ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ

1. Каримов. И.А. Ирода ва иймон – эътиқодимиз синови. –Т.: Ўзбекистон, 1999. –32 б.

2. Каримов И.А. Кучли давлатдан кучли жамият сари. –Т.: Ўзбекистон, 28-30 катор. 1998. –480 б.

3. Каримов И.А. Янгича фикрлаш ва ишлаш – давр талаби. Т.5. –Т.: Ўзбекистон, 1997. –384 б.

4. Каримов И.А. Юксак малакали мутахассислар – тараққиёт омили. – Т.: Ўзбекистон, 1995. –24 б.

5. Каримов И.А. Ақлий ва маънавий салоҳият // янги жамият пойдевори.// И.Каримов. Маънавий юксалиш йўлида. -Т., 1998. -Б. 49-50.

6. Каримов И.А. Миллий истиқлол мафкураси.// И.Каримов. Маънавий юксалиш йўлида. -Т., 1998. -Б. 121-122.

7. Каримов И.А. Тарихий хотирасиз келажак йўқ.// И.Каримов. Маънавий юксалиш йўлида. -Т., 1998. -Б. 429-443.

8. XX аср ўзбек адабиёти тарихи. Дарслик (Норматов У, Б.Назаров, А.Каттабеков, О.Шафиддинов). -Т.: Ўқитувчи, 1999. – 198 б.

9. Абдусаматов Ҳ. Тарих ва бадиий талқин. –Т.: 1995. –183 б.

10. Адабиёт ва замон (мақола, очерк, адабий портретлар). –Т.: Адабиёт ва санъат, 1980. –368 б.

11. Адабий турлар ва жанрлар (уч жилдли), 1-жилд (эпос), -Т.: Фан, 1991. –384 б.

12. Адабий баҳслар: Уйғун –П.Шермуҳамедов, Х.Ғулом – Н.Худойберганов, А.Мухтор – С.Мирвалиев, Мирмуҳсин – Ф.Насриддинов, О.Ёқубов – И.Ғафуров мулоқоти// Инқилоб ва адабиёт, -Т., 1977. –Б. 381-390.

МУНДАРИЖА

КИРИШ

БИРИНЧИ БОБ - Тарихий воқелик драматизми в
характерлар руҳияти тасвири

ИККИНЧИ БОБ - «Кўҳна дунё» романида тарихий воқели
ва руҳият тасвири синтези

ХУЛОСА

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ

ХУЛОСА

XX асрнинг сўнгги чораги ўзбек романи янги ривожланиш палласига кирди. Бу паллада жанр инсоннинг маънавий-ахлоқий оламини янада чуқурроқ, янада кўламлироқ очиш, воқеликни шахснинг «мен»и орқали акс эттириш борасида жаҳон романчилиги даражасига кўтарилди. Аср охири ўзбек романчилигида психологик тасвир мавқеи ортди. А.Қодирий, Чўлпон, Ойбек, А.Қаҳҳорлар пойдеворини қўйган воқеликни кенг эпик кўламда акс эттириш, инсон руҳий дунёсининг ранг-баранг қирраларини бадиий тадқиқ этиш борасидаги бадиий тажрибалар ижтимоий ҳаёт талаб ҳамда эҳтиёжларига жавоб бера оладиган шаклларда ривожлантирилди. Ушбу жараёнда Саид ... Аҳмад, О.Ёқубов, П.Қодиров, Мирмуҳсин, Ҳ.Ғулом, Ў.Ҳошимов, Ш.Холмирзаев, О.Мухтор, Мурод Муҳаммад Дўст, М.Мансуров, Т.Мурод, Муҳаммад Али, Х.Дўстмуҳаммад, А.Иброҳимов каби кўплаб адибларнинг ўз ўринлари, ўз улушлари бор.

Асрнинг сўнгги чораги ўзбек романи ҳам миқдорий, ҳам сифатий ўзгаришларни ўз бошидан кечирди. Ушбу ўзгаришлар икки йўналишда - ҳам замонавий, ҳам тарихий мавзулар йўналишида кечди. Миллий романимизда ўзбек халқининг ҳозирги ҳаёти, миллат руҳий оламида юз бераётган турли хилдаги эврилишлар ўз ифодасини топди. Бевосита мана шу даврда халқнинг ўтмишига, улкан тарихий сиймолар ҳаётига мурожаат қилиш, уларнинг шонли, аммо оғир қисматларига бадиий жиҳатдан назар ташлаш, шу орқали миллат онгида қайтадан куртак отиб келаётган уйғониш эпкинига алоҳида маънавий озиқ бериш тамойили кучайди. Натижада, тарихий мавзудаги романлар аср охири миллий романчилигимиз уфқларини беқиёс даражада кенгайтирди. О.Ёқубов, П.Қодиров, Мирмуҳсин, Муҳаммад Али

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА
МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ НИЗОМИЙ НОМИДАГИ
ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ

Қўлёзма ҳуқуқида
УДК - 894.375 (092-3. Ёқубов)

ИСАЕВА ШОИРА БОЛТАБОЕВНА

ЎЗБЕК ТАРИХИЙ РОМАНЛАРИДА ХАРАКТЕР РУҲИЯТИНИ ТАСВИРЛАШ УСУЛЛАРИ

10.01.08 - Адабиёт назарияси

Филология фанлари номзоди илмий даражасини
олиш учун тақдим этилган диссертация

Илмий раҳбар - **Т.БОБОЕВ**
педагогика фанлари доктори

Тошкент - 2001