270 МГУ
1755 2025

Филиал Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова в городе Ташкенте

Материалы республиканской научно-практической конференции на тему

«Перспективные направления развития прикладной психологии в Узбекистане»

приуроченной к 80-летию профессора Кадырова Батыра Рахманкуловича

18 ноября
Ташкент
2023

УДК 804:008(062)

ББК 88(5Узб)

П 26

Материалы Республиканской научно-практической конференции «Перспективные направления развития прикладной психологии в Узбекистане», посвященной 80-летию профессора Батыра Рахманкуловича Кадырова /Филиал Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова в городе Ташкенте. /под общей редакцией к.п.н. доц. Л.З. Султановой/ Т. 2023. –240 с.

В сборнике материалов научно-практической конференции представлены тезисы докладов профессорско -преподавательского состава ведущих вузов Республики Узбекистан, нескольких зарубежных вузов, практических работников социальной сферы, а также молодых исследователей, аспирантов, магитстрантов и студентов. Основные направления представленных материалов: актуальные проблемы практической психологии в Узбекистане, современная система образования: психологические, педагогические и общественно-гуманитарные аспекты, новейшие экспериментальные исследования психических процессов. Материалы, представленные в сборнике, могут быть полезны преподавателям психологии, исследователям, представителям других научных областей, интересующимся современными направлениями развития прикладной психологии в нашей стране.

ISBN 978-9910-748-11-0

© Филиал МГУ имени М.В. Ломоносова
в городе Ташкенте, факультет психологии
Изд-во «Fan va texnologiya»,2023

Рузибаев Дж. Б. Управление человеческими ресурсами: компетентностный подход 59
Sadiyeva S. A. Talabalarning kasbiy identifikasiyasi va talim olish motivasiyasi bo'yicha jins tafovutlari.. 62
Saitova N. O'smirlarda axborot xavfsizligini ta'minlashning psixologik xususiyatlari......................64
Saliyeva D. A., Sobirova D. Maktabgacha yoshda bolalardagi autizm va uni bartaraf etishda psixologik yordam......................65
Султанова А. А., Парманов Р., Нажимова Ф. Актуальные проблемы и перспективы практической психологии в узбекистане 68
To'ychiyeva D. A. Muhandislik psixologiyasining simulyatsiya usullari......................71
Туниянц А. А. Проблема эффективности психологической помощи......................73
Turobova M. A. Talabalarда oilaviy xayot to'g'risidagi tasavvurlarni shakllantirishning psixologik xususiyatlari 75
Turopova M. S. Bo'lajak tarbiyachilarda kasbiy ko'nikmalar rivojlantirishning psixologik mohiyati.....77
Умаржонова Г. Б. Факторы, способствующие возникновению зависти......................80
Урбанович К. В. Роль копинг-стратегий, эмоционального интеллекта и рефлексивности на формирование личности в современном мире 83
Усманова Э. З. Дети в стрессовых ситуациях 86
Utepbergenova N. B. Current problems of practical psychology in Uzbekistan 89
Fayziyeva M. Psixologik himoyaning tuzilishi va funksional modeli 90
Chinniboyev J. J. Operator faoliyatining psixologik va fiziologik xususiyatlari 94
Шарафутдинова Х. Г. Оилада деструктив муносабатларни бартараф этиш 95
Eshboltayeva Z. Rashk hissi muammosining psixologik mohiyati......................98
Юлдашев С. Р. Психоэмоциональные особенности детей-репатриантов, получивших травмы в зонах военных конфликтов 100
Секция 2. Современная система образования: психологические, педагогические и общественно-гуманитарные аспекты......................101
Abdullayeva M. D. Maktabgacha ta'limda ma'naviy tarbiya masalalari 101
Абдурашитов Н. Ф. Формирование готовности будущих психологов к освоению психологического опыта......................105
Амирова Б. А. Научно – педагогический мост сотрудничества узбекистана и казахстана 108
Ахмедова А. Ш. Смыслы, вкладываемые в переговоры 110
Bayjonov F. B. O'zbekiston respublikasi ta'lim tizimida gender tenglik masalasi va amaldagi holati ...113
Бекимбетова Г. Ш. Профессиональное выгорание у работников социальной сферы......................115
Бекмуродова З. Э. Ўзбек ва француз тилларида хиазмнинг комик эффекти. 117
Букешова С. С. Системно-диалогическая познавательная деятельность в образовании 120
Buronova S. T., Ongarov M. B. Xorijiy tajribalarga asoslangan holda ta'lim samaradorligini oshirishda o'qituvchilarda ijodiy qobiliyatni shkillantirish 1232

