo‘yicha o‘qitish kredit-modul tizimi asosida tashkil qilinadi. Magistratura dasturining me‘yoriy muddati 2 yil.

### **1.1. Qo‘llanish sohasi**

**1.1.1. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi** malaka talabining qo‘llanilishi.

Malaka talabi **70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi** bo‘yicha magistrlar tayyorlovchi barcha oliy ta‘lim tashkilotlari uchun talablar majmuini ifodalaydi.

### **1.1.2. Malaka talablarining asosiy foydalanuvchilari:**

– mazkur magistratura mutaxassisligi bo‘yicha malaka talablari, o‘quv reja va fan dasturlarini ishlab chiqish va yangilash, ular asosida o‘quv jarayonini samarali amalga oshirish uchun mas‘ul hamda o‘z vakolat doirasida bitiruvchilarning tayyorgarlik darajasiga javob beradigan oliy ta‘lim tashkilotining boshqaruv xodimlari (rektor, prorektorlar, o‘quv bo‘limi boshlig‘i, dekanlar va kafedra mudirlari) va professor-o‘qituvchilari;

– magistratura mutaxassisligining o‘quv rejasi va fan dasturlarini o‘zlashtiruvchi oliy ta‘lim tashkilotining talabalari;

– magistratura bitiruvchilarining tayyorgarlik darajasini baholashni amalga oshiruvchi Davlat attestatsiya komissiyalari;

– ta‘limni boshqarish bo‘yicha vakolatli davlat organlari;

– oliy ta‘lim tashkilotlarini moliyalashtirishni ta‘minlovchi organlar;

– oliy ta‘lim tizimini akkreditatsiya va sifatini nazorat qiluvchi vakolatli davlat organlari;

– kadrlar buyurtmachilari va ish beruvchi tashkilot va korxonalar;

– oliy ta‘lim tashkilotlariga o‘qishga kirayotgan bakalvriat bitiruvchilari va boshqa manfaatdor shaxslar.

**1.2. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo‘yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining tavsifi**

**1.2.1. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo‘yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining sohalari:**

**70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti)** magistratura mutaxassisligi – Oliy ta’lim, malaka oshirish va qayta tayyorlash muassasalarida o‘zbek adabiyoti, umumta’lim, o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi muassasalarida o‘zbek tili va adabiyot fanlarini o‘qitish; O‘zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi va tarmoq ilmiy-tadqiqot institutlarida ilmiy-tadqiqot markazlarida, ilmiy-ishlab chiqarish birlashmalarida ilmiy tadqiqot ishlarini olib borish, davlat boshqaruvi organlarida, har xil shakldagi mulk, sanoat va jamoat tashkilotlarida mutaxassislikka oid kompleks masalalar majmuasini qamrab oladi.

**1.2.2. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo‘yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining obyektlari:**

- o‘zbek adabiyoti;
- o‘zbek adabiyotshunosligining taraqqiyot qonuniyatlari;
- umumfilologik va ijtimoiy fanlar mazmuniga taalluqli bo‘lgan ilmiy-badiiy asar;
- adabiy manba;
- matn;
- tahlil va talqin usullari;
- adabiyotshunoslikning ilmiy-nazariy tushunchalari.

**1.2.3. Mutaxassislik bo‘yicha magistrlar kasbiy faoliyatlarining turlari**

- ilmiy-tadqiqot faoliyati;
- tashkiliy-boshqaruv faoliyati;
- pedagogik faoliyat: Oliy ta’lim, malaka oshirish, qayta tayyorlash ta’lim muassasalarida ilmiy-pedagogik hamda umumta’lim, akademik litsey, professional ta’lim tizimida pedagogik faoliyat (o‘rnatilgan tartibda);
- turli sohalar (nashriyot, matbuot hamda ommaviy axborot vositalari)da faoliyat ko‘rsatish kabilarni o‘z ichiga oladi.

**1.2.4. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo‘yicha magistrnlarning kasbiy vazifalari:**

70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bitiruvchilari kadrlarni qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish tizimida qo‘shimcha kasb ta’limini olishi mumkin.

