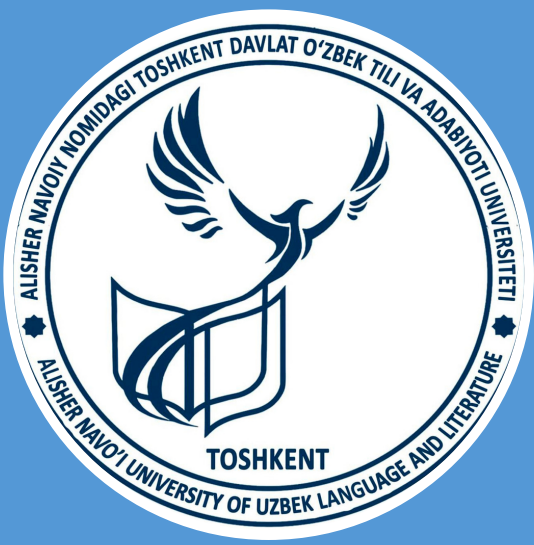


O'ZBEK TILI TARAQQIYOTI VA XALQARO HAMKORLIK MASALALARI

2025-YIL
18-OKTABR

Xalqaro ilmiy-amaliy
konferensiya



+998998169418



Yusuf Xos Hojib ko'chasi, 103
Toshkent



<https://t.me/+TONKZE7T2ekxMzli>



sabohatbozorova@gmail.com

AXBOROT XATI

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 20-oktabrdagi “Mamlakatimizda o‘zbek tilini yanada rivojlantirish va til siyosatini takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi PF-6084-sonli Farmoniga muvofiq “2020-2030-yillarda o‘zbek tilini rivojlantirish va til siyosatini takomillashtirish konsepsiyasi”da belgilangan vazifalarning ijrosini ta‘minlash maqsadida Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti tomonidan xorijiy ta‘lim muassasalari va hamkor tashkilotlar ishtirokida 2025-yilning 18-oktabrida “O‘zbek tili taraqqiyoti va xalqaro hamkorlik masalalari” mavzusida Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya tashkil etiladi.

Ilmiy-amaliy konferensiyaning maqsad va vazifalari:

- o‘zbek tilining xalqaro miqyosdagi o‘rni va nufuzini oshirish;
- o‘zbek tilining nazariy va amaliy masalalarini tahlil qilish;
- o‘zbek tilining turkiy va boshqa tillar bilan o‘zaro aloqalarini o‘rganish va rivojlantirish;
- o‘zbek tili tadqiqi va ta‘limi sohasida qo‘lga kiritilayotgan yutuqlardan keng ilmiy jamoatchilikni xabardor qilish;
- tilshunoslik sohasidagi xalqaro hamkorlikni mustahkamlash;
- tilshunoslikning zamonaviy yo‘nalishlaridagi tadqiqotlar ko‘lamini kengaytirish.

Konferensiya quyidagi sho‘balar bo‘yicha ish olib boradi:

- O‘zbek tilshunosligi va tilshunoslikning nazariy masalalari.
- Amaliy tilshunoslik va lingvodidaktika muammolari.
- Madaniyatlararo muloqot va o‘zbek tili taraqqiyoti.
- O‘zbek tilining xorijda o‘qitilishi va o‘zaro hamkorlik masalalari.
- Til tarixi va turkiy tillar tadqiqotlari.

Konferensiyada amal qiluvchi tillar: barcha turkiy tillar, ingliz va rus **tillari**.

Konferensiyaning o‘tkazilish shakli: an‘anaviy/masofaviy.

Konferensiyada ishtirok etish uchun:

Ilmiy maqola va tezislar 2025-yilning 10-oktabriga qadar tashkiliy qo‘mita elektron manziliga yuborilishi lozim. Ko‘rsatilgan muddatdan kechikib taqdim qilingan, konferensiya mavzusi va yo‘nalishiga mos kelmaydigan, belgilangan talablarga javob bermaydigan maqola va tezislar qabul qilinmaydi. Maqola va tezislar antiplagiat dasturi orqali tekshiriladi.

Konferensiya materiallari nashri:

Tanlab olingan materiallar “O‘zbek tili taraqqiyoti va xalqaro hamkorlik masalalari” mavzusidagi Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari sifatida nashr etiladi va elektron to‘plam (pdf) holida e‘lon qilinadi.

Konferensiya materiallari Google Scholar xalqaro ma‘lumotlar bazasida indekslanadi va DOI raqami beriladi. Faqat ekspertizadan o‘tgan hamda nashrga tavsiya etilgan ilmiy maqola va tezislar chop etiladi. Tashkiliy qo‘mita materiallarni texnik tahrir qilish, shuningdek, maqola qabul qilinmagan holatlarda izoh bermaslik huquqiga ega.