- Психосоматические и психомоторные расстройства.

Деперсонализация проявляется в первую очередь на формирующихся стадиях профессионального выгорания.

В результате исследования с использованием "Методики диагностики эмоционального выгорания". В.В.Бойко были выделены три группы социальных работников по уровню сформированности эмоционального выгорания:

1) отсутствие эмоционального выгорания,

2) эмоциональное выгорание в стадии формирования,

3) эмоциональное выгорание в стадии формирования.

Результаты исследования указывают на необходимость проведения профилактических мероприятий, направленных на оптимизацию трудовой деятельности и психического состояния социальных работников. Важную роль должны играть информирование специалистов о ранних симптомах и факторах риска "выгорания", эмоциональная поддержка со стороны коллег и руководителей, проведение обучающих семинаров, направленных на освоение методов преодоления стресса.

Литература

1. Водопьянова, Н.Е., Старченкова, Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. 2-е изд. / Н.Е. Водопьянова, Е.С. Старченкова. – спб.: Питер, 2009. – 336 с.

2. Гостеева, Л.З., Бадалян, Ю.В. Профессиональное выгорание персонала, занятого в области социальной работы / Л.В. Гостеева, Ю.В. Бадалян // Теория и практика общественного развития. – 2013. - №11. – С. 131-136.

3. Лукьянова, В.В. Выгорание и профессионализация: сб. Науч. Тр. / под ред. В.В. Лукьяновой, А.Б. Леоновой, А.А. Обознова, А.С. Чернышева, Н.Е. Водопьяновой; Курск. Гос. Ун-т.– Курск, 2013. – 440 с.

4. Меркулова, Н.Н. Индивидуально-психологические особенности личности социального работника в условиях синдрома эмоционального выгорания / Н.Н. Меркулова // Вестник ТГУ. 2012. №11 (115). С.234-240.

5. Особенности проявления профессионального выгорания у специалистов социальной работы как конфликтная ситуация [Интернет-ресурсы] - Режим доступа: https://studlib.info/psikhologiya/678132-osobennosti-proyavleniya-professionalnogo-vygoraniya-u-specialistov-socialnoy-raboty-kak-konfliktnaya-situaciya/ (Дата обращения: 28.12.2017).

6. Райкова, Е.Ю. Терапия и профилактика профессионального выгорания у представителей помогающих профессий / Е.Ю. Райкова // Молодой учёный. – 2011. – №5 (28) том 2. - С. 92-97.

Ўзбек ва француз тилларида хиазмнинг комик эффекти.

Бекмуродова Зебинисо Эркиновна

Алишер Навоий номидаги Тошкент Давлат ўзбек тили ва адабиёти университети таянч докторанти

Жаҳон тилшунослигида турли тизимли тилларда ёзилган матнларни қиёслаб ва чоғиштириб ўрганишга эътибор тобора ортиб бормоқда. Бунга сабаб тиллар орасидаги коммуникативликнинг кун сайин такомиллашаётганлигидир. Жамият тарихий тараққиёти жараёнида содир бўлган воқеа ва ҳодисалар тилда акс этмай қолмайди. Шунга кўра, тарихчилар тил тарихига, тилшунослар эса ўз навбатида тарих фанига мурожаат қилмай иложлари йўқ Демак, тилшунослар тилга оид масалаларни ҳал қилишда этнография, психология,

антропология, математика, география, физика ва бошқа фанларга оид материаллар ва хулосалардан фойдаланадилар.