**Ilmiy tadqiqot faoliyatida:**

- tegishli fan sohalariga oid ilg‘or tajribalarni inobatga olgan holda, mutaxassislikka oid yangi ilmiy natijalar, ilmiy adabiyotlar va ilmiy-tadqiqot loyihalarini o‘rganish, tahlil qilish va umumlashtirish;
- kasbiy faoliyatiga mos ilmiy adabiyotlarni, ilmiy tadqiqot loyihalarini va yangi ilmiy natijalarni o‘rganish;
- ilmiy, amaliy tadqiqotlar olib borish, tajriba natijalarini qayta ishlash va ular asosida ilmiy asoslangan xulosalar chiqarish;

- ilmiy maqolalar tayyorlash va tahrir qilish;
- internet tarmog'ida eng yangi ilmiy, ijodiy-texnologik yutuqlar haqidagi ma'lumotlarni maqsadga yo'nalgan holda qidirish va topish;
- ilmiy seminar, konferensiya va simpoziumlarni tashkil etish, o'tkazish hamda faol ishtirok etish;
- mos mutaxassislik mavzusi bo'yicha ilmiy loyihalarni ishlab chiqish;
- yechilayotgan ilmiy muammolar va topshiriqlarning konseptual va nazariy modellarini ishlab chiqish;
- o'tkazilayotgan tadqiqotlar mavzusi bo'yicha ilmiy sharhlarni ishlab chiqish, referatlar va bibliografiyalarni tuzish *qobiliyatiga ega bo'lishi lozim.*

#### **Tashkiliy-boshqaruv faoliyatida:**

- jamoada ijtimoiy va ma'naviy-ma'rifiy ishlarni tashkil etish va boshqarish;
- nostandart vaziyatlarda tashkiliy boshqaruv qarorlari qabul qilishi va ushbu qarorlar uchun mas'uliyatni o'z zimmasiga ola bilish;
- bajarayotgan faoliyati bo'yicha ish rejasini tuzish va uni bajarish, nazorat qilish va amalga oshirgan ishining natijalarini baholash;
- davlat tilida ish yuritish, turli muassasalarda faoliyat yuritib, hujjatlarni lotin alifbosida sifatli tayyorlash va nazorat qilish;
- ommabop-publisistik, adabiy-ilmiy matnlarni tayyorlash, ommaviy axborot vositalarida muharrirlik qilish;
- nodavlat va notijorat tashkilotlarida, xususiy tadbirkorlik subyektlarida ma'naviy-ma'rifiy ishlar bo'yicha boshqaruvchi sifatida faoliyat yuritish *qobiliyatiga ega bo'lishi lozim.*

#### **Pedagogik faoliyatda:**

- adabiyotshunoslik tarixi, mumtoz va nazariy poetikaning ilmiy asoslari, XX asr adabiyotshunosligining jamiyat hayotidagi o'rniga doir umumiy qonuniyatlarni bilish;
- mumtoz nazmiy va nasriy asarlar matni poetikasiga oid nazariy qonuniyatlarni anglash va ilmiy faoliyatda qo'llay olish, mumtoz adabiyot namunalari matnlarini tahlil qilish ko'nikmasiga ega bo'lish;
- adabiyotining milliy madaniyatimiz tarixi va takomilidagi o'rni, adabiy hodisalar, badiiy va ilmiy asarlarning jamiyat, millat va shaxs hayotidagi ahamiyati haqida bilimga ega bo'lishi;
- oliy ta'lim, umumta'lim, o'rta maxsus, professional ta'lim tizimi muassasalarida mutaxassisligiga oid tayyorgarlik yo'nalishida nazarda tutilgan o'quv fanlari bo'yicha nazariy, amaliy va laboratoriya mashg'ulotlarini o'tkazish;

- o'qitilayotgan fanlar bo'yicha darslarni o'tkazish uchun zarur bo'lgan o'quv-uslubiy hujjatlarni tuzish, tayyorlash va rasmiylashtirish;
- o'qitilayotgan fan bo'yicha o'quv mashg'ulotlarni o'tkazish uchun o'qitishning texnik vositalaridan foydalanish;
- mustaqil ta'lim va ijodiy izlanish natijasida o'qitilayotgan fan hamda pedagogik faoliyat sohasidagi turli usullar, vositalar va boshqa sohalarda o'z-o'zini muntazam takomillashtirib borish va boshqa o'quv-me'yoriy hujjatlarni ishlab chiqish *qobiliyatiga ega bo'lishi lozim.*