Maqola nashri uchun badal – 200 000 (ikki yuz ming) so‘m.

Dolzarb masalalarga bag‘ishlangan va muhim ilmiy yangiliklar aks etgan maqolalar ToshDO‘TAUning OAK ro‘yxatidagi “O‘zbekiston: til va madaniyat” jurnalida nashr qilinadi.

Konferensiya ishtirokchilariga sertifikat taqdim etiladi.

Murojaat uchun:

Tel: +998998169418. O‘razova Iqbol Abdikarimovna.

Telegram: <https://t.me/+TONKZE7T2ekxMzli>.

E-mail: sabohatbozorova@gmail.com

Talabnomani to‘ldirish tartibi:

Familiya

Ism

Otasining ismi

Davlat, shahar

Ilmiy daraja

Ilmiy unvon

Ish joyi

Lavozimi

Sho‘ba

Maqola nomi

E-mail:

Aloqa uchun telefon raqami

Taqdim etilayotgan maqola va tezislarni rasmiylashtirish tartibi:

- sarlavha 12 so‘zdan oshmasligi, maqola yozilgan til va ingliz tillarida bo‘lishi kerak
- sarlavhadan 1 interval pastda muallifning familiyasi, ism-sharifi; o‘ng tomonida (*) havolasi ostida ilmiy darajasi, unvoni, tashkilot nomi, lavozimi va elektron manzili ko‘rsatiladi;
- maqola yozilgan til va ingliz tilida 100-150 so‘zdan iborat annotatsiya hamda 7-10 ta kalit so‘z beriladi;
- maqola matni kalit so‘zlardan keyin ikki interval pastda yoziladi;
- tezis va maqolalar hajmi 3-7 betdan kam bo‘lmasligi lozim.
- maqola matni doc formatida, 1 interval, o‘ng tomondan 30 mm, chap tomondan 15 mm, yuqori va pastdan 20 mm hoshiya qoldirilib, Times New Roman 12 kegl shriftda lotin yozuvida (o‘zbek tilidagi maqolalar uchun) tayyorlanadi.

Havola va foydalanilgan adabiyotlarning berilish tartibi:

- manba havolasi katta qavs ichida muallif familiyasi, nashr yili va sahifasi ko‘rsatilgan tartibda beriladi. Namuna:[Nurmonov, 2012: 56].
- foydalanilgan adabiyotlar 5 tadan kam bo‘lmasligi kerak. Ularning ro‘yxati matn so‘ngida beriladi.

**PEYZAJ TAVSIFI BADIY MATNNING LINGVOKOGNITIV MAYDONINI
SHAKLLANTIRISH VOSITASI SIFATIDA
DESCRIPTION OF THE LANDSCAPE AS A MEANS OF FORMING THE
LINGUOCOGNITIVE FIELD OF LITERARY TEXT**

Shamsiyeva Manzura Bababekovna

PhD, dotsent

Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat

o'zbek tili va adabiyoti universiteti,

aaaaaa@mail.ru, 977000000

Annotatsiya: (100-150 ta soʻz) *Annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya, annotatsiya.*

Kalit soʻzlar: (7-10 ta soʻz) *kalit soʻz, kalit soʻz, kalit soʻz, kalit soʻz, kalit soʻz, kalit soʻz, kalit soʻz, kalit soʻz.*

Annotation. *Annotation, annotation, annotation, annotation, annotation, annotation, annotation, annotation, annotation, annotation, annotation, annotation.*

Keywords: *keywords, keywords, keywords, keywords, keywords, keywords, keywords.*

Asosiy matn (3-7 bet). Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn [Навоий, 1991: 43]. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn [ЎТИЛ, III, 2007: 87]. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn [Барбашова, 2009: 25]. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn [Тамерьян, 2006: 60]. Asosiy matn. Xulosa.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Барбашова Е.Н. Фоновый пейзажный рисунок в рассказах писателей сибиряков начала 20 века / Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий и методический аспекты: Мат-лы II Междунар. науч. конф. (Чита, 30-31 окт. 2009 г.). – Чита: ЗабГГПУ, 2009.

2. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 1981.

3. Навоий, Алишер. Лисонут-тайр: (Насрий баёни) – Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1991.

4. Нусратуллоева Д. Хуршид Даврон лирикасида пейзаж тасвири. <https://kh-davron.uz/>

5. Погожева О.В. Способы репрезентации скрытых смыслов в структуре художественного текста: когнитивный аспект // Вестник Адыгейского государственного университета. – Майкоп, 2009. Вып. 4(52). – С. 70-175.