Тилшуносликда тил ҳодисаларининг семантик-стилистик хусусиятлари бўйича тадқиқотлар олиб бориш, шунингдек, уларни типологик жиҳатдан турли тиллар оиласига мансуб бўлган тиллар билан чоғиштириш бугунги кунда долзарб бўлиб бормоқда. Шу сабабли жаҳон тилшунослигида хиазмнинг назарий асосларини шакллантириш, бу лингвистик ҳодисанинг кўп қирралилиги ва кўлами кенглигини эътиборга олган ҳолда тадқиқ ва таҳлил қилиш, бу мураккаб соҳани ўрганиш мақсадида бир қанча ишлар амалга оширилмоқда.

Хиазм асосан, иккита гапдан ташкил топган матн кўринишларида учрайдиган «Х» ҳарфи шаклида намоён бўлувчи услубий восита бўлиб, иккинчи гап биринчи гап компонентларининг тескари тарзда жойлашувидир. Хиазмнинг тузилиши жуда аниқ кўринишга эга: (Дўстга душман бўлиш осон, душманга дўст бўлиш қийин) (Ў.Хошимов) Хиазм нафақат поетикада, микро ва макроматнларда, мақоллар, маталлар, тез айтишларда шунингдек уни комик жанрлар, яъни болалар фольклорига ўхшаш "ўйин хиазмлари" болалар шеъриятида ҳам учратишимиз мумкин. « Pouquoi ne suis-je pas blanc? » / Se lamente le mouton noir - / » Pourquoi ne suis-je donc pas noir? » / Se lamente le mouton blanc./

Qui a les yeux bruns, les veut bleus : Qui a les yeux bleus, les veut bruns. (Carême).

Бу ҳазиломуз француз шеърида ўйинқароқ хиазм «шакллантириш» даражасигача етказилган, чунончи хиазмнинг компонентлари сифатида сўзлар маъносидан маҳрум бўлмаган комплексларда грамматик маъно бор. Комик самарага эришишда хиазм иштироки суръати тўлиқ бўлиши учун хиазмнинг ушбу функциясида пайдо бўлган жанрларни қисқача кўрсатиб ўтамиз. Хиазм комизмни яратиш учун хос бўлган барча жанр турлари билан бемалол кириша олади. У ўзига кенг тарқалган ҳазилларидан осонгина ўрин олади. Машҳур "Кавказ асираси" фильми, масалан, бундай оддийгина ҳазилни муомалага чиқарган: "Яшаш яхши! Яхши яшаш ундан ҳам яхши!". Киев латифа ишқибозлари қуйиш муаммолари институтини муаммо қуйиш институти деб аташган.

Хиазм комик перифразага кириб, лапарларда ҳам пайдо бўлади:

Ширин бўлиб ўтирарди айвонда
Ажиб бир ифода билан юзида.
Ифодаланган эди юзида,
Нечун ўтирарди у айвонда.

Комик самара бериши жиҳатидан хиазмга ёндашилса, у қандай қилиб комик самара беришининг барча таниш босқичлари билан яхши оширилишини таъкидлаб ўтиш лозим. Бу Эркин Воҳидовнинг тўрт мисрали ҳазил шеъридагидек оддий юмор бўлиши мумкин:

Болаларни шайтонлардан қўрқитмангиз,
Бобов келди, деб кўрпага беркитмангиз,
То улғайиб, дуч келганда "бобов"ларга,
Ўхшатмасин итдан қўрққан соқовларга. (Э.Воҳидов. 17 б.)

Ҳазил бу ерда арзимас маълумотни талқин қилишнинг тўлиқ жиддийлигидан ва "бобов"ларнинг (шайтонлар, итлар) ҳаракатларида болаларга хос бўлган қандайдир маънони топиш истагидан юзага келади. Саниқ мантиқий тузилишига эга бўлган хиазм, у мавжуд бўлмаган ва бўлиши мумкин бўлмаган жойда имо-ишора излашни таъкидлаб, Э.Воҳидовнинг шеърий безакларини тавсифловчи вазият ҳазилини яратишга ёрдам беради.