**Turli xizmatlar ko'rsatish:**

- mutaxassislikka mos maslahatchilik xizmati;
- turli jamoat va xususiy tashkilotlarda ma'naviy-ma'rifiy ishlar bo'yicha boshqaruvchi va targ'ibotchilik faoliyati;
- kutubxonalar, axborot-resurs markazlari, arxiv ma'lumotlaridan foydalana olishga oid metodik faoliyatni amalga oshirish;
- turli davlat tashkilotlarida davlat tilida ish yuritish bo'yicha maslahatchi sifatida faoliyat yuritish;
- nashriyotlarda matn muharirri vazifasida faoliyat yuritish;
- ommaviy axborot vositalarida (televideniye, radio, jurnal va gazeta) muharrir, boshlovchi sifatida faoliyat yuritish;
- pullik ta'lim xizmati ko'rsatish;
- ixtisoslikka mos mavzu bo'yicha davlat grantlari va xo'jalik shartnomalari asosida tadqiqot ishlari boshqa xizmatlarni ko'rsatish *qobiliyatlariga ega bo'lishi lozim.*

**2. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha magistrnlarning kasbiy kompetensiyalariga qo'yiladigan talablar**

**2.1. Umumiy kompetensiyalar:**

- ilmiy dunyoqarashga doir bilimlar tizimini egallagan bo'lishi, umummetodologik fanlar asosini, davlat siyosatining dolzarb masalalarini bilishi; ijtimoiy muammolar va jarayonlarni mustaqil tahlil qilish qobiliyatiga ega bo'lishi;
- jamiyatda yuz berayotgan jarayon va hodisalar haqida yaxlit tasavvurga ega bo'lishi, inson ma'naviyatini yuksaltirish, umumbashariy g'oyalarni targ'ib etish haqida bilimlarga ega bo'lishi, ulardan hayotda va kasbiy faoliyatida hamda zamonaviy ilmiy tadqiqotlarda foydalana olishi;
- oliy o'quv yurtida filologik fanlarni o'qitishning davlat standartlari, filologik fanlarning maqsad va vazifalari, o'qitishning asosiy didaktik

- yangi bilimlarni mustaqil o'zlashtira olishi, takomillashtirishi va o'z mehnatini ilmiy asosda tashkil qila bilishi;
- fikrlash madaniyati, muayyan tafakkur uslubiga, og'zaki va yozma nutqini aniq bayon qilish qobiliyatiga ega bo'lishi;
- o'zlashtirilgan bilimlarni ijodiy tanqidiy ko'rib chiqish va tahlil qilishi, ulardan ilmiy faoliyatida foydalana olishi;
- kasbiy faoliyatda o'zlashtirgan fanlarning asosiy qonunlaridan foydalanishi, metodlarni tasniflashi, metodologik tamoyillardan ilmiy faoliyatida foydalana olishi;
- xorijiy tillardan birini ilmiy muloqot va kasbiy malaka almashish vositasi sifatida egallagan bo'lishi;
- bugungi axborotlashgan jamiyat sharoitida axborot texnologiyalarining mohiyati va ahamiyatini tushunish, axborot xuruji xavfi va tahdidlarni anglash, axborot xavfsizligining asosiy talablariga rioya qilish qobiliyatiga ega bo'lishi;
- internet tarmog'idan axborotlarni olish, saqlash, qayta ishlashning asosiy usullari va vositalariga ega bo'lishi, axborotni boshqarish vositasi sifatida kompyuter bilan ishlash ko'nikmalariga ega bo'lishi;
- ta'lim sifati va samaradorligini oshirishga innovatsion yondashishi;
- ilmiy faoliyati natijalari bo'yicha davlat va xorijda e'lon qilingan loyihalarda ishtirok etish uchun loyiha tayyorlashi;
- patent olish uchun ish me'yoriy hujjatlar tayyorlay olishi;
- davlat, nodavlat va notijorat tashkilotlari tomonidan e'lon qilingan loyihalarda ishtirok etish uchun loyiha tayyorlash malakalariga ega bo'lishi lozim.