Шоирнинг бошқа тўртлигида хиазмга юмористик оҳанг берувчи тематик тўлдириш мавжуддир:

Ёр кетди-ю, қолибдир

Йўл ўртасида Эркин,

Кўнглида сурмасо кўз,

Кўзда ғубор сурма. (Э.Вохидов. “Сурма”20 б.)

Худди ана шундай хиазматик сўз ўйинини Э.Воҳидовнинг маҳорат билан яратганлигини кузатамиз:

Чаман ичра ранг танлаб,

Паривашлар бўяйдир лаб,

Менинг ёрим лабин, ё раб,

Юрак қонимга ранглайдир. (Э.Воҳидов. Сир айтар ғунчага ғунча 80 б.)

Ҳудди шундай таъсирни кулиш учун эмас, балки жилмайиб қўйишга қаратилган Лансельманинг "Le poète" ҳазилида кузатиш мумкин:

-Qu’est-ce qu’un poète ?

-c’est quelqu’un qui ne passe jamais

A la Télé parce qu’il n’est pas connu.

-Et pourquoi n’est-il pas connu ?

-Parce qu’il ne passe jamais à la Télé.

-Шоир ким?

- Уни ҳеч қачон телевизорда кўрсатишмайди, чунки у машҳур эмас.

- Нега у машҳур эмас?

-Чунки уни ҳеч қачон телевизорда кўрсатишмайди.

Енгил юмор баъзи бир "тартибга солинмаган фикрлар"да ҳам сезилади, бунда хиазм оддий кундалик қоидани тасвирлайди, масалан: Ҳар доим ўзлигингизда қолинг. От чавандозсиз ҳам от. Чавандоз отсиз - оддий одам. Комик самара яратилиши жараёнида актив иштирок этувчи хиазм, абсурд (бемаънилик)га олиб келиши мумкин. Тескари хиазм тузилмасининг ўзи бунинг учун махсус мослаштирилганга ўхшайди. Баъзида ҳамма нарсани тескари қилишнинг ўзи худди Филипп Желюкдек, кулгили бемаъниликни ҳосил қилиш учун етарли асос бўлади:

Après 60 minutes d’équitation, l’homme dit qu’il a fait une heure de cheval

Le cheval, lui, doit se dire qu’il a fait une heure d’homme.

Бундай аралаш бемаънилик дастлабки шаклдаги махсус тузилма туфайли юзага келган, зеро ҳамма асл шакллар ҳам аралаш абсурд трансформини ўтказишга қодир эмас.

Хиастик абсурдизация комизмни ташкиллаштириш сифатида болалар шеъриятида жуда яхши қўлланади

Баъзида кўп босқичли хиастик трансформация йўли билан ясалади, масалан: A vendre. Un lot de passoires non percées pouvant servir de casseroles. Pièce 1.95F. ("l'os à moelle" журналидаги ҳазиломуз эълон).

Хиастик тузилма юмористик маъноли парадокс яратилишига жуда яхши мос келади. Парадоксга мисол қилиб, Альберт Эйнштейннинг нисбийлик назариясини ҳазиломуз тарзда тасвирлаб берганини кўришимиз мумкин: Қиз билан бир соат бир дақиқадек ўтади, иссиқ товадаги бир дақиқа эса бир соатдек. Пьер Даниноснинг маҳаллий хиазм-парадокси бунданда яхши кўрсатиб ўтилган: "Дунёда бир-бирига зўрға чидайдиган умр йўлдошлар кўп, шу аснода савол туғилади: никоҳлар ўзаро бефарқликларни келтириб чиқарадими ёки ўзаро бефарқликлар никоҳларга олиб келадими?".