## **2.2.Kasbiy kompetensiyalar:**

- adabiyotshunoslikning ilk manbalari, mumtoz va nazariy poetikaning ilmiy asoslari, Sharq va G'arb adabiyotshunosligining genetik ildizlari va tarixi, XX asr adabiyotshunosligidagi ilmiy tizim va san'at nazariyasiga doir umumiy qonuniyatlarni bilish;

-milliy uyg'onish adabiyotining milliy madaniyatimiz tarixi va takomilidagi o'rni, adabiy hodisalar, badiiy va ilmiy asarlarning jamiyat, millat va shaxs hayotidagi ahamiyati, milliy uyg'onish davri adabiyoti shakllanishining ijtimoiy-tarixiy va adabiy-estetik omillari haqida bilimga ega bo'lishi;

- badiiy matnlarni tarixiylik nuqtayi nazaridan tahlil va tadqiq etish, teran ilmiy-nazariy xulosa va yechimlarga kelish ko'nikmasini shakllantirish, o'zbek mumtoz adabiyotining tarixiy ildizlari va namunalarini tarixiy poetika masalalari bilan aloqadorlikda o'rganishga kirishish ko'nikmasiga ega bo'lishi;



- maxsus fanlarni o'qitish metodikasini egallash hamda axborot va innovatsiyon texnologiyalardan foydalanish;
- mumtoz nazmiy va nasriy asarlar matni poetikasiga oid nazariy qonuniyatlarni anglash va ilmiy faoliyatda qo'llay olish, mumtoz adabiyot namunalari matnlarini tahlil qilish ko'nikmasiga ega bo'lish;
- adabiyotshunoslikda ilmiy-tadqiqot metodologiyasini egallash, tadqiqotlar olib borishda turli metodlarni qo'llay olish;
- nazariy poetika masalalarini o'rganish va ularni badiiy matnda tadqiq etish va ijod manbalari, ijodiy jarayon psixologiyasi haqidagi nazariy va amaliy qarashlar mahorat hamda ko'nikmalariga ega bo'lishi;
- istiqloq davri adabiyoti muammolari bilan bog'liq bilimlarni egallash hamda pedagogik faoliyatda axborot va innovatsiyon texnologiyalardan foydalanish;
- mustaqillik davri adabiyotida adabiy tur va janrlar taraqqiyot tendensiyalaridan xabardor bo'lish va imiy-nazariy muammolarini bilish;
- yangi o'zbek adabiyoti muammolarining o'ziga xos jihatlari va adabiy-nazariy tafakkur tarixi masalalaridan xabardor bo'lish;
- adabiyot nazariyasi muammolarini ilmiy asarlar orqali tadqiq etish;
- badiiy asar tahlili amaliyotini belgilangan tamoyillar asosida amalga oshirish;
- badiiy asar poetikasiga oid nazariy qonuniyatlarni anglash va ilmiy faoliyatda qo'llay olish;
- adabiyotshunoslik asoslarini adabiyot nazariyasi, adabiy tanqid, adabiyotshunoslik terminlari va ularning nazariy asoslaridan xabardor bo'lish;
- adabiy tanqidning imiy-nazariy muammolarini tizimli o'rganish;
- zamonaviy o'zbek nasrining poetik xususiyatlari va takomil yo'lini ijodkor laboratoriyasi bilan omuxta holda o'rganish;
- adabiyotshunoslik asoslarini adabiyot nazariyasi, adabiyotshunoslik ilmiy terminlari va ularning nazariy asoslarini ishlab chiqish;
- shoirlar, yozuvchilar, dramaturglar, munaqqidlar ijod laboratoriyalarini o'rganish qobiliyatiga ega bo'lishi;
- nasr poetikasi ijodkor omili va badiiy asarni mutanosiblikda amalga oshirish;
- ilmiy, amaliy tadqiqotlar olib borish, tajriba natijalarini qayta ishlash va ular asosida ilmiy asoslangan xulosalar chiqarish, ilmiy maqolalar tayyorlash va tahrir qilish, ilmiy seminar, konferensiya va simpoziumlarni tashkil etish, o'tkazish, ilmiy loyihalarni ishlab chiqish ko'nikmalariga ega bo'lish;
- jahon adabiyoti namoyondalari, eng sara namunalari va jahon adabiyotshunosligidagi muammolarini o'rganish, Sharq va G'arb adabiy estetik

tafakkur tarixiga doir umumnazariy universal qonuniyatlari haqida bilimga ega bo'lish;