Хиазмга киноя ҳам бегона эмас. Бизни қизиқтирадиган шакл иштирокида бундай киноянинг намунасини Марк Твенга нисбатан бўлган қўпол ҳақоратга унинг ақлли жавоби борасидаги тарихий ҳангомани келтириш

мумкин: "Бир куни Марк Твен аноним хат олди, унда биргина "Чўчқа" деган ёзув бор эди. Кейинги кун у ўз газетасида жавоб берди:"Одатда мен имзосиз хатлар оламан. Кеча биринчи бор хатсиз имзо олдим".

Пичинг нота В. Колечицконинг квазиафоризмида ҳам сезилади: Ўсмирлик даврининг қийинчиликлари: олдинги ҳақиқат ёлғонга айланди, янги ёлғон эса ҳақиқатга айланиб улгурмади.

О.Мамазияевнинг ҳақли таъкидлаганидек, “хиазм стилистик такрорнинг алоҳида бир мураккаб кўриниши бўлиб, у нутқнинг оҳангдор, жарангдор, шу билан бирга жозибадор ҳамда кулгили юмористик бўлишини ҳам таъминлайди, бир сўз билан айтганда, нутқ кўринишининг сифати ва самарадорлигини оширишга ёрдам беради”.

Бизнинг қисқа ўрганишимиздан кўриниб турибдики, хиазм комизмнинг ҳар қандай даражасида ҳам самарали ишлатилади, оддий ҳазилдан тортиб, то пичингли киноягача. Комик хиазмлар бадиийликни яратувчи, ўқувчи, хусусан,тингловчи шуури ва идрокига юксак ҳиссий, руҳий психологик кайфиятни олиб кирувчи стилистик фигура саналади.

Адабиётлар

1. Мамазияев О.Х. Ўзбек поэтик нутқида хиазм ва градация. Филол. Фанлари номзоди... Дисс. Автореф.- Т. 2004.- Б.6

2. Йўлдошев М. Бадиий матн ва унинг лингвопоэтик таҳлили асослари.- Тошкент:2007,68-бет.

3. Тафаккур дурдоналари. 111 ватандош алломаларимизнинг Ҳикматли фикрлари (Ҳикматли фикрлар). -Т.: «Янги аср авлоди», 2012.-384 б.

4. Чўлпон. Кеча ва кундуз: Роман/[Тўпловчилар: Н. Каримов Ш. Турдиев; Масъул муҳаррир ва сўзбоши муаллифи 0. Шарафиддинов; Таҳрир ҳайъати: Э. Воҳидов ва бошк.]. - Т.: Адабиёт ва санъат нашр., 1991-576б

5. Э.Воҳидов. Сир айтар ғунчага ғунча Т.: Адабиёт ва санъат нашр., 1991-80 б

Системно-диалогическая познавательная деятельность в образовании

Букешова Салтанат Сырлыбековна

Магистр социальных наук, преподаватель, Казахский Национальный педагогический университет имени Абая

О значении проблемы познавательной деятельности и общения, значимости в развитии личности, сфере применения отражают труды казахстанского психолога С.М.Джакупова. Кроме того, в трудах ученого-история своего народа в развитии и становлении личности, особенности использования этнопсихологии и национальных ценностей. Точно так же в работах С.М.Джакупова системно-диалогическая познавательная деятельность и взгляды на личность студента являются основной формой нашей исследовательской работы.

В развитии познавательной и интеллектуальной деятельности личности важное место занимает общение, речевая деятельность личности развивается в процессе общения, а коммуникативная способность личности способствует развитию познавательной деятельности (С.М.Джакупов).

В этом направлении процесс общения должен быть коммуникативным, диалогическим, системным. В ней посредством деятельности, специально организованной для развития личности, личность не только усваивает знания, но и усваивает нравственные критерии поведения, овладевает коммуникативными способностями, повышает самооценку, развивается сознание. Иными словами, личностно-ориентированная деятельность способствует не только усвоению человеком знаний, но и развитию его сознания, личностных качеств. Важным фактором в решении данной проблемы является повышение познавательной активности участников совместной деятельности в результате вооружения субъектом-субъектом взаимосовместимым психологическим состоянием.