– umumiy o'rta ta'lim muassasalarida, akademik litsey va professional ta'lim muassasalarida tayyorgarlik yo'nalishida nazarda tutilgan o'quv fanlari bo'yicha nazariy va amaliy mashg'ulotlarni o'tkazish qobiliyatiga ega bo'lishi;

– zamonaviy informatsion va pedagogik texnologiyalardan foydalanib, nostandart o'quv mashg'ulotlarini ishlab chiqish va o'tkazish qobiliyatiga ega bo'lishi;

– o'qitilayotgan fanlar bo'yicha darslarni o'tkazish uchun zarur bo'lgan o'quv-metodik hujjatlarni shakllantirish va tuzish qobiliyatiga ega bo'lishi;

– o'qitilayotgan fan bo'yicha mashg'ulotlarni o'tkazish uchun o'qitishning texnik vositalarini ishlab chiqish va ularni amalda qo'llash qobiliyatiga ega bo'lishi;

– mustaqil ta'lim va ijodiy qidiruv natijasida o'qitilayotgan fan hamda pedagogik faoliyat sohasidagi metodlar, vositalar va shakllar jabhalarida o'z-o'zini muntazam takomillashtirib borish qobiliyatiga ega bo'lishi;

– adabiyotshunoslik fanlarini o'qitishda talabalarning og'zaki va yozma nutq malakalarini o'stirishning shakl va usullarini jalb qila olish, samarali ta'limni rejalashtirish, talaba bilimini to'g'ri baholash malakasini egallashi lozim.

### **2.3. Umumiy va kasbiy kompetensiyalarni egallashni ta'minlaydigan fanlar va amaliyotlarga qo'ylidigan talablar**

Magistrlar umumiy va kasbiy kompetensiyalar, bilim va ko'nikmalarni egallashi o'quv rejasiga mantiqiy ketma-ketlikda kiritiladigan majburiy va tanlov fanlarni o'zlashtirish, ilmiy faoliyatni amalga oshirish hamda boshqa o'quv mashg'ulot va akademik vazifalarni bajarish yordamida amalga oshiriladi.

Majburiy fanlar – 70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha bevosita umumiy va kasbiy kompetensiyalarni egallashga qaratilgan, zarur tayanch bilim va ko'nikmalarni ta'minlaydigan fanlar majmuasidir.

Tanlov fanlari – mutaxassislik doirasida ixtisoslashuvdan kelib chiqib chuqurlashtirilgan, qo'shimcha bilim berish, bevosita ixtisosligi uchun zarur kompetensiyalarni kengaytirishga xizmat qiladigan, shuningdek, magistrning shaxsiy qiziqishlari, ijodiy yondashuvlari va iqtidorini qo'llab-quvvatlashga qaratilgan fanlar majmuasidir.

70230104 – Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo'yicha quyidagi ilmiy faoliyat o'tkaziladi:

Ilmiy-tadqiqot ishi va magistrlik dissertatsiyasini tayyorlash hamda himoya qilish – magistrlik mavzusi doirasida ilmiy-nazariy adabiyotlar bilan tanishadi, ilmiy-tadqiqot ishini olib boradi.

Ilmiy-pedagogik ish – magistrning kelgusida oliy ta'lim va quyi ta'limda pedagog sifatida faoliyat yuritishi hisobga olinib, dars jarayonini kuzatadi, bilim va ko'nikmalarini mustahkamlaydi.

Ilmiy amaliyot (tajriba orttirish) – magistrning nazariy bilimlarini mustahkamlash va amaliy (ishlab chiqarish) jarayonlari bilan uyg'unlashtirish, tegishli amaliy ko'nikmalar, kompetensiyalar va malakalarni shakllantirishga qaratiladi. Shu maqsadda ilmiy-tadqiqot muassasalarida amaliyot olib boradi.

### 2.3.1. Kvalifikatsiya: filolog, adabiyotshunos (tadqiqotchi).

№	Amaliyot nomi	Uzunligi (soat)	Uzunligi (soat)	Uzunligi (soat)
1.00	Magistrlik ishi	144	47	
1.01	ATM 105	Adabiyotshunoslik nazariyasi	40	3
1.02	NP 105	Nazariy pedagogika	40	3
1.03	MPOM 105	Magistrlik muvofiqlashtirish qurumi	40	3
1.04	AT 105	Adabiyotshunoslik nazariyasi	40	3
1.05	BMP 105	So'zlashuv nazariyasi	40	4
1.06	BTP 205	Shaxsning adabiyotshunoslik nazariyasi	40	3
1.07	JAM 205	Adabiyotshunoslik nazariyasi	40	3
1.08	YOAM 205	Yung yozuv adabiyotshunoslik nazariyasi	40	3
1.09	JAT 308	Jadval nazariyasi nazariyasi	40	3
2.30		Yana ishi	180	13
2.00		Tadqiqot ishi (3 ta jarayon)	160	13
3.00		Ilmiy faoliyat	180	60
	<b>JAMMASI</b>		<b>360</b>	<b>120</b>

2.3.2. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi uchun ajratilgan o‘quv fanlari, bloklar bo‘yicha soatlar va kreditlar:

O‘quv fanlari, bloklar va faoliyat turlarining nomlari	Kunduzgi ta’lim shakli uchun fanlarga ajratilgan soat	Ajratilgan kredit
Majburiy fanlar	1410	47
Tanlov fanlar	390	13
Ilmiy faoliyat	1800	60
<b>Jami</b>	<b>3600</b>	<b>120</b>

2.3.3. 70230104 – Adabiyotshunoslik (o‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi bo‘yicha ta’lim dasturining tuzilishi:

T.R.	Fanning malakaviy kodi	O‘quv fanlari, bloklar va faoliyat turlarining nomlari	Umumiy yuklamaning hajmi, soatlarda	Kredit miqdori	Semestri
<b>1.00</b>		<b>Majburiy fanlar</b>	<b>1410</b>	<b>47</b>	
1.01	AITM 105	Adabiyotshunoslikda ilmiy-tadqiqot metodologiyasi	150	5	1
1.02	NP 105	Nazariy poetika	150	5	1
1.03	MFO'M 105	Maxsus fanlarni o‘qitish metodikasi	150	5	1
1.04	AT 105	Adabiyotshunoslik tarixi	150	5	1
1.05	BMP 104	Badiiy matn poetikasi	120	4	1
1.06	MTP 205	Mumtoz tarixiy poetika	150	5	2
1.07	JAM 205	Jahon adabiyoti muammolari	150	5	2
1.08	YO'AM 205	Yangi o‘zbek adabiyoti muammolari	150	5	2
1.09	JAT 308	Jadid adabiyoti tarixi	240	8	3
<b>2.00</b>		<b>Tanlov fanlar</b>	<b>390</b>	<b>13</b>	
2.00		<i>Tanlov fanlari (3 ta fan)</i>	390	13	2,3
<b>3.00</b>		<b>Ilmiy faoliyat</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>	<b>1-4</b>
		<b>HAMMASI</b>	<b>3600</b>	<b>120</b>	

## Bibliografik ma'lumotlar

UDK: 002:651.1/7

Guruh T 55

OKS 01.040.01

---

### Tayanch so'zlar:

kasbiy faoliyat turi, kompetensiya, modul, ta'lim yo'nalishi, kasbiy faoliyat obyekti, kasbiy faoliyat sohasi, magistraturaning o'quv reja va fan dasturi (magistratura dasturi), profil, o'qib-o'rganish natijalari, o'quv sikli, ilmiy boshqarish, axborot-kommunikativ tizimlar, zamonaviy tadqiqot metodlari, axborot va zamonaviy pedagogik texnologiyalar, modellar va modellash, fan ishchi dasturlari, zamonaviy o'lchov asboblari, ilmiy-tadqiqotlarni tashkil qilish, virtual elektron bilim manbalari, didaktika, nazariya.

## KELISHUV VARAG'I

### ISHLAB CHIQLGAN:

Alisher Navoiy nomidagi  
Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti



Rektor Sh.Sirojiddinov

2023 yil « 10 » 07

M.O'.

### KELISHILGAN:

O'zbekiston Respublikasi  
Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar  
vazirligi huzuridagi Oliy ta'limni  
rivojlantirish tadqiqotlari va ilg'or  
texnologiyalarni tatbiq etish markazi



Direktor Sh.Yakubov

2023 -yil « 07 » 08

M.O'.

O'zbekiston Milliy universiteti



Rektor I.Madjidov

2023 -yil « 10 » 07

M.O'.

O'zbekiston Respublikasi Fanlar  
akademiyasi O'zbek tili,  
adabiyoti va folklori instituti



Direktor N.Mahmudov

2023 -yil « 10 » 07

M.O'.

O'zbekiston Respublikasi Fanlar  
akademiyasi Alisher Navoiy nomidagi  
Davlat adabiyot muzeyi



Direktor J.Eshonqulov

2023 -yil « 10 » 07

M.O'.

**Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti  
70230104 – Adabiyotshunoslik (O‘zbek adabiyoti) magistratura mutaxassisligi  
malaka talablari va o‘quv rejasini ishlab chiquvchilar, turdosh oliy ta’lim  
muassasalari va asosiy kadrlar iste’molchilari o‘rtasida  
KELISHUV DALOLATNOMASI**

Toshkent sh.

“10” 07 2023-yil

Biz, quyida imzo chekuvchilar Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti rektori Sh.Sirojiddinov, O‘zbekiston Milliy universiteti rektori prof. I.Madjidov, O‘zR FA O‘zbek tili, adabiyoti va folklori instituti direktori N.Mahmudov, O‘zR FA Alisher Navoiy nomidagi davlat adabiyot muzeyi direktori J.Eshonqulov bilan birgalikda ToSHDO‘TAUda ishlab chiqilgan quyidagi **70230104 – Adabiyotshunoslik (O‘zbek adabiyoti)** magistratura mutaxassisligi malaka talablari va o‘quv rejasi mazmuni bilan tanishib chiqib, kelishuv haqida ushbu dalolatnomani tuzdik:

**70230104 – Adabiyotshunoslik (O‘zbek adabiyoti).**

Malaka talablari hamda o‘quv rejani ishlab chiqishda O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 20 apreldagi “Oliy ta’lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” PQ-2909-son, 2017-yil 27-iyuldagi “Oliy ma’lumotli mutaxassislar tayyorlash sifatini oshirishda iqtisodiyot sohalari va tarmoqlarining ishtirokini yanada kengaytirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi PQ-3151-son, 2018 yil 5-iyundagi “Oliy ta’lim muassasalarida ta’lim sifatini oshirish va ularning mamlakatda amalga oshirilayotgan keng qamrovli islohotlarda faol ishtirokini ta’minlash bo‘yicha qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida”gi PQ-3775-son, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 22-iyundagi “2022/2023-o‘quv yilida O‘zbekiston Respublikasining oliy ta’lim muassasalariga o‘qishga qabul qilishning davlat buyurtmasi parametrlari to‘g‘risida”gi PQ-5157-son Qarori va 2023-yil 15-iyundagi “2023/2024 o‘quv yili uchun davlat oliy ta’lim muassasalariga o‘qishga qabul qilishning davlat buyurtmasi parametrlari to‘g‘risida” F-31-son Farmoyishlariga hamda oliy ta’lim sohasini tartibga soluvchi boshqa me’yoriy-huquqiy hujjatlar, shuningdek, xalqaro talablarga asoslangan.

Mazkur malaka talablari va o‘quv rejalarini ishlab chiqishda asosiy kadrlar iste’molchilari tomonidan qo‘yilgan talablar ham inobatga olingan.

Ta’lim yo‘nalishi bo‘yicha malaka talablari o‘quv reja va o‘quv dasturlari hamda boshqa hujjatlarni yaratish uchun asos bo‘lib hisoblanadi.

Ishlab chiqilgan malaka talabi va o‘quv rejani o‘rnatilgan tartibda tasdiqqa tavsiya etish mumkin.

**Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat  
o'zbek tili va adabiyoti universiteti rektori**

**Sh.Sirojiddinov**

**O'zbekiston Milliy universiteti  
rektori, professor**

**I.Madjidov**

**O'zR FA O'zbek tili, adabiyoti  
va folklori instituti direktori**

**N.Mahmudov**

**O'zR FA Alisher Navoiy nomidagi  
davlat adabiyot muzeyi direktori**

**J.Eshonqulov**